صورة ماهو مرسوم على أول صفحة من النسخة الصلاحية الرسولية ❁ كتاب القاموس المحيط والقابوس الوسيط فى اللغة تأليف القاضى مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى نفع الله به ❁ برسم الخزانة السلطانية الملكية الناصرية الصلاحية الرسولية عمرها الله آمين

الجزء الثانى من القاموس المحيط

للعالم العلامة الحبر البحر الفهامة الشيخ مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى الشيرازى نفعنا الله به وتغمده بالرحمة والرضوان
آمين

موشى الحواشى بطراز العلامة الشيخ نصر الهورينى ويتيم لآلئ التقطها مصححه من بحار القول المأنوس للعلامة القرافى وأزهار اقتطفها من يانع روض شارحه الجليل للعلامة النبيل السيد مرتضى وغيره نفع الله به

هذه النسخة صححت على نسخة حضرة الاستاذ شيخ الاسلام والمسلمين الشيخ محمد محمود بن التلاميد التركزى الشنقيطى المدنى المكى أطال الله بقاه التى قابلها على نسخة المؤلف الصلاحية الرسولية التى قرئت على المؤلف المذكور فى ١١٢ مجلسا فى سنة ٨١٤ كما هو مبين بالمقدمة تفصيلا

(طبعت بهذه الكيفية باذن حضرة الاستاذ الشنقيطى المذكور حفظه الله ولا يجوز طبعها بغير اذن منه)

(طبع بالمطبعة الميمنية بمصر)

بسم الله الرحمن الرحيم

(فصل الحاء) (الحِبْرُ) بالكسر النِّقْسُ وموضِعُه المَحْبَرَةُ بالفتح لا بالكسر وغلط الجوهري وحُكِيَ مَحْبُرَةٌ بالضم كمَقْبُرَةٍ وقد تُشَدَّدُ الراءُ وبائعه الحِبْرِيُّ لا الحَبّارُ والعالِمُ أو الصالح ويُفْتَحُ فيهما ج أحْبارٌ وحُبُورٌ والأثَرُ أو أثَرُ النعمة والحُسْنُ والوَشْيُ وصُفْرَةٌ تَشُوبُ بَياضَ الأسنان كالحَبْرِ والحَبَرَةِ والحُبْرَةِ والحِبِرِ والحِبِرَةِ بكسرتين فيهما وقد حَبِرَتْ أسنانُه كفَرِحَ ج حُبُورٌ والمِثْلُ والنَّظِيرُ وبالفتح السُّرُورُ كالحُبُورِ والحَبْرَةِ والحَبَرَةِ مُحَرَّكةً وأحْبَرَه سَرَّه والنِّعْمة كالحَبْرَةِ وبالتحريك الأثَرُ كالحِبارِ والحَبارِ وقد حَبِرَ جِلْدُه ضُرِبَ فبَقِيَ أثَرُه وحَبِرَتْ يَدُه بَرِئَتْ على عُقْدَةٍ في العَظْم وككَتِفٍ الناعِمُ الجديدُ كالحَبِيرِ وكعِنَبَةٍ أبو حِبَرَةَ تابِعِيٌّ وحِبَرَةُ بنُ نَجْمٍ مُحَدِّثٌ وضَرْبٌ من بُرُودِ اليَمَنِ ويُحَرَّكُ ج حِبَرٌ وحِبَراتٌ وبائعها حِبَرِيٌّ لا حَبّارٌ والحَبِيرُ كأمِيرٍ السَّحابُ المُنَمَّرُ والبُرْدُ المُوَشَّى ٢ والثوبُ الجديدُ ج حُبُرٌ وأبو بَطْنٍ وشاعِرٌ وقولُ الجوهريِّ الحَبِيرُ لُغامُ البَعِيرِ غَلَطٌ والصوابُ الخَبِيرُ بالخاء المعجمة ومُطَرِّفُ بنُ أبي الحُبَيْرِ كزُبَيْرٍ ويحيى بنُ المُظَفَّرِ بنِ الحُبَيْرِ مُحَدِّثانِ والحُبْرَةُ بالضم عُقْدَةٌ من الشجر تُقْطَعُ ويُخْرَطُ منها الآنِيَةُ وبالفتح السَّماعُ في الجنة وكُلُّ نَغْمَةٍ حَسَنَةٍ والمُبالَغَةُ فيما وُصِفَ بجَمِيلٍ والحُبارَى طائرٌ للذكر والأنثى والواحد والجمع وألِفُه للتأنيث وغلط الجوهريُّ إذ لو لم تكن له لانْصَرَفَتْ ج حُبارَياتٌ والحُبُورُ

والحبرير

٢ المُوَشَّى

قوله وغلط الجوهري لا غلط بل الصحيح انه لغة نبه عليها المصباح والشارح اه مصححه

والحبير والحبر والحبربور والبحبور والحبور فرخه ج حبارير وحبابير والبحبور طائر أو ذكر الحبارى وحبر بالكسر د وحبر كقنديل جبل بالبحرين وكمعظم فرس ضرار بن الازور قاتل مالك بن نويرة ومن أكل البراغيث جلده فبقى فيه حبر وقدح أجيد بريه وبكسر الباء لقب ربيعة بن سفيان الشاعر الفارس ولقب طفيل بن عوف الغنوى الشاعر وحبرى كزمكى وادونار أحبير كاكسير نار الحباحب وحبران بالضم أبو قبيلة باليمن منهم أبو راشد وطائفة ويحابر بن مالك بن أدد أبو مراد وما أصبت منه حبنبرا ولا حبربرا شيأ وما على رأسه حبربرة شعرة وكقفلز ع وأبو حبران الحمانى بالكسر موصوف بالجمال وأبو حبرة كعنبة شيحة بن عبد الله تابعى وأرض محبار سريعة النبات وحبرت كفرح كثر نباتها كاحبرت والجرح نكس وغفر أو برأو بقيت له آثار والحابور مجلس الفساق وحبر حبر دعاء الشاة للحلب وتحبير الخط والشعر وغيرهما تحسينه وحبرة بالكسر أطم بالمدينة وبنت أبى ضيغم الشاعرة والليث بن حبرويه كحمدويه محدث وسورة الاحبار سورة المائدة والحبر الجمل الصغير وبهاء المرأة القميئة وأحمد بن حبرون بالفتح شاعر وشاة محبرة فى عينيها تحبير من سواد وبياض وحبرى كسكرى وكزيتون مدينة ابراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم وكعب الحبر ٢ ويكسر ولا تقل الاحبار ٣ م (الحبتر) كجعفر الثعلب والقصير كالحبيتر وقيس بن حبتر تابعى وكعلابط القاطع رحمه والحبترة ضؤولة الجسم وقلته والحبترى عائذ بن أبى ضب الكلبى ٤ (الحبجر) كسبطر وعلابط ومسكر الغليظ وكقنفذ وعلابط ذكر الحبارى والتحبجر التواء فى الامعاء واحبجر كاقشعر انتفخ غضبا كاحبنجر والشئ غلظ * حبقر كفعلل ذكروه فى الابنية ولم يفسروه ومعناه البرد حب الغمام يقال أبرد من حبقر ويقال عبقر وأصله حب قر والقر البرد والدليل على ما ذكرته أن أبا عمرو بن العلاء يرويه أبرد من عب قر والعب اسم للبرد (الحبوكر) كغضنفر رمل يضل فيه السالك والداهية كالحبوكرى ٥ ﴿وحبوكرى﴾ وأم حبوكر وأم حبوكرى وأم حبوكران والضخم المجتمع الخلق كالحباكرى والرجل المتقارب الخطو القضيف ج حباكر وحبكره جمعه وتحبكر تحير والحبوكرى المعركة بعد انقضاء الحرب والصبى الصغير (الحتر) الاحكام والشد كالاحتار وتحديد النظر والتقتير فى الانفاق كالحتور والاكل الشديد والاعطاء أو تقليله والاطعام كالاحتار آتى الكل يحتر ويحتر وما ارتفع من

٢ وكعب الحبر

٣ انما لا يقال كعب الاحبار اذا نون واما اذا أضيف فلا امتناع فيه اهـ هكذا بخط المؤلف بالهامش ومنه نقلته اهـ شنقيطى

٤ الكعبى

٥ ما بين النجمتين مضروب عليه بنسخة المؤلف

قوله والحبور فرخه ضبطه الشارح بضم الحاء وشد الباء مضمومة اهـ مصححه

قوله وما أصبت منه حبنبرا قال الشارح كذا فى النسخ بموحدتين كسفرجل وفى التكملة حبنترا بموحدة فنون فمثناة اهـ كتبه مصححه

قوله وبنت أبى ضيغم أوهى جبرة بالجيم كما جزم به المؤلف فى ج ب ر اهـ قرافى

قوله ولا تقل الاحبار فى شرح نظم الفصيح الظاهر انه لا مانع منه والاضافة تقع بأدنى سبب والسبب هنا قوى سواء جعلناه جمعا لحبر بمعنى عالم أو بمعنى المداد اهـ وقال النووى فى شرح مسلم الاحبار العلماء أى كعب العلماء وقال المحشى ما قاله المجد من انكاره فانما ادعوى نفى غير مسموعة اهـ أفاده الشارح وقد عبر المجد فى مادة ت ب ع بما نفاه هنا اهـ مصححه

قوله الكلبى هكذا فى النسخ وصوابه الكعبى كما فى ثقات ابن حبان وغيره أفاده الشارح اهـ مصححه

الارض وطال و يكسر والشئ القليل كالحترة بالضم وذكر الثعلب و بالكسر ما يوصل باسفل
الخباء اذا ارتفع من الارض كالحترة بالضم والعطية وأن تأخذ للبيت حتارا والحتار من كل شئ
كفافه وحرفه وما استدار به وحلقة الدبر أو ما بينه و بين القبل أو الخط بين الخصيين وزيق الجفن
وشئ فى أقصى فم البعير كأنه وهو لحم وحبل يشد فى أعراض المظال تشد اليه الاطناب والحترة
بالضم مجمع الشدقين والوكيرة كالحتيرة وموضع قص الشارب و بالفتح الرضعة الواحدة
والمحتور الذى يرضع شيأ قليلا للجدب وقلة اللبن والمحتر ٢ المقتر وما حترت اليوم شيأ ما ذقت
وحتر لهم تحتيرا اتخذ لهم وكيرة والبيت جعل له حتارا (حثر) الجلد كفرح بثر والعين خرج فى
أجفانها حب حمر أو غلظت أجفانها من رمد والشئ غلظ وخثر والعسل تحبب ليفسد والشئ
اتسع والحثر محركة العكر والبرير ومن العنب ما لا يونع وهو حامض صلب وحب العنقود اذا
تبين ونوع من الجباة كأنه تراب مجموع فاذا قلع رأيت الرمل تحتها الواحدة حثرة وحثارة التبن
حثالته والحوثرة حشفة الانسان والحثيرة الوكيرة و بنو حوثرة بطن من عبد القيس وعبد
المؤمن بن أحمد بن حوثرة الحوثرى الجرجانى محدث وأحثر النخل تشقق طلعه وكان حبه
كالحثرات الصغار قبل أن تصير حصلا وحثر الدواء تحثيرا حببه * الحثفر بالضم ثفل الدهن
وغيره وسقط المال ورذاله وأخذت بحثافير الامر أى بآخره والحثفرة (بالضم) خثورة وقذى
يبقى فى أسفل الجرة (الحجر) مثلثة المنع كالحجران بالضم والكسر وحضن الانسان والحرام
كالمحجر والحاجور و بالفتح نقا الرمل ومحجر العين وقصبة باليمامة و ع بديار بنى عقيل
و واد بين بلاد عذرة وغطفان و ة لبنى سليم و يكسر وجبل ببلاد غطفان و ع باليمن و ع
به وقعة بين دوس وكنانة و جمع حجرة للناحية كالحجرات والحواجر وحجر ذى رعين أبو القبيلة
منهم عباس بن خليد التابعى وعقيل بن باقل وقيس بن أبى يزيد وهشام بن حميد وذريته ومن
حجر الازد الحافظان عبد الغنى والامام أبو جعفر الطحاوى و بالكسر العقل وما حواه الحطيم
المدار بالكعبة شرفها الله تعالى من جانب الشمال وديار ثمود أو بلادهم والانثى من الخيل
و بالهاء لحن ج حجور وحجورة وأحجار والقرابة وما بين يديك من ثوبك ومن الرجل والمرأة
فرجهما و ة لبنى سليم و يفتح فيهما ونشأ فى حجره وحجره أى فى حفظه وستره و وهب بن راشد
الحجرى بالكسر مصرى و بالتحريك الصخرة كالاحجر كأردن ج أحجار وأحجر وحجارة وحجار

وارض

٢ والمحتر

قوله رأيت الرمل تحتها كذا فى النسخ والاولى تحته لان الضمير عائد الى النوع وأنث باعتبار أنه جباة اه قرافى ببعض تغيير

قوله وحجر ذى رعين فى بعض نسخ الانساب حجر رعين بحذف ذى و ينتهى نسبه الى حمير فحجر حمير غير حجر رعين كما صوبه البلبيسى خلافا لابن الاثير أفاده الشارح اه مصححه

قوله و بالهاء لحن هو قول جماهير أئمة اللغة لانه اسم لا يشركها فيه المذكر وأما حديث ليس فى حجرة ولا بغلة زكاة فالحاق الهاء به للمشاكلة ببغلة وهو باب واسع وقد ورد أنه صلى الله عليه وسلم كان يسمى الانثى من الخيل فرسا أفاده الشارح والقرافى كتبه مصححه

قوله ويفتح فيهما الصواب فيها أى فى الثلاثة الاخيرة أفاده الشارح كتبه مصححه

وأرض حجرة وحجيرة ومتحجرة كثيرته والفضة والذهب والرمل والحجر الاسود م و د عظيم
على جبل بالاندلس ومنه محمد بن يحيى المحدث و ع آخر وحجر الذهب محلة بدمشق وحجر
شغلان حصن قرب أنطاكية و بضمتين ما يحيط بالظفر من اللحم وكصرد جمع الحجرة للغرفة
وحظيرة الابل كالحجرات بضمتين والحجرات بفتح الجيم وسكونها عن الزمخشري والحاجر الارض
المرتفعة ووسطها منخفض وما يمسك الماء من شفة الوادي كالحاجور ومنبت الرمث ومجتمعه
ومستداره ج حجران ومنزل للحاج بالبادية والحجري ككردي و يكسر الحق والحرمة وحجر
بالضم و بضمتين والد امرئ القيس وجده الاعلى وابن ربيعة وابن عدي وابن النعمان وابن
يزيد صحابيون وابن العنبس تابعي و ة باليمن من مخاليف بدر منها يحيى بن المنذر ومحمد بن
أحمد بن جابر و بالتحريك والد أوس الصحابي ووالد[2] الجاهلي الشاعر ووالد أنس المحدث أوهما
بالفتح وأيوب بن حجر ومحمد بن يحيى بن أبي حجر رويا وذو الحجرين الازدي لان ابنته كانت تدق
النوى لابله بحجر والشعير لاهلها بحجر آخر ورمي بحجر الارض أي بداهية وكصبور ع ببلاد
بني سعد وراء عمان و ع باليمن والحجورة مشددة والحاجورة لعبة يخط الصبيان خطا
مدورا ويقف فيه صبي ويحيطون به ليأخذوه والمحجر كمجلس ومنبر الحديقة ومن العين
ما دار بها وبدا من البرقع أو ما يظهر من نقابها وعمامته اذا اعتم وما حول القرية ومنه محاجر
أقيال اليمن وهي الاحماء كان لكل واحد حمى لا يرعاه غيره واستحجر اتخذ حجرة كتحجر
ومظفر بن عبد الله بن بكر الحجري كجهني محدث والاحجار بطون من بني تميم ومحجر كمعظم
ومحدث ماء أو ع وأحجار فرس همام بن مرة الشيباني وأحجار الخيل ما اتخذ منها للنسل
لا يكادون يفردون الواحد وأحجار المراء بقباء[3] خارج المدينة وأحجار الزيت ع داخل المدينة
والحجيرات منزل لاوس بن مغراء والحنجور السفط الصغير وقارورة للذريرة والحلقوم كالحنجرة
والحناجر جمعه و د وحجر القمر تحجيرا استدار بخط دقيق من غير أن يغلظ أو صار حوله دارة
في الغيم والبعير وسم حول عينيه بميسم مستدير وتحجر عليه ضيق واستحجر اجترأ واحتجر الارض
ضرب عليها منارا واللوح وضعه في حجره و به التجأ واستعاذ والابل تشددت بطونها ووادي
الحجارة د بثغور الاندلس منه محمد بن ابراهيم بن حيون الحجاري وحجور كقسور
اسم وكشكان ابن أبجر أحد حكامهم وحجير كزبير ابن الربيع وهشام بن حجير محدثان وابن

---

[2] أدس

[3] بقباء

قوله عن الزمخشري لم ينفرد به بل هو قول الجمهور بل ادعى بعضهم في مثله القياس أفاده الشارح عن شيخه اه مصححه

قوله و والد أنس المحدث هكذا في النسخ وهو غلط منشؤه سياق عبارة مشتبه النسب لشيخه والصواب أوس المحدث كما هو بخط الحافظ ابن رافع على هامش المشتبه وهكذا هو في التبصير للحافظ ولم يذكر أنس بن حجر انما هو أوس ابن حجر أفاده الشارح اه مصححه

سواءة جدّ لجابر بن سمرة (الحَدْرُ) الحطّ من علو الى سفل كالحدور والاسراع كالتحدير وورم الجلد وغلظه من الضرب كالاحدار والتحدير وتوريمه وفتل هدب الثوب كالاحدار فيهما وإمشاء الدواء البطن والاحاطة بالشئ يحدر ويحدر فى الكل والسمن فى غلظ واجتماع خلق كالحدارة فعله كنصر وكرم وبالتحريك مكان ينحدر منه كالحدور والاحدور والحدراء والحادور وسيلان العين بالدمع تحدر وتحدر والاسم الحدورة والحدورة والحادورة والحول فى العين وهو أحدر وهى حدراء وعين حدرة وحدرى ككفرى عظيمة أو غليظة صلبة أو حادة النظر والحادر الاسد كالحيدر والحيدرة والغلام السمين أو الحسن الجميل وقرئ وإنا لجميع حادرون أى مؤدون بالكراع والسلاح حذاق بالقتال أقوياء نشيطون له أو سائرون خارجون طالبون موسى ٢ والحادور القرط والهلكة كالحيدرة والمسهل والحيدار ما صلب من الحصى والحدرة قرحة تخرج ببياض الجفن وبالضم الكثرة والاجتماع والقطيع من الابل والاحدر الممتلئ الفخذين الدقيق الاعلى والحدراء نعت حسن للخيل وامرأة شبب بها الفرزدق والحنادر بالضم الحاد البصر والحندر والحندور والحندورة بضمهن وكهركولة والحندورة بكسر الحاء وضم الدال والحندير والحندارة والحندور والحنديرة بكسرهن الحدقة وهو على حندر عينه وحندرتها أى يستثقله فلا يقدر على النظر اليه بغضا وجعلته على حندورة عينى وحنديرتها أى نصب عينى وكعتل الغليظ وانحدر تورم وانهبط والموضع منحدر ومنحدر ومنحدر وتحدر تنزل * الحدبار بالكسر الناقة الضامرة كالحدبير والتى ذهب سنامها والسنة الجدبة والاكمة أو النشز من الارض جمع الكل حدابير (الحذر) بالكسر ويحرك الاحتراز كالاحتذار والمحذورة والفعل كعلم وهو حاذورة وحذريان وحذر وحذر ج حذرون وحذارى أى متيقظ شديد الحذر وهو ابن أحذار أى حزم وحذر والمحذورة الفزع والداهية التى تحذر والحرب وحذار حذار وقد ينون الثانى أى احذر وربيعة بن حذار كغراب جواد م وذو حذار من ألهان بن مالك وحبيبة بنت عبد العزى بن حذار شاعرة وربيعة بن حذار الاسدى حكم العرب أو هو ككتاب وأنا حذيرك منه أى أحذركه والحذرية كالهبرية القطعة الغليظة من الارض وحرة لبنى سليم والاكمة الغليظة كالحذرياء وعفرية الديك ج حذارى وحذار وحذرى كغلبى الباطل وحذران كعثمان وزبير علمان والحذاريات بالضم القوم

الذين

---

٢ الموسى

قوله ووورم الجلد قال الجوهرى وحدر الجلد ورم وحدرته أنا يتعدى ولا يتعدى ويقال حدر فى قراءته وأذانه أسرع وحى ذو حدورة أى ذو اجتماع وكثرة اه قرافى

قوله وانحدر تورم وانهبط قال الجوهرى حدرت السفينة أحدرها حدرا اذا أرسلتها الى أسفل ولا يقال أحدرتها وحدرتهم السنة أى حطتهم اه كتبه مصححه

مما استدرك على المصنف هنا أبو فورة حدير السلمى وحدير بصيغة التصغير وسيأتى فى ف و ر اه مصححه

قوله وحذر وحذر الاول ككتف والثانى كندس وبهما قرئ قوله تعالى وانا لجميع حذرون أفاده الشارح ومثله فى اللسان اه مصححه

قوله وأنا حذيرك منه قال الاصمعى لم أسمع هذا الحرف لغير الليث وكأنه جاء به على لفظ عذيرك ونذيرك اه شارح

الذين يحذرون أى يخوفون واحذار غضب وتغيظ وحذرك وحذاريك زيدا اذا كنت
تحذره منه وأبو حذر الحرباء وأبو محذورة سمرة بن معير مؤذن النبي صلى الله عليه وسلم وعمر
ابن محمد بن علي بن حيذر محدث ضبطه ابن عساكر والمحاذرة بين اثنين (الحذفور)
كعصفور الجانب كالحذفار والشريف والجمع الكثير وحذفره ملاه وأخذه بحذفوره
وبحذفاره وبحذافيره بأسره أو بجوانبه أو باعاليه والحذافير المتهيؤن للحرب واشدد حذافيرك
أى تهيأ * الحذمر بالكسر القصير وأخذه بحذاميره بأسره ولم يدع منه شيأ (الحر) ضد
البرد كالحرور بالضم والحرارة ج حرور وأحارر وحررت يا يوم كملت وفررت ومررت وزجر
للبعير يقال له الحر كما يقال للضأن الحيه وجمع الحرة لارض ذات حجارة نخرة سود كالحرار والحرات
والحرين والاحرين وبعير حرى يرعى فيها وبالضم خلاف العبد وخيار كل شئ والفرس العتيق
ومن الطين والرمل الطيب ورجل بين الحرورية وبضم والحرورة والحرار والحرية ج أحرار
وحرار وفرخ الحمامة وولد الظبية وولد الحية والفعل الحسن ورطب الازاذ والصقر والبازى
ومن الوجه مابدا ومن الرمل وسطه وابن يوسف الثقفي واليه ينسب ٢ نهر الحر بالموصل وابن
قيس وابن مالك صحابيان وواد بنجد وآخر بالجزيرة ومن الفرس سواد فى ظاهر اذنيه وجبل
حر وقد يكسر طائر وساق حر ذكر القمارى والحران الحر وأخوه أبى وبالكسر فرج المرأة
لغة فى المخففة وذكر فى ح ر ح والحرة البثرة الصغيرة والعذاب الموجع والظلمة الكثيرة
وه وضع وقعة حنين و ع بتبوك و بنقدة وبين المدينة والعقيق وقبلى المدينة وببلاد عبس
وببلاد فزارة وببلاد بنى القين وبالدهناء وبعالية الحجاز وقرب فيد وبجبال طيئ وبارض بارق
وبنجد قرب ضرية و ع لبنى مرة وقرب خيبر وهى حرة النار وبظاهر المدينة تحت واقم
وبها كانت وقعة الحرة أيام يزيد وبالبريك فى طريق اليمن وحرة غلاس ولبن ولفلف وشوران
والحمارة وجفل وميطان ومعشر وليلى وعباد والرجلاء وقاة مواضع بالمدينة وبالضم الكريمة
وضد الامة ج حرائر ومن الذفرى محال القرط ومن السحاب الكثيرة المطر وأبو حرة
الرقاشى م وباتت بليلة حرة اذا لم يقدر بعلها على اقتضاضها وهى أول ليلة من الشهر ويقال
ليلة حرة وصفا وحر بحر كظل يظل حرارا عتق وحرة عطش فهو حران وهى حرى والماء حرا
أسخنه ورماه الله بالحرة تحت القرة كسر للازدواج وحرارة كسحابة أحمد بن علي المحدث

٢ نُسب

قوله والمحاذرة بين اثنين هو والحذار بالكسر مصدران قياسيان لحاذر فلا يقال ان المصنف لم يذكر هنا الحذار مع انه عبر به فى الخطبة اه نصر

قوله وأحارر هو جمع على غير قياس من وجهين بناؤه وتضعيفه قال ابن دريد لا أعرف ما صحته قال شيخنا وقال صاحب الواعى ويجمع احار أى بالادغام قلت وكأنه فرار من مخالفة القياس اه شارح كتبه مصححه

قوله كملت وفررت ومررت الاول على وزن علم والثانى كضرب والثالث كنصر والمضارع من كل على حده اه ملخصا من الشارح كتبه مصححه

وقوله وزجر للبعير قال الشارح كذا فى النسخ وصوابه للعير كما هو نص التكملة اه كتبه مصححه

قوله بين الحرورية وبضم كالخصوصية واللصوصية الفتح فى الثلاثة أفصح وان كان القياس الضم اه شارح

قوله والحرورة والحرار الاولى بضم الحاء والثانية بفتحها ومنهم من روى الكسر فى الثانى وليس بصواب اه أفاده الشارح كتبه مصححه

الرحال ومحمد بن أحمد بن حرارة البرذعي محدث والحران لقب أحمد بن محمد المصيصي الشاعر وبلالام د بجزيرة ابن عمر منه الحسن بن محمد بن أبي معشر وقد ينسب اليه حرنانى بنونين وقريتان بالبحرين كبرى وصغرى و ة بحلب وبغوطة دمشق ورملة بالبادية وبالضم سكة باصفهان ونهشل بن حري كبري شاعر ونصر بن سيار بن رافع بن حري من تبع التابعين ومالك بن حري تابعي والحرير من تداخلته حرارة الغيظ أوغيره كالمحرور وفرس ميمون بن موسى المرئي وام الحرير مولاة طلحة بن مالك وبهاء دقيق يطبخ بلبن أودسم وحر كفر طبخه وواحدة الحرير من الثياب والحرور الريح الحارة بالليل وقد تكون بالنهار وحر الشمس والحر الدائم والنار وحرير كزبير شيخ اسحق بن ابراهيم الموصلي وقيس بن عبيد بن حرير صحابي والحرية الارض اللينة الرملية ومن العرب أشرافهم والحريرة كهريرة ع قرب نخلة وحريز ٢ بالضم د قرب آمد وحروراء كجلولاء وقد تقصر ة بالكوفة وهو حروري بين الحرورية وهم نجدة وأصحابه وتحرير الكتاب وغيره تقويمه وللرقبة اعتاقها ومحرر بن عامر كمعظم صحابي وابن قتادة كان يوصي بنيه بالاسلام وابن أبي هريرة تابعي ومحرر دارم ضرب من الحيات واستحر القتل اشتد وهو أحر حسنا منه أي أرق منه رقة حسن والحار من العمل شاقه وشديده وشعر المنخرين وأحر النهار صار حارا والرجل صارت إبله حرارا أي عطاشا وحراء ع ببلاد جهينة ومحمد بن خالد الحروري كعملسي محدث * الحيزبور والحيزبون (الحزر) التقدير والخرص كالمحزرة بحزر ويحزر وحزر ع بنجد والحزرة شجرة حامضة ومن المال خياره ج حزرات والنبقة المرة أومرارتها وبلالام وادو بئر حزرة من آبارهم والحازر الحامض من اللبن والنبيذ ومن الوجوه العابس الباسر وقد حزر أودقيق الشعير وله ريح ليست بطيبة وحزيران اسم شهر بالرومية والحزورة كقسورة الناقة المقتلة المذللة والرابية الصغيرة كالحزوارة بالكسر ج حزاور وحزاورة وحزاوير وبلاهاء كعملس الغلام القوي والرجل القوي والضعيف ضد ومحمد بن ابراهيم بن يحيى بن الحكم بن الحزور الثقفي الحزوري الاصفهاني محدث والمحزور ٣ المتغضب والحزراء الضربة الحامضة * حزفره ملأه والمتاع شده والقوم للقوم استعدوا والحزفرة الملساء من الارض المستوية فيها حجارة وكاردبة المكان الشديد * الحزمر كجعفر الملك وبهاء الحزم والملء وتفتق نور الكراث وأخذه بحزموره وحزاميره

٢ وحرين

٣ والمحزور

قوله وحريز بالضم الخ كذا في النسخ والصواب حرين بالنون كذا في التكملة قاله الشارح اه مصححه

قوله كعملس الغلام الخ وكجعفر أيضا كما في اللسان اه مصححه

كهذا فيره (حسره) يحسره ويحسره حسرا كشفه والشئ حسورا انكشف والبصر يحسر حسورا كلّ وانقطع من طول مدى وهو حسير ومحسور والغصن قشره والبعير ساقه حتى أعياه كأحسره والبيت كنسه وكفرح عليه حسرة وحسرا تلهف فهو حسير وكضرب وفرح أعيا كاستحسر فهو حسير ج حسرى والحسير فرس عبد الله بن حيان والبعير المعيي ج حسرى والمحسر المخبر وتفتح سينه والوجه والطبيعة وكمعظم المؤذى المحقر وكسحاب نبت يشبه الجزر أو الحرف والمحسرة المكنسة والحاسر من لا مغفر له ولا درع أو لا جنة له وفحل عدل عن الضراب والتحسير الايقاع فى الحسرة وسقوط ريش الطائر والتحقير والايذاء وبطن محسر قرب المزدلفة وكذا قيس بن المحسر الصحابى وتحسر تلهف وو بر البعير سقط من الاعياء والجارية صار لحمها فى مواضعه والبعير سمنه الربيع حتى كثر شحمه وتمك سنامه ثم ركب أياما فذهب رهل لحمه واشتد ما تزيم منه فى مواضعه (الحشر) ما لطف من الآذان للواحد والاثنين والجمع وما لطف من القذذ والدقيق من الاسنة والتدقيق والتلطيف والجمع يحشر ويحشر والمحشر ويفتح موضعه والجلاء ٢ وإجحاف السنة الشديدة بالمال وحشر فى ذكره وفى بطنه اذا كانا ضخمين من بين يديه وفى رأسه اذا اعتره ذلك وكان أضخمه كاحتشر والحاشر اسم للنبى صلى الله عليه وسلم والحشار ككتان ع وسالم بن حرملة بن حشر وعتاب بن أبى الحشر صحابيان والحشرات الهوام أو الدواب الصغار كالحشرة محركة فيهما وثمار البر كالصمغ وغيره والحشرة أيضا القشرة التى تلى الحب ج الحشر والصيد كله أو ما تعاظم منه أو ما أكل منه والحشر النخالة وبضمتين لغية والحشورة من الخيل المنتفخ الجنبين والعجوز المتطرفة البخيلة والمرأة البطينة والدواب الملززة الخلق الواحد حشور ووطب حشر ككتف بين الصغير والكبير (الحصر) كالضرب والنصر التضييق والحبس عن السفر وغيره كالاحصار وللبعير شده بالحصار كاحتصاره وبالضم احتباس ذى البطن حصر كعنى فهو محصور وأحصر وبالتحريك ضيق الصدر والبخل والعى فى المنطق وأن يمتنع عن القراءة فلا يقدر عليه الفعل كفرح والحصير الضيق الصدر كالحصور والبارية وعرق يمتد معترضا على جنب الدابة الى ناحية بطنها أو لحمة كذلك أو العصبة التى بين الصفاق ومقط الاضلاع والجنب والملك والسجن والمجلس والطريق والماء والصف من الناس وغيرهم ووجه الارض ج أحصرة

٢ والخلاء

قوله والحشورة من الخيل المنتفخ الجنبين عبارة الجوهرى والحشور كجرول المنتفخ الجنبين فرس حشور والانثى حشورة اه قرافى

قوله ووطب حشر قال الشارح وذكره الجوهرى بالجيم اه

قوله وبالضم احتباس الخ ويقال أيضا بضمتين اه شارح

قوله فلا يقدر عليه كان المناسب عليها ولعله أعاده على المنطق اه نصر وقال الشارح قال شيخنا كلام المصنف كالمتناقض لان قوله يمتنع يقتضى اختياره وقوله فلا يقدره صريح فى العجز والاولى أن يقال وان يمنع من الثلاثى مجهولا قلت اذا أردنا من الامتناع العجز فلا تناقض اه

قوله والمجلس هكذا فى سائر النسخ أى موضع الجلوس وصوب شيخنا عن بعض أن يكون المحبس وهو محل تأمل اه شارح

قوله والضيق الصدر مكرر كما لا يخفى اه نصر

وحصر وفرند السيف أو جانباه والبخيل والذى لا يشرب الشراب بخلا وجبل لجهينة أو ببلاد غطفان وكل ما نسج من جميع الأشياء وثوب مزخرف موشى ٢ اذا نشر أخذت القلوب مآخذه لحسنه والضيق الصدر ووادو حصن باليمن وماء من مياه نملى وبهاء جرين التمر واللحمة المعترضة فى جنب الفرس تراها اذا ضمر والحرث بن حصيرة محدث وذو الحصير بن عبد الملك بن عبد الأله كعلة كان له حصيران من جريد مقيران يجعل أحدهما بين يديه والآخر خلفه ويسد بنفسه باب الطريق فى الجبل اذا جاءهم عدو والحصور الناقة الضيقة الاحليل وحصر ككرم وفرح وأحصر ومن لا يأتى النساء وهو قادر على ذلك أو الممنوع منهن أو من لا يشتهيهن ولا يقربهن والمجبوب والبخيل كالحصر والهيوب المحجم عن الشئ والكاتم للسر والحصراء الرتقاء والحصار ككتان اسم جماعة وككتاب وسحاب وساد يرفع مؤخرها ويحشى مقدمها كالرحل يلقى على البعير ويركب كالمحصرة أوهى قتب صغير وبعير محصور عليه ذلك وبفتح الميم الاشرارة يجفف عليها الاقط وأحصره المرض أو البول جعله يحصر نفسه والمحتصر الأسد ومحاصرة العدو م وحصره استوعبه والقوم بفلان أطافوا به وكفرح بخل وعن المرأة امتنع عن اتيانها وبالسر صانه والحصرى بالضم على بن عبد الغنى المقرى شيخ القراء ٣ وبرهان الدين أبو الفتوح نصر بن أبى الفرج المحدث وآخرون والحسن بن حبيب الحصائرى محدث (حضر) كنصر وعلم حضورا وحضارة ضد غاب كاحتضر وتحضر ويعدى يقال حضره وتحضره وأحضر الشئ وأحضره اياه وكان بحضرته مثلثة وحضره وحضرته محركتين ومحضره بمعنى وهو حاضر من حضر وحضور وحسن الحضرة بالكسر اذا حضر بخير والحضر محركة والحضرة والحاضرة والحضارة ويفتح خلاف البادية والحضارة الاقامة فى الحضر والحضر د بازاء مسكن بناه الساطرون الملك وركب الرجل والمرأة والتطفيل وشحمة فى المانة وفوقها وبالضم ارتفاع الفرس فى عدوه كالاحضار والفرس محضير لا محضار أو لغية وككتف وندس الذى يتحين طعام الناس حتى يحضره وكندس الرجل ذو البيان والفقه وككتف لا يريد السفر أو حضرى والمحضر المرجع الى المياه وخط يكتب فى واقعة خطوط الشهود فى آخره بصحة ما تضمنه صدره والقوم الحضور والسجل والمشهود ة باجا ومحضرة ماء لبنى عجل بين طريقى الكوفة والبصرة الى مكة وحاضوراء ماء والحضيرة كسفينة موضع

التمر

٢ موشى

٣ القراء

قوله وماء من مياه نملى وقوله وبهاء جرين التمر ويقال فى كل منهما بالضاد كما نبه عليه الشارح اه مصححه

قوله والحصرى بالضم قال شيخنا المعروف ضبطه بضمتين كما فى الطبقات اه شارح

قوله حضر كنصر الخ عبارة المصباح حضرت مجلس القاضى حضورا من باب قعد شهدته ثم قال وحضر فلان بالكسر لغة واتفقوا على ضم المضارع مطلقا وكان قياس كسر الماضى أن يفتح المضارع لكن استعمل المضموم مع كسر الماضى شذوذا ويسمى تداخل اللغتين اه المراد منه يقول كاتبه نصر وبه يستدرك على قولهم ليس لهم فعل يفعل بكسر العين فى الماضى وضمها فى المضارع الا فضل يفضل ونعم ينعم لا ثالث لهما اه وكذا برئ يبرؤ اه

قوله وخط يكتب الخ قال الشارح قال شيخنا هو اصطلاح حادث للشهود الذين أحدثهم القضاة فى الزمان الاخير فعده من اللغة مما لا معنى له اه

قوله وحاضوراء قال شيخنا هو من الاوزان العربية حتى قيل لا ثانى له غير عاشوراء وأنكره جماعة وقالوا عاشوراء

التمر وجماعة القوم أو الاربعة أو الخمسة أو الثمانية أو التسعة أو العشرة أو النفر يغزى بهم
ومقدمة الجيش وما تلقيه المرأة من ولادها وانقطاع دمها والحضير جمعها أو دم غليظ فى السلى
وما اجتمع فى الجرح والمحاضرة المجالدة والمجاثاة عند السلطان وأن يعدو معك وأن يغالبك على
حقك فيغلبك ويذهب به وكقطام نجم وحضرموت وتضم الميم د وقبيلة ويقال هذا
حضرموت ويضاف فيقال حضرموت بضم الراء وان شئت لا تنون الثانى والتصغير حضير موت
ونعل حضرمية ملسنة وحكى نعلان حضرموتيتان ٢ وحضور كصبور جبل و د باليمن
والحاضر خلاف البادى والحى العظيم وجبل من جبال الدهناء و ة بقنسرين ومحلة
عظيمة بظاهر حلب والحاضرة خلاف البادية وأذن الفيل وأبو حاضر صحابى لا يعرف اسمه
وأسيدى موصوف بالجمال الفائق وبشر بن أبى حازم وعس ذو حواضر ذو آذان واللبن محضور
أى كثير الآفة تحضره الجن والكنف محضورة كذلك وحضرنا عن ماء كذا تحولنا عنه
وكسحاب جبل بين اليمامة والبصرة والهجان أو الحمر من الابل ويكسر لا واحد لها أو الواحد
والجمع سواء وبالكسر الحلوق بوجه الجارية وناقة حضار جمعت قوة وجودة سير وكجبانة د
باليمن وكغراب داء للابل ومحضوراء ويقصر ماء لبنى أبى بكر بن كلاب والحضراء من النوق
وغيرها المبادرة فى الاكل والشرب وكعنق الرجل الواغل وأسيد بن حضير كزبير صحابى ويقال
لابيه حضير الكتائب واحتضر بالضم أى حضره الموت وكل شرب محتضر أى يحضرون حظوظهم
من الماء وتحضر الناقة حظها منه ومحاضر بن المورع محدث وشمس الدين الحضائرى
فقيه بغدادى (الحضجر) بكسر الحاء وفتح الضاد العظيم البطن الواسعه والوطب أو الواسع
منه ج حضاجر وبالهاء الابل المتفرقة على الراعى لكثرتها وحضاجر اسم للضبع أو لولدها
معرفة لا ينصرف لانه اسم لواحد على بنية الجمع وابل حضاجر أكلت الحمض وشربت فانتفخت
خواصرها وضرة ٣ حضجور بالضم ضخمة وحضجره ملأه * حطر الجارية نكحها والقوس
وترها وكعنى جلد به الارض وسيف حاطورة حالوقة * حطمره ملأه والقوس وترها
والمحطمر الغضبان (حظر) الشىء وعليه منعه وحجر واتخذ حظيرة كاحتظر والمال
حبسه فيها والشىء حازه والحظيرة جرين التمر والمحيط بالشىء خشبا أو قصبا والحظار ككتاب
الحائط ويفتح وما يعمل للابل من شجر ليقيها البرد وككتف الشجر المحتظر به والشوك الرطب

٢ حضرموتيان
٣ وحرة

لانانى له وأما تاسوعاء فبأنى انه مولد اه شارح

قوله والحاضر خلاف البادى هو وقوله الآتى والحاضرة خلاف البادية قد تقدم فى أول الترجمة فهو تكرار أفاده الشارح وقوله وجبل من جبال الدهناء بالحاء المهملة كما هى نسخة الشارح وهو الرمل المستطيل لا بالجيم وان مشى عليه عاصم وقوله والهجان مراده الابل البيض اه عاصم كتبه مصححه

قوله ومحاضر بن المورع كذا بالاصل بضم الميم وقال الشارح بالفتح على صيغة الجمع هكذا هو مضبوط فى نسختنا اه

قوله وكل شرب محتضر الخ قال الجوهرى وقوله تعالى وأعوذ بك رب أن يحضرون أى أن تصيبنى الشياطين بسوء اه

قوله لانه اسم لواحد الخ قال السيرافى وانما جعل اسما لها على لفظ الجمع ارادة للمبالغة مثل قولهم مغيربات الشمس ومشيرقات الشمس ومثله جاء البعير بجرعثانينه اه شارح

و وقع في الخطر الرطب أي فيما لا طاقة له به وأوقد فيه أي نم وجاء به أي بكثرة من المال والناس
أو بالكذب المستبشع وحظيرة القدس الجنة ومحمد بن أحمد بن محمد الجبائي وعبد القادر بن
يوسف الحظيريان محدثان والحظار ذباب أخضر وأدهم بن حظرة اللخمي صحابي وحظرة بن
عباد من ولده وكان خارجيا وزمن التحظير اشارة الى ما فعل عمر من قسمة وادي القرى بين
المسلمين وبين بني عذرة وذلك بعد اجلاء اليهود والحظيرة د من عمل دجيل والحظائر ع
باليمامة وهو نكد الحظيرة قليل الخير والمحظور المحرم وما كان عطاء ربك محظورا أي
مقصورا على طائفة دون أخرى (حفر) الشيء يحفره واحتفره نقاه كما تحفر الارض بالحديدة
والمرأة جامعها والعنز هزلها وثرى زيد فتش عن أمره ووقف عليه والصبي سقطت رواضعه
والحفرة والحفيرة المحتفر والمحفر والمحفار والمحفرة المسحاة وما يحفر به والحفر بالتحريك البئر
الموسعة ويسكن والتراب المخرج من المحفور ج أحفار جج أحافير وسلاق في أصول
الاسنان أو صفرة تعلوها ويسكن والفعل كعني وضرب وسمع وأحفر الصبي سقطت له الثنيتان
العليان والسفليان للاثناء والارباع والمهر سقطت ثناياه ورباعياته وفلانا بئرا أعانه على
حفرها والحفير القبر والحافر واحد حوافر الدابة والتقوا فاقتتلوا عند الحافرة أي أول الملتقى
ورجعت على حافرتي أي طريقي الذي أصعدت فيه والحافرة الخلقة الاولى والعود في الشيء
حتى يرد آخره على أوله والنقد عند الحافرة والحافر أي عند أول كلمة وأصله أن الخيل أكرم
ما كانت عندهم وكانوا لا يبيعونها نسيئة يقوله الرجل للرجل أي لا يزول حافره حتى يأخذ
ثمنه أو كانوا يقولونها عند السبق والرهان أي أول ما يقع حافر الفرس على الحافر أي المحفور فقد
وجب النقد هذا أصله ثم كثر حتى استعمل في كل أولية وغيث لا يحفره أحد أي لا يعلم أقصاه
والحفراة (بالكسر) نبات ج حفرى وخشبة ذات أصابع ينقى بها البر من التبن والحافرة بشد
الفاء سمكة سوداء والحفار من يحفر القبر وفرس سراقة بن مالك الصحابي وككتاب عود يعوج
ثم يجعل في وسط البيت ويثقب في وسطه ويجعل العمود الاوسط والحفر محركة ولا تقل بهاء
ع بالكوفة كان ينزله عمر بن سعد الحفري و ع بين مكة والبصرة وكذلك الحفير[٢]
وحفر أبي موسى ركايا احتفرها على جادة البصرة الى مكة منها حفر ضبة ومنها حفر سعد بن
زيد مناة وحفير وحفيرة موضعان والحفائر ماء لبني قريط على يسار حاج الكوفة والحفيرة

مصغرا

٢ الحفير

قوله الجبائي هكذا هو في النسخ والصواب الجنائي بكسر الجيم وفتح النون اه شارح

قوله وسلاق الخ أي والحفر بالتحريك سلاق الخ قال ابن قتيبة الحفر بالتحريك لغة رديئة وتسكين الفاء أفصح من باب ضرب أفاده الشارح

قوله وحفر أبي موسى بفتح الحاء والفاء كما ضبطه الشارح وابن الاثير في النهاية اه مصححه

مصغرة ع بالعراق ويحيى بن سليمان الحفرى لان داره كانت على حفرة بالقير وان ومحفور
ة ٢ بشط بحر الروم وبالعين لحن وينسج بها البسط * الحفيتر كعميثل القصير (الحاقورة)
السماء الرابعة والحقر الذلة كالحقرية بالضم والحقارة مثلثة والمحقرة والفعل كضرب وكرم
والاذلال كالتحقير والاحتقار والاستحقار والفعل كضرب والحيقر وبضم القاف الذليل
او الضعيف أو اللئيم الاصل وحقر الكلام تحقيرا صغره والحروف المحقورة جد قطب والمحقرات
الصغائر وتحاقر تصاغر وحقرت ونقرت بكسرقافيهما صرت حقيرا نقيرا (الحكر) الظلم
وإساءة المعاشرة والفعل كضرب والسمن بالعسل يلعقهما الصبي والقعب الصغير والشئ
القليل ويضمان وبالتحريك ما احتكر أى احتبس انتظارا الغلائه كالحكر كصرد وفاعله
حكر واللجاجة والاستبداد بالشئ حكر كفرح فهو حكر والماء المجتمع والتحكر الاحتكار
والتحسر والمحاكرة الملاحة والحكرة بالضم اسم من الاحتكار ومخلاف بالطائف (الاحمر)
مالونه الحمرة ومن لا سلاح معه جمعهما حمر وحمران وتمر والابيض ضد ومنه الحديث
ياحميراء والذهب والزعفران واللحم والخمر والاحامرة قوم من العجم نزلوا بالبصرة واللحم والخمر
والخلوق والموت الاحمر القتل أو الموت الشديد وقولهم الحسن أحمر أى يلقى العاشق منه ما يلقى
من الحرب والحمراء العجم والسنة الشديدة وشدة الظهيرة ومدينة لبلة و ع بفسطاط مصر
وبالقدس و ة باليمن وحمراء الاسد ع على ثمانية أميال من المدينة وثلاث قرى بمصر
والحمار م ويكون وحشيا ج أحمرة وحمر وحمير وحمور وحمرات ومحموراء وخشبة فى مقدم
الرحل والخشبة يعمل عليها الصيقل وثلاث خشبات تعرض عليها خشبة وتؤسر بها وواد
باليمن وبهاء الاتان وحجر ينصب حول بيت الصائد والصخرة العظيمة وخشبة فى الهودج وحجر
عريض يوضع على اللحد ج حمائر وحمرة ومن القدم المشرفة فوق أصابعها والفريضة المشركة
الحمارية وحمار قبان دويبة والحماران حجران يطرح عليهما آخر يجفف عليه الاقط وهو
أكفر من حمار هو ابن مالك أو مويلع كان مسلما أربعين سنة فى كرم وجود فخرج بنوه عشرة
للصيد فاصابتهم صاعقة فهلكوا فكفر وقال لا أعبد من فعل ببنى هذا فاهلكه الله تعالى
وأخرب واديه فضرب بكفره المثل وذو الحمار الاسود العنسى الكذاب المتنبى كان له حمار أسود
معلم يقول له اسجد لربك فيسجد له ويقول له ابرك فيبرك وأذن الحمار نبت والحمر كصرد التمر

٢ د

قوله والحروف المحقورة الخ لانها تحقر فى الوقف وتضغط عن مواضعها وهى حروف القلقلة لانك لاتستطيع الوقوف عليها الا بصوت اه شارح باختصار

قوله نزلوا بالبصرة الاولى كما فى الصحاح بالكوفة وأما الذين نزلوا بالبصرة فيقال لهم الاساورة واشتهروا هناك ببنى الاحرار كما فى الاغانى والذين نزلوا بالشام يقال لهم الخضارمة كما فى خضرم من الصحاح كذا بخط نصر رحمه الله

قوله وحمر بضمتين وبضم فسكون كما صرح به اللسان اه مصححه

قوله وتؤسر بها أى تشد كما صرح به اللسان اه مصححه

قوله وبهاء الاتان عبارة الصحاح وربما قالوا حمارة بالهاء للاتان اه كتبه مصححه

قوله ومن القدم الخ ومنه حديث على انه كان يغسل رجليه من حمارة القدم وقال ابن الاثير وهى بتشديد الراء اه

الهندي كالحومر وطائر وتشدد الميم واحدتهما بهاء وابن لسان الحمرة كسكرة خطيب بليغ نسابة اسمه عبد الله بن حصين أو ورقاء بن الاشعر واليحمور الاحمر ودابة وطائر وحمار الوحش والحمارة كجبانة الفرس الهجين كالمحمر فارسيته بالأنى وأصحاب الحمير كالحامرة وبتخفيف الميم وتشديد الراء وقد تخفف في الشعر شدة الحر وأحمر مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ومولى لام سلمة وابن معوية بن سليم وابن سواء بن عدي وابن قطن الهمذاني والاحمري المدني صحابيون والحمير والحميرة الاشكز لسير في السرج وحمر السير سحا قشره والشاة سلخها والرأس حلقه وغيث حمر كفلز يقشر الارض والحمر من حر القيظ أشده ومن الرجل شره وبنو حمري كزمكي قبيلة والمحمر كمنبر المحلأ والذي لا يعطى الأعلى الكد واللئيم وحمر الفرس كفرح سنق من أكل الشعير أو تغيرت رائحة فيه والرجل تحرق غضبا والدابة صارت من السمن كالحمار بلادة وأحامر بالضم جبل و ع بالمدينة يضاف الى البغيبغة وبهاء ردهة والحمرة اللون المعروف وشجرة تحبها الحمر وورم من جنس الطواعين وحمرة بن يشرح ٢ بن عبد كلال تابعي وابن مالك في همدان وابن جعفر بن ثعلبة في تميم ومالك بن حمرة صحابي ومالك بن أبي حمرة الكوفي والضحاك بن حمرة وعبد الله بن علي بن نصر بن حمرة وهو ضعيف محدثون وحمير كصغر حمار ابن عدي وابن أشجع صحابيان وحمير بن عدي العابد محدث وكزبير عبد الله وعبد الرحمن ابنا حمير بن عمرو قتلا مع عائشة ورطب ذو حمرة حلوة وحمران بالضم ماء بديار الرباب و ع بالرقة وقصر حمران بالبادية و ة قرب تكريت وحامر ع على الفرات وواد في طرف السماوة وواد وراء يبرين وواد لبني زهير بن جناب و ع لغطفان وأحمر ولدا له ولدا أحمر والدابة علفها حتى تغير فوها وحمره تحميرا قال له يا حمار وقطع كهيئة الهبر وتكلم بالحميرية كتحمير ودخل أعرابي على ملك لحمير فقال له وكان على مكان عال ثب أي اجلس بالحميرية فوثب الأعرابي فتكسر فسأل الملك عنه فأخبر بلغة العرب فقال ليس عندنا عربيت من دخل ظفار حمر أي فليحمر والتحمير أيضا دبغ ردي وتحمير ساء خلقه واحمر احمرارا صار أحمر كاحمار والبأس اشتد والمحمر الناقة يلتوي في بطنها ولدها فلا يخرج حتى تموت والمحمرة مشددة فرقة من الخرمية يخالفون المبيضة واحدهم محمر وحمير كدرهم ع غربي صنعاء اليمن وابن سبأ بن يشجب أبو قبيلة وخارجة بن حمير صحابي أو هو كتصغير حمار أو هو بالجيم وتقدم وسموا حمارا

وحمران

---

٢ ليشرخ

قوله سنق الخ السنق في الدواب محركة مثل التخمة في ابن آدم

قوله وحمير كصغر الخ ومنه توبة بن الحمير صاحب ليلى الاخيلية وهو في الاصل تصغير الحمار اه قرافي

قوله ودخل أعرابي هو زيد ابن عبد الله بن دارم كما في النوع السادس عشر من المزهر اه شارح

قوله وابن سبأ أي حمير هو ابن سبأ واسم حمير العرنجج كما في الصحاح وسبق للمصنف في ع رج اه نصر

وحمران وحمراء وحميراء والحميراء ع قرب المدينة ومضر الحمراء لأنه أعطى الذهب من ميراث أبيه وربيعة أعطى الخيل أو لأن شعارهم كان في الحرب الرايات الحمر * جميرة ع بصحراء عيذاب * حمطر القربة ملأها والقوس وترها وإبل محمطرة قائمة موقرة (الحنيرة) عقد الطاق المبني والقوس أو بلا وتر والعقد المضروب ليس بذلك العريض ومندفة للنساء يندف بها القطن والحنورة كسنورة دويبة وحنترها أثناها * الحنبر ٢ القصير واسم وحنبرة ٣ البرد وشدته * الحنبتر كجردحل الشدة * الحنترة الضيق والحنتار بالكسر القصير الصغير * الحنثرة الضيق وماء لبني عقيل ورجل حنثر وحنثري أحمق * حنجره ذبحه والعين غارت والمحنجر داء في البطن والحنجرة في ح ج ر ٧ * رجل حنادر العين حديد النظر والحندورة في ح د ر وحندر بالضم ة بعسقلان منها سلامة بن جعفر ومحمد بن أحمد الحندريان المحدثان الحنزرة شعبة من الجبل (الحنزقرة) كجردحلة القصير الدميم كالحنزقر والحية ج حنزقرات * الحنصار بالكسر الدقيق العظم العظيم البطن * الحنظريرة بالطاء المهملة السحاب يقال ما في السماء حنظريرة أي شيء من السحاب وتحنظر أي تردد واستدار (الحور) الرجوع كالمحار والمحارة والحؤور والنقصان وما تحت الكور من العمامة والتحير والقعر والعمق وهو بعيد الحور أي عاقل وبالضم الهلاك والنقص وجمع أحور وحوراء وبالتحريك أن يشتد بياض بياض العين وسواد سوادها وتستدير حدقتها وترق جفونها ويبيض ما حواليها أو شدة بياضها وسوادها في بياض الجسد أو اسوداد العين كلها مثل الظباء ولا يكون في بني آدم بل يستعار لها وقد حور كفرح واحور وجلود حمر يغشى بها السلال ج حوران ومنه الكبش الحوري وخشبة يقال لها البيضاء والكوكب الثالث من بنات نعش الصغرى وشرح في ق ود والأديم المصبوغ بحمرة وخف محور بطانته منه والبقر ج أحوار ونبت وشيء يتخذ من الرصاص المحرق تطلي به المرأة وجهها والأحور كوكب أو هو المشتري والعقل وع باليمن والأحوري الأبيض الناعم والحواريات نساء الأمصار والحواري الناصر أو ناصر الأنبياء والقصار والحميم وبضم الحاء وشد الواو وفتح الراء الدقيق الأبيض وهو لباب الدقيق وكل ما حور أي بيض من طعام وحوارون بفتح الحاء مشددة الواو د والحوراء الكية المدورة وع قرب المدينة وهو مرفأ سفن مصر وماء لبني نبهان وأبو الحوراء راوي ٥ حديث القنوت

---

٢ الحنتر
٣ وحنترة
٤ شدة
٥ روى

قوله ومضر الحمراء بالإضافة كما في الصحاح ولم يتكلم على أخيه أنمار بن نزار مع أنه أحال في ن م ر على ما هنا اه مصححه

قوله أثناها هكذا بالثاء المثلثة في النسخ والذي في اللسان والتكملة وحنتر الحنبرة بناها بالموحدة اه شارح

قوله والحنتار بالكسر الخ ومثله الحنتر ومما يستدرك عليه الحنتفر كجردحل القصير أورده الصاغاني في التكملة وهو بالفاء بعد التاء اه شارح ولم يذكره صاحب اللسان اه مصححه

٧ قال سيبويه النون إذا كانت ثانية ساكنة لا تجعل زائدة إلا بثبت كما في اللسان فليكن هذا منك على ذكر لتعلم فائدة التكرار في مثل حندر وخنجر اه شارح

فردٌ والمحارة المكان الذى يحور أو يحار فيه وجوف الأذن ومرجع الكتف والصدفة ونحوها ج
من العظم وشبه الهودج ومابين النسر الى السنبك والخطو الناحية والاحورار الابيضاض وأحمد
ابن أبى الحوارى كسكارى وكسمانى أبو القسم الحوارى الزاهدان م والحوار بالضم وقد
يكسر ولد الناقة ساعة تضعه أو الى أن يفصل عن أمه ج أحورة وحيران وحوران والمحاورة
والمحورة والمحورة الجواب كالحوير والحوار ويكسر والحيرة والحويرة ومراجعة النطق
وتحاوروا تراجعوا الكلام بينهم والمحور كمنبر الحديدة التى تجمع بين الخطاف والبكرة وخشبة
تجمع المحالة وهنة يدور فيها اللسان الابزيم فى طرف المنطقة وغيرها والمكواة وخشبة يبسط
بها العجين وحور الخبزة هيأها وأدارها ليضعها فى الملة وعين البعير أدار حولها ميسما والحور
العداوة والمضارة وما أصبت حورا وحورورا شيأ وحوريت ع والحائر المهزول والودك
و ع فيه مشهد الحسين ومنه نصر الله بن محمد وعبد الحميد بن فخار الحائريان والحائرة
الشاة والمرأة لا تشبان أبدا وما هو الا حائرة من الحوائر أى لا خير فيه وما يحور وما يبور ما ينمو
وما يزكو وحورة ة بين الرقة وبالس منها صالح الحورى ووادٍ بالقبلية وحورى ة من
دجيل منها الحسن بن مسلم وسليم بن عيسى الزاهدان وحوران كورة بدمشق وماء بنجد و ع
ببادية السماوة والحوران جلد الفيل وعبد الرحمن بن شماسة بن ذئب بن أحور تابعى وحور فى
محارة بالضم والفتح نقصان فى نقصان مثل لمن هو فى إدبار أو لمن لا يصلح أو لمن كان صالحا ففسد
وحور بن خارجة بالضم من طيء وطحنت فما أحارت شيأ أى ما ردت شيأ من الدقيق والاسم منه
الحور أيضا وقلقت محاوره اضطرب أمره وعقرب الحيران عقرب الشتاء لأنها تضر بالحوار
والحورورة المرأة البيضاء وأحارت الناقة صارت ذات حوار وما أحار جوابا ما رد وحوره تحويرا
رجعه والله فلانا خيبه واحور احورارا ابيض وعينه صارت حوراء والجفنة المحورة المبيضة
بالسنام واستحاره استنطقه وقاع المستحيرة د والتحاور التجاوب وإنه فى حور وبور بضمهما
فى غير صنعة ولا إتاوة أو فى ضلال وحرت الثوب غسلته وبيضته (حار) يحار حيرة وحيرا وحيرا
وحيرانا وتحير واستحار نظر الى الشيء فغشى عليه ولم يهتد لسبيله فهو حيران وحائر وهى حيراء
وهم حيارى ويضم والماء تردد والحائر مجتمع الماء وحوض يسيب اليه مسيل ماء الأمطار
والمكان المطمئن والبستان كالحير ج حوران وحيران والودك وكربلاء كالحيراء و ع بها

ولا

قوله فرد أى لا ثانى له فى هذه الكنية اه هامش الاصل قوله كسكارى هكذا ضبطه بعض الحفاظ وقال الحافظ ابن حجر الحوارى كالحوارى واحد الحواريين على الاصح روى عن وكيع بن الجراح وعنه أبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وذكره ابن معين فقال أهل الشام يمطرون به توفى سنة ٢٤٦ أفاده الشارح

قوله وكسمانى الخ صوابه كشقارى اذ لا تشدد ميم سمانى كما فى كتب اللغة وانظر الشارح اه مصححه

قوله والمحور كمنبر الحديدة الخ عبارة الجوهرى المحور العود الذى تدور عليه البكرة وربما كان من حديد اه

قوله أدار حولها الخ وذلك من داء يصيبها اه شارح

قوله والمضارة هكذا بالراء والصواب المضادة بالدال عن كراع اه شارح

قوله وحورى بلدة قال الشارح بكسر الراء وضبطه بعضهم بفتحها كسكرى اه

قوله والجفنة المحورة المبيضة الخ قال أبو المهوش الاسدى

يا ورد انى سأموت مره * فمن حليف الجفنة المحوره

كذا فى اللسان والصحاح والشارح اه مصححه

قوله ولا اتاوة هكذا فى النسخ وفى اللسان ولا اجادة اه شارح

ولا آتيه حيرى الدهر مشددة الآخر وتكسر الحاء وحيرى دهر ساكنة الآخر وتنصب
مخففة وحارى دهر وحير دهر كعنب أى مدة الدهر وحيرما أى ربما وتحير الماء دار واجتمع
والمكان بالماء امتلأ والشباب تم آخذا من الجسد كل مأخذ كاستحار فيهما والسحاب لم يتجه
جهة والجفنة امتلأت دسما وطعاما والحير ككيس الغيم وكعنب وبالتحريك الكثير من
المال والاهل والحيرة بالكسر محلة بنيسابور منها محمد بن أحمد بن حفص و د قرب الكوفة
والنسبة حيرى وحارى منها كعب بن عدى و ة بفارس و د قرب عانة منها محمد بن مكارم
والحيرتان الحيرة والكوفة والمستحيرة د والجفنة الودكة و بلاهاء الطريق الذى يأخذ فى عرض
مفازة ولا يدرى أين منفذه وسحاب ثقيل متردد والحياران ع وحيرة ككيسة د بجبل
نطاع والحير شبه الحظيرة أو الحمى وقصر كان بسر من رأى وأصبحت الارض حيرة أى مخضرة
مبقلة وحياد بنى القعقاع بالكسر صقع ببرية قنسرين والحارة كل محلة دنت منازلهم
والحويرة حارة بدمشق منها ابراهيم بن مسعود الحويرى المحدث وانه فى حير بير وحير بير
كخور بور ❁ (فصل الخاء) ❁ (الخبر) محركة النبأ ج اخبار جج اخابير ورجل
خابر وخبير وخبر ككتف وخبر عالم به وأخبره خبوره أنبأه ما عنده والخبر والخبرة بكسرهما
ويضمان والمخبرة والمخبرة العلم بالشئ كالاختبار والتخبر وقد خبر ككرم والخبر المزادة العظيمة
كالخبراء والناقة الغزيرة اللبن ويكسر فيهما ج خبور و ة بشيراز منها الفضل بن حماد
صاحب المسند و ة باليمن والزرع ومنقع الماء فى الجبل والسدر كالخبر ككتف والخبراء
القاع تنبته كالخبرة ج الخبارى والخبارى والخبراوات والخبار ومنقع الماء فى أصوله والخبار
كسحاب ما لان من الارض واسترخى والجراثيم وجحرة الجرذان ومن تجنب الخبار أمن العثار
مثل وخبرت الارض كفرح كثر خبارها وفيفاء أو فيف الخبار ع بنواحى عقيق المدينة
والمخابرة أن يزرع على النصف ونحوه كالخبر بالكسر والمؤاكرة والخبير الاكار والعالم بالله
تعالى والوبر والنبات والعشب وزبد أفواه الابل ونسالة الشعر وجد والد أحمد بن عمران
المحدث و بالهاء الطائفة منه والشاة تشترى بين جماعة فتذبح كالخبرة بالضم وتخبروا فعلوا
ذلك والصوف الجيد من أول الجز والخبرة المخراة ونقيض المرآة والخبرة بالضم الثريدة الضخمة
والنصيب تأخذه من لحم أو سمك وما تشتريه لاهلك كالخبر والطعام واللحم وما قدم من شئ

قوله وهى حيراء هكذا فى النسخ بالمد والذى فى التهذيب وهو حائر وحيران تائه والانثى حيرى اه شارح ومثله فى اللسان والاساس وغيرهما وهو الصواب اه مصححه

قوله كالحيراء كذا فى النسخ بالمد والذى فى الصحاح وغيره الحير أى بفتح فسكون بكر بلاء أى سمى لكونه حمى اه شارح

قوله وخبر ككتف قال ابن سيد وهذا لا يكاد يعرف الا أن يكون على النسب اه شارح

وطعام يحمله المسافر فى سفرته وقصعة فيها خبز ولحم بين أربعة أو خمسة والخابور نبت ونهر بين
رأس عين والفرات وآخر شرقى دجلة الموصل وواد وخابوراء ع وخيبر حصن م قرب المدينة
وأحمد بن عبد القاهر ومحمد بن عبد العزيز الخيبريان كأنهما ولدا به وعلى بن محمد بن خيبر محدث
والخيبرى الحية السوداء وخبره خبرا بالضم وخبرة بالكسر بلاه كاختبره والطعام دسمه وخابران
ناحية بين سرخس وأبيورد و ع واستخبره سأله الخبر كتخبره وخبره تخبيرا أخبره وخبرين
كقزوين ة ببست والخبور الطيب الادام وكصبور الأسد وكنبقة ماء لبنى ثعلبة وخبراء
العذق ع بالصمان والخبائرة من ولد ذى جبلة بن سواد أبو بطن من الكلاع منهم أبو
على الخبائرى وسليم بن عامر الخبائرى تابعى وعبد الله بن عبد الجبار الخبائرى ولأخبرن خبرك
لأعلمن علمك ووجدت الناس أخبر تقله أى وجدتهم مقولا فيهم هذا أى ما من أحد الا وهو
مسخوط الفعل عند الخبرة وأخبرت اللقحة وجدتها غزيرة ومحمد بن على الخابرى محدث

* الخيجر كجعفر وعلابط المسترخى العظيم البطن (الختر) الغدر والخديعة أو أقبح الغدر
كالختور والفعل كضرب ونصر فهو خاتر وختار وختير وختور وختير وبالتحريك الخدر يحصل
عند شرب دواء أو سم وتختر تفتر ٢ واسترخى وكسل وحم واختلط ذهنه من شرب اللبن ونحوه
ومشى مشية الكسلان وخترت نفسه خبثت وفسدت وختره الشراب تختيرا أفسد نفسه
(الختعرة) الاضمحلال والخيتعور السيئة الخلق والسراب وكل ما لا يدوم على حالة ويضمحل
وشئ كنسج العنكبوت يظهر فى الحر كالخيوط فى الهواء والدنيا والذئب والغول والداهية
والشيطان والأسد والنوى البعيدة ودويبة تكون فى وجه الماء لا تثبت فى موضع (خثر)
اللبن ويثلث خثرا وخثورا وخثارة وخثورة وخثرانا غلظ وأخثره وخثره وخثارته بقيته وخثرت
نفسه غثت واختلطت وكفرح استحيا والرجل أقام فى الحى ولم يخرج مع القوم الى الميرة والخاثرة
الفرقة من الناس والتى تجد الشئ القليل من الوجع وقوم خثراء الأنفس وخثرى الأنفس
مختلطون وأخثر الزبد تركه خاثرا وما يدرى أيخثر أم يذيب يضرب للمتحير المتردد وأصله أن المرأة
تسلأ السمن فيختلط خاثره برقيقه فلا يصفو فتبرم بأمرها فلا تدرى أتوقد حتى يصفو
وتخشى إن أوقدت أن يحترق فتحار * الخجر محركة نتن السفلة وكفلز الشديد الأكل الجبان
ج الخجرون والخاجر صوت الماء على سفح الجبل (الخدر) بالكسر ستر يمد للجارية فى

٢ تغير

قوله ووجدت الناس الخ هو من كلام أبى الدرداء رضى الله عنه اه قرافى وقوله تقله بفتح اللام أو كسرها والهاء للسكت ويأتى بيانه فى قلى اه مصححه

قوله السيئة الخلق شبهت بالغول فى عدم دوام ودها قال

كل أنثى وان بدا لك منها
آية الحب حبها خيتعور
اه شارح

ناحية البيت كالأخدور وكل ما واراك من بيت ونحوه ج خدور وأخدار جج أخادير وخشبات
تنصب فوق قتب البعير مستورة بثوب وأجمة الأسد ومنه أسد خادر و بالفتح لزام البنت
الخدر كالإخدار والتخدير وهى مخدورة ومخدرة ومخدّرة والإقامة بالمكان كالإخدار
وتخلف الظبية عن القطيع والتحيّر وبالتحريك امذلال يغشى الأعضاء خدر كفرح فهو
خدر وأخدره وفتور العين أو ثقل فيها من قذى والكسل والمطر وظلمة الليل و يكسر والليل
المظلم كالأخدر والخدر والخدر والخدارىّ والمكان المظلم واشتداد الحر والبرد والخدارية بالضم
العقاب والخدرة بالضم الظلمة الشديدة وأتان م وبلالام حىّ من الأنصار وابن كاهل فى
بلىّ وحبيب بن خدرة تابعى محدث وبالكسر لقب عمرو بن ذهل بن شيبان وبالفتح محدثة
مولاة عبيدة وعاصم بن خدرة له رواية والخدرىّ محركة محمد بن الحسن المحدث وبالضم
الحمار الأسود والأخدرىّ وحشيه وكغراب فرس القتال الكلابى وككتاب قلعة بصنعاء
والخدرنى العنكبوت وخدوراء ع ببلاد بلحرث بن كعب وأخدر فحل أفلت فضرب
فى حمر بكاظمة والأخدرية من الخيل منه وتخدر واختدر استتر وأخدروا دخلوا فى يوم مطر
وغيم وريح والأسد لزم الأجمة والعرين الأسد ستره فهو مخدر ومخدر وبعير خدارى شديد
السواد والخدرة كزنخة التمرة تقع من النخل قبل أن تنضج * الخدافر الخلقان من الثياب
* الخذرة بالضم الخذروف والخاذر المستتر من سلطان أو غريم * الخذفرة القطعة من الثوب
والخذنفرة المرأة الخفخافة الصوت كأنه يخرج من منخريها (الخرير) صوت الماء والريح
والعقاب إذا حفت كالخرخر يخر ويخرّ وغطيط النائم كالخرخرة والمكان المطمئن بين الربوتين
ج أخرة و ع باليمامة والخر السقوط كالخرور ومن علو إلى سفل يخر ويخرّ والشق
والهجوم من مكان لا يعرف والموت و بالضم فم الرحى كالخرّى وحبة مدورة وأصل الأذن
وما خده السيل من الأرض ج خررة وبهاء يعقوب بن خرة الدباغ ضعيف وأحمد بن محمد بن
عمر بن خرة محدث وبهاء الدولة خرة فيروز بن عضد الدولة والخرارة مشددة عويد ٢ يوثق بخيط
ويحرك الخيط وتجر الخشبة فيصوت وطائر أعظم من الصرد ج خرار و ع قرب الكوفة
وبلاهاء ع قرب الجحفة والخريان كصليان الجبان والخرخار الماء الجاري والخرخور الناقة
الغزيرة اللبن كالخرخر بالكسر والرجل الناعم فى طعامه وشرابه ولباسه وفراشه كالخرخر

٢ عود

قوله و بالفتح محدثة الخ حدثت عن زيد العبد وعنها المختار بن قيس والصواب بالحاء المهملة قاله الحافظ وقوله وعاصم بن خدرة الصواب فيه أيضا أنه بالحاء المهملة كما ضبطه الحافظ اه شارح

قوله وتخدر واختدر الخ تخدر مثل فرح اه شارح

قوله والخريان كصليان الخ أى بتشديد الراء المكسورة فعليان من خر إذا عثر بعد استقامة عن أبى على اه شارح

بالكسر والخرور الكثيرة ماء القبل وة بخوارزم وساق خرخري وخرخرية ضعيفة والخرخرة صوت النمر وصوت السنور كالخرور وتخرخر بطنه اضطرب مع العظم والانخرار الاسترخاء والخريري كزبيري منهل باجا وضرب يده بالسيف فأخره أسقطه (الخزر) محركة كسر العين بصرها خلقة أو ضيقها وصغرها أو النظر ٢ ﴿ كانه في أحد الشقين أو أن يفتح عينيه ويغمضهما أو حول إحدى العينين خزر كفرح فهو أخزر واسم جبل خزر العيون والحساء من الدسم كالخزيرة وبسكون الزاي النظر بلحظ العين والخنزير م وع باليمامة أو جبل والخنازير الجمع وقروح تحدث في الرقبة والخزير والخزيرة شبه عصيدة بلحم وبلا لحم عصيدة أو مرقة من بلالة النخالة والخزرة بالفتح وكهمزة وجع في الظهر والخيزرى والخوزرى مشية بتفكك والخيزران بضم الزاي شجر هندي وهو عروق ممتدة في الارض كالخيزور والقصب وكل عود لدن والرماح ومردي السفينة وسكانها ودار الخيزران بمكة (بنتها خيزران جارية الخليفة) والخازر الرجل الداهية ونهر بين الموصل وإربل وخزر تداهى وهرب والاخزرى والخزرى عمائم من نكث الخز وخزر محركة لقب يوسف بن المبارك ٣ والقاسم بن عبد الرحمن بن خزر ومحمد بن عمر بن خزر محدثون وكغراب ع قرب وخش ودارة الخنازير ودارة خنزر ويكسر ودارة الخنزيرين ويقال الخنزرتين مواضع والخنزر السيئ الخلق والتخزير التضييق وتخازر ضيق جفنه ليحدد النظر (خسر) كفرح وضرب خسرا وخسرا وخسرا وخسرانا وخسارة وخسارا ضل فهو خاسر وخسير وخيسرى والتاجر وضع في تجارته أو غبن والخسر النقص كالاخسار والخسران وكرة خاسرة غير نافعة والخيسرى الضلال والهلاك والغدر واللؤم كالخسار والخسارة والخناسير والخسر وانى شراب ونوع من الثياب وخسراوية ة بواسط وخسره تخسيرا أهلكه والخاسرة ٤ الضعاف من الناس وأهل الخيانة والخنسير اللئيم والخنسر والخنسرى من هو في موضع الخسران والخناسير أبوال الوعول على الكلإ والشجر وسلم بن عمرو الخاسر لأنه باع مصحفا واشترى بثمنه ديوان شعر أو لانه حصلت له أموال فبذرها (الخشار) والخشارة بضمهما الرديء من كل شيء وسفلة الناس كالخاشر وما لا لب له من الشعير وخشر يخشر أبقى على المائدة الخشارة والشيء نقى عنه خشارته ضد وشره وكفرح هرب جبنا وخشاورة بالضم سكة بنيسابور وذو خشران بالفتح من ألهان بن مالك (الخصر) وسط الانسان وأخمص القدم وطريق

٢ ما بين النجمتين مضروب عليه بنسخة المؤلف
٣ المقرى ٤ والخناسرة

قوله كالخرور قال الشارح هكذا هو عندنا على وزن صبور وفي التكملة بضم الخاء المعجمة وعلى الاول جاء وصفا ومصدرا اه

قوله وضرب يده الخ هكذا في النسخ والذى في التهذيب وغيره وضرب يده بالسيف فأخرها أي أسقطها عن يعقوب اه شارح

قوله وبسكون الزاى النظر الخ يفعله الرجل كبرا واستخفافا للمنظور اليه اه شارح

قوله وسكانها وهو كوثلها ويقال له خيزرانة أيضا وهو ذنب السفينة كما ذكره الصحاح في سكن وأهمله المجد في مادته اه مصححه

قوله وخزر تداهى وهرب صنيعه يقتضى انهما من باب كتب وهو مسلم في الاولى لا الثانية فهى من باب فرح كما نبه عليه الشارح نقلا عن خط الصغاني اه مصححه

قوله والخاسرة الضعاف الخ صوابه والخناسر كما في امهات اللغة اه شارح

مما يستدرك عليه مخاشر النخل اسنانه اه شارح

قوله الخصر وسط الخ وقيل

بَيْنَ أعلى الرَّمْلِ وأسفَلِه ومابَيْنَ أَصْلِ الفُوقِ والرِّيشِ وموضِعٌ بِيُوتِ الاعرابِ جَمْعُ الكُلِّ خُصُورٌ وبالتحريكِ البَرْدُ وكَكَتِفِ البارِدُ وكَمُعَظَّمٍ الدَّقيقُ الضَّامِرُ والخاصِرَةُ الشَّاكِلَةُ ومابَيْنَ الحَرْقَفَةِ والقُصَيْرَى ومَخاصِرُ الطريقِ أقرَبُها والمِخْصَرَةُ كَمِكْنَسَةٍ مايُتَوَكَّأُ عليه كالعَصا ونَحْوِه وما يأخُذُه المَلِكُ يُشيرُ به اذا خاطَبَ والخَطيبُ اذا خَطَبَ وذو المِخْصَرَةِ عبدُ اللهِ بنُ أُنَيْسٍ لأنّ النبيَّ صلى الله عليه وسلم أعطاه مِخْصَرَةً وقال تَلَقَّانى بها فى الجنة وذو الخُوَيْصِرَةِ اليمانى صَحابىٌّ وهو البائلُ فى المسجدِ والتَّميمِيُّ حُرْقُوصُ بنُ زُهَيْرٍ ضِئْضِئُ الخَوارِجِ وفى البُخارِيِّ فأتاه ذُو الخُوَيْصِرَةِ وقال مَرَّةً فأتاه عبدُ اللهِ بنُ ذى الخُوَيْصِرَةِ وكأنه وَهَمٌ واللهُ أعلمُ واخْتَصَرَ أخَذَها والكلامَ أوجَزَه والسَّجْدَةَ قرأَ سُورَتَها وتَرَكَ آيَتَها كَىْ لايَسْجُدَ أو أفرَدَ آيَتَها فقرأَها لِيَسْجُدَ فيها وقد نُهِىَ عنهما ووضَعَ يدَه على خاصِرَتِه كتَخَصَّرَ وقرأَ آيةً أو آيتَيْنِ من آخِرِ السورةِ فى الصلاةِ وحَذَفَ الفُضُولَ من الشئِ وهو الخُصَيْرَى والطريقَ سَلَكَ أقربَه وفى الحَزِّ مااسْتَأْصَلَه وخاصَرَه أخَذَ بيدِه فى المَشْىِ كتَخاصَرَ أو أخَذَ كُلٌّ فى طريقٍ حتى يَلْتَقِيا فى مكانٍ أو مَشَى الى جَنْبِه والخِصارُ كَكِتابٍ الازارُ وفى الحديثِ المُخْتَصِرُونَ ٢ يومَ القيامةِ على وُجُوهِهِم النُّورُ أى المُصَلُّونَ بالليلِ فاذا تَعِبُوا وضَعُوا أيدِيَهُم على خَواصِرِهِم وكَشْحٌ مُخَصَّرٌ دَقيقٌ ونَعْلٌ مُخَصَّرَةٌ مُسْتَدِقَّةُ الوَسَطِ ورَجُلٌ مُخَصَّرُ القَدَمَيْنِ قَدَمُه تَمَسُّ الارضَ من مُقَدَّمِها وعَقِبِها وتَخْوَى أخْمَصُها مع دِقَّةٍ فيه ويَدٌ مُخَصَّرَةٌ فى رُسْغِها تَخْصيرٌ كأنه مَرْبُوطٌ أو فيه مَحَزٌّ مُسْتَديرٌ (الخُضْرَةُ) لَوْنٌ م ج خُضَرٌ وخَضِرَ خَضَرٌ الزرعُ كفَرِحَ واخْضَرَّ واخْضَوْضَرَ فهو أخْضَرُ وخُضُورٌ وخَضِرٌ وخَضِيرٌ ويَخْضِيرٌ ويَخْضُورٌ وفى الخيلِ غُبْرَةٌ تُخالِطُها دُهْمَةٌ والخَضِرُ كَكَتِفِ الغُصْنُ والزرعُ والبَقْلَةُ الخَضْراءُ كالخَضِرَةِ والخَضيرِ والمكانُ الكثيرُ الخُضْرَةِ كالمَخْضُورِ والمَخْضَرَةِ وضَرْبٌ من الجَنْبَةِ واحِدَتُه بهاءٍ وبالتحريكِ النُّعُومَةُ كالخُضْرَةِ وسَعَفُ النخلِ وجَريدُه الأخْضَرُ واخْتُضِرَ بالضم أُخِذَ طَرِيًّا غَضًّا والشابُّ ماتَ فَتِيًّا والأخْضَرُ الاسْوَدُ ضِدٌّ وجَبَلٌ بالطائفِ والخَضْراءُ السماءُ وسَوادُ القومِ ومُعْظَمُهُم وخُضَرُ البُقُولِ كالخُضارَةِ وفَرَسُ عَدِيِّ بنِ جَبَلَةَ بنِ عَرَكِيٍّ وفَرَسُ سالِمِ بنِ عَدِيٍّ وفَرَسُ قُطْبَةَ بنِ زَيْدٍ القَيْنِيِّ وجَزيرَتانِ وذُكِرَتا فى ج ز ر والكَتيبَةُ العظيمةُ والدَّلْوُ اسْتُقِىَ بها زَمانًا حتى اخْضَرَّتْ والدَّواجِنُ من الحَمامِ وقَلْعَةٌ باليَمَنِ من عَمَلِ زَبيدَ و ع باليَمامَةِ وأرضٌ لِعُطارِدٍ والخَضيرَةُ كَكَريمَةٍ نَخْلَةٌ يَنْتَثِرُ بُسْرُها وهو أخْضَرُ وخُضارَةُ بالضم مَعْرِفَةً البحرُ لاتَجْرى

---

٢ المُخْتَصِرُونَ

هو المستدق فوق الوركين كما فى المصباح

قوله وبالتحريك البرد يجده الانسان فى اطرافه (وككتف البارد) من كل شئ (وكمعظم) الرجل (الدقيق) الخصر الضامره أو الضامر الخاصرة اه شارح

قوله الخضرة لون معروف وهو بين السواد والبياض يكون فى الحيوان والنبات وغيرهما مما يقبله اه شارح

قوله وفى الخيل غبرة الخ وكذلك فى الابل والخضرة فى الوان الناس السمر اه شارح

قوله والخضر ككتف الغصن نسخة الشارح الغض بغين وضاد معجمتين اه مصححه

قوله لاتجرى أى لاتنصرف

والحُضارِيُّ كغُرابِيٍّ طائِرٌ وكالشُّقَّارَى نَبْتٌ وكسَحابٍ لَبَنٌ أُكْثِرَ ماؤُهُ والبَقْلُ الاوَّلُ وكرُمّانٍ طائِرٌ وكغُرابٍ ع كثيرُ الشجرِ و د قُرْبَ الشِّحْرِ والمُخاضَرَةُ بَيْعُ الثِّمارِ قبلَ بُدُوِّ صَلاحِها وذَهَبَ دَمُهُ خِضْرًا مِضْرًا بالكسرِ هما وككَتِفٍ هَدَرًا وخَضِرٌ ككَبِدٍ وكَبْدٍ أبو العباسِ النبيُّ عليه السلامُ وخَضِرَةُ عَلَمُ الخَيْبَرِ وَمَرَّ صلى الله عليه وسلم بأرضٍ تُسَمَّى عَثِرَةَ أو عَفِرَةَ أو عَذِرَةَ فسمَّاها خَضِرَةَ والخُضَيْراءُ طائِرٌ وهم خُضْرُ المَناكِبِ بالضم في خِصْبٍ عظيمٍ والخُضْرُ قبيلةٌ وهم رُماةٌ والخُضْرِيَّةُ نخلةٌ طَيِّبَةُ التَّمْرِ خَضْراؤُهُ ٢ وبفتح الضاد ع ببَغْدادَ والأخاضِرُ الذَّهَبُ واللَّحْمُ والخَمْرُ وخَضْوَراءُ ماءٌ وأخَذَهُ خِضْرًا مِضْرًا بالكسر هما وككَتِفٍ أي بغيرِ ثَمَنٍ أو غَضًّا طَرِيًّا وهُوَ لكَ خِضْرًا مِضْرًا أي هَنيئًا مَرِيئًا وخُضِّرَ له فيه تَخْضِيرًا بُورِكَ له فيه واخْتَضَرَ الحِمْلَ احْتَمَلَهُ والجاريةَ افْتَرَعَها أو قبلَ البُلُوغِ والكَلأَ جَزَّهُ وهو أخْضَرُ واخْضَرَّ اخْضِرارًا انْقَطَعَ كاخْتُضِرَ والليلُ اسْوَدَّ والأُخَيْضِرُ ذُبابٌ وداءٌ في العَيْنِ و وادٍ بين المدينةِ والشامِ وخَضَرَ النَّخْلَ قَطَعَهُ والأُخَيْضِرُ مسجدٌ بين تَبُوكَ والمدينةِ وبَنُو الخُضْرِ بالضم بَطْنٌ من قَيْسِ عَيْلانَ منهم أبو شَيْبَةَ الخُضْرِيُّ وكصُرَدٍ أبو العباسِ عُبَيْدُ الله بنُ جعفرٍ الخُضَرِيُّ و بالكسر شيخُ الشافعيةِ بمَرْوَ وأبو عبدِ الله محمدُ ابنُ أحمدَ وابراهيمُ بنُ محمدِ بنِ خَلَفٍ وعثمانُ بنُ عَبْدَوَيْهِ قاضي الحَرَمَيْنِ الخِضْرِيُّونَ والخُضَيْرِيَّةُ بالضم مَحَلَّةٌ ببَغْدادَ منها محمدُ بنُ الطَّيِّبِ الصَّبّاغُ الخُضَيْرِيُّ والمُبارَكُ بنُ عليِّ بنِ خُضَيْرٍ وخُضَيْرُ بنُ زُرَيْقٍ وخُضَيْرٌ لَقَبُ ابراهيمَ بنِ مُصْعَبِ بنِ الزُّبَيْرِ وخُضَيْرٌ شيخٌ لعليِّ بنِ رَباحٍ وعبدُ الرحمنِ بنُ خُضَيْرٍ البَصْرِيُّ وخُضَيْرٌ السُّلَمِيُّ أو هو بحاءٍ محدِّثونَ (الخاطِرُ) الهاجِسُ ج الخَواطِرُ والمُتَبَخْتِرُ كالخَطِرِ خَطَرَ ببالِهِ وعليه يَخْطِرُ ويَخْطُرُ خُطُورًا ذَكَرَهُ بعدَ نِسْيانٍ وأخْطَرَهُ الله تعالى والفَحْلُ بذَنَبِهِ يَخْطِرُ خَطْرًا وخَطَرانًا وخَطِيرًا ضَرَبَ به يمينًا وشِمالًا وهي ناقةٌ خَطّارَةٌ والرجلُ بسَيْفِهِ ورُمْحِهِ رَفَعَهُ مَرَّةً ووَضَعَهُ أُخْرَى وفي مِشْيَتِهِ رَفَعَ يَدَيْهِ ووَضَعَهُما خَطَرانًا فيهما والرُّمْحُ اهْتَزَّ فهو خَطّارٌ والخِطْرُ بالكسر نَباتٌ يُخْتَضَبُ به أو الوَسْمَةُ واحدتُهُ بهاءٍ واللَّبَنُ الكثيرُ الماءِ والغُصْنُ والابِلُ الكثيرُ أو أربعونَ أو مائتانِ أو ألفٌ منها ويُفْتَحُ ج أخْطارٌ و بالفتح مِكْيالٌ ضَخْمٌ وما يَتَلَبَّدُ على أوراكِ الابِلِ من أبوالِها وأبعارِها ويُكْسَرُ والعارِضُ من السَّحابِ والشَّرَفُ ويُحَرَّكُ و بالضم الأشْرافُ من الرجالِ الواحدُ خَطِيرٌ و بالتحريكِ الاشْرافُ على الهَلاكِ والسَّبَقُ يُتَراهَنُ عليه ج خِطارٌ جج خُطُرٌ وقَدْرُ الرجلِ والمِثْلُ في العُلُوِّ كالخَطِيرِ

وكـكـتان

٢ خَضْراءُ للعلمية والتأنيث بالهاء فهي كاسامة وأضرابه من أعلام الاجناس وزاد في الاساس كلأٌ خَضِرٌ وخَضِيرٌ كزبير اه شارح

قوله أو عذرة صوابه غدرة بالغين المعجمة والدال المهملة كما في الشارح اه مصححه

قوله كاختضر فهو يستعمل لازما ومتعديا كما يعلم من كلامه اه مصححه

قوله جج خطر صوابه أخطار كما في الشارح اه نصر

وكَكَتَّانٍ دُهْنٌ يُتَّخَذُ من الزَّيْتِ بأَفاوِيهِ الطِّيبِ وفَرَسُ حُذَيْفَةَ بنِ بَدْرٍ الفَزارِيِّ وفَرَسُ حَنْظَلَةَ ابنِ عامِرٍ النُّمَيْرِيِّ وعَمْرُو بنُ عُثْمانَ المُحَدِّثُ والمِقْلاعُ والأَسَدُ والمَنْجَنِيقُ والرَّجُلُ يَرْفَعُ يَدَهُ للرَّمْيِ والعَطّارُ والطَّعّانُ بالرُّمْحِ وأَبو الخَطّارِ الكَلْبِيُّ شاعِرٌ وبِهاءٍ خَطِيرَةُ الإِبِلِ و ع قُرْبَ القاهِرَةِ وتَخاطَرُوا واتَّراهَنُوا وأَخْطَرَ جَعَلَ نَفْسَهُ خَطَرًا لِقِرْنِهِ فَبارَزَهُ والمالَ جَعَلَهُ خَطَرًا بين المُتَراهِنِينَ وفُلانًا فُلانٌ صارَ مِثْلَهُ في القَدْرِ وهُوَ لِي وأَنالَهُ تَراهَنّا والخَطِيرُ الرَّفِيعُ خَطُرَ كَكَرُمَ خُطُورَةً والزِّمامُ والقارُ والحَبْلُ ولُعابُ الشَّمْسِ في الهاجِرَةِ وظُلْمَةُ اللَّيْلِ والوَعِيدُ والنَّشاطُ وخاطَرَ بنَفْسِهِ أَشْفاها على خَطَرٍ هُلْكٍ أو نَيْلِ مُلْكٍ والخِطْرَةُ عُشْبَةٌ وسِمَةٌ للإِبِلِ وما لَقِيتُهُ الأَخْطَرَةَ أي أَحْيانًا وخَطْرَةٌ من الجِنِّ مَسٌّ وخَطَراتُ الوَسْمِيِّ اللُّمَعُ من المَراتِعِ وآخِرُ مَخْطَرٍ أي عَهْدٍ وخُطَرْنِيَةُ كبُلَهْنِيَةٍ ة ببابِلَ وكَزُبَيْرٍ سَيْفُ عبدِ المَلِكِ بنِ غافِلٍ الخَوْلانِيِّ ولَعِبُ الخَطْرَةِ أن يُحَرِّكَ المِخْراقَ تَحْرِيكًا وتَخَطَّرَه ٢ تَخَطّاهُ وجازَهُ * الخَيْعَرَةُ خِفَّةٌ وطَيْشٌ (الخفر) مُحَرَّكَةً شِدَّةُ الحَياءِ كالخَفارَةِ والتَّخَفُّرِ خَفِرَتْ كفَرِحَ وهي خَفِرَةٌ وخَفِرٌ ومِخْفارٌ ج خَفائِرُ وخَفَرَهُ وبه وعليه يَخْفِرُ ويَخْفُرُ خَفْرًا أَجارَهُ ومَنَعَهُ وآمَنَهُ كخَفَّرَهُ وتَخَفَّرَ بِهِ والاسْمُ الخُفْرَةُ بالضَّمِّ والخَفارَةُ مُثَلَّثَةً والخَفِيرُ المُجارُ والمُجِيرُ كالخُفَرَةِ كهُمَزَةٍ والخُفارَةُ مُثَلَّثَةً جُعْلُهُ والخافُورُ نَبْتٌ كالزُّوانِ وخَفَرَهُ أَخَذَ منه جُعْلًا لِيُجِيرَهُ وبه خَفْرًا وخُفُورًا نَقَضَ عَهْدَهُ وغَدَرَهُ كأَخْفَرَهُ والتَّخْفِيرُ التَّسْوِيرُ وأَخْفَرَهُ بَعَثَ معه خَفِيرًا وتَخَفَّرَ اشْتَدَّ حَياؤُهُ وبِهِ اسْتَجارَ وسَأَلَهُ أن يكونَ له خَفِيرًا والخِفارَةُ بالكسر في النَّخْلِ حِفْظُهُ من الفَسادِ وفي الزَّرْعِ الشِّراجَةُ ٣ * الخَفْتارُ مَلِكُ الجَزِيرَةِ أو مَلِكُ الحَبَشَةِ أو الصَّوابُ الجِيفارُ أو الجِيفارُ بالجيمِ والفاءِ (الخلر) كسُكَّرٍ نَباتٌ أو الفُولُ أو الجُلُبّانُ أو الماشُ وخُلّارُ كرُمّانٍ ع بفارِسَ يُنْسَبُ إليه العَسَلُ الجَيِّدُ (الخمر) ما أَسْكَرَ من عَصِيرِ العِنَبِ أو عامٌّ كالخَمْرَةِ وقد يُذَكَّرُ والعُمُومُ أَصَحُّ لأَنَّها حُرِّمَتْ وما بالمدينةِ خَمْرُ عِنَبٍ وما كانَ شَرابُهُمْ إلّا البُسْرَ والتَّمْرَ سُمِّيَتْ خَمْرًا لأَنَّها تَخْمِرُ العَقْلَ وتَسْتُرُهُ أو لأَنَّها تُرِكَتْ حتى أَدْرَكَتْ واخْتَمَرَتْ أو لأَنَّها تُخامِرُ العَقْلَ أي تُخالِطُهُ والعِنَبُ والسَّتْرُ والكَتْمُ كالإِخْمارِ وسَقْيُ الخَمْرِ والاسْتِحْياءُ وتَرْكُ العَجِينِ والطِّينِ ونَحْوِهِ حتى يَجُودَ كالتَّخْمِيرِ والفِعْلُ كضَرَبَ ونَصَرَ وهو خَمِيرٌ وقد اخْتَمَرَ وبالكسر الغِمْرُ وبالتَّحْرِيكِ ما واراكَ من شَجَرٍ وغيرِهِ وجَبَلٌ بالقُدْسِ وخَمِرَ كفَرِحَ تَوارَى كأَخْمَرَ وأَخْمَرَتْهُ الأَرضُ عَنِّي ومِنِّي وعَلَيَّ وارَتْهُ وجَماعَةُ النّاسِ وكَثْرَتُهُمْ كخَمَرَتِهِمْ وخُمارِهِمْ ويُضَمُّ والتَّغَيُّرُ عَمّا كانَ

---

٢ وتَخَطَّراهُ
٣ الشِّراحَةُ

قوله وعمرو بن عثمان الخ أي والخطار لقب عمرو بن عثمان الخ هكذا مقتضى سياقه والصواب انه اسم جده ففي التكملة عمرو بن عثمان بن خطار من المحدثين فتأمل اهـ شارح

قوله وهو لي الخ أي وأخطر هو لي وأخطرت أناله أي تراهنا والتخاطر والمخاطرة والاخطار المراهنة وقوله والخطير الرفيع أي والوضيع ضد حكاه في المصباح عن أبي زيد اهـ شارح

قوله والخطرة عشبة الخ هي بكسر الخاء وجمعها خطر كسدرة وسدر كذا في لسان العرب اهـ مصححه

قوله وفي الزرع الشراجة صوابه الشراحة بالحاء المهملة كما هي نسخة الشارح اهـ مصححه

قوله أو الصواب الجيقار الخ كذا بالاصل بكسر أوله وسكون ثانيه وضبطه الشارح كالذي بعده بفتح أوله وسكون ثانيه اهـ مصححه

قوله وترك العجين والطين ويقال الطيب بالباء كما في امهات اللغة وقوله ونحوه الذي في المحكم ونحوهما اهـ شارح

عليه وأن تخمر زناحية ٢ المزادة وتعلى بخمر آخر وككتف المكان الكثير الخمر والخمرة بالضم
ما خمر فيه ٣ كالخمير والخميرة وعكر النبيذ وحصيرة صغيرة من السعف والورس وأشياء من الطيب
تطلى بها المرأة لتحسن وجهها وما خامرك أى خالطك من الريح كالخمرة محركة والرائحة الطيبة
ويثلث وألم الخمر ٤ وصداعها وأذاها كالخمار أو ما خالط من سكرها والخمر كحدث متخذها
والخمار بائعها واختمارها ادراكها وغليانها والخمار بالكسر النصيف كالخمر كطمر وكل
ما ستر شيأ فهو خماره ج أخمرة وخمر وخمر وماشم خمارك أى ما غيرك عن حالك وما أصابك
والخمرة منه كاللحفة من اللحاف والعوان لا تعلم الخمرة تضرب للمجرب العارف ووعاء بزر الكعابر
التى تكون فى عيدان الشجر وجاءنا على خمرة بالكسر وخمر محركة فى سر وغفلة وخفية
وتخمرت به واختمرت لبسته والتخمير التغطية والمختمرة الشاة البيضاء الرأس وكذا الفرس
وأخمر حقد وذحل وفلانا الشئ أعطاه أو ملكه إياه والشئ أغفله والامر أضمره والارض كثر
خمرها والعجين خمره واليخمور الاجوف المضطرب والودع ومخمر كمنبراسم وكزبير ماء فوق صعدة
وابن زياد والرحبى ويزيد بن خمير محدثون وأبو خمير بن مالك تابعى وخارجة بن الخمير فى الجيم
وكأمير خمير بن محمد الذكوانى ومحمد بن خمير الخوارزمى وبلديه صاعد بن منصور بن خمير
محدثون وذو مخمر أو مخبر ابن أخى النجاشى خدم النبى صلى الله عليه وسلم وذات الخمار بالكسر
ع بتهامة وذو الخمار عوف بن الربيع بن ذى الرمحين لانه قاتل فى خمار امرأته وطعن
كثيرين فاذا سئل واحد من طعنك قال ذو الخمار وفرس مالك بن نويرة وفرس الزبير بن
العوام يوم الجمل والمخامرة الاقامة ولزوم المكان وأن تبيع حرا على أنه عبد والمقاربة والمخالطة
والاستتار ومنه خامرى أم عامر وهى الضبع ويقال خامرى حضاجر أتاك ما تحاذر هكذا وجدناه
والوجه خامر بحذف الياء أو تحاذرين باثباتها واستخمره استعبده والمستخمر الشارب ٥ وتخمر
كتنصر من أعلامهن وما هو بخل ولا خمر لا خير عنده ولا شر وباخمرى كسكرى ة قرب
الكوفة بها قبر ابراهيم بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن على وخمران بالضم ناحية بخراسان

* الخمجر كجعفر وعلبط وعلابط والخمجرير الماء الملح أو الذى لا يبلغ الأجاج وتشربه الدواب
أو الخمجرير المر وبينهم خمجريرة تهويش * الخمشتر كغضنفر الرجل اللئيم * ماء خمطرير
كخمجرير وزنا ومعنى * الختار بالكسر والختور بالضم الجوع الشديد * الخنسر

بفتحتين

٢ ناحيتا ٣ به
٤ الحى ٥ الشريب

قوله وماشم خمارك يقال ذلك للرجل اذا تغير عما كان عليه اه شارح
قوله وخنثر فى نسب تميم الخ ضبطه الحافظ بالحاء المهملة فى هذا والذين بعده كما فى الشارح
قوله ويكسر خاؤه وبكسر الخاء والجيم كزبرج ذكره فى المصباح اه شارح

بفتحتين وكسر الثاء الشئ الحقير والخسيس يبقى من متاع القوم اذا تحملوا كالخنثر والخنثر والخنثر والخناثير الدواهي وقماش البيت وخنثر في نسب تميم وفي أسد خزيمة وفي قيس عيلان وعمرو بن خنثر من أبطال الجاهلية جد أم المؤمنين خديجة لأمها (الخنجر) كجعفر السكين أو العظيمة منها ويكسر خاؤه والناقة الغزيرة كالخنجرة والخنجورة ورجل خنجري اللحية قبيحها والخنجرير الخمجرير وناقة خنجورة ضخمة (الخانر) الصديق المصافي ج خنر والخنور كعذور وتنور قصب النشاب وكل شجرة رخوة خوارة والنعمة الظاهرة وكعلوص وعذور الدنيا واسمعيل بن ابراهيم بن خنزة كسكرة محدث صنعاني وأم خنور وخنور الضبع والبقرة والداهية والنعمة ضد ومصر ومنه الحديث أم خنور يساق اليها القصار الأعمار والبصرة والاست * الخنزرة الغلظ وفأس عظيمة يكسر بها الحجارة ودارة خنزر والخنزرتين والخنزيرين من داراتهم والخنزير في خ ز ر * الخنسر بالكسر اللئيم والداهية والخناسير الهلاك وضعاف الناس وأبوال الوعول على الكلإ والشجر والخناسرة أهل الجبانة[2] ورجل خنسر وخنسرى بفتحهما في موضع الخسران ج خناسرة * الخنشفير كقندفير الداهية (الخنصر) ويفتح الصاد الاصبع الصغرى أو الوسطى مؤنث وخناصرة بالضم د بالشام من عمل حلب سميت بخناصرة بن عروة بن الحرث وجمعها جران العود بما حولها فقال

٣ * نظرت وصحبتي بخناصرات * وخنصران علم * الخنطير كقنديل العجوز[4] المسترخية الجفون ولحم الوجه * خنافر كعلابط رجل (الخوار) بالضم من صوت البقر والغنم والظباء والسهام والخور المنخفض من الارض والخليج من البحر ومصب الماء في البحر و ع بارض نجد أو واد وراء برجيل وإصابة الخوران للمبعر يجتمع عليه حتار الصلب أو رأس المبعرة أو الذي فيه الدبر ج الخورانات والخوارين والخور بالضم النساء الكثيرات الريب لفسادهن بلا واحد والنوق الغزر جمع خوارة وبالتحريك الضعف كالخؤور والتخوير والخوار ككتان الضعيف كالخائر ومن الزناد القداح ومن الجمال الرقيق الحسن[5] ج خوارات ورجل نسابة وخوار العنان سهل المعطف كثير الجري والخوارة الاست والنخلة الغزيرة الحمل واستخاره استعطفه والضبع جعل خشبة في ثقب بيتها حتى تخرج من مكان آخر والمنزل استنظفه وأخاره صرفه وعطفه وخور بالضم ة ببلخ منها محمد بن عبد الله بن عبد الحكم و ة باستراباذ

٢ الجبانة
٣ الشاهد الاربعون
٤ الكبيرة ٥ الجس

قوله ج خنر بضمتين هكذا هو مضبوط في النسخ والصواب خنر مثال ركع جمع راكع يقال فلان ليس من خنسرى أي ليس من أصفيائي اه شارح

قوله محدث صنعاني بالنون قبل العين المهملة وفي عاصم صغاني الاصل فليحرر اه مصححه

قوله سميت كذا في النسخ وصوابه سمى اه شارح

وقوله ابن عروة صوابه ابن عمرو كما في الشارح وياقوت وتمام البيت كما في ياقوت
* ضحيا بعد ما متع النهار *
اه مصححه

قوله حتى تخرج من مكان آخر وهو النافقاء فيصيدها حينئذ الصائد اه شارح

تضاف الى سفلق منها أبو سعيد محمد بن أحمد الخورسفلقي و بالفتح مضافة الى السيف والدبيل وفوفل وفكان و بروض أو بروج مواضع وخوار بالضمة بالري منها عبد الجبار بن محمد و زكريا ابن مسعود الخواريان وابن الصدف قيل من حمير ونحن ناخورة ابلنا بالضم أي خيرتها

(الخير) م ج خيور والمال والخيل والكثير الخير كالخير ككيس وهي بهاء ج أخيار وخيار أو المخففة في الجمال والميسم والمشددة في الدين والصلاح ومنصور بن خير المالقي وأبو بكر بن خير الاشبيلي وسعد الخير محدثون وبالكسر الكرم والشرف والأصل والهيئة وابراهيم ابن الخير ككيس محدث وخار يخير صار ذا خير والرجل على غيره خيرة وخيرا وخيرة فضله ٢ كخيره والشئ انتقاه كتخيره واخترته الرجال واخترته منهم وعليهم والاسم الخيرة بالكسر وكعنبة وخار الله لك في الامر جعل لك فيه الخير وهو أخير منك كخير واذا أردت التفضيل قلت فلان خيرة الناس بالهاء وفلانة خيرهم بتركها أو فلانة الخيرة من المرأتين وهي الخيرة والخيرة والخيرى والخورى و رجل خيرى وخورى وخيرى كحيرى وطوبى وضيزى كثير الخير وخايره فخاره كان خيرا منه والخيار شبه القثاء والاسم من الاختيار ونضار المال وأنت بالخيار و بالمختار أي اختر ما شئت وخيار راوي النخعي وابن سلمة تابعي وأم الخيار وعبيد الله ابن عدي بن الخيار م وخيار شنبر شجر م كثير بالاسكندرية ومصر وخير بواحب صغار كالقاقلة وخيران ة بالقدس منها أحمد بن عبد الباقي الربعي وأبو نصر بن طوق وحصن باليمن ووالد٣ نوف بن همدان وخيارة ة بطبرية بها قبر شعيب عليه السلام وخيرة كعنبة ة بصنعاء اليمن و ع من أعمال الجند و والد ابراهيم الاشبيلي الشاعر وجد عبد الله بن لب الشاطبي المقري (والخيرة ككيسة المدينة) وخير كميل قصبة بفارس و بهاء جد محمد بن عبد الرحمن الطبري المحدث وخيرين ة من عمل الموصل وخيرة الاصفر وخيرة الممدرة من جبال مكة حرسها الله تعالى وما خير اللبن بنصب الراء والنون تعجب واستخار طلب الخيرة وخيره فوض اليه الخيار وانك ما وخيرا أي مع خير أي ستصيب خيرا و بنو الخيار بن مالك قبيلة وحسين بن أبي بكر الخياري محدث وأبو الخيار يسير أو أسير بن عمرو٤ وخير أو عبد خير الحميري وابن ﴿عبد﴾ يزيد الهمداني صحابيون وأبو خيرة الصنابحي وخيرة بنت أبي حدرد من الصحابة وأبو خيرة عبيد الله حدث وأبو خيرة محمد بن حذلم عباد ومحمد بن هشام بن أبي خيرة محدث وخيرة بنت

٢ على غيره

٣ وولد

٤ هذه الكلمة مضروب عليها بنسخة المؤلف

قوله واذا أردت التفضيل الخ كذا في سائر نسخ القاموس وفي الصحاح ما نصه وان أردت معنى التفضيل قلت فلانة خير الناس ولم تقل خيرة وفلان خير الناس ولم تقل أخير لا يثنى ولا يجمع لانه في معنى أفعل اه ومثله في مواضع من الكشاف وكذلك نقله المصنف في البصائر وذهب الى ما ذهب اليه الائمة ففطن لذلك أفاده الشارح

قوله وأبو نصر الخ هذا في سائر نسخ القاموس والصواب أنهما واحد ان الواو زائدة أفاده الشارح

قوله وحسين بن أبي بكر الخياري محدث سمع من سعيد بن البناء وتأخر الى سنة ٦١٧ وسقط لفظ محدث من الطبع الاول وانظر نسخة الشارح اه مصححه

قوله وابن عبد يزيد الخ هكذا في النسخ والصواب عبد خير بن يزيد الخ اه شارح

قوله وأبو خيرة بالكسر وفي التبصير بالفتح والصنابحي نسبة الى صنابح قال شيخنا الصواب انه الصباحي الى صباح بن لكيز من عبد القيس أفاده الشارح

قوله محمد بن حذلم الخ كذا في النسخ والصواب محب ابن حذلم كذا هو بخط الذهبي اه شارح

خفاف وبنت عبد الرحمن روتا وأحمد بن خيرون المصري ومحمد بن خيرون القيرواني ومحمد بن عمرو بن خيرون المقرئ والحافظ أحمد بن الحسن بن خيرون ومبارك بن خيرون محدثون وأبو منصور الخيروني شيخ لابن عساكر

﴿فصل الدال﴾

(الدبر) بالضم وبضمتين نقيض القبل ومن كل شئ عقبه ومؤخره وجئتك دبر الشهر وفيه وعليه وادباره وفيها أى آخره والاست والظهر وزاوية البيت وبالفتح جماعة النحل والزنابير ويكسر فيهما ج أدبر ودبور ومشارات المزرعة كالدبار بالكسر واحدهما بهاء وأولاد الجراد ويكسر وخلف الشئ والموت والجبل ومنه حديث النجاشي ما أحب أن لى دبرا ذهبا وأنى آذيت رجلا من المسلمين ورقاد كل ساعة والالتتاب ٢ وقطعة تغلظ فى البحر كالجزيرة يعلوها الماء وينضب عنها والمال الكثير ويكسر ومجاوزة السهم الهدف كالدبور وجعل كلامك دبر أذنه لم يصغ اليه ولم يعرج عليه والدبرة نقيض الدولة والعاقبة والهزيمة فى القتال والبقعة تزرع وبالكسر خلاف القبلة وماله قبلة ولا دبرة أى لم يهتد لجهة أمره وبالتحريك قرحة الدابة ج دبر وأدبار دبر كفرح وأدبر فهو دبر وهان على الاملس مالاقى الدبر يضرب فى سوء اهتمام الرجل بشأن صاحبه وأدبره القتب ودبر ولى كأدبر وبالشئ ذهب به والرجل شيخ والحديث حدثه عنه بعد موته والريح تحولت دبورا وهى ريح تقابل الصبا ودبر كعنى أصابته وأدبر دخل فيها وسافر فى دبار وعرف قبيله من دبيره ٣ معصيته من طاعته ومات كدابر وتغافل عن حاجة صديقه ودبر بعيره وصار له مال كثير وانقلبت فتلة أذن الناقة الى القفا والدبرى محركة رأى يسنح أخيرا عند فوت الحاجة والصلاة فى آخر وقتها وتسكن الباء ولا تقل بضمتين فانه من لحن المحدثين والدابر التابع وآخر كل شئ والاصل وسهم يخرج من الهدف وقدح غير فائز وصاحبه مدابر والبناء فوق الحسى ورفرف البناء وبهاء آخر الرمل والهزيمة والمشؤمة ومنك عرقوبك وضرب من الشغربية وما حاذى مؤخر الرسغ من الحافر والمدبور المجروح والكثير المال والدبران محركة منزل للقمر ورجل أدابر بالضم قاطع رحمه ولا يقبل قول أحد والدبير ما أدبرت به المرأة من غزلها حين تفتله وما أدبرت به عن صدرك وهو مقابل ومدابر محض من أبويه وأصله من الاقبالة والادبارة وهو شق فى الاذن ثم يفتل ذلك فان أقبل به فهو اقبالة وان أدبر به فادبارة والجلدة المعلقة من الاذن هى الاقبالة والادبارة كأنها زنمة والشاة مقابلة ومدابرة وقد دابرتها وقابلتها وناقة

٢ والاكتتاب

٣ ومعناه

قوله والالتتاب نسخة الشارح الاكتتاب بالكاف وغلط الامام اه مصححه

ذات إقبالة وإدبارة ودبار كغراب وكتاب يوم الاربعاء وفى كتاب العين ليلته وبالكسر المعاداة كالمدابرة والسواقى بين الزروع والوقائع والهزائم وبالفتح الهلاك والتدبير النظر فى عاقبة الامر كالتدبر وعتق العبد عن دبر وروايه الحديث ونقله عن غيرك وتدابروا تقاطعوا واستدبر ضد استقبل والامر رأى فى عاقبته مالم ير فى صدره واستأثر وأفلم يدبروا القول أى ألم يتفهموا ماخوطبوا به فى القرآن ودبير كزبير أبو قبيلة من أسد واسم حمار وبهاء ة بالبحرين وذات الدبر ثنية لهذيل ودبر جبل بين تيماء وجبلى طيئ ودبير كأمير ة بنيسابور منها محمد بن عبد الله ابن يوسف وجد محمد بن سليمن القطان المحدث ودبيرا ة بالعراق وكجبل ة باليمن منها اسحق ابن ابراهيم بن عباد المحدث والادبر لقب حجر بن عدى ولقب جبلة بن قيس الكندى قيل صحابى وكزبير لقب كعب بن عمرو الاسدى والادبير ضرب من الحيات وليس هو من شرج فلان ولا دبوره كتنوره أى من ضربه وزيه ودبورية د قرب طبرية (الدثر) المال الكثير مال ومالان وأموال دثر وبالتحريك الوسخ وبلا لام حصن باليمن والدثور الدروس كالاندثار وللنفس سرعة نسيانها وللقلب امحاء الذكر منه وبالفتح الرجل البطىء الخامل النؤوم والداثر الهالك والغافل كالادثر وتدثر بالثوب اشتمل به والفحل الناقة تسنمها والرجل قرنه وثب عليه فركبه والمتدثر المأبون والدثار بالكسر مافوق الشعار من الثياب ودثر الشجر أورق والرسم قدم كتداثر والثوب اتسخ والسيف صدئ فهو داثر وهو دثر مال بالكسر حسن القيام به ودثار القطان الضبى ويزيد بن دثار التابعى ومحارب بن دثار وابنه دثار محدثون وادثر اقتنى دثرا من المال وتدثير الطائر اصلاحه عشه ودثر على القتيل نضد عليه الحجر (الدجر) مثلثة اللوبياء كالدجر بضمتين وخشبة تشد عليها حديدة الفدان وبالضم شئ تلقى فيه الحنطة اذا زرعوا وأسفله حديدة تنثر فى الارض وبالتحريك الحيرة والهرج والسكر فعل الكل كفرح فهو دجر ودجران من دجارى ودجرى والديجور التراب والظلام والاغبر الضارب الى السواد والمظلم والكثير من يبيس النبات وحبل مندجر رخو والدجران بالكسر الخشب المنصوب للتعريش وداجر قر (الدحر) الطرد والابعاد والدفع كالدحور وفعلهن كجعل وهو داحر ودحور * دحدره دحرجه فتدحدر * دحمر القربة ملأها والدحمور بالضم دويبة (الدخدار) ثوب أبيض أو أسود معرب تخت دار والذهب ودخدر القرط ذهبه (دخر)

قوله والرجل قرنه صوابه والرجل فرسه كما فى الاساس واللسان والبصائر اه شارح

قوله والرسم قدم نسخة الشارح والرسم درس أى عفا بهوب الرياح عليه اه مصححه

قوله وادثر كذا بالاصل ونسخة الشارح ادثر كاكرم اه مصححه

قوله الدجر مثلثة الكسر هى اللغة الفصحى وحكى أبو حنيفة الفتح أيضا وحكى الضم عن كراع قال الازهرى وكذلك وجد بخط شمر اه شارح

قوله كالدحور نقله الجوهرى ورده الصاغانى فقال والصواب الدحر الطرد وبناء فعول للزوم لا للمتعدى اه شارح

كمنع

كمنع وفرح دخورا ودخرا صغر وذل وأدخره * دخمر القربة ملأها والشئ ستره وغطاه

(الدر) النفس واللبن كالدرة بالكسر وكثرته كالاستدرار يدر ويدر والدرة بالكسر الاسم

ولله دره أى عمله ولا در دره لا زكا عمله ودر النبات التف والناقة بلبنها أدرته والفرس يدر دريرا

عدا شديدا أو عدوا سهلا والعرق سال وكذا السماء بالمطر درا ودرورا فهى مدرار والسوق

نفق متاعها والشئ لان والسهم درورا دار دورانا على الظفر وصاحبه أدره والسراج أضاء

فهو دار ودرير والخراج درا كثر أتاؤه ووجهك حسن بعد العلة يدر بالفتح فيه نادر والدرة

بالكسر التى يضرب بها والدم وسيلان اللبن وكثرته وبالضم اللؤلؤة العظيمة ج در ودرر

ودرات ودر من أعلام الرجال ودرة بنت أبى لهب وبنت أبى سلمة صحابيتان وكوكب درى مضئ

ويثلث ودرى السيف تلألؤه وإشراقه ودر الطريق محركة قصده والبيت قبالته والريح

مهبها ودرغدير بديار بنى سليم والدرارة المغزل وأدرت المغزل فهى مدرة ومدر فتلته شديدا

حتى كأنه واقف من دورانه والناقة در لبنها والشئ حركه والريح السحاب جلبته والدرير

كأمير المكتنز الخلق المقتدر أو السريع من الدواب وناقة درور ودار كثيرة الدر وإبل

درر ودرر ودرار والدودرى كجهيرى الذى يذهب ويجئ فى غير حاجة والآدر والطويل

الخصيتين كالدردرى والتدرة الدر الغزير والدردر بالضم مغارز أسنان الصبى أو هى قبل

نباتها وبعد سقوطها وأعيتنى بأشر فكيف بدردر أى لم تقبل النصح شابا فكيف وقد بدت

دردرك كبرا والدردور موضع وسط البحر يجيش ماؤه ومضيق بساحل بحر عمان وتدردرت

اللحمة اضطربت ودردر البسرة لاكها واستدرت المعزى أرادت الفحل والدردار صوت

الطبل وشجر ودريرات ع ودهدرين فى دهدر * الدذر الدفع * دزمارة بالكسر ع

منه أحمد بن كشاشب الفقيه الشافعى (الدسر) الطعن والدفع والجماع وهو مدسر جماع

نياك وإصلاح السفينة بالدسار للمسمار وإدخال الدسار فى شئ بقوة والدسار خيط من ليف

تشد به ألواحها ج دسر ودسر والدسر السفن تدسر الماء بصدورها الواحدة دسراء والدوسر

الجمل الضخم وهى بهاء ونبت اسم حبه الزن وكتيبة للنعمان بن المنذر والأسد الصلب

والشئ القديم والزوان فى الحنطة وفرس والذكر الضخم وبهاء الممضغة والدواسر كعلابط

الشديد الضخم كالدوسر والدوسرى والدوسرانى وناقة دواسرة سريعة * الدستور بالضم

قوله جلبته هكذا بالجيم وفى بعض النسخ بالحاء وهو الموافق لامهات اللغة اه شارح

قوله وأعيتنى بأشر الخ كذا هو بضبط الاصل وبالتذكير فى قوله تقبل وشابا والصواب كسر تاء الخطاب وزيادة ياء المخاطبة فى تقبل وهاء التأنيث فى شابا لانه خطاب رجل لامرأته كما فى اللسان وغيره ونبه عليه الشارح اه مصححه

النسخة المعمولة للجماعات التى منها تحرير هامعربة ج دساتير * الدسكرة القرية والصومعة
والارض المستوية وبيوت الاعاجم يكون فيها الشراب والملاهى أو بناء كالقصر حوله بيوت
ج دساكر و ة بنهر الملك منها منصور بن أحمد بن الحسين و ة قرب شهرابان منها أحمد بن
بكرون شيخ الخطيب البغدادى و ة بين بغداد وواسط منها أبان بن أبى حمزة و ة بخوزستان
* الدوصر نبت يعلو الزرع عن ابن القطان ٢ * الدوطير ٣ كوثل السفينة (الدعر) محركة
الفساد ومصدر دعر العود كفرح فهو دعر ودعر كصرد اذا دخن ولم يتقد والزند لم يور وهو
أدعر والفسق والخبث كالدعارة والدعارة والدعرة وككتف ما احترق من حطب وغيره فطفى
قبل أن يشتد احتراقه وبالضم دوديا كل الخشب ومالك بن دعر استخرج يوسف صلوات الله عليه
من البئر وبالذال تصحيف والابل الداعرية منسوبة الى فحل منجب أو قبيلة من بنى الحرث بن
كعب وهو داعر بن الحماس ونخلة داعرة لم تقبل اللقاح ج مداعير وادعر ورأللئيم
والمدعر كمعظم لون الفيل وكل لون قبيح وتدعر وجهه تبقع بقع اسمجة متغيرة وفى خلقه دعارة
مشددة الراء سوء وعود داعر ودعر نخر ردىء (الدعثر) الاحمق وبهاء الهدم والكسر
والدعثور بالضم حوض لم يتنوق فى صنعته أو المتهدم المتثلم ومن النعم الكثير وابن الحرث
صحابى عن العسكرى وجمل دعثر كسبحل شديد يدعثر كل شئ * الدعسرة الخفة والسرعة
* ادعنكر عليهم بالفحش اندرأ بالسوء فهو دعنكر ودعنكران والسيل أقبل وأسرع
(الدغر) الدفع وغمز الحلق ورفع المرأة لهاة الصبى باصبعها والخلط وسوء الغذاء للولد
وأن ترضعه فلا ترويه والفعل كمنع وبالتحريك الاستلام وسوء الخلق والاقتحام من غير
تثبت كالدغرى والمدغرة بالفتح الحرب العضوض التى شعارها دغرى والدغر والعريض
الفاحش ودغره كمنعه ضغطه حتى مات وفى البيت دخل وعليهم اقتحم والدغرة أخذ الشئ
اختلاسا ولون مدغر قبيح وصغير بن داغر من قريش ويقال دغرى ويحرك ودغراء ودغرا
لا صفا أى ادغروا عليهم ولا تصافوهم وذهب صاغرا داغرا أى داخرا * الدغثر الاحمق
* الدغفر الاسد الضخم (الدغمرة) الخلط والعيب والشراسة وسوء الخلق ورجل دغمور
سيئ الثناء والخلق والدغامر الادناس وخلق دغمرى ودغمرى مخلوط ودغمر ة بساحل بحر
عمان والمدغمر الخفى (الدفر) الدفع فى الصدر وبالتحريك وقوع الدود فى الطعام والذل

٢ القطاع
٣ الدوطرة

قوله عن ابن القطان هو خطأ وفى بعض النسخ ابن القطاع وعليها كتب الشارح وصوبها اه

والنتن ويسكن دفر كفرح فهو دفر وأدفر وهى دفرة ودفراء وكقطام الأمة والدنيا كأم دفار وأم دفر والمدافر ع ومدفار ع لبنى سليم وأم دفر الداهية وكتيبة دفراء بها صدأ الحديد وجيش مدفر مصك (الدفتر) وقد تكسر الدال جماعة الصحف المضمومة ج دفاتر (الدقر) والدقرة والدقيرة والدقرى كجمزى الروضة الحسناء العميمة النبات والدقران بالضم خشب يعرش بها الكرم واحدته بهاء وكسلمان وادقرب وادى الصفراء والدوقرة بقعة بين الجبال لا نبات فيها ودقر كفرح امتلأ من الطعام والمكان صار ذا رياض وندى والرجل قاء من الملء والنبات كثر وتنعم والدقرارة بالكسر النميمة والمخالفة كالدقرورة وعادة السوء والنمام والداهية والتبان كالدقرار والسراويل كالدقرور والدقرورة والخصومة والرجل القصير والكلام القبيح جمع الكل دقارير ودقرة بالكسر أم عبد الرحمن بن أذينة تابعية * الدكر بالكسر الذكر لغة لربيعة الليث ربيعة تغلط فى الذكر فتقول دكر إنما الدكر بتشديد الدال جمع دكرة أدغمت لام المعرفة فى الذال فجعلت دالا مشددة فاذا قلت ذكر بغير لام قلت بالذال المعجمة والدكر لعبة للزنج والحبش (الدمور) والدمار والدمارة الاهلاك كالتدمير ودمر دمورا دخل بغير اذن وهجم هجوم الشر وتدمر كتنصر بنت حسان بن أذينة بها سميت مدينتها والتدمرى فرس لبنى ثعلبة بن سعد واللئيم ومابه تدمرى ويضم أى أحد ويقال للجميلة ما رأيت تدمريا أحسن منها وأذن تدمرية صغيرة والدمراء الشاة القليلة اللبن والهجوم من النساء وغيرهن ودمر كسكر عقبة بدمشق وتدمير الصائد أن يدخن قترته بالوبر لئلا يجد الوحش ريحه ودامرت الليل كابدته وسهرته وانه لديمرى حديد علق ودميرة كسفينة قريتان بالسمنودية من احداهما عبد الوهاب بن خلف وعبد الباقى بن الحسن محدثان * الدمائر بالضم السهل من الارض والجمل الكثير اللحم كالدمثر كعلبط وسبحل وجعفر والدمثرة الوثارة * الدمهكر كسفرجل الأخذ بالنفس معرب دمه كير (الدينار) معرب أصله دنار فأبدل من احداهما ياء لئلا يلتبس بالمصادر ككذاب وتفسيره فى ح ب ب والدينارى فرس ودينار الأنصارى صحابى وعمرو بن دينار تابعى وأبوه قيل صحابى والدينور بكسر الدال د والمدنر فرس فيه نكت فوق البرش ودنر وجهه تدنيرا تلألأ ودينار مدنر مضروب ودنر بالضم فهو مدنر كثر دنانيره * الدنقرة تتبع مداق الأمور وهى من عدو الدابة ومشيها اذا كان ذميما

قوله والدينور بكسر الدال وفتح النون كذا ضبطه ابن خلكان وضبطه السمعانى وغيره بفتح الدال وضم النون وفتحهما أيضا اه شارح

وفرس ورجل دنقرى ودنقرى قصير دميم * دنيسر بضم الدال وفتح النون والسين د قرب ماردين (الدار) المحل يجمع البناء والعرصة كالدارة وقد تذكر ج أدؤر وأدور وآدر وديار وديارة وديران ودوران (ودورات) وديارات وأدوار وأدورة والبلد ومدينة النبي صلى الله عليه وسلم و ع والقبيلة كالدارة وبهاء كل أرض واسعة بين جبال وما أحاط بالشيء كالدائرة ومن الرمل ما استدار منه كالديرة ٢ والتدورة ج دارات ودور و د بالخابور وهالة القمر ودارات العرب تنيف على مائة وعشر لم تجتمع لغيرى مع بحثهم وتنقيرهم عنها ولله الحمد وأنا أذكر ٣ ما أضيف اليه الدارات مرتبة على الحروف وهى دارة الآرام وأبرق وأحد والارحام والأسواط والاكليل والأكوار وأهوى و باسل وبحثر وبدوتين والبيضاء والتلى وتيل والثلماء والجأب والجثوم وجدى وجلجل والجلعب والجد ٤ وجودات والجولاء وجولة وجهد وجيفون وحلحل وليس بتصحيف جلجل وحوق والحرج والحلاءة والخنازير وخنزر والخنزرتين ٥ والخنزيرين وخو ودائر ودمخ ودمون والدور والذئب والذؤيب وذات عرش ورابغ والرجلتين ٦ والردم وردهة ورفرف بمهملتين مفتوحتين أو بمعجمتين مضمومتين والرمح والرمرم ورهبى والرهى وسعر ويكسر والسلم وشبيث وشجا بالجيم كقفا وليس بتصحيف وشحى وصارة والصفائح وصلصل وصندل وعبس وعسعس والعلياء وعوارض وعوارم والعوج وعويج والغبير والغزيل والغمير وقتلى والفروع وفروع بجرول ٧ وهى غير دارة الفروع والقداح ككتاب وكتان وقرح والقطقط بكسرتين وبضمتين والقلتين ٨ والقنعبة والقموص وقو وكامس وكبد والكبسات والكور والكور وهى غير الأولى ولاقط ومأسل ومتالع والمثامن ومحصن والمراض والمردمة والمرورات ٩ ومعروف ومعيط والمكامن ومكمن وملحوب والملكة ومنور ومواضيع وموضوع والنشاش والنصاب وواحد وواسط ووسط ويحرك ووشحى ويضم وهضب واليعضيد ويمغون ١٠ أو يمعون ودار دورا ودورانا واستدار وأدرته ودورته وبه وأدرت استدرت وداوره مداورة ودوارا دار معه والدهر دوار به ودوارى دائر والدوار بالضم و بالفتح شبه الدوران يأخذ فى الرأس وديربه وعليه وأدير به أخذه ودوارة الرأس كرمانة ويفتح طائفة منه مستديرة ومن البطن ما تحوى

من

٢ كالديرة ٣ ذاكر
٤ والجد ٥ والخنزرتين
٦ والرجلتين ٧ بجدول
٨ والقلتين ٩ والمرورات
١٠ ويمعوز أو يمعون

قوله كالديرة هكذا فى سائر النسخ بكسر الدال وسكون المثناة التحتية والصواب كالديرة بفتح الدال وتشديد التحتية المكسورة أفاده الشارح

قوله وأحد هكذا بالحاء المهملة والصواب بالجيم وكذلك الارحام بالحاء المهملة والصواب بالجيم وهو جبل أفاده الشارح

وبحثر كقنفذ هكذا بالثاء المثلثة فى سائر النسخ ولم يذكره المصنف فى محله والصواب أنه بالمثناة الفوقية اه شارح

قوله والقلتين ضبطه المسؤل بكسر التاء وضبطه ياقوت بفتحها على الصواب أفاده الشارح

قوله والكبسات بفتح فسكون والذى ذكره ياقوت والبكرى الكبيستان ولم يذكرهما المصنف فى مادتهما فلينظر افاده الشارح

قوله ومعيط كزبير وقيل كامير اه مصححه

قوله والنشاش ككتان هكذا فى سائر النسخ وفى المعجم النشناش بزيادة نون ثانية بعد الشين اه شارح

مِنْ أمعاءِ الشَّاةِ والدَّوَّارُ كَكَتَّانٍ ويُضَمُّ الكَعْبَةُ وصَنَمٌ ويُخَفَّفُ وكَجَبَّانَةٍ الفِرْجارُ وبالضم مُسْتَدارُ رَمْلٍ يَدُورُ حَوْلَهُ الوَحْشُ ويقالُ لِكُلِّ مالَمْ يَتَحَرَّكْ ولم يَدُرْ دَوارَةٌ وفَوارَةٌ بفتحهما فاذا تَحَرَّكَ أَوْدارَ فهو دُوارَةٌ وفُوارَةٌ بضمهما والدائِرَةُ [٢] الحَلْقَةُ والشَّعَرُ المُسْتَدِيرُ على قَرْنِ الانسانِ أو موضعُ الذُّؤابَةِ والهَزِيمَةُ والتي تحتَ الأَنْفِ كالدَّوَّارَةِ والدَّارِيُّ العَطَّارُ منسوبٌ الى دارِينَ فُرْضَةٍ بالبحرينِ بها سُوقٌ يُحْمَلُ المِسْكُ مِن الهِنْدِ اليها ورَبُّ النَّعَمِ والمَلَّاحُ الذي يَلِي الشِّراعَ واللازِمُ لِدارِه كالدَّارِيَّةِ ومن الابلِ المُتَخَلِّفُ في مَبْرَكِه والمُداوَرَةُ كالمُعالَجَةِ وكِرْمانُ ع وكَكَتَّانٍ سِجْنٌ باليمامةِ وابنُ دارَةَ من الفُرْسانِ والدارُ صَنَمٌ به سُمِّيَ عبدُ الدارِ أبو بَطْنٍ وابنُ هانِئِ بنِ حَبِيبٍ أبو بَطْنٍ منهم أبو رُقَيَّةَ تَمِيمُ بنُ أَوْسٍ وأبو هِنْدٍ بَرِيرُ بنُ رَزِينٍ الدَّارِيَّانِ الصَّحابِيَّانِ ودارِينُ ع بالشامِ وذُو دَوْرانَ كحَوْرانَ ع بينَ قُدَيْدٍ والجُحْفَةِ ودارا د بينَ نَصِيبِينَ وماردِينَ بَناها دارا بنُ دارا المَلِكُ وقَلْعَةٌ بطَبَرِسْتانَ ووادٍ بدِيارِ بني عامِرٍ وناحِيَةٌ بالبحرينِ ويُمَدُّ ودارُ البَقَرِ قَرْيَتانِ بمصرَ ودارُ عُمارَةَ مَحَلَّتانِ ببغدادَ شَرْقِيَّةٌ وغَرْبِيَّةٌ ودارُ القُطْنِ مَحَلَّةٌ بها منها الامامُ أبو الحسنِ عليُّ بنُ عُمَرَ ومَحَلَّةٌ بحَلَبَ منها عُمَرُ بنُ عليِّ بنِ قُشامٍ ذو التَّصانيفِ الكثيرةِ المبسوطةِ في الفُنُونِ ودُرْنَى ع وموضعٌ ذِكْرُها النُّونُ ومابه دارِيٌّ ودَيَّارٌ ودُورِيٌّ ودَيُّورٌ أَحَدٌ وأَدارَه عن الامرِ وعليه وداوَرَه لاوَصَه ودارَةُ معرفةٍ الداهيةُ والمُدارَةُ جِلْدٌ يُدارُ ويُخْرَزُ ويُسْتَقَى به وإزارٌ مُوَشًّى ودَوَّرَه جعله مُدَوَّرًا والدَّوْدَرَى كضَوْطَرَى الجاريةُ القصيرةُ والدُّوَيْرَةُ د بالرِّيفِ و ع سكنه حَسُّونُ بنُ الهَيْثَمِ المُقْرِئُ الدُّوَيْرِيُّ وكَصَحِيفَةٍ ة بنَيْسابُورَ منها محمدُ بنُ عبدِ اللهِ بنِ يوسفَ بنِ خُرْشِيدَ [٣] والدُّورُ بالضم قَرْيَتانِ بينَ سُرَّ مَنْ رَأَى وتَكْرِيتَ عُلْيا وسُفْلَى ومنها محمدُ بنُ الفَرُّخانِ [٤] بنِ رُوزْبَةَ وناحِيَةٌ من دُجَيْلٍ ومَحَلَّةٌ قُرْبَ مَشْهَدِ أبي حَنِيفَةَ منها محمدُ بنُ مَخْلَدِ بنِ حَفْصٍ ومَحَلَّةٌ بنَيْسابُورَ منها أبو عبدِ اللهِ الدُّورِيُّ و د بالأهْوازِ و ع بالباديةِ والدُّورَةُ بهاءٍ ة بينَ القُدْسِ والخَلِيلِ منها بَنُو الدُّورِيِّ قومٌ بمصرَ ودُورانُ ع وبفتحِ الدالِ والواوِ مُشَدَّدَةً ة بالصُّلْحِ ودارَيّا ة بالشامِ والنسبةُ دارانِيٌّ على غيرِ قياسٍ وتَدْوُرَةُ دارَةٌ بينَ جِبالٍ والمُدَوَّرَةُ من الابلِ التي يَدُورُ فيها الراعي ويَحْلُبُها أُخْرِجَتْ على الاصلِ (الدَّهْرُ) قد يُعَدُّ في الاسماءِ الحسنى والزمانُ الطويلُ والأَمَدُ [٥] المَمْدُودُ وأَلْفُ سَنَةٍ وتُفْتَحُ الهاءُ ج أَدْهُرٌ ودُهُورٌ والنازِلَةُ والهِمَّةُ والغايَةُ والعادَةُ والغَلَبَةُ والدَّهارِيرُ أَوَّلُ الدهرِ في الزمنِ الماضي بلا واحدٍ والسالِفُ ودُهُورٌ دَهارِيرُ مختلِفَةٌ ودَهْرٌ دَهِيرٌ

---

٢ والدارَةُ ٣ خُرْشِيذَ
٤ الفَرْحانِ ٥ والأَبَدُ

قوله بناها دارا الخ وهو آخر ملوك الفرس الجامعين للممالك وهو الذي قتله الاسكندر الرومي اه شارح

قوله سكنه حسون هكذا في النسخ والصواب حسنون اه شارح

قوله وكصحيفة الخ قال ابن الاثير ويقال لها أيضا ديبر ويقال لمحمد بن عبد الله هذا الديبري أيضا أي بالموحدة بدل الواو وقد ذكره المصنف في محلين من غير تنبيه عليه فيظن الظان أنهما قريتان وانهما رجلان فتفطن لذلك اه شارح

قوله والامد هكذا بالميم في النسخ وفي الاصول الصحيحة الابد بالموحدة ومثله في البصائر والمصباح والمحكم وزاد في البصائر لا ينقطع اه شارح

وداهِرٌ مبالغةٌ ودهرَهم أمرٌ كمنع نزل بهم مكروهٌ وهم مدهورٌ بهم ومدهورون والدهرى ويضم
القائلُ ببقاء الدهر وعامله مداهرةً ودهارًا كمشاهرةٍ ودهوره جمعه وقذفه في مهواة وسلحَ
والكلام نظم بعضه في إثر بعض والحائط دفعه فسقط وتدهور الليل أدبر والدهورىُّ الرجل
الصلب ودهرٌ وادٍ دون حضرموت وأبو قبيلة والدُّهرىُّ بالضم نسبة اليها على غير قياس والرجل
المسن وداهرٌ وذُهير كأمير من الاعلام (وانها ٢ لداهرة الطول طويلة جدا) وداهر كهاجر ملك
للديبل قتله محمد بن القسم الثقفي ولا آتيه دهر الداهرين أبدا وعبد الله بن حكيم الداهرى
ضعيف وعبد السلام الداهرى حدث (دهدرين) بضم الدالين وفتح الراء المشددة اسم لبطل ٣
وللباطل وللكذب كالدهدر ودهدرين سعد القين أي بطل سعد الحداد بأن لا يستعمل لتشاغلهم
بالقحط أو أن قينا ادعى ان اسمه سعد زمانا ثم تبين كذبه فقيل له ذلك أي جمعت باطلا الى باطل
يا سعد الحداد ويروى منفصلا لاذه أمر من الدهاء قدمت لأمه الى موضع عينه فصار دوه ثم
حذفت الواو للساكنين ودر من درتتابع أي بالغ في الكذب يا سعد أو كان أعجميا حدادا
يدور في اليمن فاذا كسد في مخلاف قال بالفارسية ده بدرود اى بالوداع يخبرهم بخروجه
غدا اليستعمل فعربوه وضربوا به المثل في الكذب فقالوا اذا سمعت بسرى القين فانه مصبح
* الدهثرة الناقة الكبيرة وأن تعمل بغير رفق وسرعة الاخذ في الصراع والجماع
* تدهكر تدحرج وعليه تنزى والمرأة ترجرجت * المدهمرة المرأة المكتنزة المجتمعة (الدير)
خان النصارى ج أديار وصاحبه ديار ٤ و يقال لمن رأس أصحابه رأس الدير ودير الزعفران
موضعان ودير ركى ٥ بالرها و ة بدمشق ودير سمعان ة بها و بها دفن عمر بن عبد العزيز
وهى مجهولة الآن و ع بأنطاكية و ع بالمعرة يقال فيه قبر عمر والاول الصحيح و ع
بحلب ودير العاقول ثلاثة ودير عبدون موضعان ودير العذارى ثلاثة ودير هند ثلاثة
ودير نجران ثلاثة ودير مرجش اثنان ودير مارت مريم ثلاثة

(فصل الذال) (ذئر) كفرح فزع وأنف واجترأ وغضب فهو ذئر (وذائر) وأذأره
والشئ كرهه وانصرف عنه و بالامر ضرى به واعتاده والمرأة على بعلها نشزت وهى ذائر وذئر
كذاءرت وهى مذائر وأذأره جرأه وأغراه واليه ألجأه والذئار ككتاب سرقين مختلط بتراب
يطلى به على أطباء الناقة لئلا ترضع وقد ذأرها وناقة مذائر تنفر من الولد ساعة تضعه أو ترأم

بانفها

٢ وانه لداهرة الطول طويله جدا
٣ لبطلا
٤ وديراني ٥ الركي

قوله كذاءرت أي على وزن فاعلت اه تبه عليه الشارح

بأنفها ولا يصدق حبها وشؤونك ذرة أي دموعك فيها تنفس كتنفس الغضبان (الذبر)
الكتابة يذبر ويذبر كالتذبير والنقط والقراءة الخفية أو السريعة والكتاب بالحميرية يكتب في
العسب والعلم بالشئ والفقه والصحيفة ج ذبار وذبر يذبر ذبارة نظر فأحسن والخبر فهمه وكفرح
غضب وثوب مذبر منمنم وكتاب ذبر ككتف سهل القراءة وما أحسن ما يذبر الشعر أي يمره
وينشده والذابر المتقن للعلم (ذخره) كمنعه ذخرا بالضم واذخره اختاره أو اتخذه والذخيرة ما ادخر
كالذخر ج أذخار و ع ينسب اليه التمر والذاخر السمين واسم والمذخر الفرس المبقي لحضره وأذاخر
بالفتح ع قرب مكة والاذخر (الحشيش الاخضر) وحشيش طيب الريح وككتف جبل باليمن
والمذاخر الاجواف والامعاء والعروق وأسافل البطن (الذر) صغار النمل ومائة منها زنة حبة
شعير الواحدة ذرة وتفريق الحب والملح ونحوه كالذرذرة وطرح الذرور في العين والنشر
وأبو ذر جندب بن جنادة وامرأته أم ذر وأبو ذرة الحرث بن معاذ صحابيون وأبو ذرة الهذلي الصاهلي
شاعر أو هو بضم الدال المهملة والذرور ما يذر في العين وعطر كالذريرة ج أذرة والذرية
ويكسر ولد الرجل ج الذريات والذراري والنساء للواحد والجميع وذر تخدد والبقل والشمس
طلعا والارض النبت أطلعته والرجل شاب مقدم رأسه يذر فيه بالفتح شاذ والذرذار المكثار ولقب
رجل والذرارة بالضم ما تناثر من الذرور والذري السيف الكثير الماء وفرنده وماؤه والذرار
بالكسر الغضب والاعراض وذارت الناقة مذارة وذرارا ساء خلقها وهي مذار والمذرة آلة
يذر بها الحب (الذعر) بالضم الخوف ذعر كعني فهو مذعور وبالفتح التخويف كالاذعار
والفعل كجعل وبالتحريك الدهش وكصرد الامر المخوف وكتؤدة طائر تكون في الشجر تهز
ذنبها دائما والذعور المتذعر والمرأة التي تذعر من الريبة والكلام القبيح وناقة اذا مس ضرعها
غارت وذو الاذعار تبع لانه سبى قوما وحشة الاشكال فذعر منهم الناس أو لانه حمل النسناس
الى اليمن فذعروا منه وتفرقوا ذعارير كشعارير والذعرة بالضم الاست كالذعراء وسنة
ذعرية شديدة وذعار الانف ما يخرج منه كاللبن والمذعورة الناقة المجنونة كالمذعرة ورجل
متذعر متخوف ومالك بن دعر بالدال المهملة * الذغمور بالغين المعجمة كعصفور الحقود
الذي لا ينحل حقده (الذفر) محركة شدة ذكاء الريح كالذفرة أو يخصان برائحة الابط المنتن ٢
ذفر كفرح فهو ذفر وأذفر والنتن وماء الفحل ومسك أذفر وذفر جيد الى الغاية والذفرى بالكسر

٢ المنتنة

قوله واذخره أصله اذتخره فثقلت التاء التي للافتعال مع الذال فقلبت ذالا وأدغم فيها الذال الاصلي فصارت ذالا مشددة اه شارح

قوله والمدخر الفرس باهمال الدال كما في النسخ وباعجامها كما في نسخة أخرى اه شارح

قوله الواحدة ذرة قال فيه مخالفة للاصطلاح وسبحان من لا يسهو اه شارح

قوله وكصرد الامر المخوف كذا في التكملة والذي في التهذيب أمر ذعر مخوف على النسب ومقتضاه ان يكون ككتف كما هو ظاهر اه شارح

قوله غارت بتشديد الراء هكذا وجدناه مضبوطا في الاصول الصحيحة اه شارح

من جميع الحيوان ما من لدن المقذ الى نصف القذال أو العظم الشاخص خلف الأذن ج
ذفريات وذفارى و يقال هذه ذفرى أسيلة غير منونة وقد تنون وتجعل الالف للالحاق بدرهم
والذفر كطمر العظيم الذفرى من الابل وهى بهاء والصلب والشديد وتفتح الفاء والعظيم
الخلق والشاب الطويل التام الجلد والذفرة كجبلة الناقة النجيبة والحمار الغليظ والذفراء من
الكتائب السهكة من الحديد وبقلة ربعية وروضة مذفورة كثيرتها والذفرة كزنخة نبات
وخليد بن ذفرة محركة روى وذفران بكسر الفاء واد قرب وادى الصفراء أو هو تصحيف لدقران
وذو الذفرين بالكسر أبو شمر بن سلامة الحميرى (الذكر) بالكسر الحفظ للشئ كالتذكار
والشئ يجرى على اللسان والصيت كالذكرة بالضم والثناء والشرف والصلاة لله تعالى والدعاء
والكتاب فيه تفصيل الدين ووضع الملل ومن الرجال القوى الشجاع الابى ومن المطر الوابل
الشديد ومن القول الصلب المتين وذكر الحق الصك واذكره واذ دكره واستذكره تذكره
وأذكره إياه وذكره والاسم الذكرى تقول ذكرته ذكرى غير مجراة وقوله تعالى وذكرى
للمؤمنين اسم للتذكير وذكرى لاولى الالباب عبرة لهم وأنى له الذكرى من أين له التوبة
وذكرى الدار أى يذكرون بالدار الآخرة ويزهدون فى الدنيا فأنى لهم اذا جاءتهم ذكراهم
أى فكيف لهم اذا جاءتهم الساعة بذكراهم وما زال منى على ذكر ويكسر أى تذكر ورجل
ذكر وذكر وذكير وذكير وذكر والذكر خلاف الأنثى ج ذكور وذكورة
وذكار وذكارة وذكران وذكرة والعوف ج ذكور ومذاكير وأيبس الحديد
وأجوده كالذكير وذكره ذكرا بالفتح ضربه على ذكره وفلانة ذكرا خطبها أو تعرض
لخطبتها وحقه حفظه ولم يضيعه وامرأة ذكرة ومذكرة ومتذكرة متشبهة بالذكور
وأذكرت ولدت ذكرا وهى مذكر ومذكار والذكرة بالضم قطعة من الفولاذ فى رأس
الفأس وغيره ومن الرجل والسيف حدتهما وهو أذكر منه أحد وذكورة الطيب ما ليس
له ردع وما اسمك أذكره بقطع الهمز من أذكر انكار عليه ويذكر كينصر بطن من ربيعة
والتذكير خلاف التأنيث والوعظ ووضع الذكرة فى رأس الفأس وغيره والمذكر من السيف
ذو الماء ومن الايام الشديد الصعب كالمذكر كمحسن وهو المخوف من الطرق والشديدة من
الدواهى كالمذكرة كمعظمة وفلاة مذكار ذات أهوال لا يسلكها الا ذكور الرجال والتذكرة

قوله أبو شمر بن سلامة هكذا ضبط فى الاصول لكن قال الشارح هو بفتح الشين وكسر الميم نقله الصاغانى اه مصححه

قوله كالذكرة بالضم أى فى نقيض النسيان وفى الصيت لا فى الصيت وحده كما زعمه المصنف اه أفاده الشارح

قوله ومن الرجال القوى الخ قال الشارح هكذا فى سائر الاصول ومقتضى سياق ما فى أمهات اللغة انه فى الرجال والمطر والقول الذكر محركة لا غير ولا اخال المصنف الا خالف أو سها وسبحان من لا يسهو اه باختصار كتبه مصححه

قوله ورجل ذكر هكذا ضبط فى النسخ ولكن قال الشارح بفتح فسكون كما هو مقتضى اصطلاحه كتبه مصححه

قوله ومذاكير أى على غير قياس وقال الاخفش هو من الجمع الذى ليس له واحد مثل العبابيد والاباببيل اه من الشارح باختصار

ما

مايستذكر به الحاجة والذكارة كرمانة فحال النخل والاستذكار الدراسة والحفظ وناقة مذكرة الثنيا عظيمة الرأس لأن رأسها مما يستثنى فى القمار لبائعها وسموا اذكارا ومذكر كمسكن والقرآن ذكر فذكروه أى جليل نبيه خطير فأجلوه واعرفوا له ذلك وصفوه به أو اذا اختلفتم فى الياء والتاء فاكتبوه بالياء كما صرح به ابن مسعود رضى الله تعالى عنه (الذمر) كتكبد ٢ وكبد ﴿و﴾ وأمير وفلز الشجاع والاسم الذمارة والظريف اللبيب المعوان وبالكسر من أسماء الدواهى كالذمائر بالضم والذمر الملامة والحض والتهدد وزأر الأسد والذمار بالكسر ما يلزمك حفظه وحمايته وتذمر لام نفسه على فائت وتغضب وعليه تنكر له وأوعده والمذمر كمعظم القفا وكمحدث من يدخل يده فى حياء الناقة لينظر أذكر جنينها أم لا وكسحاب أو قطام ة على مرحلتين من صنعاء سميت بقيل وذمو ران ودالان ٣ قريتان بقربها يقال ليس بأرض اليمن أحسن وجوها من نسائهما وذمر مرحصن بصنعاء والذمير كأمير الرجل الحسن والتذمير تقدير الأمر والتذامر التحاض على القتال والذمرة كزنخة الصوت والذيمرى الرجل الحديد العلق ويقال للأمر اذا اشتد بلغ المذمر * اذمقر اللبن تفلق وتقطع * الذور بالضم التراب وبهاء قدام حوصلة الطائر يحمل فيها الماء ج ذور وذرته أذوره وأذرته ذعرته وما أعطاه ذورا أى شيأ وذورة ع * ذهر فوه كفرح اسودت أسنانه (الذيار) ككتاب الذئار وذير الأطباء لطخها بالذيار والناقة صرها لئلا يؤثر فيها التوادى أو السرقين قبل الخلط بالتراب خثة فاذا خلط فهو ذيرة بالكسر فاذا طلى به الأطباء فهو ذيار وذاره يذاره كرهه وذير فوه تذييرا اسودت أسنانه

﴿فصل الراء﴾

(الرير) الماء يخرج من فم الصبى والذى كان شحما فى العظام ثم صار ماء أسود رقيقا أو الذائب من المخ كالرير والرار ورير القوم أخصبوا كريروا وأرار الله مخه رققه ورير واغلبهم السمن كريروا والبلاد أخصبت وأولاد المال سمنوا حتى عجزوا عن الحركة والرائرة الشحمة تكون فى الركبة طيبة كالمخ ورارانُ ة بأصفهان منه زيد بن ثابت وابنه خليل وابن أخيه محمد بن محمد بن بدر المحدثون * ريشهر بكسر الراء وفتح الشين المعجمة د بخوزستان

﴿فصل الزاى﴾

(الزأر) والزئير صوت الأسد من صدره كالتزؤر وقد زأر كضرب ومنع وسمع وأزأر فهو زائر وزئر ومزئر والفحل ردد صوته فى جوفه ثم مده والزأرة الأجمة وكورة بالصعيد و ة بأطرابلس الغرب و ة بالبحرين وبها عين

٢ هذه اللفظة مضروب عليها بنسخة المؤلف

٣ وذلان

قوله الدراسة والحفظ هكذا فى النسخ والذى فى امهات اللغة الدراسة للحفظ اه شارح

قوله ودالان وفى بعض النسخ ودلان اه شارح

قوله خثة بضم الخاء المعجمة وتشديد المثلثة اه شارح

قوله وذاره يذاره الاشبه ان يكون هذا واويا فالمناسب ذكره فى ذور اه شارح

قوله منه زيد بن ثابت كذا فى النسخ والصواب منها بدر ابن ثابت بن روح بن محمد الرارانى الاصبهانى الصوفى كما نبه عليه الشارح اه مصححه

معروفة (الزئبر) كضئبل ٢ وقد تضم الباء أو هو لحن ما يظهر من درز الثوب كالزوبر والزئبر وقد زأبر وزأبره أخرج زئبره فهو مزأبر ومزابر وأخذه بزأبره أى أجمع (الزبر) القوى الشديد كالزبر كطمر والعقل والحجارة والرمى بها وطى البئر بها والكلام والصبر ووضع البنيان بعضه على بعض والكتابة كالتزبرة والانتهار والمنع والنهى يزبر ويزبر فى الثلاثة الاخيرة وبالكسر المكتوب ج زبور والمزبر القلم والزبور الكتاب بمعنى المزبور ج زبر وكتاب داود عليه السلام والزبرة بالضم الكاهل وهو أزبر (ومزبر) ٣ أى عظيمها والقطعة من الحديد ج زبر وزبر والشعر المجتمع بين كتفى الأسد وغيره والسندان وكوكب من المنازل وهما كوكبان نيران بكاهلى الأسد ينزلهما القمر والأزبر المؤذى والزبراء ٤ بقعة قرب تيماء وجارية سليطة للاحنف ابن قيس وزبران محركة ة بالجند منها زيد بن عبد الله الفقيه وزبار بن ميسور والزبير بضم الزاى وفتح الباء ابن العوام وابن عبد الله وابن عبيدة وابن أبى هالة صحابيون والزبير كامير الداهية والجبل الذى كلم الله تعالى عليه موسى عليه السلام والحمأة وابن عبد الله الشاعر وجده الزبير وعبد الله هو القائل لعبد الله بن الزبير لما حرمه لعن الله ناقة حملتنى اليك فقال له إن وراكبها و ع قرب الثعلبية والشئ المكتوب وعبد الرحمن بن الزبير بن باطى صحابى والزبيرتان ماءتان لطهية وزوبر فرس مطير بن الأشيم وفرس الجميح بن منقذ بن الطماح وفرس أخيه عرفطة وأخذه بزوبره وزأبره وزبره وزبوبره ٥ أى أجمع ورجع بزوبره ٦ اذا لم يصب شيأ وزوبر الثوب وزؤبره بضمتين زئبره وازبر عظم جسمه وشجع وازبار الكلب تنفش والشعر انتفش والنبت والوبر نبتا والرجل للشر تهيأ وزوبر الثوب فهو مزوبر ومزيبر وأبو زبر عبد الله بن العلاء بن زبر من تابعى التابعين وحارثة وحصن ابنا قطن بن زابر كاتب صحابيان ومحمد بن زياد ابن زبار كشداد الزبارى أخبارى * الزبنتر كغضنفر ٧ القصير والرجل المنكر فى قصر والداهية كالزبنترى ومر يتزبتر علينا أى متكبرا (زبطرة) كقمطرة د بين ملطية وسميساط وبنت للروم بن اليقن بن سام بن نوح بنتها (الزبعرى) بكسر الزاى وفتح الباء والراء السيئ الخلق والغليظ ويفتح وهى بهاء وأذن زبعرة ٨ غليظة كثيرة الشعر والكثير شعر الوجه والحاجبين واللحيين وشجرة حجازية وأنثى التماسيح أو دابة تحمل بقرنها الفيل و والد عبد الله الصحابى القرشى الشاعر وكجعفر ودرهم نبت طيب الرائحة وكجعفر وجعفرى ضرب م...

٢ كزبرج ٣ ومزبرانى
٤ وزبراء ٥ وزنوبره
٦ بزوبر ٧ الرجل
٨ زبعراة

قوله وهو أزبر ومزبر هكذا فى سائر الاصول وهو وهم والصواب أزبر ومزبرانى كما نبه عليه الشارح ومزبرانى بفتح الميم والباء كما نبه عليه بهامش الشرح اه مصححه

قوله والجبل الذى الخ قد أجمع المفسرون على ان جبل المناجاة هو الطور فكأن الزبير اسم لموضع معين من الطور وهو الذى وقع فيه التجلى فاندك ولم يبق له أثر وأما الطور فانه اسم للجبل كله وهو باق الى الآن وحينئذ لا منافاة اه من الشارح بتصرف

قوله وزبوبره هكذا فى النسخ والصواب وزنوبره بالنون بعد الزاى كما سيأتى اه أفاده الشارح

قوله ملطية هكذا فى الاصول مضبوطا وعبارة المؤلف فى مادة (ملط) وملطية بفتح الميم واللام وسكون الطاء مخففة بلد كثير الفواكه شديد البرد والتشديد لحن قال الشارح أى مع كسر الطاء فتامل اه مصححه

المر

المرو وكهرقلي ضرب من السهام * الزبغر كدرهم لغة فى المهملة أو هى الصواب (زجره) منعه ونهاه كازدجره فانزجر وازدجر والكلب وبه نهنهه والطير تفاءل به فتطير فنهره كازدجره والبعير ساقه والناقة بما فى بطنها رمت به والزجر العيافة والتكهن وسمك عظام ويحرك ج زجور وبعير أزجر فى فقاره انخزال من داء أو دبار ٢ وقوله تعالى فالزاجرات زجرا أى الملائكة تزجر السحاب والزجور الناقة التى تعرف بعينها وتنكر بأنفها والتى لا تدر حتى تزجر والناقة العلوق (الزحير) والزحار والزحارة بضمهما الصوت والنفس بأنين أو استطلاق البطن بشدة وتقطيع فى البطن يمشى دما والفعل كجعل وضرب كالتزحر والتزحير وزحرت به أمه وتزحرت عنه ولدته وزحر بن قيس وابن حصن وابن الحسن محدثون وكزفر وسكران البخيل وقد زحر كعنى فهو مزحور وكغراب داء للبعير وزاحره عاداه وزحره بالرمح شجه به والبخيل سئل فاستثقل السؤال والتزحير أن يهلك ولد الناقة فيما بين منتجه وبين شهر أقصاه فتجعل كرة فى مخلاة وتدخلها فى حيائها وتتركها ليلة وقد سددت أنفها ثم تسل الكرة وقد أعددت حوارا آخر فتريها الحوار والأنف مسدود بعد فتحسب أنه ولدها وأنها نتجته ساعتئذ فتحل أنفها وتدنيه فترأمه وتدر وقد زحرتها تزحيرا * زحمر القربة ملأها (زخر) البحر كمنع زخرا وزخورا وتزخر طمى وتملأ والوادى مد جدا وارتفع والشئ ملأه والقوم جاشوا للنفير أو حرب والقدر والحرب جاشتا والنبات طال والرجل بما عنده نفر كتزخر والرجل أطربه والعشب المال سمنه وزينه والدق أذراه فى الريح وزاخره فزخره فاخره ففخره ونبات زخور وزخورى وزخارى تام ريان ملتف والزاخر الشرف العالى والجذلان والزخرى كسكرى الطويل وزخارى النبات زهره ونضارته وعرقه زاخر أى كريم ينمى وكلام زخورى فيه تكبر * زخبر كجعفر اسم * أزدره لغة فى أصدره وجاء يضرب أزدريه أى فارغا وقرئ يومئذ يزدر الناس أشتاتا والأزدران المنكبان (الزر) بالكسر الذى يوضع فى القميص ج أزرار وزرور وعظيم تحت القلب وهو قوامه والنقرة فيها تدور وابلة الكتف وطرف الورك فى النقرة وخشبة من أخشاب الخباء وحد السيف وزر بن حبيش تابعى وذو الزرين سفيان بن ملجم أو مجمع القردى وانه لزر من أزرارها أى حسن الرعية لها وزر الدين قوامه وبالفتح شد الأزرار والطرد والطعن والنتف والعض وتضييق العينين والجمع الشديد ونغض المتاع وزر جد لعبد الله الخوارى والوازم

٢ دبر

قوله والرجل بما عنده نفر عبارة الاساس بما ليس عنده اه شارح

قوله الخوارى بالراء نسبة الى خوار قرية بالرى انتهى شارح

ابن زر صحابى وزر بن كرمان الرازى له ذكر وزرزاد عقله وزرركسمع تعدى على خصمه وعقل
بعد حمق والزرير كامير الذكى الخفيف كالزوازر والزرزار ونبات يصبغ به ٢ (وتوقد العين
وتنورها) والزرزور المركب الضيق وطائر كالزرزر وزرزر صوت والرجل دام على أكله
وبالمكان ثبت وتزرزر تحرك والزارة الذبابة الشعراء والزرة بالكسر أثر العضة وفرس العباس
ابن مرداس الصحابى ويفتح وكان يقال له فى الجاهلية فارس زرة وفرس الجميح بن منقذ وعبد الله
ابن زرير كزبير تابعى والزرازرة ٣ البطارقة جمع زرزار ٤ وزريران ة ببغداد وسلم بن زرير كجرير
من تابعى التابعين عطاردى بصرى وهو زرزور ومال وزر عالم بمصلحته والزرارة بالضم ما رميت
به فى حائط فلزق به وزرارة بن أوفى وابن جرى وابن عمرو وابن قيس بن الحرث وأبو عمرو وغير
منسوب صحابيون ومحلة بالكوفة وابن يزيد بن عمرو البكائى والمزارة المعاضة وقول الجوهرى
اذا كانت الابل سمانا قيل بها زرة تصحيف قبيح وتحريف شنيع وانما هى بها زرة على وزن
فعالة وموضعه فصل الباء وزر زر بن صهيب بالضم محدث (زعر) الشعر والريش كفرح
فهو زعر وأزعر قل وتفرق كازعر وازعار ورجل زعر قليل المال وزعر وسيئ الخلق وهو
ثمر شجر م والزعراء ضرب من الخوخ و ع والزعارة وتخفف الراء الشراسة والزعر الجماع
والفعل كجعل و ع بالحجاز وكثودة طائر لا يرى الأمزعور اه وزعور كجدول أبو بطن والازعر
الموضع القليل النبات كالزعر وزعر بالحبش تزعيرا دعاه للسفاد * الزعبرى كجعفرى ضرب
من السهام (الزعفران) م واذا كان فى بيت لا يدخله سام أبرص ومن الحديد صدؤه ج
زعافر وزعفره صبغه به وفرس للحوفزان الحرث بن شريك وفرس السليل بن قيس
والزعفرانية ة بهمذان منها القاسم بن عبد الرحمن شيخ الدارقطنى وببغداد منها الحسن بن
محمد بن الصباح صاحب الشافعى رضى الله تعالى عنه واليه ينسب درب الزعفرانى والمزعفر
الفالوذ والأسد الورد * زغره كمنعه اغتصبه ودجلة زخرت ومدت وزغر كل شئ كثرته
وافراطه وكزفر أبو قبيلة كأنهم من أدم حمر مذهبة واسم ابنة لوط عليه السلام ومنه زغر ة
بالشام لانها نزلت بها وبها عين غورمائها علامة خروج الدجال وزغرى الوادى ثمر * الزغبر
كجعفر الجميع من كل شئ والمرو الرقيق الورق وتكسر الزاى وزغبر الثوب وزغبره بضم الباء زئبره
وقد زغبر والزغبور سبع (زفر) يزفر زفرا وزفيرا أخرج نفسه بعد مده اياه والشئ زفرا حمله

٢ ويوقد العين وينورها
كالزرزيرا
٣ والزرازرة ٤ زرزار
٥ مذعورا

قوله كالزوازر كعلابط كما فى الشارح واللسان اه مصححه

قوله والزرازرة البطارقة الخ وفى التكملة الزراورة البطارقة الواحد زروار اه شارح

قوله وابن جرى هكذا فى النسخ بالجيم والراء مصغرا وفى تاريخ البخارى جزى بالزاى مكبرا انتهى شارح

كازدفره والماء استقى والنار سمع لتوقدها صوت والمزدفر والمزفر والزفرة ويضم التنفس كذلك والمتنفس وزفرة الشىء وسطه والزفر بالكسر الحمل على الظهر وفى البارع الحمل محركة والقربة وجهاز المسافر والجماعة كالزافرة وبالتحريك الذى يدعم به الشجر وكالصرد الأسد والشجاع والبحر والنهر الكثير الماء ومن العطية الكثيرة والذى يحمل الأثقال أى ٢ القوى على حمل القرب والجمل الضخم والكتيبة كالزافرة وبلا لام اسم جماعة والزافرة من البناء ركنه ومن الرجل عشيرته والجمل الضخم ومادون الريش من السهم أو مادون ثلثيه مما يلى النصل والسيد الكبير والقوس وزوافر المجد أعمدته وأسبابه المقوية له والزفير الداهية وأول صوت الحمار والشهيق آخره والمزفور من الدواب الشديد تلاحم المفاصل والمزدفر فى جوّ الفرس الموضع الذى يزفر منه والأزفر الفرس العظيم الجنبين ج زفر * الزقر الصقر وزقر لغة فى سقر (زكره) ملأه كزكّره فتزكّر والزكرة بالضم زق للخمر والخل وتزكّر الشراب اجتمع وبطن الصبى عظم وحسنت حاله كزكّر تزكيرا وعنز زكرية وزكرية شديدة الحمرة وزكرياء ويقصر وكعربى ويخفف علم فان مددت أو قصرت لم تصرف وان شددت صرفت وتثنية الممدود زكرياوان ج زكرياؤون وفى النصب والخفض زكرياوين والنسبة زكرياوى فاذا ٣ أضفت اليك قلت زكريائى بلا واو وفى التثنية زكرياواى وفى الجمع زكرياءى وتثنية المقصور زكريان ٤ ورأيت زكريين ٥ وهم زكريون وتثنية زكرى مخففة زكريان ج زكرون * زلنبور أحد أولاد ابليس الخمسة الذين فسروا بهم قوله تعالى أفتتخذونه وذريته أولياء وعمله أن يفرق بين الرجل وأهله ويبصر الرجل بعيوب أهله (زمر) يزمر ويزمر زمرا وزميرا وزمر تزميرا غنى فى القصب وهى زامرة وهو زمار وزامر قليل وفعلهما الزمارة كالكتابة ومزامير داود ما كان يتغنى به من الزبور وضروب الدعاء جمع مزمار ومزمور والزمارة كجبانة ما يزمر به كالمزمار والساجور والزانية وعمود بين حلقتى القل وككتاب صوت النعام وفعله كضرب وزمر القربة ملأها كزمرها وبالحديث أذاعه وفلانا بفلان أغراه به والظبى زمرانا نفر والزمر ككتف القليل الشعر والصوف وهى بهاء والقليل المروأة وقد زمر كفرح والحسن الوجه وكطمر الشديد وكأمير القصير ج زماد والغلام الجميل كالزومر والزمود والزمرة بالضم الفوج والجماعة فى تفرقة ج زمر والمستزمر المنقبض المتصاغر وبنو زمير كزبير

٢ أو ٣ واذا
٤ زكريان
٥ زكريين

قوله والذى يحمل الاثقال الخ قال الشارح وقال شمر الزفر من الرجال القوى على الحمالات ثم قال قلت فلو اقتصر المصنف على قوله الذى يحمل الاثقال كان أولى اه مصححه

قوله وعمله ان يفرق بين الرجل الخ الذى فى الاحياء فى آخر باب الكسب والمعاش نقلا عن جماعة من الصحابة أن زلنبور صاحب السوق وبسببه لا يزالون يختصمون وأما الذى يدخل مع الرجل الى أهله يريد العبث بهم فاسمه داسم قال شيخنا وهذا مبنى على ان ابليس له أولاد حقيقة كما هو ظاهر الآية والخلاف فى ذلك مشهور اه شارح باختصار

بطن وزيمر علم وناقة الشماخ وبقعة بجبال طيئ وزيمران كضيمران ع وزماراء مشددة ممدودة ع وكسكيت نوع من السمك وازمار غضب واحمرت عيناه (الزمجر) كجعفر السهم الدقيق وبهاء الزمارة ج زماجر وزماجير وصوتها وكثرة الصياح والصخب والصوت كالزمجير والزمجرة كسبطر وازمجر صوت وزمجر الاسد وتزمجر ردد الزئير وزمجار بالكسر د (زمخر) الصوت اشتد كازمخر والنمر غضب فصاح والاسم التزمخر والعشب برعم والزمخر المزمار والنشاب والكثير الملتف من الشجر والاجوف الناعم ريا وزماخير ة غربي النيل بالصعيد الادنى والزمخرة الزانية والزمخرى الطويل والاجوف ٢ كالزماخرى بالضم * زمخشر كسفرجل بنواحى خوارزم اجتاز بها أعرابى فسأل عن اسمها واسم كبيرها فقيل زمخشر والرداد فقال لاخير فى شر ورد ولم يلم بها منها جار الله أبو القاسم محمود بن عمر وفيه يقول أمير مكة على بن عيسى بن وهاس الحسنى

٢ جميع قرى الدنيا سوى القرية التى * تبوأها دارا فداء زمخشرا
وأحر بان تزهى زمخشر بامرئ * اذا عد فى أسد الشرى زمخ الشرا

* زمزر الوعاء حركه بعد الملء ليتابط ووجهه زمازير أى متقبض (الزمهرير) شدة البرد والقمر وازمهرت الكواكب لمعت والعين احمرت غضبا كزمهرت والوجه كلح واليوم اشتد برده والمزمهر الغضبان والضاحك السن (زنره) ملأه والرجل ألبسه الزنار وهو ما على وسط النصارى والمجوس كالزنارة والزنار كقبيط من تزنر الشئ دق والزنانير الحصى الصغار وذباب صغار وبئر معروفة ورملة بين جرش وأرض بنى عقيل وامرأة مزنرة طويلة جسيمة وزنيرة كسكينة مملوكة رومية صحابية كانت تعذب فى الله فاشتراها أبو بكر رضى الله تعالى عنه فأعتقها وزنير كزبير ابن عمرو شاعر خثعمى (الزنبور) بالضم ذباب لساع كالزنبورة والزنبار بالكسر والخفيف الظريف السريع الجواب كالزنبر والحشن المطيق للحمل والغارة العظيمة وشجرة كالدلب والتين الحلوانى كالزنبير والزنبار فيهما مكسورتين وأرض مزبرة كثيرة الزنابير والزنبر الاسد وكقنفذ الصغير وأخذه بزنبوره كزوبره وتزنبر تكبر والزنبرى الثقيل من الرجال والضخم من السفن * الزنترة الضيق والعسر وتزنتر تبختر ورفاعة بن زنتر كجعفر صحابى ومبشر بن عبد المنذر بن زنتر بدرى قتل يومئذ وأبو زنتر جد سعيد بن داود بن أبى زنتر الزنترى

٢ والاخرق
٣ الشاهد الحادى والاربعون
٤ مزنبرة

قوله وزيمران هو بضم الميم كما نبه عليه الشارح وهو كذلك فى معجم البلدان لياقوت اه مصححه
قوله وزماراء هكذا ضبط فى الاصول ومعجم البلدان بفتح الزاى ولكن الشارح قال بالضم فحرر اه مصححه
قوله الزمجر كجعفر السهم الدقيق والصواب انه الزمخر بالخاء وسيأتى اه شارح
قوله وزمجار بالكسر بلد وضبطه الصاغانى بالفتح اه شارح
قوله أمير مكة فيه تجوز لانه لم يل مكة هو ولا أبوه عيسى وانما وليها جده وقوله على أى بالتصغير ابن عيسى بن حمزة بن سليمان بن وهاس أفاده الشارح اه مصححه
قوله ورفاعة بن زنتر الخ قال الشارح الذى حققه الحافظ ابن حجر فى تبصير المنتبه ان هذه الاسامى المذكورة من رفاعة الى أحمد بن مسعود كلها بالموحدة قولا واحدا الا بالتاء أى فى لفظ زنتر وزنترى اه مصححه

واحد

وأحمد بن مسعود الزنبرى محدث وأما محمد بن بشر الزبيرى ٢ فوهم فيه ابن نقطة والصواب بالباء الموحدة لأنه من آل الزبير * زنجار بالكسر د وكعصفور ضرب من السمك والزنجير والزنجيرة بكسرهما البياض الذى على أظفار الأحداث وزنجر قرع بين ظفر ابهامه وظفر سبابته * الزنجفر بالضم صبغ م * زنخر بمنخره نفخ فيه * الزنقير بالكسر قلامة الظفر والقطعة منها والقشرة على النواة ومارزأته زنقيرا شيأ * زنهر الى بعينه اشتد نظره وأخرج عينه

(الزور) وسط الصدر أو ما ارتفع منه الى الكتفين أو ملتقى أطراف عظام الصدر حيث اجتمعت والزائر والزائرون كالزوار والزور وعسيب النخل والعقل ويضم ومصدر زار كالزيارة والزوار والمزار والسيد كالزوير والزوير كزبير وخدب والخيال يرى فى النوم وقوة العزيمة والحجر الذى يظهر لحافر البئر فيعجز عن كسره فيدعه ظاهرا أو وادقرب السوارقية ويوم الزور للبكر على تميم لأنهم أخذوا بعيرين فعقلوهما وقالوا هذان زور انالن نفر حتى يفرا وبالضم الكذب والشرك بالله تعالى وأعياد اليهود والنصارى والرئيس ومجلس الغناء وما يعبد من دون الله تعالى والقوة وهذه وفاق بين لغة العرب والفرس ونهر يصب فى دجلة والرأى والعقل والباطل وجمع الأزور ولذة الطعام وطيبه ولين الثوب ونقاؤه وملك بنى شهرزور وبالتحريك الميل وعوج الزور أو اشراف أحد جانبيه على الآخر والأزور من به ذلك والمائل وكلب استدق جوشن صدره والناظر بمؤخر عينيه أو الذى يقبل على شق اذا اشتد السير وان لم يكن فى صدره ميل وكهجنع السير الشديد ٣ والشديد والبعير المهيأ للاسفار والزوار والزيار ككتاب كل شئ كان صلاحا للشئ وعصمة وحبل يجعل بين التصدير والحقب ج أزورة وزرت البعير شددته به وعلى بن عبد الله بن بهرام الزيارى محدث والزوراء مال ٤ لأحيحة والبئر البعيدة والقدح وإناء من فضة والقوس ودجلة وبغداد لأن أبوابها الداخلة جعلت مزورة عن الخارجة و ع بالمدينة قرب المسجد ودار كانت بالحيرة والبعيدة من الأراضى وأرض عند ذى خيم والزارة الجماعة من الابل والحوصلة كالزاورة والزاوورة وحى من أزد السراة و ة بالبحرين منها مرزبان الزارة و ة بالصعيد و ة بأطرابلس الغرب منها ابراهيم الزارى التاجر المتمول وزارة ة من أعمال اشتيخن منها يحيى بن خزيمة الزارى والزير الزر والكتان والقطعة منها والدن أو الحب والعادة ورجل يحب محادثة النساء ويحب مجالستهن بغير شر أو به ج أزوار وزيرة وأزيار وهى زير

٢ الزنبرى

٣ هذه الكلمة مضروب عليها بنسخة المؤلف

٤ كان

قوله وقوة العزيمة فى المحكم والتهذيب الزور العزيمة ولا يحتاج الى ذكر القوة فانما معنى آخر أفاده الشارح

قوله ويوم الزور مقتضى صنيعه انه بفتح الزاى وفى الصحاح واللسان ضبط بضمها اه مصححه

قوله والرئيس هو لغة فى الزور بالفتح فلو قال هنالك والسيد والرئيس ويضم لكان أحسن افاده الشارح اه مصححه

قوله والعقل قد تقدم التنبيه عليه فهو مكرر اه

أيضا أوخاص بهم والدقيق من الأوتار أو أحدها وبهاء هيئة الزيارة وكسيد الغضبان وزورا ويفتح ع قرب الكوفة وبالفتح البعد والناقة التى تنظر بمؤخر عينها لشدتها أو يوم الزور م وأزاره حمله على الزيارة وزور زين الكذب والشئ حسنه وقومه والزائر ألزمه والشهادة أبطلها ونفسه وسمها بالزور والمزور من الابل الذى اذا سله المذمر من بطن أمه اعوج صدره فيغمزه ليقيمه فيبقى فيه من غمزه أثر يعلم منه أنه مزور واستزاره سأله أن يزوره وتزاور عنه عدل وانحرف كازور وازوار والقوم زار بعضهم بعضا وزوران جد محمد بن عبد الرحمن التابعى وبالضم عبد الله بن زوران الكازرونى واسحق بن زوران السيرافى محدثون (الزهرة) ويحرك النبات ونوره أو الأصفر منه ج زهر وأزهار جج أزاهير ومن الدنيا بهجتها ونضارتها وحسنها وبالضم البياض والحسن وقد زهر كفرح وكرم وهو أزهر وابن كلاب أبو حى من قريش واسم أم الحياء الأنبارية المحدثة وبنو زهرة شيعة بحلب وأم زهرة امرأة كلاب وبالفتح زهرة بن جوبرية صحابى وكتؤدة نجم م فى السماء الثالثة و ع بالمدينة وزهر السراج والقمر والوجه كمنع زهورا تلألأ كازدهر والنار أضاءت وأزهرتها وبك زنادى قويت وكثرت بك والشمس الابل غيرتها والأزهر القمر ويوم الجمعة والثور الوحشى والأسد الابيض اللون والنير والمشرق الوجه والجمل المتفاج المتناول من أطراف الشجر واللبن ساعة يحلب وابن منقر وابن عبد عوف وابن قيس صحابيون وابن خميصة تابعى والأزهران القمران وأحمر زاهر شديد الحمرة والازدهار بالشئ الاحتفاظ به والفرح به أو أن تجعله من بالك وأن تأمر صاحبك أن يجد فيما أمرته والزاهرية التبختر وعين برأس عين لا ينال قعرها والزاهر مستقى بين مكة والتنعيم والزهراء د بالمغرب و ع والمرأة المشرقة الوجه والبقرة الوحشية وفى قول رؤبة سحابة بيضاء برقت بالعشى والزهراوان البقرة وآل عمران والزهر بالكسر الوطر وبالضم زهر بن عبد الملك بن زهر الأندلسى وأقاربه فضلاء وأطباء وزهرة كهمزة وزهران وزهير أسماء والزهيرية ة ببغداد والمزهر كمنبر العود يضرب به والذى يزهر النار ويقلبها للضيفان والمزاهر ع وزاهر بن حرام ٢ وابن الأسود صحابيان وازهر النبات نوركازهار ومحمد بن أحمد الزاهرى الدندانقانى محدث وأحمد بن محمد بن مفرج النباتى الزهرى حافظ * الزير بالكسر الدن والزيار فى زور (فصل السين) (السؤر) بالضم البقية والفضلة وأسأر أبقاه كسأر

كمنع

٢ حزام

قوله وكسيد الغضبان هكذا فى النسخ والصواب ككتف أفاده الشارح

قوله والزائر ألزمه فى نسخة الشرح والزائر أكرمه اه مصححه

قوله وزوران جد محمد الصواب لقب محمد وقوله التابعى خطأ فان محمد بن عبد الرحمن هذا ليس بتابعى والصواب انه سقط من الكاتب بعد عبد الرحمن والوليد بن زوران فانه تابعى روى عن أنس ثم انه اختلف فى الوليد بن زوران فضبطه الامير بفتح الزاى وتقديم الراء على الواو وجزم المزى فى التهذيب انه بتقديم الواو كما هنا افاده الشارح اه مصححه

قوله وأم زهرة امرأة كلاب كذا فى النسخ وهو غلط فان امرأة كلاب اسمها فاطمة بنت سعد بن سيل فتنبه لذلك أفاده الشارح

قوله ابن جوبرية فى بعض النسخ جوية وهو الصواب ويقال فيه زهرة بن حوية بالحاء المهملة المفتوحة وكسر الواو وقيل انه تابعى كما حققه الحافظ وقيل صحابى أفاده الشارح

قوله ابن حزام ككتاب قال الحافظ ابن حجر وبالراء أصح وهكذا وجدته فى تاريخ البخارى افاده الشارح

قوله النباتى الزهرى بفتح الزاى كما ضبطه الحافظ اه شارح

كمنع والفاعل منهما سائر والقياس مسئر ويجوز وفيه سؤرة أى بقية من شباب وسؤرة من القرآن لغة فى سورة والسائر الباقى لا الجميع كما توهم جماعات أو قد يستعمل له ومنه قول الأحوص ٢

جلتها لنا لبابة لما * وقذ النوم سائر الحراس

وضاف أعرابى قوما فأمروا الجارية بتطييبه فقال بطنى عطرى وسائرى ذرى وأغير على قوم فاستصرخوا بنى عمهم فأبطؤا عنهم حتى أسروا وذهب بهم ثم جاؤا يسألون عنهم فقال لهم المسؤل أسائر اليوم وقد زال الظهر أى أتطمعون فيما بعد وقد تبين لكم اليأس لأن من كانت حاجته اليوم بأسره وقد زال الظهر وجب أن ييأس كما ييأس منها بالغروب وسئر كفرح بقى وسؤر الأسد أبو خبيئة الكوفى لأن الأسد افترسه فتركه حيا وتسأر شرب سؤر النبيذ (السبر) امتحان غور الجرح وغيره كالاستبار والأسد والأصل واللون والجمال والهيئة الحسنة ويكسر فى الأربعة والمسبور الحسنها وبالكسر العداوة والسبة والسبرة بالفتح الغداة الباردة ج سبرات وسبرة بن أبى سبرة وابن عمرو وابن فاتك وابن الفاكه صحابيون وأبو بكر بن أبى سبرة السبرى مفتى المدينة وسبرت (كزبرج) د بالمغرب والسابرى ثوب رقيق جيد ومنه عرض سابرى لأنه يرغب فيه بأدنى عرض وتمر طيب ودرع دقيقة النسج فى إحكام وسابور ملك معرب شاه بور وكورة بفارس مدينتها نوبندجان وأحمد بن عبد الله بن سابور وعبد الله بن محمد بن سابور الشيرازى محدثان والسبر والفقير وأرض لا نبات بها والسبار ككتاب والمسبار ما يسبر به الجرح وعبد الملك بن عبد الرحمن السبارى حدث بتاريخ بخارى عن مؤلفه غنجار وكصرد وقبرة طائر وكصرد أو قبرة أو زبير بئر عادية لتيم الرباب وكبقم كثيب بين بدر والمدينة وكتنومة جريدة من الألواح يكتب عليها فاذا استغنوا عنها محوها والمسبئر كمقشعر الذاهب تحت الليل * السبادرة الفراغ وأصحاب اللهو والتبطل (السبطر) كهزبر الماضى الشهم والسبط الطويل والأسد يمتد عند الوثبة وجمال سبطرات وتاؤه كرجالات طوال على وجه الأرض والسبيطر طائر طويل العنق جدا والطويل كالسباطر والسبطرى كعرضنى مشية فيها تبختر واسبطر اضطجع وامتد والإبل أسرعت والبلاد استقامت * السبعرة والسبعار نشاط الناقة وحدتها اذا رفعت رأسها وخطرت بذنبها * السبعطرى الطويل جدا (اسبكر) اسبطر فى

---

٢ الشاهد الثانى والاربعون

قوله السبر الخ قضية اصطلاح المصنف ان مضارعه مطلقا بالضم ككتب والذى صرح به غير واحد من أئمة اللغة ان سبر الجرح من بابى نصر وضرب وفرق فى المصباح فقال سبر الجرح كنصر وسبر القوم اذا تأملهم كقتل وضرب وهو وارد على المصنف أيضا أفاده الشارح

قوله وكبقم ضبطه الصاغانى بكسر الموحدة المشددة وهو الصواب اه شارح

قوله السبادرة الفراغ الخ الذى فى النوادر السنادرة بالنون اه شارح فالصواب ذكره فى س ن د ر كما نبه عليه الشارح هناك اه مصححه

معانيه والجارية اعتدلت واستقامت والمسبكر الشاب التام المعتدل ومن الشعر المسترسل (الستر) بالكسر واحد الستور والأستار والخوف والحياء والعمل وعبد الرحمن بن يوسف الستري محدث وياقوت الخادم الستري من العباد وعلي بن الفضل السامري وعبد العزيز بن محمد الستوري ربان محدثان وبالتحريك الترس والستارة ما يستر به كالسترة والمستر والإستارة ج ستائر والجلدة على الظفر وبلاهاء الستر ج ستر وجبل بالعالية وبأجا وبالحمى وثنايا فوق أنصاب الحرم لأنها سترة بينه وبين الحل وواديان في ديار ربيعة وجبل بديار سليم وناحية بالبحرين والستير العفيف كالمستور وهي بهاء والإستار بالكسر في العدد أربعة وفي الزنة أربعة مثاقيل ونصف وتستر واستتر تغطى وساتور أحد السحرة الذين آمنوا بموسى عليه السلام (واستراباذ ة بقرب جرجان وكورة بالسواد و ة بخراسان) (سجر) التنور أحماه والنهر ملأه والماء في حلقه صبه والناقة سجرا وسجورا مدت حنينها والمسجور ما يسجر به التنور كالمسجر والمسجور الموقد والساكن ضد والبحر الذي ماؤه أكثر منه ومن اللؤلؤ المنظوم المسترسل والساجر الموضع الذي يأتي عليه السيل فيملؤه وماء باليمامة و ع والسجير الخليل الصفي ج سجراء والساجور خشبة تعلق في عنق الكلب وسجره شده به كسوجره ونهر بمنبج وككتاب ة قرب بخارى والسوجر سجر أو الخلاف أو الصواب بالمهملة والسجوري كجهوري الرجل الخفيف أو الأحمق وعين سجراء خالطت بياضها حمرة وهي بينة السجرة بالضم والسجر بالتحريك وشعر مسجر ومنسجر ومسوجر مسترسل مرسل والأسجر الغدير الحر الطين والأسد وتسجير الماء تفجيره والمساجرة المخالة وأسجر ٢ في السير تابع والمسجئر كمقشعر الصلب (المسجهر) كمقشعر الأبيض واسجهر النبات طال وانبسط والسراب تريه والرماح أقبلت وسحابة مسجهرة يترقرق فيها الماء (السحر) ويحرك ويضم الرئة ج سحور وأسحار وأسحرة البعير وانتفخ سحره ومساحره عدا طوره وجاوز قدره وانقطع منه سحري يئست منه والمقطعة السحور والأسحار وقد تكسر الطاء الأرنب والسحور كصبور ما يتسحر به والسحر قبيل الصبح كالسحري والسحرية والبياض يعلو السواد وطرف كل شيء ج أسحار والسحرة بالضم السحر الأعلى ولقيته سحرا يا هذا معرفة تريد سحر ليلتك فإن أردت نكرة صرفته فقلت أتيته بسحر وبسحرة وأسحر سار فيه وصار فيه والسحرة الصخرة والسحر كل ما لطف مأخذه ودق والفعل

كمنع

٢ واسجر

قوله والعمل هكذا في سائر الاصول وأظنه تصحيفا والصواب العقل اه شارح

قوله وجبل بديار سليم أي بالعالية وهذا مكرر مع قوله سابقا وجبل بالعالية كما يفيده الشارح اه مصححه

قوله وناحية بالبحرين لا يخفى انه بعينه الذي عبر عنه بواديين في ديار ربيعة فتأمل حق التأمل تجده اه شارح

قوله والبحر الذي ماؤه أكثر منه لم أجده في امهات الاصول اللغوية ولعله اخذ من قول الفراء فانه قال المسجور اللبن الذي ماؤه أكثر من لبنه وهو يشير الى معنى المخالطة فتأمل اه شارح

قوله وككتاب قرية قرب بخارى وهي التي يقال لها بجار وقد ذكرها المصنف هناك فكان ينبغي أن ينبه على ذلك لئلا يغتر المطالع بأنهما اثنتان افاده الشارح

قوله وأسجر في السير تابع هكذا في النسخ والذي في الامهات اللغوية انسجرت الابل في السير تابعت اه شارح

قوله وسحابة مسجهرة الذي في نسخة الشرح مسجهرة اه مصححه

كمنع وإنّ من البيان لسحرًا معناه والله أعلم أنه يمدح الانسان فيصدق فيه حتى يصرف قلوب السامعين اليه ويذمه فيصدق فيه حتى يصرف قلوبهم أيضا عنه وبالضم القلب عن الجرمي وسحر كمنع خدع كسحر وتباعد وكسمع بكر والمسحور المفسد من الطعام والمكان لكثرة المطر أو من قلة الكلا والسحير المشتكي بطنه والفرس العظيم البطن والسحارة بالضم من الشاة ما يقتلعه القصاب من الرئة والحلقوم وكجبانة شئ يلعب به الصبيان والاسحارة والاسحار ويفتح والسحار وهذه مخففة بقلة تسمن المال والسوحر شجر الخلاف والصفصاف وسحار ككتان ٢ صحابي وعبد الله السحري محدث وكمعظم المجوف واستحر الديك صاح في السحر * اسحنطر الرجل امتد ومال وعرض وطال ووقع على وجهه (اسحنفر) مضى مسرعا والطريق استقام والمطر كثر والخطيب اتسع في كلامه والمسحنفر البلد الواسع والرجل الحاذق والطريق المستقيم (سخر) منه وبه كفرح سخرا وسخرا وسخرة ومسخرا وسخرا وسخرا هزئ كاستسخر والاسم السخرية والسخري ويكسر وسخره كمنعه سخريا بالكسر ويضم كلفه ما لا يريد وقهره وهو سخرة لي وسخري وسخري ورجل سخرة كهمزة يسخر من الناس وكبسرة من يسخر منه ومن يتسخر كل من قهره وسخرت السفينة كمنع طابت لها الريح والسير وان تسخروا منا فانا نسخر منكم كما تسخرون أي ان تستجهلونا فانا نستجهلكم كما تستجهلوننا وكسكر بقلة بخراسان وسخره تسخيرا ذلله وكلفه عملا بلا أجرة كتسخره (السخبر) شجر يشبه الاذخر و ع والسخيرة ماء لبني الاضبط وسخبرة الازدي وابن عبيدة صحابيان وبنت تميم صحابية (السدر) شجر النبق الواحدة بهاء ج سدرات وسدرات وسدرات وسدر وسدر ٣ وسدرة تابعي وأبو سدرة سحيم الجهيمي ٤ شاعر وسدرة المنتهى في السماء السابعة وذو سدر وذو سدير والسدرتان مواضع وكامير نهر بناحية الحيرة وأرض باليمن منها البرود و ع بمصر قرب العباسية وابن حكيم شيخ لسفيان الثوري والعشب وكزبير قاع بين البصرة والكوفة و ع بديار غطفان وماء بالحجاز ويقال بهاء والسادر المتحير كالسدر سدر كفرح سدرا وسدارة والذي لا يهتم ولا يبالي ما صنع والبعير تحير بصره من شدة الحر وككتف البحر والسدار ككتاب شبه الخدر والسيدارة بالكسر الوقاية تحت المقنعة والعصابة وكقبر لعبة للصبيان والاسدران عرقان في العينين وجاء يضرب أسدريه أي عطفيه ومنكبيه أي جاء فارغا ولم يقض

٢ ككتاب ٣ وسدور
٤ الهجيمي

قوله تستجهلونا يعني تحملونا على الجهل على سبيل الهزء ففي الآية مجاز المشاكلة كما في قوله تعالى الله يستهزئ بهم اهـ أفاده عاصم افندي
قوله الجهيمي الذي في عاصم الهجيمي بتقديم الهاء على الجيم اهـ
قوله قرب العباسة وهي البلد المعروفة الآن بالعباسة من أعمال الشرقية اهـ مصححه

طلبته وسدر الشعر فانسدر سدله فانسدل وانسدر يعدو انحدر واستمر (السر) ما يكتم
كالسريرة ج أسرار وسرائر والجماع والذكر والنكاح والافصاح به والزنا وفرج المرأة
ومستهل الشهر أو آخره أو وسطه والاصل والارض الكريمة وجوف كل شئ ولبه ومحض
النسب وأفضله كالسرار والسرارة بفتحهما وواحد أسرار الكف لخطوطها كالسرر وبضمتان
والسرار وجج أسارير وبطن الوادي وأطيبه وماطاب من الارض وكرم وخالص كل شئ بين
السرارة بالفتح و واد بطريق حاج البصرة طوله ثلاثة أيام ومخلاف باليمن و ع ببلاد تميم وواد في
بطن الحلة كالسرار والسرارة بفتحهما و ع بنجد لأسد والسر بالضم ة بالري منها زياد بن
علي و ع بالحجاز بديار مزينة وسراء ممدودة مشددة مضمومة وتفتح ماء عند وادي سلمى
وبرقة عند وادي أرل واسم لسر من رأى وسرار ككتاب ع بالحجاز وماء قرب اليمامة أو عين [٢]
ببلاد تميم والسرير كأمير ع بديار بني دارم أو بني كنانة ومملكة بين بلاد اللان وباب الابواب
لها سلطان برأسه وملة ودين مفرد وواد والاسارير محاسن الوجه والخدان والوجنتان وسره
سرورا وسرا بالضم وسرى كبشرى وتسرة ومسرة أفرحه وسر هو بالضم والاسم السرور بالفتح
والزند سرا بالفتح جعل في طرفه عودا ليقدح به ويقال سر زندك فانه أسر أي أجوف والصبي
قطع سره وهو ما تقطعه القابلة من سرته كالسر والسرر ج أسرة وجمع السرة سرر
وسرات وسر يسر بفتحهما اشتكاها وسر من رأى بضم السين والراء أي سرور وبفتحهما
وبفتح الاول وضم الثاني وسامرا ومده البحتري في الشعر أو كلاهما لحن وساء من رأى د لما
شرع في بنائه المعتصم ثقل ذلك على عسكره فلما انتقل بهم اليها سر كل منهم برؤيتها فلزمها هذا
الاسم والنسبة سرمري وسامري وسري ومنه الحسن بن علي بن زياد المحدث السري والسرد
كصرد ع وكعنب ما على الكمأة من القشور والطين و ع قرب مكة كانت به شجرة
سر تحتها سبعون نبيا أي قطعت سررهم أي ولدوا وسرارة الوادي أفضل مواضعه كسرته وسره
وسراره والسرية بالضم الامة التي بوأتها بيتا منسوبة الى السر بالكسر للجماع من تغيير النسب
وقد تسرر وتسرى واستسر والسرير م ج أسرة وسرر ومستقر الرأس في العنق والملك
والنعمة وخفض العيش والنعش قبل أن يحمل عليه الميت وما على الأكمة من الرمل
والمضطجع وشحمة البردي وكزبير واد بالحجاز وفرضة سفن الحبشة الواردة على المدينة بقرب

---

[٢] ع
قوله وماطاب من الارض وكرم لايخفى انه تكرار مع قوله آنفا والارض الكريمة اه شارح

قوله كالسرر والسرر الاول بفتحتين والثاني بضمتين كما في عاصم وضبطه الشارح بكسر ففتح اه مصححه

قوله وسره أي بالكسر وهذا قد تقدم فهو تكرار أفاده الشارح

الجار والمسرة أطراف الرياحين كالسر و ر وسره حياه بها وبكسر الميم الآلة يسار فيها كالطومار والسراء المسرة كالسار وراء وناقة بها السرر وهو وجع يأخذ البعير فى كركرته من دبرة والبعير أسر والقناة الجوفاء بينة السرر ومن الاراضى الطيبة والسرار كسحاب السياب ومن الشهر آخر ليلة منه كسراره وسرره وأسره كتمه وأظهره ضد واليه حديثا أفضى وسرة الحوض بالضم مستقر الماء فى أقصاه والسرر من النبات بضمتين أطراف سوقه العلى وامرأة سرة وسارة تسرك ورجل برسر يبر ويسر وقوم برون سرون والسرسور الفطن العالم الدخال فى الامور ونصل المغزل والحبيب والخاصة من الصحاب وهو سرسور مال مصلح له وسرسور بالضم د بقهستان وسرره الماء تسريرا بلغ سرته وساره فى أذنه وتساروا تناجوا واستسر و٢ استتروا والتسرسر فى الثوب التهلهل وسرسر الشفرة حددها والاسر الدخيل ومسار حصن باليمن وتخفيف الراء لحن وسرجاهلا لقب كأبط شرا وولده ثلاثة على سر وعلى سر بكسرهما وهو أن تقطع سررهم أشباها لا تخلطهم انثى ورتقة السرين ة على الساحل بين حلي وجدة وأبو سريرة كأبى هريرة هميان محدث ومنصور بن أبى سريرة شيخ لابن المبارك وسرى كسكرى بنت نبهان الغنوية صحابية وسرين كسجين ع بمكة منه موسى بن محمد بن كثير شيخ الطبرانى

* السيسنبر بكسر السين الاولى الريحانة التى يقال لها النمام (السطر) الصف من الشئ كالكتاب والشجر وغيره ج أسطر وسطور وأسطار جج أساطير والخط والكتابة ويحرك فى الكل والعتود من الغنم والقطع بالسيف ومنه الساطر للقصاب والساطور لما يقطع به واستطره كتبه والاساطير الاحاديث لا نظام لها جمع إسطار وإسطير بكسرهما وأسطور وبالهاء فى الكل وسطر تسطيرا ألف وعلينا أتانا بالاساطير والمسيطر الرقيب الحافظ والمتسلط كالمسطر وقد سيطر عليهم وسوطر وتسيطر والمسطار الخمرة الصارعة لشاربها أو الحامضة أو الحديثة والغبار المرتفع فى السماء وأسطر اسمى تجاوز السطر الذى فيه اسمى وفلان أخطأ فى قراءته والساطرون ملك من ملوك العجم قتله سابور ذو الاكتاف والسطرة بالضم الامنية وكسكرى ة بدمشق (السعر) بالكسر الذى يقوم عليه الثمن ج أسعار وأسعروا وسعروا تسعيرا اتفقوا على سعر وسعر النار والحرب كمنع أوقدها كسعر وأسعر والسعر بالضم الحر كالسعار كغراب والجنون كالسعر بضمتين والجوع أو القرم والعدوى

٢ واستسر استتر

قوله وسرسور بالضم تقييده بالضم هنا يوهم ان ماقبله بالفتح وليس كذلك بل كله بالضم اه شارح

قوله وسرى كسكرى الخ قال الصاغانى أصحاب الحديث يقولون اسمها سرى بالامالة والصواب سراء كضراء أفاده الشارح

قوله وأسطار ظاهره ان اسطار اجمع سطر المفتوح وليس كذلك لان فعلا بالفتح لايجمع على افعال فى غير ألفاظ ثلاثة بل هو جمع سطر المحرك كأسباب وسبب فالاولى تأخيره أو تقديم قوله ويحرك قبل ذكر الجموع أفاده الشارح

قوله والمسطار بالضم هكذا ضبط بالقلم وضبطه الجوهرى بالكسر قال الصاغانى والصواب الضم قال وكان الكسائى يشدد الراء أفاده الشارح

وقد سعر الابل كمنع أعداها وككتف المجنون ج سعرى والسعير النار كالساعورة ولهبها
والمسعور وكزبير صنم وابن العداء صحابي والمسعر ما سعر به كالمسعار وموقد نار الحرب والطويل
من الاعناق أو الشديد ومن الخيل الذي يطيح قوائمه متفرقة ولا ضبر له وابن كدام شيخ
السفيانين وقد تفتح ميمه وميم أسميائه تفاؤلا وكغراب الجوع والساعور التنور والنار ومقدم
النصارى في معرفة الطب والسعرارة والسعرورة الضبح وشعاع الشمس الداخل من كوة
وسعر الدؤلي بالكسر قيل صحابي وأبو سعر منظور بن حبة راجز والمسعور الحريص على الاكل
وان ملئ بطنه ولاسعرن سعره بالفتح لاطوفن طوفه والسعرة السعال وأول الامر وحدته
والسعران محركة شدة العدو وبالكسر اسم والاسعر القليل اللحم الظاهر العصب الشاحب
ولقب مرثد بن أبي حمران الجعفي الشاعر وعبيد مولى زيد بن صوحان أو هو بالشين وأسعر
الجعفي وابن رحيل التابعي وابن عمرو محدثون وهلال بن أسعر البصري من الاكلة المذكورين
المشهورين وصفية بنت أسعر شاعرة واستعر الجرب في البعير ابتدأ بمساعره أي أرفاغه وآباطه
والنار اتقدت كتسعرت واللصوص تحركوا كأنهم اشتعلوا والشر والحرب انتشر أو مسعر البعير
مستدق ذنبه ويستعور في فصل الياء * السعبر والسعبرة البثر الكثيرة الماء وماء سعبر
كثير وسعر سعبر رخيص وسعابر الطعام ما يخرج منه من زوان ونحوه (السعتر) نبت م
والسعتري الشاطر والكريم الشجاع وبالصاد أعلى ولقب يوسف بن يعقوب النجيرمي * سغره
كمنعه نفاه (السفر) الكنس وابن نسير التابعي ووالد أبي الفيض يوسف والاسماء بالسكون
والكنى بالحركة والمسفرة المكنسة والسفارة الكناسة والكشط والتفريق يسفر في الكل
والاثر ج سفور وسفر بن نسير ٢ محدث ورجل سفر وقوم سفر وسافرة وأسفار وسفار ذو وسفر
لضد الحضر والسافر المسافر لا فعل له والقليل اللحم من الخيل وبهاء أمة من الروم كأنه لبعدهم
وتوغلهم في المغرب ومنه الحديث لولا أصوات السافرة لسمعتم وجبة الشمس والمسفر الكثير
الاسفار والقوي على السفر وهي بهاء والسفرة بالضم طعام المسافر ومنه سفرة الجلد وككتاب
حديدة أو جلدة توضع على أنف البعير بمنزلة الحكمة من الفرس ج أسفرة وسفر وسفائر
وقد سفره يسفره وأسفره وسفره وسفر الصبح يسفر أضاء وأشرق كأسفر والحرب ولت والمرأة
كشفت عن وجهها فهي سافر والغنم باع خيارها وبين القوم أصلح يسفر ويسفر سفرا وسفارة

٢ ويحرك

قوله والمسعور الحريص على الاكل الخ قيل وعلى الشرب لانه يقال سعر فهو مسعور اذا اشتد جوعه وعطشه فاقتصار المصنف على الاكل قصور اه شارح

وسفارة

بسفارة فهو سفير وكتنور سمكة كثيرة الشوك وبهاء السبورة وكقطام بئر قبل ذى قار لبنى مازن بن مالك والسفير ما سقط من ورق الشجر و ع وبهاء قلادة بعرى من ذهب وفضة وناحية ببلاد طيئ وكزبير ع ولجهينة هضبة ومسافر الوجه ما يظهر منه وأسفر دخل فى سفر الصبح والشجرة صار ورقها سفيرا والحرب اشتدت وسفره تسفيرا أرسله الى السفر والابل رعاها بين العشاءين وفى السفير فتسفرت هى والنار ألهبها وتسفر أتى بسفر والجلد تأثر وشيأ من حاجته تداركه والنساء استسفرهن وفلانا طلب عنده النصف من تبعة كانت له قبله والسفر الكتاب الكبير أو جزء من أجزاء التوراة والسفرة الكتبة جمع سافر والملائكة يحصون الأعمال وبلا هاء قطع المسافة ج أسفار وبقية بياض النهار بعد مغيب الشمس و ع و ة بحران وأبو السفر محركة سعيد[2] بن محمد من التابعين وعبد الله بن أبى السفر من أتباعهم وأبو الأسفر روى عن ابن[3] حكيم عن على مجهول والناقة المسفرة المجمرة التى ارتفعت عن الصهباء شيأ أو كمعظمة كبة الغزل وسافر الى بلد كذا اسفارا أو مسافرة مضى وفلان مات وانسفر انحسر والابل ذهبت والرياح يسافر بعضها بعضا لأن الصبا تسفر ما أسدته الدبور والجنوب تلحمه

* السفجر كجعفر الصغار لا واحد لها يقال ذر سفجر (السفسير) بالكسر السمسار فارسية والخادم والتابع[4] والقيم بالأمر المصلح له وكذا بالناقة والرجل الظريف والعبقرى الحاذق بصناعته والقهرمان والعالم بالأصوات وبأمر الحديد والفيج والحزمة من حزم الرطبة تعلفها الابل ج سفاسير وسفاسرة والسفسار الجهبذ رومية (السقر) الصقر وحر الشمس وأذاه والقيادة على الحرم والدبس وسقر بن عبد الرحيم وابن عبد الرحمن وابن حسين وابن عداس وأبو السقر يحيى بن يزداد محدثون والسقار الكافر واللعان لغير المستحقين والساقور الحر والحديدة تحمى ويكوى بها الحمار وسقر محركة معرفة جهنم أعاذنا الله تعالى منها وجبل بمكة مشرف على موضع قصر المنصور وسقران ع وسقروان ة بطوس وسمت سقرا وسقيرا ونخلة مسقار يسيل سقرها وقد أسقرت وكزبير أبو السقير النميرى من التابعين وبكار بن سقير من تابعيهم وسقير وسهيل بن سقير ويوسف بن عمر بن سقير محدثون (والسقنقور دابة تنشأ بشاطئ بحر النيل لحمها باهى) * السقطرى كزبرجى الجهبذ كالسقنطار وسقطرى بضم السين والقاف ممدودة ومقصورة وأسقطرى جزيرة ببحر الهند على يسار الجائى من بلاد

---

[2] سعيد بن محمد من التابعين الى آخره هكذا رأيته بعينى فى نسخة المؤلف وعليها خطه مشكولا شكل يعلم آتى أعلم وقد ذكر المؤلف فى باب الدال المهملة يحمد كيمنع ويحمد كيعلم آتى أعلم اسمين والله أعلم اه شنقيطى

[3] أبى [4] والبائع

قوله وكتنور سمكة وضبطه الصاغانى كصبور اه شارح

قوله سعيد بن محمد قال الشارح هكذا فى نسختنا وهو غلط والصواب ما فى تاريخ البخارى سعيد بن يحمد كيمنع كذا بخط ابن الجوانى النسابة راوى التاريخ المذكور اه

قوله والقهرمان ذكره هنا وأهمله فى مادته كتبه نصر

قوله وسهيل بن سقير هكذا فى النسخ ووقع فى نسخة التبصير للحافظ بخط سبطه يوسف بن شاهين الامام المحدث سهل اه شارح

الزنج والعامة تقول سقوطرة يجلب منها الصبر ودم الأخوين * السقعطرى أطول ما يكون من الرجال والابل كالسقعطرى أو الضخم الشديد البطش (سكر) كفرح سكراً وسكراً وسكراً وسكراً وسكراناً نقيض صحا فهو سكر وسكران وهى سكرة وسكرى وسكرانة ج سكارى وسكارى وسكرى والسكير والمسكير والسكر والسكور الكثير السكر والسكر محركة الخمر ونبيذ يتخذ من التمر والكشوث وكل ما يسكر وما حرم من ثمرة والخل والطعام والامتلاء والغضب والغيظ وبهاء الشيلم والسكر الملء وبقلة من الأحرار (وهو من أحسن البقول) وسد النهر وبالكسر الاسم منه وما سد به النهر والمسناة ج سكور وسكرت الريح سكوراً وسكراناً سكنت وليلة ساكرة ساكنة والسكران واد بمشارف الشام والسيكران كضيمران نبت دائم الخضرة يؤكل حبه و ع وكزفر ع على يومين من مصر والسكر بالضم وشد الكاف معرب شكر واحدته بهاء ورطب طيب وعنب يصيبه المرق فينتثر وهو من أحسن العنب والسكرة ماءة بالقادسية وابن سكرة محمد بن عبد الله الشاعر الهاشمى الزاهد المعروف وعبد الله بن المبارك بن الصباغ يعرف بابن سكرة والقاضى أبو على بن سكرة إمام وسكر لقب أحمد بن سليمان الحربى وعلى بن الحسن بن طاوس بن سكر محدث وككتف سكر الواعظ ذكره البخارى فى تاريخه والسكار النباذ وسكرة الموت والهم شدته وهمه وغشيته وسكره تسكيراً خنقه وقوله تعالى سكرت أبصارنا أى حبست عن النظر وحيرت أو غطيت وغشيت وسكرت بالتخفيف أى حبست وكمعظم المخمور * الاسكندر بن الفيلسوف وتفتح الهمزة ملك قتل دارا وملك البلاد والاسكندرية ستة عشر موضعاً منسوبة اليه منها د ببلاد الهند و د بأرض بابل و د بشاطئ النهر الأعظم و د بصغد سمرقند و د بمرو واسم مدينة بلخ والثغر الأعظم ببلاد مصر و ة بين حماة وحلب و ة على دجلة قرب واسط منها الأديب أحمد بن المختار بن مبشر و ة بين مكة والمدينة و د فى مجارى الأنهار بالهند وخمس مدن أخرى[٢] (السمرة) بالضم منزلة بين البياض والسواد فيما يقبل ذلك سمر ككرم وفرح سمرة فيهما واسمار فهو أسمر والاسمر لبن الظبية والاسمران الماء والبر أو الماء والرمح والسمراء الحنطة والخشكار والعلبة وفرس صفوان بن أبى صهبان وناقة وبنت نهيك أدركت زمن النبى صلى الله عليه وسلم وسمر سمراً وسموراً لم ينم وهم السمار والسامرة والسامر اسم الجمع والسمر

محركة

٢ أُخَر

قوله والمسكير بالميم المكسورة على ما فى النسخ ولم يذكره عاصم اه هامش الاصل

قوله والسيكران الخ هو مفسر بالبنج فى جميع المفردات قاله السيد عاصم

قوله ذكره البخارى فى تاريخه قال الشارح هكذا فى سائر النسخ التى بايدينا وقد راجعت فى تاريخ البخارى فلم أجده فرأيت الحافظ ذكر فى التبصير انه ذكره ابن النجار فى تاريخه وانه سمع منه عبيد الله بن السمرقندى فظهر لى ان الذى فى النسخ كلها تصحيف اه

قوله بشاطئ النهر الاعظم المراد به نهر اشبيلية بالاندلس كذا رأيته فى بعض كتب الجغرافية لكن الذى فى عاصم ان المراد به نهر جيحون فى نواحى ايران فليحرر اه

نصر

محركة الليل وحديثه وظل القمر والدهر كالسمير والظلمة والسامر مجلس السمار كالسمر
والسمير المسامر وكسكيت صاحب السمر وذو سامر قيل وابنا سمير الاجدان ولا أفعله ما سمر
السمير وابن سمير وابنا سمير وما أسمر لغة فى الكل أى ما اختلف الليل والنهار وسمر العين
سملها أو فقأها واللبن جعله سمارا كسحاب أى كثير الماء والسهم أرسله والماشية النبات
رعته والخمر شربها والشئ يسمره ويسمره وسمره شده والمسمار ما يشد به واحد مسامير الحديد
وكلب لميمونة أم المؤمنين مرض فقالت وارحمتا ٢ لمسمار وفرس عمرو الضبي والحسن القوام
بالابل والمسمور القليل اللحم الشديد أسر العظام والعصب والمخلوط الممذوق من العيش وبهاء
الجارية المعصوبة الجسد غير رخوة اللحم والسمر بضم الميم شجر م واحدتها سمرة وبها سموا
وإبل سمرية تأكلها وسمرة بن جنادة بن جندب وابن عمرو بن جندب وابن جندب بن هلال
وابن حبيب وابن ربيعة وابن عمرو والعنبرى وابن فاتك وابن معوية وابن معير صحابيون
(وجندب بن مروان السمرى من ولد سمرة بن جندب ومحمد بن موسى السمرى محركة محدث)
وسمير كزبير أبو سليمان وابن الحصين الساعدى صحابيان وكسحاب ع وسميراء ع وبنت
قيس صحابية وكصبور السريعة من النوق وكتنور دابة يتخذ من جلدها فراء مثمنة وسمورة
وسمرة مدينة الجلالقة والسامرة كصاحبة ة بين الحرمين وقوم من اليهود يخالفونهم فى
بعض أحكامهم والسامرى الذى عبد العجل كان علجا من كرمان أو عظيما من بنى اسرائيل
منسوب الى موضع لهم وابراهيم بن أبى العباس السامرى بفتح الميم محدث وليس من سامرا التى
هى سر من رأى وسميرة كجهينة امرأة من بنى معوية كانت لها سن مشرفة على أسنانها
وجبل شبه بسنها وادقرب حنين والسمرمرة الغول والتسمير التشمير والارسال أو إرسال
السهم بالعجلة * سمجر اللبن أكثر ماءه * السمادير ضعف البصر أو شئ يتراءى للانسان
من ضعف بصره عن السكر وغشى الدوار والنعاس واسم امرأة وقد اسمدر بصره وطريق
مسمدر طويل مستقيم وكلام مسمدر قويم والسمدور بالضم الملك كانه لان الابصار تسمدر
عن النظر اليه وتحير وغشاوة العين والسمندر والسميدر دابة * السمسار بالكسر المتوسط
بين البائع والمشترى ج سماسرة ومالك الشئ وقيمه والسفير بين المحبين ٣ وسمسار الارض العالم
بها وهى بهاء والمصدر السمسرة * السمعر كمسلحب من الايام الشديد الحر (السمهدر)

٢ وارحمتى ٣ المحبين

قوله الاجدان هما الليل والنهار لانه يسمر فيهما هكذا علله والسمر فى النهار من باب المجاز اه شارح

قوله والسمر شجر الخ هو اسم جمع واحدته سمرة وتجمع على سمرات وهو شجر الطلح ويسمى أم غيلان اه نصر

قوله وجندب بن مروان الخ كذا فى النسخ والذى فى التبصير وغيره ومن ولد سمرة بن جندب مروان بن جعفر بن سعد بن سمرة شيخ لطين فاشتبه على المصنف فجعله جندب بن مروان وهو وهم فتأمل اه شارح

قوله وكسحاب موضع كذا قاله الجوهرى قال الصاغانى والصواب كغراب وكذا فى شعر ابن أحمر

لئن ورد السمار لنقتلنه * فلا وأبيك ما ورد السمارا
أخاف بوائقا تسرى الينا * من الاشياع سرا أو جهارا

قال والرواية لا أرد السمارا أفاده الشارح

كسمندر السمين والذكر ومن البلاد الواسع ومن الارض البعيدة المضلة (السمهرى) الرمح الصلب والمنسوب الى سمهر زوج ردينة وكانا مثقفين للرماح أو الى ة بالحبشة واسمهر صلب واشتد واعتدل وقام والظلام تنكر وتراكم والمسمهر الذكر وسمهر الزرع لم يتوالد كانه كل حبة برأسها * السنبر كجعفر العالم بالشئ المتقن له والابواشى صحابى و والدهشام الدستوائى والسيسنبر فى س س ب ر * سنجار بالكسر د مشهور على ثلاثة أيام من الموصل و ة بمصر * السندرة السرعة وضرب من الكيل غراف جراف وشجرة للقسى والنبل وامرأة كانت تبيع القمح وتوفى الكيل والسندرى الجرىء والشديد والطويل والاسد والابيض من النصال وشاعر ومكيال ضخم والضخم العينين والجيد والردىء ضد وضرب من الطير والازرق من الاسنة والمستعجل من الرجال والموترة المحكمة من القسى * سندنهور بكسر السين وفتح الدال والنون وضم الهاء قريتان بمصر كلاهما٢ بالشرقية * السنقطار السقنطار (السنر) محركة شراسة الخلق والسنور م كالسنار كرمان والسيد وفقارة العنق وأصل الذنب ج سنانير وكجرور لبوس من قد كالدرع وجملة السلاح وكأمير جبل بين حمص وبعلبك * سنقر٣ الاشقر كقنفذ تسلطن بدمشق وعبد الله بن فتوح بن سنقر محدث وأبو عبد الله محمد بن طبرس السنقرى الصوفى مولى الامير على بن سنقر سمع بن روزبة وسنقر الزينى روينا عن أصحابه (السنمار) بكسر السين والنون وشد الميم القمر ورجل لا ينام بالليل واللص واسكاف بنى قصرا للنعمان بن امرئ القيس فلما فرغ ألقاه من أعلاه لئلا يبنى لغيره مثله أو غلام لاحيحة بنى أطمه فلما فرغ قال له لقد أحكمته قال انى لاعرف حجرا لو نزع لتقوض من عند آخره فسأله عن الحجر فأراه موضعه فدفعه أحيحة من الاطم فخر ميتا فضرب به المثل لمن يجزى الاحسان بالاساءة * سنهور بالفتح بلدتان بمصر احداهما بالبحيرة والاخرى بالغربية وأما التى بالصعيد فبالشين المعجمة (سورة) الخمر وغيرها حدتها كسوارها بالضم ومن المجد أثره وعلامته وارتفاعه ومن البرد شدته ومن السلطان سطوته واعتداؤه و ع وجد أبى عيسى محمد بن عيسى الترمذى البوغى الضرير وسورة بن الحكم القاضى أخذ عنه عباس الدورى وسار الشراب فى رأسه سورا وسؤورا دار وارتفع والرجل اليك وثب وثار والسوار الذى تسور الخمر فى رأسه سريعا والكلام الذى يأخذ بالرأس وساوره أخذ برأسه وفلانا واثبه

سوارا

٢ كلتاهما

٣ سنقر الاشقر تسلطن بدمشق وعبد الله بن فتوح ابن سنقر محدث وأبو عبد الله محمد بن طيبة السنقرى الصوفى مولى الامير على بن سنقر سمع بن روزبة وسنقر الزينى روينا عن أصحابه هكذا رأيته فى نسخة المؤلف وأصل المادة برمتها خارجة من الاصل وملحقة بالهامش ومصحح عليه كما ترى اه شنقيطى

قوله السنمار قد جعله كراع فنعلالا وهو اسم رومى ليس بعربى لان سيبويه نفى ان يكون فى الكلام سفرجال فاما سرطراط عنده ففعلعال من السرط الذى هو البلع وتقابره من الرومية سجلاط وهو ضرب من الثياب اه شارح

قوله والكلام الذى الخ كذا فى سائر النسخ والذى فى اللسان والسوار من الكلاب الذى الخ اه شارح

سوارا ومساورة والسور حائط المدينة ج أسوار وسيران وكرام الإبل والسورة المنزلة ومن
القرآن م لانها منزلة بعد منزلة مقطوعة عن الأخرى والشرف وما طال من البناء وحسن
والعلامة وعرق من عروق الحائط ج سور وسور والسوار ككتاب وغراب القلب
كالأسوار بالضم ج أسورة وأساور وأساورة وسور وسؤور ٢ والمسور كمعظم موضعه
وأبو طاهر بن سوار مقرئ وعبيد الله بن هشام بن سوار محدث والأسوار بالضم والكسر قائد
الفرس والجيد الرمي بالسهام والثابت على ظهر الفرس ج أساورة وأساور وأبو عيسى
الأسواري بالضم محدث نسبة الى الأساورة وأسوار بالفتح ة بأصبهان منها محيسن ومحمد بن
أحمد الأسواريان ٣ والمسور كمنبر متكأ من أدم كالمسورة وابن مخرمة وأبو عبد الله غير منسوب
صحابيان وكمعظم ابن عبد الملك محدث وابن يزيد المالكي الكاهلي صحابي وكسكر حصنان
باليمن لبني المنتاب ولبني أبي الفتوح والسور الضيافة فارسية شرفها النبي صلى الله عليه وسلم
ولقب محمد بن خالد الضبي التابعي وكعب بن سور قاضي البصرة لعمر وأبو سويرة كهريرة جبلة
ابن سحيم شيخ الثوري وككتان الأسد واسم جماعة وسرت الحائط سورا وتسورته تسلقته
وسرسر أمر بمعالي الأمور وسورية مضمومة مخففة اسم للشام أو ع قرب خناصرة وسورين
نهر بالري وأهلها يتطيرون منه لان السيف الذي قتل به يحيى بن زيد بن علي بن الحسين غسل
فيه وسورى كطوبى ع بالعراق وهو من بلد السريانيين و ع من أعمال بغداد
وقد يمد والأساورة قوم من العجم نزلوا بالبصرة كالأحامرة بالكوفة وذو الأسوار بالكسر ملك
باليمن كان مسورا فأغار عليهم ثم انتهى بجمعه الى كهف فتبعه بنو معد فجعل منبه يدخن
عليهم حتى هلكوا فسمي دخانا * السهبرة من أسماء الركايا * سهجر عدا عدو فزع
* بلد سهدر وسمهدر بعيد (سهر) كفرح لم ينم ليلا ورجل ساهر وسهار وسهران وسهرة
كتؤدة وليل ساهر ذو سهر والساهرة الأرض أو وجهها والعين الجارية والفلاة وأرض لم توطأ
أو أرض يجددها الله تعالى يوم القيامة وجبل بالقدس وجهنم وأرض الشام والأسهران
الأنف والذكر وعرقان في المتن يجري فيهما المني فيقع في الذكر وعرقان في الأنف وعرقان في
العين وعرقان يصعدان من الأنثيين يجتمعان عند باطن الذكر والساهور السهر كالسهار
والكثرة والقمر وغلافه كالساهرة ودارته والتسع البواقي من الشهر وظل الساهرة أي وجه

---

٢ وسؤور ٣ محدثان

قوله شرفها النبي الخ أي حيث قال في غزوة الخندق للصحابة قوموا فقد صنع لكم جابر سورا أي طعاما دعا الناس اليه اه شارح

الارض ومن العين أصلها والساهرية عطر لانه يسهر في عملها وتجويدها ومسهر كمحسن اسم (السير) الذهاب كالمسير والتسيار والمسيرة والسيرورة وسار يسير وساره غيره وأساره وسار به وسيره والاسم السيرة وطريق مسور ورجل مسور به والسيرة الضرب من السير وكهمزة الكثير السير والسيرة بالكسر السنة والطريقة والهيئة والميرة والسير بالفتح الذي يقد من الجلد ج سيور واليه نسب المحدثان الحسين بن محمد وعبد الملك بن أحمد السيوريان و د شرقي الجند منه يحيى بن أبي الخير السيري العمراني صاحب البيان والزوائد وهبير سيار ككتان رمل بنجد كانت به وقعة وسيار بن بكر صحابي وفي التابعين والمحدثين جماعة والسياريون جماعة منهم عمر بن يزيد السياري والسيارة القافلة وأبو سيارة عميلة بن خالد العدواني كان له حمار أسود أجاز الناس عليه من المزدلفة الى منى أربعين سنة وكان يقول أشرق ثبير كيما نغير أي كي نسرع الى النحر فقيل أصح من عير أبي سيارة والسيراء كالعنباء نوع من البرود فيه خطوط صفر أو يخالطه حرير والذهب الخالص ونبت يشبه الحلة والقرفة اللازقة بالنواة وجباب القلب وجريدة النخلة والسيران بكسر الياء المشددة ع وسيروان بالكسر وفتح الراء كورة ماسبذان أو كورة بجنبها و ة بمصر منها أحمد بن ابراهيم بن معاذ و ع بفارس و ع قرب الري وسار الشيء سائره وذكر في س أ ر وسير الجل عن الفرس نزعه والمثل جعله سائرا وسيرة جاء باحاديث الاوائل والمرأة خضابها خططته والمسير كمعظم ثوب فيه خطوط واسم (وحلواء) وتسير جلده تقشر واستار امتار وبسيرته استن بسنته وسير كجبل ع بين بدر والمدينة قسم فيه النبي صلى الله عليه وسلم غنائم بدر

(فصل الشين) (الشبر) بالكسر ما بين أعلى الابهام وأعلى الخنصر مذكر ج أشبار وقصير الشبر متقارب الخلق وقبال الشبر الحية وبالفتح كيل الثوب بالشبر والاعطاء كالاشبار وحق النكاح وطرق الجمل وضرابه والنكاح والعمر ويكسر والقدو شبر بن صعفوق ويحرك صحابي وبشر بن شبر تابعي من أصحاب عمر بن الخطاب رضي الله عنه وشبر بن علقمة تابعي وشبر الدارمي جد لهناد بن السري وبالكسر ابن منقذ الاعور شاعر تابعي وبالتحريك العطية والخير وشيء يتعاطاه النصارى كالقربان أو القربان بعينه والاجسام والقوى والانجيل والمشبورة السخية وكتنور البوق والمشابر حزوز في ذراع يتتابع بها وأنهار

تنخفض

قوله وطريق مسور الخ قال شيخنا هذا غلط ظاهر في هذه المادة والصواب مسير ومسير به كما لا يخفى على من له أدنى مسكة بالصرف قلت وهذا الذي خطأه هو يعني قول ابن جني فانه حكى طريق مسور فيه ورجل مسور به قالوا وقياس هذا ونحوه عند الخليل ان يكون مما يحذف فيه الياء والاخفش يعتقد ان المحذوف من هذا ونحوه انما هو واو مفعول وآنسه بذلك قد هو به وسور به وكول به ففي تخطئة شيخنا للمصنف على بادرة الامر تحامل شديد كما لا يخفى غاية ما يقال فيه انه جاء على خلاف القياس عند الخليل اه شارح

قوله واليه نسب الخ أي الى لفظ الجمع قال شيخنا وهذا على خلاف القياس وقيل انهما منسوبان الى بلد اسمه سيور وصححه أقوام وفاته أبو القاسم عبد الخالق ابن عبد الوارث السيوري المغربي شيخ القيروان توفي سنة ٤٦٠ اه شارح

قوله نوع من البرود الخ وقيل هو ثوب مسير اه شارح

والقرفة هي بالكسر ثم السكون القشرة اه كذا في فصل القاف وباب الراء

قوله وسير كجبل هكذا ضبطه الصاغاني وغيره وضبطه

تنخفض فيتأدى اليها الماء من مواضع جمع مشبر ومشبرة والأشبور بالضم سمك وشبر كفرح بطر وشبر كبقم وشبير كقمير ومشبر كمحدث أبناء هرون عليه السلام قيل وباسمائهم سمى النبى صلى الله عليه وسلم الحسن والحسين والمحسن وشبر تشبيرا أقدر وفلانا فتشبر عظمه فتعظم وتشابرا تقاربا فى الحرب وشابور راسم ورجل شابر الميزان سارق وشبرى كسكرى ثلاثة وخمسون موضعا كلها بمصر منها عشرة بالشرقية وخمسة بالمرتاحية وستة بجزيرة قوسينا ٢ واحدى عشرة بالغربية وسبعة بالسمنودية وثلاثة بالمنوفية وثلاثة بجزيرة بنى نصر وأربعة بالبحيرة واثنان برمسيس واثنان بالجيزية وشبرة كبقمة جد أحمد بن محمد العابد النيسابوري * الشبذر كجعفر شبيه بالرطبة الا أنه أجل وأعظم ورقا ورجل شبذارة بالكسر غيور * الشبكرة العشا معرب بنو الفعللة من شب كور وهو الأعشى (الشتر) القطع فعله كضرب وبلا لام والد عبد الرحمن المحدث الكوفى وبالتحريك الانقطاع وانقلاب الجفن من أعلى وأسفل وانشقاقه أو استرخاء أسفله شترت العين والرجل كفرح وعنى وانشترت وشترها وأشترها وشترها وانشقاق الشفة السفلى ودخول الخرم والقبض فى الهزج فيصير مفاعيلن فاعلن وقلعة باران بين بردعة وكنجة وشتر به كفرح سبه وشتره غته وجرحه وكزبير ابن شكل وابن نهار تابعيان وأشتر كاردن لقب وكفسيق كثير الشر والعيوب سيئ الخلق والشترة بالضم ما بين الاصبعين والشوترة المرأة العجزاء والأشتر كمقعد مالك بن الحرث النخعى الشاعر التابعى والأشتران هو وابنه ابراهيم وأحمد بن الأشترى وعمر بن على الصوفى الأشترى رويا وابن الشتراء لص ونقب شتار ككتاب بين البلقاء والمدينة * الشيتعور الشعير * كالشيتغور بالغين المعجمة عن ابن جنى * الشثر بالكسر حرف الجبل ج شثور وجبل والشثير كاميرقاش العيدان وشكير النبت وقناة شثرة متشظية وشثرت عينه كفرح خثرت (الشجر) والشجر والشجراء كجبل وعنب وصحراء والشير بالياء كعنب من النبات ما قام على ساق أو ما سما بنفسه دق أو جل قاوم الشتاء أو عجز عنه الواحدة بهاء وأرض شجرة ومشجرة وشجراء كثيرته والمشجر منبته وواد أشجر وشجير ومشجر كثيره وهذا المكان أشجر منه أكثر شجرا وأشجرت الارض أنبتته وابراهيم بن يحيى الشجرى شيخ البخارى وأبو السعادات هبة الله بن على بن الشجرى العلوى نحوى العراق وشاجر المال رعاه وفلان فلانا نازعه والمشجر ما كان على صنعة ٣ الشجر واشتجروا

٢ قوسينا ٣ صيغة

ابن الاثير وغيره بفتح السين وتشديد الباء الموحدة المكسورة وسبق فى س ب ر ايضا ان سبر كثيب بين بدر والمدينة كما ذكره الصاغانى هناك أيضا فهما موضعان أو أحدهما تصحيف عن الآخر فتأمل اه شارح

قوله وبشر بن شبر هكذا فى نسخة والصواب شبر بن شبر اه شارح

قوله وشبير كقمير ضبطه الشارح بالتصغير ثم قال وفى التكملة مثل أمير اه زاد عاصم وكسكيت اه

قوله ثلاثة وخمسون الخ قال الشارح وقد تتبعتها أنا فوجدتها اثنين وسبعين موضعا من كتاب القوانين للاسعد بن مماتى ومختصره ثم ساقها على الترتيب فليرجع اليه اه

قوله شبذارة بالكسر ويقال شنذارة بالنون بدل الباء وسيذارة بالتحتية كما سيأتى للمصنف اه شارح

قوله كمقعد هكذا فى النسخ والتنظير به غير ظاهر كما لا يخفى اه شارح ونظره عاصم أفندى بأحمر اه

قوله على صنعة الشجر هكذا بالصاد والنون والعين المهملة فى النسخ وفى بعض الاصول على صيغة بمهملة فتحتية فغين معجمة أى هيئة الاشجار واستظهره العلامة نصر وقال يدل له قوله الآتى منقش بهيئة الشجر الخ اه مصححه

تخالفوا كتشاجروا وشجر بينهم الامر شجورا تنازعوا فيه والشئ شجرا ربطه والرجل عن الامر صرفه ونحاه ومنعه ودفعه والفم فتحه والدابة ضرب لجامها ليكفها حتى فتحت فاها والبيت عمده بعود والشجرة رفع ما تدلى من أغصانها وبالرمح طعنه والشئ طرحه على المشجر وشجر كفرح كثر جمعه والشجر الامر المختلف وما بين الكرين من الرحل والذقن ومخرج الفم أو مؤخره أو الصامغ أو ما انفتح من منطبق الفم أو ملتقى اللهزمتين أو ما بين اللحيين ج أشجار وشجور وشجار والحروف الشجرية ش ض ج واشتجر وضع يده تحت ذقنه واتكأ على المرفق والمشجر كمنبر وكتاب ويفتحان عود الهودج أو مركب أصغر منه مكشوف وككتاب خشبة يضبب بها السرير وهو بالفارسية مترس ٢ وخشب البئر وسمة للابل وعود يجعل في فم الجدي لئلا يرضع و ع وعلاثة بن شجار ككتان صحابي ووهم الذهبي في تخفيفه وأبو شجار عبد الحكم بن عبد الله ابن شجار محدث والشجير كأمير السيف والغريب منا ومن الابل والقدح بين قداح ليس من شجرها والصاحب الردىء والاشتجار تجافي النوم عن صاحبه والنجاء كالانشجار فيهما وديباج مشجر منقش بهيئة الشجر والشجرة النقطة الصغيرة في ذقن الغلام وما أحسن شجرة ضرع الناقة أي قدره وهيئته أو عروقه وجلده ولحمه وتشجير النخل تشخيره (الشحر) كالمنع فتح الفم وساحل البحر بين عمان وعدن ويكسر منه محمد بن معاذ المحدث الرحال ومحمد بن عمرو ٣ الأصغر الشاعر الشحريان وبطن الوادي ومجرى الماء وأثر دبرة البعير اذا برأت وكأمير شحر والشحور كقسور والشحرور طائر والشحرة بالكسر الشط الضيق وذو شحر بن وليعة من حمير * المشحنزر المستعد لشتم إنسان أو الذي شب قليلا * الشحسار بالفتح الطويل * المشحنظر كمستغفر بالظاء المعجمة الجاحظ العينين (الشخير) صوت من الحلق أو الأنف وصهيل الفرس أو صوته من فمه كالشخر والفعل كضرب وما تحات من الجبل بالاقدام وكسكيت الكثير الشخير وعبد الله بن الشخير صحابي والاشخر شجر العشر وشخر الشباب أوله ومن الرحل ما بين القادمة والآخرة وشخر الاست شقها والبعير ما في الغرارة بددها وخرقها والتشخير رفع الاحلاس حتى تستقدم الرحالة وفي النخل وضع العذوق على الجريدة لئلا تنكسر * شخدر كجعفر اسم رجل (الشذر) قطع من الذهب تلقط من معدنه بلا اذابة أو خرز يفصل بها النظم أو هو اللؤلؤ الصغار الواحدة بهاء وأبو شذرة الزبرقان بن بدر وشذرة بن

---

٢ مترس ٣ عمر الاصغر

قوله بعود هكذا في النسخ والصواب بعمود كما في اللسان اه شارح

قوله ومخرج الفم كذا في النسخ بالخاء المعجمة قبل الراء والصواب مفرج بالفاء اه شارح

قوله وهو بالفارسية مترس كذا ضبط كمقعد وضبطه في ت ر س كمنبر وضبط أيضا بفتحات مع شد الراء والصحيح فتح الميم والتاء وسكون الراء كما ضبطه الحافظ ووافقه أهل اللسان أفاده الشارح

قوله ابن وليعة باللام في المتون وفي عاصم بالكاف المعلقة اه هامش الاصل

قوله بالظاء المعجمة ضبطه الصاغاني باهمالها اه شارح

قوله بددها في التكملة بدمافيها اه شارح

محمد بن أحمد بن شذرة محدث وتفرقوا شذر مذر ويكسر أولهما ذهبوا فى كل وجه ورجل شيذارة بالكسر غيور والشيذر د أو فقير ماء والشوذر الملحفة معرب والاتب و ع بالبادية و د بالاندلس وتشذر تهيأ للقتال وتوعد وتغضب ونشط وتسرع الى الأمر وتهدد والناقة رأت رعيا فحركت رأسها فرحا والسوط مال وتحرك والجمع تفرقوا وفى الحرب تطاولوا وبالثوب استثفر وفرسه ركبه من ورائه والمتشذر الاسد (الشر) ويضم نقيض الخير ج شرور وقد شر يشر ويشر شرا وشرارة وشررت يا رجل مثلثة الراء فهو شرير وشرير من أشرار وشريرين وهو شر منك وأشر قليلة أو رديئة وهى شرة وشرى وقد شاره والشر بالضم المكروه وما قلت ذلك لشرك أى لشئ تكرهه و بالفتح إبليس والحمى والفقر والشرير كأمير جانب البحر وشجر ينبت فى البحر وبهاء المسلة وشريرة كهريرة بنت الحرث صحابية وأبو شريرة كنية جبلة بن سحيم وشرة الشباب بالكسر نشاطه وككتاب وجبل ما يتطاير من النار واحدتهما بهاء وشره شرا بالضم عابه واللحم والاقط والثوب ونحوه شرا بالفتح وضعه على خصفة أو غيرها ليجف كأشره وشرره وشراه والاشرارة بالكسر القديد والخصفة التى يشر عليها الاقط والقطعة العظيمة من الابل واستشر صار ذا إشرارة وأشره أظهره وفلانا نسبه الى الشر والشران كتان دواب كالبعوض واحدتها بهاء والشراشر النفس والاثقال والمحبة وجميع الجسد ومن الذنب ذباذبه الواحدة شرشرة و ع وشرشره قطعه والشئ عضه ثم نفضه والحية عضت والماشية النبات أكلته والسكين أحدها على حجر والشرشور كعصفور طائر والشرشرة بالكسر عشبة والقطعة من كل شئ وشراشر وشريشر وشريشير وشرشرة أسماء وكزبير ع وشرى كحتى ناحية بهمذان وشرورى جبل لبنى سليم والمشرشر الاسد وشرره تشريرا أشهره فى الناس والشرشر ويكسر نبت يذهب حبالا على الارض طولا وشواء شرشر يتقاطر دسمه (شزره) واليه يشزره نظر منه فى أحد شقيه أو هو نظر فيه اعراض أو نظر الغضبان بمؤخر العين أو النظر عن يمين وشمال وفلانا طعنه وأصابه بالعين والحبل يشزره ويشزره فتله عن اليسار أو فتل من خارج ورده الى بطنه كاستشزره فاستشزر هو وغزل شزر على غير استواء وطعن شزر أدار يده عن يمينه والشزر الشدة والصعوبة وتشزر غضب وللقتال تهيأ وشيزر كحيدر د قرب حماة وتشازروا نظر بعضهم الى بعض شزرا والاشزر من اللبن الاحمر وعين شزراء حمراء

قوله شذر مذر وقد تبدل الميم من مذر باء موحدة وقال بعضهم هو الاصل لانه من التبذير وهو التفريق قاله شيخنا قلت والذى يظهر أن الميم هو الاصل لان المقصود منه الاتباع فقط اه شارح

قوله فقير ماء الفقير هو المكان السهل تحفر فيه ركايا متناسبة اه شارح

قوله وقد شر يشر ويشر قال شيخنا هذا اصطلاح فى الضم والكسر مع كون الماضى مفتوحا وليس هذا مما ورد بالوجهين ففى تعبيره نظر ظاهر اه شارح

قوله وأبو شريرة الخ قال الشارح أحد التابعين قلت والصواب فى كنيته أبو شويرة بالواو وقد تصحف على المصنف نبه عليه الحافظ فى التبصير وسبق للمصنف أيضا فى س و ر فتأمل

قوله فتله عن اليسار قاله ابن سيده وقال الليث الحبل المشزور المفتول وهو الذى يفتل مما يلى اليسار وهو أشد لفتله وقال غيره الشزر الى فوق وقال الاصمعى المشزور المفتول الى فوق وهو الفتل الشزر قال أبو منصور وهذا هو الصحيح اه شارح

قوله بالدقرب حماة وفى المحكم أرض وفى التكملة بلد قرب المعرة أفاده الشارح

وفى لحظها شزر محركة والاسم الشزرة بالضم (الشصر) الخياطة المتباعدة ونطح الثور بقرنه والطعن والطفر ومصدر شصرته الشوكة شاكته والاسم الشصير وشصرت الناقة أشصرها وأشصرها وهو أن تزند فى أخلة يهلب ذنبها تغرز فى أشاعرها اذا خرجت رحمها عند الولادة وككتاب خشبة تدخل بين منخرى الناقة وقد شصرها وشصرها ورجل واسم جنى وخلال التزنيد كالشصر بالكسر والشصر محركة من الظباء الذى بلغ أن ينطح أوشهرا أوالذى لم يحتنك أوقوى ولم يتحرك كالشاصر والشوصر ج أشصار وهى شصرة وطائر أصغر من العصفور وشصر بصره عند الموت يشصر شصورا شخص وانقلبت العين أوالصواب شصا والشاصرة من حبائل السباع (الشطر) نصف الشئ وجزؤه ومنه حديث الاسراء فوضع شطرها أى بعضها ج أشطر وشطور والجهة والناحية واذا كان بهذا المعنى فلا يتصرف الفعل منه أو يقال شطر شطره أى قصد قصده وأن تحلب شطرا وتترك شطرا وللناقة شطران قادمان وآخران فكل خلفين شطر وشطر بناقته تشطيرا صر خلفيها وترك خلفين والشئ نصفه وشاة شطور يبس أحد خلفيها أوأحد طبييها أطول من الآخر وقد شطرت كنصر وكرم وثوب شطور أى أحد طرفى عرضه كذلك وحلب فلان الدهر أشطره مر به خيره وشره واذا كان نصف ولدك ذكورا ونصفهم اناثا فهم شطرة بالكسر واناء شطران كسكران بلغ الكيل شطره وقصعة شطرى وشطر بصره شطورا كأنه ينظر اليك والى آخر والشاطر من أعيا أهله خبثا وقد شطر كنصر وكرم شطارة فيهما وشطر عنهم شطورا وشطورة وشطارة نزح عنهم مراغما والشطير البعيد والغريب والمشطور الخبز المطلى بالكامخ ومن الرجز ما نقصت ثلاثة أجزاء من ستته ونوى شطر بضمتين بعيدة وشطاطير كورة بالصعيد الادنى وشاطرته مالى ناصفته وهم مشاطرونا أى دورهم تتصل بدورنا وقوله صلى الله عليه وسلم من منع صدقة فانا آخذوها وشطر ماله هكذا رواه بهز وهم وانما الصواب وشطر ماله كعنى أى جعل ماله شطرين فيتخير عليه المصدق فيأخذ الصدقة من خير الشطرين عقوبة لمنعه الزكاة (شعر) به كنصر وكرم شعرا وشعرا وشعرة مثلثة وشعرى وشعرى وشعورا وشعورة ومشعورا ومشعورة ومشعوراء علم به وفطن له وعقله وليت شعرى فلانا وله وعنه ما صنع أى ليتنى شعرت وأشعره الامر وبه أعلمه والشعر غلب على منظوم القول لشرفه بالوزن والقافية وان كان كل علم شعرا ج أشعار وشعر كنصر وكرم

قوله تدخل بين منخرى الناقة وفى التهذيب الشصار خشبة تشد بين شفرى الناقة اه شارح

قوله أوقوى ولم يتحرك هكذا فى النسخ التى بايدينا وهو خطأ والصواب قوى وتحرك كما فى اللسان وغيره اه شارح

قوله وهى شصرة قد خالف قاعدته هنا فانه لم يقل وهى بهاء فتأمل اه شارح

قوله من منع صدقة الخ قال الشافعى فى القديم من منع زكاة ماله أخذت منه وأخذ شطر ماله عقوبة على منعه واستدل بهذا الحديث وقال فى الجديد لا يؤخذ منه الا الزكاة لا غير وجعل هذا الحديث منسوخا وقال كان ذلك حيث كانت العقوبات فى الاموال ثم نسخت أفاده الشارح وانظره

شعر اوشعر أقاله أو شعر قاله وشعر أجاده وهو شاعر من شعراء والشاعر المفلق خنذيذ ومن دونه شاعر ثم شويعر ثم شعرور ثم متشاعر وشاعره فشعره كان أشعر منه وشعر شاعر جيد والشويعر لقب محمد بن حمران الجعفي وربيعة بن عثمان الكناني وهانئ بن توبة الشيباني الشعراء والأشعر اسم شاعر بلوي ولقب عمرو بن حارثة الاسدي ولقب نبت بن أدد لانه ولد وعليه شعر وهو أبو قبيلة باليمن منهم أبو موسى الأشعري ويقولون جاءتك الأشعرون بحذف ياء النسب والشعر ويحرك نبتة الجسم مما ليس بصوف ولا وبر ج أشعار وشعور وشعار الواحدة شعرة وقد يكنى بها عن الجميع وأشعر وشعر وشعراني كثيره طويله وشعر كفرح كثر شعره وملك عبيدا والشعرة بالكسر شعر العانة كالشعراء وتحت السرة منبته والعانة والقطعة من الشعر وأشعر الجنين وشعر تشعيرا واستشعر وتشعر نبت عليه الشعر وأشعر الخف بطنه بشعر كشعره وشعره والناقة ألقت جنينها وعليه شعر والشعرة كفرحة ٢ شاة ينبت الشعر بين ظلفيها فتدميان أو التي تجد أكالا في ركبها والشعراء الخشنة والمنكرة والفروة وكثرة الناس وذباب أزرق أو أحمر يقع على الابل والحمر والكلاب وشجرة من الحمض وضرب من الخوخ جمعهما كواحدهما ومن الارض ذات الشجر أو كثيرته والروضة يغمر رأسها الشجر ومن الرمال ما ينبت النصي وشبهه ومن الدواهي الشديدة العظيمة ج شعر والشعر النبات والشجر والزعفران وكسحاب الشجر الملتف وما كان من شجر في لين من الارض يحله الناس يستدفئون به شتاء ويستظلون به صيفا كالمشعر وككتاب جل الفرس والعلامة في الحرب والسفر وما وقيت به الخمر والرعد والشجر ويفتح والموت وما تحت الدثار من اللباس وهو يلي شعر الجسد ويفتح ج أشعرة وشعر وشاعرها وشعرها نام معها في شعار واستشعره لبسه وأشعره غيره ألبسه إياه وأشعر الهم قلبي لزق به وكل ما ألزقته بشيء أشعرته به والقوم نادوا بشعارهم أو جعلوا لأنفسهم شعارا والبدنة أعلمها وهو أن يشق جلدها أو يطعنها حتى يظهر الدم والشعيرة البدنة المهداة ج شعائر وهنة تصاغ من فضة أو حديد على شكل الشعيرة تكون مسا كا لنصاب النصل وأشعرها جعل لها شعيرة وشعار الحج مناسكه وعلاماته والشعيرة والشعارة والمشعر معظمها أو شعائره معالمه التي ندب الله اليها وأمر بالقيام بها والمشعر الحرام وتكسر ميمه بالمزدلفة (وعليه بناء اليوم ووهم من ظنه جبيلا بقرب ذلك البناء) والأشعر ما استدار بالحافر من منتهى

٢ كفرحة

قوله والشعرة بالكسر العانة من رجل أو امرأة وخصه طائفة بانه عانة النساء خاصة أفاده الشارح

قوله وتحت السرة منبته عبارة الصحاح والشعرة منبت الشعر تحت السرة اه شارح

قوله والشعراء الخشنة هكذا في النسخ وهو خطأ والصواب الخبيثة اه شارح

قوله فتدميان جرى على تأنيث الظلف كالقدم وأما تذكيره في حديث ولو بظلف محرق فعلى التاويل بالعضو هذا ما يظهر لكاتبه نصر اه

قوله يغمر هكذا في النسخ التي بايدينا والصواب يغم من غير راء اه شارح

قوله والمشعر معظمها هكذا في النسخ والصواب موضعها أي المناسك اه شارح

الجلد وجانب الفرج وشىء يخرج من ظلفى الشاة كأنه ثؤلول وجبل واللحم يخرج تحت الظفر ج شعر والشعير م واحدته بهاء والعشير المصاحب عن النووى ومحلة ببغداد منها الشيخ الصالح عبد الكريم بن الحسن بن على وإقليم بالاندلس وع ببلاد هذيل والشعرورة القثاء الصغير ج شعارير وذهبوا شعارير بقذان أو بقندحرة أى متفرقين مثل الذبان والشعارير لعبة لا تفرد وشعرى كذكرى جبل عند حرة بنى سليم والشعرى العبور والشعرى الغميصاء أختا سهيل وشعر بالفتح ممنوعا جبل لبنى سليم أو بنى كلاب وبالكسر جبل ببلاد بنى جشم والشعران بالفتح رمث أخضر يضرب الى الغبرة وجبل قرب الموصل من أعمر الجبال بالفواكه والطيور وكعثمان ابن عبد الله الحضرمى وشعارى ككسالى جبل وماء باليمامة والشعريات فراخ الرخم وكصبور فرس للعبطات والشعيراء شجر وابنة ضبة بن أدّ أم قبيلة أو لقب ابنها بكر ابن مر وذو المشعار مالك بن نمط الهمدانى الخارفى صحابى وحمزة ٢ بن أيفع الناعطى الهمدانى كان شريفها حج زمن عمر الى الشام ومعه أربعة آلاف عبد فأعتقهم كلهم فانتسبوا فى همدان والمتشاعر من يرى من نفسه انه شاعر * الشعصور بالضم الجوز الهندى * شعفر كجعفر امرأة وبطن من بنى ثعلبة يقال لهم بنو السعلاة وفرس سمير بن الحرث الضبى وبهاء شاعر من كلب هاجاه المرعش * الشغبر كجعفر ابن آوى وبالزاى تصحيف وتشغبرت الريح التوت فى هبوبها (شغر) الكلب كمنع رفع احدى رجليه بال أو لم يبل أو فبال والرجل المرأة شغورا رفع رجلها للنكاح كأشغرها فشغرت والارض لم يبق بها أحد يحميها ويضبطها فهى شاغرة والشغار بالكسر أن تزوج الرجل امرأة على أن يزوجك أخرى بغير مهر صداق كل واحدة بضع الأخرى أو يخص بها القرائب وقد شاغره وأن يعدو الرجلان على الرجل والشغر الاخراج والبعد وقد شغر البلد بعد من الناصر والسلطان وبلدة شاغرة برجلها لم تمتنع من غارة أحد لخلوها والتفرقة وأن يضرب الفحل برأسه تحت النوق من قبل ضروعها فيرفعها فيصرعها وشاغر فخل من آبائهم وشغرت برجلى فى الغريب علوت الناس بحفظه وأشغر المنهل صار فى ناحية المحجة والرفقة انفردت عن السابلة والحساب عليه انتشر وكثر وكصبور ع بالسماوة والناقة الطويلة تشغر بقوائمها اذا أخذت لتركب والشغرور كعصفور نبت والشغر بالضم قلعة حصينة قرب أنطاكية والشغرى كسكرى د أو ع وحجر قرب مكة كانوا يركبون

٢ وحمزة

قوله بقذان بفتح القاف وكسرها وتشديد الذال المعجمة اه شارح

قوله وشعر بالفتح ممنوعا أما ذكر الفتح فمستدرك وأما كونه ممنوعا من الصرف فقد صرح به هكذا الصاغانى وغيره من أئمة اللغة وهو غير ظاهر فان ادعاء المنع فيه يحتاج الى بيان العلة التى مع العلمية فان فعلا بالفتح كزيد وعمر لا يحوز منعه من الصرف الا اذا كان منقولا من أسماء الاناث على ما قرر فى العربية أفاده الشارح

قوله وأشغر المنهل عبارة التهذيب واشتغر المنهل وقوله الآتى والحساب انتشر عبارة التهذيب اشتغر عليه حسابه انتشر وهى الصواب كما نبه عليه الشارح

قوله والشغرى كسكرى وضبطه بعضهم بالمد أيضا اه شارح

منه

منه الدابة وبحر تشغر عليه الكلاب وكسحاب الفارغ ومن الآبار الكثيرة الماء للجمع
والواحد وعرقان في جنب الجمل وبالهاء والشد القداحة والشوغر الموثق الخلق وبهاء الدوخلة
وكقطام لقب بني فزارة والشاغور محلة بدمشق وتفرقوا شغر بغر ويكسر أولهما أي في كل وجه
واشتغر في الفلاة أبعد وعلينا تطاول وافتخر والابل كثرت واختلفت والعدد كثر واتسع والامر
اختلط وتشغر في قبيح تمادى وتعمق والبعير بذل الجهد في سيره أو اشتد عدوه وشاغرة ع
والشاغران منقطع عرق السرة وكسكيت السيء الخلق * الشغفر كجعفر المرأة الحسناء
وبلا لام امرأة أبي الطوف الأعرابي (الشفر) بالضم أصل منبت الشعر في الجفن مذكر ويفتح
وناحية كل شيء كالشفير فيهما وحرف الفرج كالشافر والشفرة والشفيرة امرأة تجد شهوتها في
شفرها فتنزل سريعا أو القانعة من النكاح بأيسره وشفرها ضرب شفرها وشفرت كفرح شفارة
قربت شهوتها وما بالدار شفرة وشفر وشفر أحد والمشفر للبعير كالشفة لك ويفتح ج مشافر
وقد يستعمل في الناس والمنعة والشدة والقطعة من الارض ومن الرمل وأراك بشر ما أحار مشفر
أي أغناك الظاهر عن سؤال الباطن لانك اذا رأيت بشره سمينا كان أو هزيلا استدللت به على
كيفية أكله والشفير حد مشفر البعير وناحية الوادي من أعلاه كشفره وشفر المال تشفيرا
قل وذهب والشمس دنت للغروب والرجل على الامر أشفق والشفرة السكين العظيم وما عرض
من الحديد وحدد ج شفار وجانب النصل وحد السيف وازميل الاسكاف وعيش مشفر
كمحدث ضيق قليل واذن شفارية بالضم عظيمة ويربوع شفاري ضخم الاذنين أو طويلهما
العاري البراثن ولا يلحق سريعا أو الطويل القوائم الرخو اللحم الدسم وشفر كفرح نقص وكغراب
جزيرة بين أوال وقطر وذو الشفر بالضم ابن أبي سرح خزاعي ووالد تاجة ٢ قال ابن هشام حفر
السيل عن قبر باليمن فيه امرأة في عنقها سبع مخانق من در وفي يديها ورجليها من الاسورة
والخلاخيل والدماليج سبعة سبعة وفي كل إصبع خاتم فيه جوهرة مثمنة وعند رأسها تابوت مملوء
مالا ولوح فيه مكتوب باسمك اللهم اله حمير أنا تاجة ٣ بنت ذي شفر بعثت مائرنا الى يوسف فأبطأ
علينا فبعثت لاذتي بمد من ورق لتأتيني بمد من طحين فلم تجده فبعثت بمد من ذهب فلم تجده
فبعثت بمد من بحري ٤ فلم تجده فأمرت به فطحن فلم أنتفع به فاقتفلت فمن سمع بي فليرحمني وأية
امرأة لبست حليا من حليي فلا ماتت الا ميتتي وكزفر جبل بمكة وشفرها تشفيرا جامعها على شفر

---

٢ تاحة ٣ تاحة
٤ بحري

قوله في جنب الجمل هكذا في النسخ والصواب في جنبي الجمل كما في التكملة اه شارح

قوله وكغراب جزيرة ضبطه الصاغاني بالفتح أفاده الشارح

قوله لاذتي لعله جمع لائذ كباعة جمع بائع اه نصر

قوله وكزفر جبل بمكة هكذا في النسخ والصواب بالمدينة في أصل حمى أم خالد يهبط الى بطن العقيق والظاهر ان هنا سقطا وصوابه وكزفر جبل بالمدينة وبالفتح جبل بمكة ومثله في التكملة اه شارح

فرجها * الشفترة التفرق كالاشفترار واشفتر العود تكسر والشئ تفرق والسراج اتسعت ناره والمشفتر المقشعر والمشمر والمنتصب والشفنتر كغضنفر الذاهب الشعر والشفنترى المتفرق (الاشقر) من الدواب الاحمر فى مغرة حمرة يحمر منها العرف والذنب ومن الناس من يعلو بياضه حمرة شقر كفرح وكرم شقرا وشقرة واشقر وهو أشقر ومن الدم ما صار علقا وفرس مروان بن محمد وفرس قتيبة بن مسلم وفرس لقيط بن زرارة والشقراء فرس الرقاد بن المنذر الضبى وفرس زهير بن جذيمة أو خالد بن جعفر وبها ضرب المثل شيأ ما يطلب السوط الى الشقراء لانه ركبها فجعل كلما ضربها زادته جريا يضرب لمن طلب حاجة وجعل يدنو من قضائها والفراغ منها وفرس أسيد بن حناءة وفرس شيطان بن لاطم قتلت وقتل صاحبها فقيل أشأم من الشقراء أو جمحت بصاحبها يوما فأتت على واد فأرادت أن تثبه فقصرت فاندقت عنقها وسلم صاحبها فسئل عنها فقال ان الشقراء لم يعد شرها رجليها أو كانت لابن غزية بن جشم فرمحت غلاما فأصابت فلوها فقتلته وفرس مهلهل بن ربيعة وفرس حوط الفقعسى وبنت الزيت فرس معوية بن سعد وماء بالعريمة بين الجبلين وماءة بالبادية لها ذكر فى حديث عمرو بن سلمة بن سكن الكلابى و ة بناحية اليمامة والشقر ككتف شقائق النعمان الواحدة بهاء ج شقرات كالشقار والشقران والشقارى ويخفف أو نبت آخر أحمر وكرمان سمكة لها سنام طويل والشقرة كزنخة السنجرف وابن الحرث بن تميم أبو قبيلة من ضبة والنسبة شقرى بالتحريك والشقور بالضم الحاجة وقد يفتح والامور اللاصقة بالقلب المهمة له جمع شقر وكصرد الديك والكذب وشقرون بالضم علم وشقران كعثمان مولى للنبى صلى الله عليه وسلم اسمه صالح ورجل من قضاعة والشقرى كذكرى تمر جيد و ع بديار خزاعة وكمعظم حصن بالبحرين قديم وقربة من أدم والقدح العظيم وكصبور د بالاندلس وشقر جزيرة بها و بالضم ماء و د وشقرة بالفتح ابن نبت بن أدد وابن ربيعة بن كعب و بالضم ابن نكرة بن لكيز و بضمتين مرسى بجر اليمن بين أحور وأبين والمشاقر فى قول ذى الرمة ع ومن الرمل المنصوب فى الارض المنقاد المطمئن أو أجلد الرمل ومنابت العرفج والشقير أرض وككميت ضرب من الحرباء أو الجنادب والشقارى الكذب والاشاقر حى باليمن وجبال بين الحرمين شرفهما الله تعالى (الشكر) بالضم عرفان الاحسان ونشره أو لا يكون الا عن يد ومن الله المجازاة والثناء الجميل شكره وله شكرا

وشكورا

قوله لابن غزية الذى فى التكملة ان هذا الفرس لغزية لا لابنه اه شارح

قوله بين الجبلين أى جبلى طئ اه شارح

قوله والشكران كعثمان وضبطه الصاغانى بفتح فكسر وقال هكذا ذكر فى كتاب الابنية اه شارح

قوله السنجرف هو الزنجفر كما فى عاصم

قوله فى قول ذى الرمة هو
كأن عرى المرجان منها تعلقت *
على أم خشف من ظباء المشاقر
اه شارح

وشكوراً وشكراناً وشكر الله ولله وبالله ونعمة الله وبها وتشكر له بلاءه كشكره والشكور
الكثير الشكر والدابة تسمن على قلة العلف والشكر الحر أو لحمها ويكسر فيهما والنكاح
ولقب والان بن عمرو وأبي حي بالسراة وجبل باليمن وشكرت الناقة كفرح امتلأ ضرعها فهي
شكرة ومشكار من شكارى وشكرى وشكرات والدابة سمنت وفلان سخا أو غزر عطاؤه
بعد بخله والشجرة خرج منها الشكير وعشب مشكرة مغزرة للبن وأشكر الضرع امتلأ
كاشتكر والقوم شكرت إبلهم والاسم الشكرة واشتكرت السماء جد مطرها والرياح أتت
بالمطر والحر والبرد اشتدا وفي عدوه اجتهد والشكير الشعر في أصل عرف الفرس وما ولي
الوجه والقفا من الشعر ومن الابل صغارها ومن الشعر والريش والعفاء والنبت صغاره بين
كباره أو أول النبت على أثر النبت الهائج المغبر وما ينبت من القضبان الرخصة بين العاسية وما
ينبت في أصول الشجر الكبار وفراخ النخل والنخل قد شكر كنصر وفرح وأشكر والخوص
الذي حول السعف والغصون ولحاء الشجر ج شكر والكرم يغرس من قضيبه والفعل
من الكل أشكر وشكر واشتكر وهذا زمن الشكرية محركة إذا حفلت الابل من الربيع
ويشكر بن علي بن بكر بن وائل ويشكر بن مبشر بن صعب أبوا قبيلتين وكزبير جبل
بالأندلس لا يفارقه الثلج وكزفر جزيرة بها وكبقم لقب محمد بن المنذر الحافظ وشكر بالضم
وكجوهر من الاعلام والشاكري الأجير والمستخدم معرب جاكر والشكائر النواصي
والمشتكرة من الرياح الشديدة والشيكران وتضم الكاف نبت أو الصواب بالسين ووهم
الجوهري أو الصواب الشوكران وشاكرته الحديث فاتحته وشاكرته أريته أني شاكر
والشكرى كسكرى الفدرة السمينة من اللحم (شمر) وشمر وانشمر وتشمر مر جاداً أو مختالاً
وتشمر للأمر تهيأ وشمر بالكسر وشمير وشمري وشمري وشمري وشمري كقنبى ومشمر كمحدث
ماض في الأمور مجرب والشمر تقليص الشيء كالتشمير وصرام النخل وشمر الثوب تشميراً رفعه
وفي الأمر خف والسفينة وغيرها أرسلها وشمر شمر كفلز شديد وشمر بن أفريقش ككتف
غزا مدينة السغد فقلعها فقيل شمركند أو بناها فقيل شمركنت وهي بالتركية القرية فعربت
سمرقند واسكان الميم وفتح الراء لحن وشمر بن حمدويه لغوي والشمر بالكسر السخي والبصير
الناقد واسم وبالهاء مشية الرجل الفاسد وكسحاب الرازيانج مصرية وكأمير جبل باليمن

قوله أو لحمها كان المناسب أو لحمه كما في الشارح
قوله والرياح أتت بالمطر ويقال اشتكرت الريح اذا اشتدهبوبها اهـ شارح
قوله وهذا زمان الشكرية هكذا في النسخ والذي في اللسان وغيره زمان الشكرة اهـ شارح

وع بارمينية وشميران د بهاو ة بمرو وبطن من خولان وهم شميريون وكتنور الماس وكبقم فرس جد جميل بن عبد الله بن معمر الشاعر وناقة ورجل والشمير كسكيت المشمر ٢ المجد والناقة السريعة كالشمرية وتفتح الميم وتضمان وتفتحان وأشمره بالسيف أدرجه والابل أكمشها وأعجلها والجمل طر وقته ألقحها وشاة شامر وشامرة انضم ضرعها الى بطنها ولثة شامرة ومتشمرة لازقة بأسناخ الاسنان * شمجر عدا عدو فزع ((الشمخرة)) الكبر واشمخر طال والمشمخر كمشمعل الجبل العالي والشماخير جبال بالحجاز بين الطائف وجرش (والشمخر كجميز المتكبر) * الشمختر كسفرجل اللئيم والمنحوس معرب شوم اختر أي منحوس الطالع ((الشميذر)) بالذال المعجمة كسفرجل البعير السريع والغلام النشيط الخفيف كالشمذارة والسير الناجي كالشمذر والشمذر والشمذار * شمصر عليه ضيق وشمنصير أو شماصير جبل لهذيل ((الشنار)) بالفتح أقبح العيب والعار والامر المشهور بالشنعة وشنر عليه تشنيرا عابه أو سمع به وفضحه والشنير كسكيت السيئ الخلق والكثير الشر والعيوب كالشنيرة وبنو شنير بطن منهم والشنرة مشية الرجل الصالح وشنارى كحبارى السنور وشنرى كجمزى ة بناحية السمنودية و ة بناحية البهنسى * شنبارة بفتح الشين وسكون النون قريتان بمصر في الشرقية وخيار شنبر في خ ي ر ((الشنترة)) بالضم وفتحها ضعيف الاصبع ج شناتر وما بين الاصبعين وذو الشناتر من ملوك اليمن اسمه لختيعة كان ينكح ولدان حمير لئلا يملكوا لانهم لم يكونوا يملكون من نكح لقب به لاصبع زائدة له وشنترثوبه مزقه * رجل شنذارة غيور أو فاحش كشنذيرة * (الشنجار بالكسر معرب شنكار وهو خس الحمار ويسمى الكحلاء والحميراء ورجل الحمامة وهو نبات لاصق بالارض مشوك له أصل في غلظ اصبع أحمر كالدم يصبغ اليد اذا مس منبته الارض الطيبة التربة) * الشنزرة الغلظ والخشونة وشنزر رجل وع ولعله تصحيف شيزر * الشنصرة الغلظ والشدة كالشنصير بالكسر وهم في شنصرة وشنصير والشنصير المعقل أيضا * الشنظرة (بالظاء المعجمة) الشتم وشنظر بهم شتمهم والشنظير السيئ الخلق الفحاش كالشنظيرة والصخرة تنفلق من ركن الجبل فتسقط كالشنظورة وبالهاء حرف الجبل وطرفه وبنو شنظير بطن من العرب * الشنغير (بالغين المعجمة) وبالكسر السيئ الخلق البذيء الفاحش بين الشنغرة والشنغيرة

الشنغيرة

٢ المتشمر

قوله ورجل الحمامة نسخة الشارح ورجل الحمار اه مصححه

* الشنفيرة بالكسر نشاط الناقة وحدتها كالشنفارة بالكسر والرجل السيئ الخلق والشنفرى الأزدي شاعر عداء ومنه أعدى من الشنفرى والشنفار الخفيف * الشنهبر كسفرجل وبالهاء العجوز الكبيرة * (الشينقور كخيزبون هكذا جاء في شعر أمية بن أبي الصلت ولم يفسر) (شار) العسل شورا وشيارا وشيارة ومشارا ومشارة استخرجه من الوقبة كأشاره واشتاره واستشاره والمشار الخلية والشور العسل المشور والمشوار ما شاره به والمخبر والمنظر كالشورة بالضم وما أبقت الدابة من علفها معرب نشخوار والمكان يعرض فيه الدواب ومنه إياك والخطب فإنها مشوار كثير العثار ووتر المندف وبهاء موضع العسل كالشورة بالضم وماذي مشار أعين على جنيه والشورة والشارة والشور والشيار والشوار الحسن والجمال والهيئة واللباس والسمن والزينة واستشارت الابل وأخذت مشوارها ومشارتها سمنت وحسنت والخيل شيار سمان حسان وشارها شورا وشوارا وشورها وأشارها راضها أو ركبها عند العرض على مشتريها أو بلاها ينظر ما عندها أو قلبها وكذا الأمة واستشار الفحل الناقة كرفها فنظر ٢ الأقح هي أم لا وفلان لبس لباسا حسنا وأمره تبين والمستشير من يعرف الحائل من غيرها والشوار مثلثة متاع البيت وذكر الرجل وخصياه واسته وشور به فعل به فعلا يستحيا منه فتشور واليه أومأ كأشار ويكون بالكف والعين والحاجب وأشار عليه بكذا أمره وهي الشورى والمشورة مفعلة لا مفعولة واستشاره طلب منه المشورة وأشار النار وبها وأشور بها وشور رفعها والمشارة الدبرة في المزرعة ج مشاور ومشائر وشور بن شور بن شور بن شو واسمه ديواشتي جد لعبد الله بن محمد بن ميكال ممدوح ابن دريد في مقصورته وأربعتهم ملوك والقعقاع بن شور تابعي والشوران العصفر وثوب مشور وجبل قرب عقيق المدينة فيه مياه سماء كثيرة وحرة شوران من حرار الحجاز والشورى كسكرى نبت بحري وشيرك مشاورك ووزيرك ج شوراء وقصيدة شيرة حسناء والشورة بالضم الناقة السمينة وقد شارت وبالفتح الخجلة والمشيرة الاصبع السبابة وأشرني عسلا أعني على جنيه وشيروان بالكسر ة ببخارا وبنو شاور بطن من همدان وشيء مشور مزين والشير عمالة لقب محمد جد الشريف النسابة العمري أعجمية أي الأسد وريح شوار كسحاب رخاء (الشهرة) بالضم ظهور الشيء في شنعة شهره كمنعه وشهره واشتهره فاشتهر والشهير والمشهور المعروف المكان المذكور والنبيه والشهر العالم ومثل

٢ البها

قوله الشنهبر الصواب أن النون زائدة كما سيأتي اهـ شارح

قوله كالشورة بالضم ضبطه الصاغاني بالفتح اهـ شارح

قوله لا مفعولة لانها مصدر والمصادر لا تجيء عليه وان جاءت على مفعول اهـ شارح

قلامة الظفر والهلال والقمر أو هو اذا ظهر وقارب الكمال والعدد المعروف من الايام لانه يشهر
بالقمر ج أشهر وشهور وشاهره مشاهرة وشهارا استأجره للشهر وأشهروا أتى عليهم شهر
والمرأة دخلت فى شهر ولادها وشهر سيفه كمنع وشهره انتضاه فرفعه على الناس والاشاهر
بياض النرجس وأتان وامرأة شهيرة عريضة واسعة والشهرية بالكسر ضرب من البراذين
وشهر بن حوشب محدث متروك وشهران بن عفرس أبو قبيلة من خثعم والمشهور فرس ثعلبة
ابن شهاب الجدلى ويوم شهورة من أعظم أيام بنى كنانة والمشهرة فرس مهلهل بن ربيعة
وذو المشهرة أبو دجانة سماك بن أوس صحابى كانت له مشهرة اذا خرج بها يختال بين الصفين
لم يبق ولم يذر ٣ (شهبر) دبر البعير اشهاب ولكذا أجهش للبكاء ورجل شهبر أو لا يوصف
به الرجال وامرأة شهبرة وشهبور وشهبرة مسنة وفيها بقية قوة والشهبر الضخم الرأس ومشهبر
الرأس كبيره مفطوحه وعصام بن شهبر حاجب النعمان بن المنذر * الشهابر الرخم
لا واحد لها (شهدر) الجارية والغلام وهو أن يتحر كما بين ثلاث سنين الى ست وهى شهدرة
وهو شهدر والشهدارة بالكسر الفاحش والنمام المفسد بين الناس والقصير والغليظ
والشهدر كجعفر العظيم المترف (الشهذارة) الشهدارة والعنيف فى السير * شهرزور
مدينة زور بن الضحاك * شيار ككتاب يوم السبت ج أشير وشير وشير بالكسر ٢

(فصل الصاد) * صوأر كجعفر ع (وكغراب ع بالمدينة) (صبره) عنه
يصبره حبسه وصبر الانسان وغيره على القتل أن يحبس ويرمى حتى يموت وقد قتله صبرا وصبره
عليه ورجل صبورة مصبور للقتل ويمين الصبر التى يمسك الحكم عليها حتى تحلف أو التى
تلزم ويجبر عليها حالفها وصبر الرجل لزمه والمصبورة اليمين والصبر نقيض الجزع صبر يصبر
فهو صابر وصبير وصبور وتصبر واصطبر واصبر وأصبره أمره بالصبر كصبره وجعل له صبرا
وصبر به كنصر صبرا وصبارة كفل واصبرنى كانصرنى أعطنى كفيلا والصبير الكفيل ومقدم
القوم فى أمورهم والجبل ج صبراء والسحابة البيضاء أو الكثيفة التى فوق السحابة أو الذى
يصير بعضه فوق بعض أو القطعة الواقفة منها أو السحاب البيض ج صبر والرقاقة العريضة
تبسط تحت ما يؤكل من الطعام أو رقاقة يغرف عليها طعام العرس كالصبيرة والاصبرة من
الغنم والابل التى تروح وتغدو ولا تعزب بلا واحد والصبر بالكسر والضم ناحية الشئ وحرفه

٢ بلغ العراض معى وكتب مؤلفه هكذا بخطه وبه انتهى المجلس الخامس والثلاثون

(٣) مما يستدرك عليه الشهرة بضم فسكون الفضيحة قاله ابن الاعرابى أشهرت فلانا استخففت به وجعلته شهرة اه شارح قوله دبر البعير هكذا فى النسخ بالدال والصواب وبر اه شارح

والسحابة

والسحابة البيضاء ج أصبار و بالضم بطن من غسان و بالتحريك الجحد وملأ الكاس الى أصبارها أى رأسها وأخذه بأصباره بجميعه والصبرة بالضم ما جمع من الطعام بلا كيل ووزن وقد صبروا طعامهم والطعام المنخول والحجارة الغليظة المجتمعة ج صبار والصبر بالضم و بضمتين الارض ذات الحصباء والصبارة الحجارة و يثلث وقطعة من حديد أو حجارة و بتشديد الراء شدة البرد وقد تخفف كالصبرة وأم صبار وأم صبور الحرة والداهية والحرب الشديدة والصبر ككتف ولا يسكن الا فى ضرورة الشعر عصارة شجر مر وجبل مطل على تعز ولقيط بن عامر ابن صبرة صحابى وككتاب السداد والمصابرة وحمل شجرة حامضة وكغراب ورمان التمر الهندى وأبو صبيرة كجهينة طائر أحمر البطن أسود الظهر والرأس والذنب وأصبرا كل الصبيرة و وقع فى أم صبور وقعد على الصبير وسد٢ رأس الحوجلة بالصبار واللبن اشتدت حموضته الى المرارة واستصبر استكثف والاصطبار الاقتصاص وصبره طلب منه أن يصبر والصبور الحليم الذى لا يعاجل العصاة بالنقمة بل يعفو أو يؤخر وفرس نافع بن جبلة وما أصبرهم على النار أى ما أجرأهم وما أعملهم بعمل أهلها وشهر الصبر شهر الصوم وكجبانة الارض الغليظة المشرفة الشأسة وسموا صابرا وصبرة بكسر الباء وأما قول الجوهرى الصبار جمع صبرة وهى الحجارة الشديدة قال الأعشى٣ * قبيل الصبح أصوات الصبار * فغلط والصواب فى اللغة والبيت الصيار بالكسر والياء وهو صوت الصنج والبيت ليس للأعشى وصدره

* كأن ترنم الهاجات فيها * وصابر سكة بمرو والصبرة بالفتح ما تلبد فى الحوض من البول والسرقين والبعر ومن الشتاء وسطه و بلالام د بالمغرب والصنبور يأتى ان شاء الله تعالى

(الصحراء) اسم سبع محال بالكوفة والارض المستوية فى لين وغلظ دون القف أو الفضاء الواسع لا نبات به وانما لم يصرف للزوم حرف التأنيث ج صحارى وصحارى وصحراوات وجاءت مشددة فى قوله ٤ وقد أغدو على أشقر يجتاب الصحاريا

وأصحر وابرز وافيها والمكان اتسع والرجل اعوزه٥ والصحرة بالضم جوبة تنجاب فى الحرة ج صحر ولقيه صحرة بحرة وصحرة بحرة و يضم الكل أى بلا حجاب وأبرزله الامر صحارا جاهره به جهارا والأصحر قريب من الأصهب والاسم الصحر والصحرة أو هو غبرة فى حمرة خفية الى بياض قليل واصحار النبت احمار أو ابيضت أوائله وأتان صحور فيها بياض وحمرة أو نفوح برجلها

٢ وشد
٣ الشاهد الثانى والاربعون
٤ الشاهد الثالث والاربعون
٥ أعوز

قوله وأم صبور الحر كذا فى النسخ والصواب الحرة كما فى المحكم والتهذيب والتكملة اه شارح

قوله والمصابرة قال المصنف فى البصائر الصبر دون المصابرة والمصابرة دون المرابطة اه شارح باختصار

قوله وما أصبرهم كذا فى النسخ والتلاوة فما أصبرهم اه مصححه

قوله وصابر سكة ظاهره أنه بكسر الباء الموحدة وضبطه الحافظ فى التبصير بفتحها وقال منها أبو المعالى يوسف ابن محمد الفقيهى الصابرى أفاده الشارح

قوله وصحرة بحرة قال الشارح بالتنوين اه

قوله فى حمرة خفية الصواب خفيفة اه شارح

والصحيرة اللبن الحليب يغلى ثم يصب عليه السمن والصحير من صوت الحمير وكالحميراء صنف من اللبن وكزبير ع قرب فيد وجبل شمالى قطن وكغراب عرق الخيل أوحماها ورجل من عبد القيس وابنا صحار بطنان من العرب وصحره كمنعه طبخه والشمس آلمت دماغه وصحر ويصرف أخت لقمان عوقبت على الاحسان فقيل مالى الأذنب صحر والاصحر والمصحر الاسد (الصخرة) الحجر العظيم الصلب ويحرك ج صخر وصخر وصخور وصخرات ومكان صخر ومصخر كثيره والصاخر صوت الحديد بعضه على بعض وبهاء اناء من خزف وكجهينة ة بالحجاز وكأمير نبت والصخرات ع بعرفة وصخيرات اليمام منزلة نزلها رسول الله صلى الله عليه وسلم وصخر بن عمرو أخو الخنساء وسموا صخرة والتصخير التسخير (الصدر) أعلى مقدم كل شئ وأوله وكل ما واجهك ومن السهم ما جاز من وسطه الى مستدقه لأنه المتقدم اذا رمى وحذف ألف فاعلن فى العروض والطائفة من الشئ والرجوع كالمصدر يصدر ويصدر والاسم بالتحريك ومنه طواف الصدر وقد صدر غيره وأصدره وصدره فصدر وصدر الانسان مذكر والصدرة بالضم الصدر أوما أشرف من أعلاه (وثوب) م وصدره أصاب صدره وكعنى شكاه والاصدر العظيمه والمصدر كمعظم القويه ومن بلغ العرق صدره والابيض لبة الصدر من الغنم والخيل أو السوداء الصدر من النعاج وسائرها أبيض والسابق من الخيل والغليظ الصدر من السهام وأول القداح الغفل والاسد والذئب وتصدر نصب صدره فى الجلوس وجلس فى صدر المجلس والفرس تقدم الخيل بصدره كصدر وصدور الوادى أعاليه ومقادمه كصدائره جمع صدارة وصديرة وماله صادر ولا وارد أى شئ وطريق صادر يصدر بأهله عن الماء والصدر محركة اليوم الرابع من أيام النحر واسم لجمع صادر والاصدران عرقان تحت الصدغين وجاء يضرب أصدريه أى فارغا وصادر ع وبهاء اسم سدرة ومصدر كمحسن اسم جمادى الأولى وككتاب ثوب رأسه كالمقنعة وأسفله يغشى الصدر وبهاء ة باليمامة وصدر كتابه تصديرا جعل له صدرا وبعيره شد حبلا من حزامه الى ما وراء الكركرة والفرس برز برأسه وسبق وصادره على كذا طالبه به وكجبل أوزفر ة ببيت المقدس وكغراب ع قرب المدينة (الصرة) بالكسر شدة البرد أو البرد كالصر فيهما وأشد الصياح وبالفتح الشدة من الكرب والحرب والحر والعطفة والجماعة وتقطيب الوجه والشاة المصراة وخرزة للتأخيذ وبالضم

قوله أخت لقمان صوب المحشى انها بنته وأخوها لقيم ويؤيده ما يأتى فى ج لـ م خلافا لما هنا وماذكره فى لبد أفاده نصر

قوله ج صخر الخ فاته صخورة كصقورة جمع صقر أورده الصاغانى وغيره اه شارح

قوله منزلة نزلها الخ أى فى توجهه الى بدر وضبطه ابن الاثير بالحاء المهملة وروى الثمام بالمثلثة بدل المثناة التحتية أفاده الشارح

قوله برز برأسه الصواب بصدره كما فى سائر الامهات اه شارح

شرج الدراهم ونحوها وريح صر وصرصر شديدة الصوت أو البرد وصر النبات بالضم أصابه الصر وصر كفر يصر صرا وصريرا صوت وصاح شديدا كصرصر وصماخه صريرا صاح من العطش والناقة وبها يصرها بالضم صرا شد ضرعها والفرس والحمار باذنه وصرها وأصر بها سواها ونصبها للاستماع وككتاب ما يشد به ج أصرة و ع بقرب المدينة والمصراة المحفلة أوهى من صرى يصرى وناقة مصرة لا تدر والصرر محركة السنبل بعدما يقصب أوما لم يخرج فيه القمح واحدته صررة وقد أصر السنبل وأصر يعدو أسرع وعلى الأمر عزم وهو مني صرى وإصرى وصرى وأصرى وصرى وصرى أي عزيمة وجد وصخرة صراء صماء ورجل صرور وصرارة وصارورة وصارور وصرورى وصاروراء لم يحج ج صرارة وصرار أو لم يتزوج للواحد والجمع وحافر مصرور ومصطر متقبض ٢ أو ضيق والصارة الحاجة والعطش ج صرائر وصوار والمصار الأمعاء والصرارة نهر والصراري الملاح ج صراريون وصررت الناقة تقدمت وصرين بالكسر د بالشام والصر طائر كالعصفور أصفر والصرصور كعصفور دويبة كالصرصر كهدهد وفدفد والعظام من الابل والبختي منها والصرصرانيات بين البخاتي والعراب أو الفوالج والصرصراني والصرصران سمك أملس ودرهم صري ويكسر له صرير اذا نقد وصرار الليل مشددة طويئر والصراصرة نبط الشام والصرصر الديك وقريتان ببغداد عليا وسفلى وهي أعظمهما وصرر محركة حصن باليمن والأصرار قبيلة بها وكسحاب أو كتاب واد بالحجاز والصريرة الدراهم المصرورة والصويرة كدويبة الضيق الخلق والرأي وصاررته على كذا أكرهته والصران بالضم ما نبت بالجلد من شجر العلك والصار الشجر الملتف لا يخلو من ظل والصر الدلو تسترخي فتصر أي تشد وتسمع بالمسمع * الصطر ويحرك السطر وتصيطر تسيطر والمصطار بالضم الخمر والصطر محركة العتود من الغنم (الصعر) محركة والتصعر ميل في الوجه أو في أحد الشقين أو داء في البعير يلوى عنقه منه صعر كفرح فهو أصعر وصعر خده تصعيرا وصاعره وأصعره أماله عن النظر الى الناس تهاونا من كبر وربما يكون خلقة وقرب مصعر كمكرم شديد والصيعرية اعتراض في السير وسمة في عنق الناقة لا البعير وأوهم الجوهري بيت المسيب الذي قال فيه طرفة لما سمعه قد استنوق الجمل وتمامه في ن و ق وأحمر صيعري قاني وسنام صيعري عظيم والصعيراء كحميراء ع مقابل صعنبى وكعجلان

---

٢ منقبض

قوله ورجل صرور كصبور زاد الشارح (وصرورة) في نسخته التي شرح عليها اه مصححه

قوله وصاروراء كعاشوراء عن الكسائي قال شيخنا يلحق بنظائر عاشوراء التي أنكرها ابن دريد اه أفاده الشارح

قوله للواحد والجمع وكذلك للمذكر والمؤنث اه شارح

قوله طائر كالعصفور وفي حديث جعفر الصادق اطلع على بن الحسين وأنا أنتف صرا قيل هو عصفور بعينه كما ورد التصريح به في رواية أخرى من صراذا صاح أفاده الشارح

قوله طويئر هو الجدجد ولو فسره به كان أحسن وهو أكبر من الجندب اه شارح

قوله واد بالحجاز وقال ابن الاثير هي بئر قديمة على ثلاثة اميال من المدينة من طريق العراق اه شارح

قوله مصعر كمكرم شديد هكذا في سائر النسخ وهو خطأ والصواب مصعر بشد الراء كمحمر اه شارح

أرض وصعارى بالضم ع والصعر محركة صغر الرأس وأكل الصعارير والصعرور والصعرر بالضمات وتشديد الراء الأولى ما جمد من اللثا والصمغ الطويل الدقيق الملتوى وشئ أصفر غليظ يابس فيه رخاوة وبلل يخرج من الإحليل أو أول ما يحلب من اللبا وحمل شجرة يكون مثل الأبهل والفلفل ونحوه مما فيه صلابة أو الصمغ عامة ج صعارير وضربه فاصعنرر واصعرر استدار من الوجع مكانه وتقبض وسموا أصعر وصعران وكزبير جد لأبى ذر والد ثعلبة الصحابى وعقبة المحدث والصعرورة بالضم دحرجة الجعل وصعررته فتصعرر واستدار والصعارير ما جمد من اللثا (الصعبور) بالضم الصغير الرأس والصعبر والصنعبر كسمندل وتقدم العين شجر كالسدر * الصعتر السعتر واذا فرش فى موضع طرد الهوام وصعتر النحل رعاه والشئ زينه والصعاتر الصعاب الشداد وصعتر وأبو صعترة رجلان والصعترى الشاطر والكريم الشجاع (المصعنفر) الماضى واصعنفرت الحمر تفرقت وأسرعت فرارا وابذعرت والعنق التوت كصعفرت وتصعفرت وصعفرها الخوف فرقها * الصعقر كبرقع بيض السمك * الصعمور بالضم الدولاب أو دلوه كالعصمور (الصغر) كعنب والصغارة بالفتح خلاف العظم أو الأولى فى الجرم والثانية فى القدر صغر ككرم وفرح صغارة وصغرا كعنب وصغرا محركة وصغرانا بالضم فهو صغير وصغار وصغران بضمهما ج صغار وصغراء ومصغوراء وأصاغر جمع أصغر كالأصاغرة وصغره وأصغره جعله صغيرا وتصغيره صغير وصغير وأرض مصغرة نبتها صغير وقد أصغرت وصغرتهم بالكسر أصغرهم وأنا من الصغرة من الصغار وما صغرنى الأسنة كنصر أى ما صغر عنى والصاغر الراضى بالذل ج صغرة ككتبة وقد صغر ككرم صغرا كعنب وصغارا وصغارة بفتحهما وصغرانا وصغرا بضمهما وأصغره جعله صاغرا وتصاغرت إليه نفسه صغرت وصغرت الشمس مالت للغروب والأصغران القلب واللسان وارتبعوا ليصغروا أى يولدوا الأصاغر وكمحبان ع وبالضم اسم وأصغر القربة خرزها صغيرة واستصغره عده صغيرا وتصاغر تحاقر وسموا صغيرا وصغيرة ٣ (الصفرة) بالضم م والسواد ضد وقد اصفر واصفار فهو أصفر و ع باليمامة وبالفتح الجوعة والجائع مصفور ومصفر كمعظم والأصفران الزعفران والذهب أو الورس أو الزبيب والصفراء الذهب والمرة المعروفة والجرادة اذا خلت من البيض ونبت سهلى رملى ودقه كالخس

وفرس

قوله كالأصاغرة بالهاء لأن الأصغر لما خرج على بناء القشعم وكانوا يقولون القشاعمة ألحقوه الهاء وانما جاءهم على تكسيره أنه لم يتمكن فى باب الصفة والصغرى تأنيث الأصغر والجمع الصغر بضم فسكون ولا يقال قوم أصاغر إلا بالألف واللام وان شئت قلت الأصغرون أفاده الشارح

قوله وصغرا بضمهما فاته من المصادر الصغر محركة يقال قم على صغرك أفاده الشارح لكنه ذكره آنفا نعم يقال عدم ذكره هنا يفيد أنه هناك مصدر لكفرح لا لكرم اه مصححه

٣ مما يستدرك عليه الاصغار من حنين الناقة إذا خفضته خلاف الإكبار وفى حديث الأضاحى نهى عن المصغورة هكذا رواه شمر وفسره بالمستأصلة الأذن وأنكره ابن الأثير وقال الزمخشرى هو من الصغار ألا ترى إلى قولهم للذليل مجدع ومصلم اه شارح

وفرس الحرث الأضحم ٢ ومجاشع السلمى و واد بين الحرمين والقوس من نبع وصفره تصفيرا صبغه بصفرة والمصفرة كمحدثة الذين علامتهم الصفرة والصفرية بالضم تمر يمانى يجفف بسرا فيقع موقع السكر فى السويق وكغراب يبيس البهمى و بهاء ماذوى من النبات والصفر بالتحريك داء فى البطن يصفر الوجه وتأخير المحرم الى صفر ومنه لا صفر أو من الاول لزعمهم أنه يعدى والعقل والعقد والروع ولب القلب وحية فى البطن تلزق بالضلوع فتعضها أو دابة تعض الضلوع والشراسيف أو دود فى البطن كالصفار بالضم والجوع وصفر الشهر بعد المحرم وقد يمنع ج أصفار وجبل من جبال ملل والصفران شهران من السنة سمى أحدهما فى الاسلام المحرم وكغراب الماء الأصفر يجتمع فى البطن وصفر كعنى صفرا والقراد وما بقى فى أصول أسنان الدابة من التبن وغيره ويكسر ودويبة تكون فى الحوافر والمناسم والصفر بالضم من النحاس وصانعه الصفار و ع والذهب والخالى ويثلث وككتف وزبر ج أصفار وإناء أصفار خال وآنية صفر وقد صفر كفرح صفرا وصفورا فهو صفر وصفرت وطابه مات وأصفر افتقر والبيت أخلاه كصفره والصفرية بالضم ويكسر قوم من الحرورية نسبوا الى عبد الله بن صفار ككتان أو الى زياد بن الأصفر أو الى صفرة ألوانهم أو لخلوهم من الدين والمهالبة نسبوا الى آل أبى صفرة والصفرية محركة نبات فى أول الخريف أو هى تولى الحر واقبال البرد أو أول الأزمنة وتكون شهرا ونتاج الغنم مع طلوع سهيل كالصفرى محركة فيهما والصافر اللص وطير جبان وكل ذى صوت من الطير وكل مالا يصيد من الطير وما بها صافر أحد والصفارة كجبانة الاست وهنة جوفاء من نحاس يصفر فيها الغلام للحمام أو للحمار ليشرب والصفيرة والصفيرة ما بين أرضين وبلاها من الأصوات وقد صفر يصفر صفيرا وصفر و بالحمار دعاه للماء وبنو الأصفر ملوك الروم أولاد الأصفر بن روم بن عيصو بن اسحق أو لأن جيشا من الحبش غلب عليهم فوطئ نساءهم فولدهم أولاد صفر ومرج الصفر كسكر ع بالشام والصفاريت الفقراء وهو مصفر استه أى ضراط وصفورية كعمورية د بالأردن والصفورية بالضم وشد الياء جنس من النبات وصفوراء أو صفورة أو صفورياء بنت شعيب عليه السلام تزوجها موسى صلوات الله عليه والأصافر جبال وصفرة بالضم معرفة علم للعنز والصفراوات بين الحرمين قرب مر الظهران (الصقر) كل شئ يصيد من البزاة والشواهين وصقر صاقر حديد البصر ج أصقر وصقور

٢ الأضخم

قوله مع طلوع سهيل وهو أول الشتاء اه شارح

قوله وهو مصفر استه الخ قال الجوهرى هو من الصفير لا الصفرة اه كأنه نسبه الى الجبن والخور وقد جاء ذلك فى قول عتبة بن ربيعة لأبى جهل سيعلم المصفر استه من المقتول غدا يقال انه رماه بالأبنة وانه يزعفر استه وصوبه الصغانى ويقال هى كلمة تقال للمتنعم المترف الذى لم تحنكه التجارب اه شارح

قوله جنس من النبات هكذا فى النسخ بتقدم النون على الموحدة والذى فى نسخة التكملة جنس من الثياب جمع ثوب وعليه علامة الصحة اه شارح

وصُقورة وصِقار وصِقارة وصُقُر وتصقّر صاد به وقارة باليمامة واللبن الحامض والدائرة خلف موضع لِبد الدابة وهما اثنتان والدِبس وعسل الرطب والزبيب ويحرك وشدة وقع الشمس كالصقرة والماء الآجن والقيادة على الحرم واللعن لمن لا يستحق ج صُقور وصِقار وبالتحريك ما انحتّ من ورق العضاه والعرفط وبلا لام اسم جهنم لغة فى السين والصاقورة باطن القحف المشرف على الدماغ والسماء الثالثة وبلا هاء الفأس العظيمة كالصوقر واللسان وككتان اللعان والنمام والكافر والدباس وكتنور الديوث وهذا التمر أصقر أى أكثر صقرا ورطب صقر مقر ككتف ذو صقر والصاقرة الداهية النازلة وصقره بالعصا ضربه والحجر كسره بالصاقور واللبن اشتدت حموضته كاصقر صقرا صقرارا واصمقر والنار أوقدها كصقرها وقد اصتقرت واصطقرت وتصقرت وأصقرت الشمس اتقدت وجاء بالصقر والبقر كزفر وبالصقارى والبقارى كسمانى أى بالكذب الصريح وهو اسم لما لا يعرف وصقارى ع والصوقر بحكاية صوت طائر وقد صوقر وصقر به الارض ضرب به والصقرة محركة الماء يبقى فى الحوض تبول فيه الكلاب والثعالب وتصقر تلبث وامرأة صقرة ذكية شديدة البصر وسموا صقرا وصقيرا ٣ * الصقعر بالضم الماء البارد والماء المر الغليظ والماء الآجن والصقعرة أن تصيح فى أذن آخر واصقعر الجراد أصابته الشمس فذهب والصنقعر كجردحل الأقط والقذرة من الصمغ * الصلور كسنور الجرى فارسيته المارماهى (صمر) صمرا وصمورا البخل ومنع كاصمر وصمر والماء جرى من حدور فى مستوى فسكن وهو جار والصمر بالكسر مستقره وبالضم الصبر وقد أدهقت الكاس الى أصمارها وأصبارها وبالفتح النتن ورائحة المسك الطرى والصمير الرجل اليابس اللحم على العظام تفوح منه رائحة العرق والصمارى كحبارى وحبالى وعشارى الاست وصيمر كحيدر وقد تضم ميمه د بين خوزستان وبلاد الجبل ونهر بالبصرة عليه قرى والى أحدها نسب عبد الواحد بن الحسين بن محمد الفقيه الشافعى والصيمرة كهينمة د قرب الدينور منها ابراهيم بن أحمد بن الحسين وناحية بالبصرة بفم نهر معقل أهلها يتعبدون رجلا يقال له عاصم وولده بعده ولهم فى ذلك أخبار نسب اليها قبل ظهور هذه الضلالة فيهم عبد الواحد بن الحسين الفقيه الشافعى والقاضى أبو عبد الله الحسن بن على بن محمد الحنفى وجماعة علماء والصومر شجر الباذروج والصمرة اللبن لا حلاوة له والصامورة الحامض جدا

م ومما يستدرك عليه المصقر كمحدث الصائد بالصقور والمصقئر كمقشعر من اللبن الحامض المتقطع ويوم مصمقر بوزنه شديد الحر والميم زائدة اه شارح

قوله الجرى هو السمك الذى يكون على هيئة الحيات اه شارح

صمر كضرب وفرح وأصمر والمتصمر المتشمس والمتحبس وكزبير مغيب الشمس وأصمروا وصمروا دخلوا فى ذلك الوقت٥ (الصمعرى) الشديد كالصمعر وذكره فى ص ع ر وهم من الجوهرى واللئيم والذى لا يعمل فيه سحر ورقية والخالص الحمرة وبهاء الحية الخبيثة وصمعر اسم وفرس الجراح بن أوفى ويزيد بن خذاف٢ وناقة وما غلظ من الارض وع والصمعور بالضم القصير الشجاع والصمعرة فروة الرأس والغليظة * صمقر اللبن واصمقر اشتدت حموضته واصمقرت الشمس اتقدت ويوم مصمقر كمقشعر حار (الصنار) بالكسر الدلب وتخفيف النون أكثر معرب جنار ورأس المغزل وبهاء الاذن والرجل السيئ الخلق ويفتح ومقبض الحجفة ج صنانير والسيئ الادب وان كان نبيها والصنور كعجول البخيل السيئ الخلق (الصنبور) بالضم النخلة دقت من أسفلها وانجرد كربها وقل حملها وقد صنبرت والمنفردة من النخيل والسعفات يخرجن فى أصل النخلة وأصل النخلة والرجل الفرد الضعيف الذليل بلا أهل وعقب وناصر واللئيم وفم القناة وقصبة فى الاداوة يشرب منها حديدا أو رصاصا أو غيره ومثعب الحوض أو ثقبه يخرج منه الماء اذا غسل والصبى الصغير والداهية والريح الباردة والحارة والصنوبر شجر أو هو ثمر الارز وغداة صنبر وصنبر بكسر النون المشددة وفتحها باردة وحارة ضد والصنبر٣ الريح الباردة والثانى من أيام العجوز وكجعفر الدقيق الضعيف من كل شئ وكزبرج جبل وليس بتصحيف ضيبر والصنبرة ما غلظ فى الارض من البول والاخثاء وصنابر الشتاء شدة برده وأما قول الشاعر

٤ نطعم الشحم والسديف ونسقى المحض فى الصنبر والصراد

بتشديد النون والراء وكسر الباء فللضرورة * الصنخر كجردحل وخنصر وعلابط وعلبط الجمل الضخم والرجل العظيم الطويل وكخنصر البسر اليابس وكجردحل الاحمق * الصنبعر كجردحل السيئ الخلق * الصنافر بالضم الصرف من كل شئ وولد صنافرة لا يعرف له أب وألحقه الله تعالى بصنافرة أى منقطع الارض بالخافق (الصورة) بالضم الشكل ج صور وصور كعنب وصور والصير كالكيس الحسنها وقد صوره فتصور وتستعمل الصورة بمعنى النوع والصفة وبالفتح شبه الحكة فى الرأس حتى يشتهى أن يفلى وصار صوت وعصفور صوار والشئ صورا أماله أو هده كاصاره فانصار وصور كفرح مال وهو أصور وصار وجهه

٢ خذاق ٣ والصنبر
٤ الشاهد الرابع والاربعون

(٥ مما يستدرك عليه يوم صامر ساكن الريح والتصمير الجمع كالصمر اه شارح

قوله وهم من الجوهرى اذا جرى على أن الميم زائدة فلا وهم أنظر الشارح اه مصححه

قوله ويزيد بن خذاف هكذا بالفاء فى جميع النسخ والصواب خذاق بالقاف ككتان اه شارح

قوله والغليظة أى من الارض كذا بهامش الاصل

قوله بكسر النون المشددة الخ أى وسكون الباء الموحدة وكسرها كذا بهامش الاصل قال الشارح وضبطه الصغانى كهزبر أى بكسر ففتح فسكون اه مصححه

يصوره ويصيره أقبل به والشئ قطعه وفصله والصور النخل الصغار أو المجتمع ج صيران وشط النهر وأصل النخل وقلعة قرب ماردين والليث ٢ وبنو صور بطن وبالضم القرن ينفخ فيه وبلالام د بساحل الشام وعبد الله بن صوريا كبورياء من أحبارهم أسلم ثم كفر وككتاب وغراب القطيع من البقر كالصيار والصوار والرائحة الطيبة والقليل من المسك ج أصورة وضربه فتصور أي سقط وصارة الجبل أعلاه ومن المسك فأرته و ع وكمعظم سيف بجير بن أوس والصواران بالكسر صماغا الفم وصورة بالضم ع من صدر يلملم وصارى ممنوعة شعب وقد يصرف وصوار بن عبد شمس كجمار وصورى كسكرى ماء ببلاد مزينة (أو ماء قرب المدينة) وصوران ة باليمن وبفتح الواو المشددة كورة بحمص وكسكرة بشاطئ الخابور وذو صوير كزبير ع بعقيق المدينة والصوران ع بقربها (الصهر) بالكسر القرابة وحرمة الختونة ج أصهار وصهراء والقبر وزوج بنت الرجل وزوج أخته والأختان أصهار أيضا وقد صاهرهم وفيهم وأصهر بهم واليهم صار فيهم صهرا وصهرته الشمس كمنع صحرته ورأسه دهنه بالصهارة والشئ أذابه فانصهر فهو صهير والصهر بالفتح الحار والاذابة كالاصطهار صهر كمنع وبالضم جمع صهور لشاوي اللحم ومذيب الشحم والصهارة ككناسة ما أذيب وكل قطعة من الشحم والنقي والمخ واصطهرا كلها والحرباء واصهار تلألأ ظهره من حر الشمس والصهري الصهريج والصيهور شبه منبر من طين لمتاع البيت من صفر ونحوه والصاهور غلاف القمر وأصهر الجيش للجيش دنا بعضهم من بعض (صار) الامر الى كذا صيرا ومصيرا وصيرورة وصيره اليه وأصاره والمصير الموضع تصير اليه المياه والصير بالكسر الماء يحضر وصاره الناس حضروه ومنتهى الامر وعاقبته ويفتح كالصيور والصيورة والناحية من الامر وطرفه وشق الباب والصحناة أو شبهها والسميكات المملوحة يعمل منها الصحناة وأسقف اليهود وجبل بأجأ ببلاد طيئ بين سيراف وعمان و ع بنجد و بهاء حظيرة الغنم والبقر كالصيارة ج صير وصير وجبيل بعدن أبين ودار من فهم بالجوف ويوم صيرة بالكسر من أيامهم والصيور كسفود العقل والكلأ اليابس يؤكل بعد خضرته زمانا كالصائرة وأم صيور الامر الملتبس والصير القطع ورجوع المنتجعين الى محاضرهم وبهاء ع باليمن وككيس الجماعة والقبر وكديار صوت الصنج وتصير أباه نزع اليه في الشبه

٢ والليث

قوله صماغا الفم وهما الصامغان أيضا وفي الحديث تعهدوا الصوارين فانهما مقعد الملك هما ملتقى الشدقين أي تعهدوهما بالنظافة اه شارح

قوله والصير القطع يقال صاره يصيره كيصوره أي قطعه وكذلك أماله اه شارح

*(فصل

﴿فصـــل الضاد﴾ (ضبر) الفرس والمقيد يضبر ضبرا وضبرانا جمع قوائمه ووثب
والكتب ضبرا جعلها اضبارة والضبر نضده وفرس ضبر كطمر وثاب والتضبير الجمع وشدة
تلزيز العظام واكتناز اللحم جمل مضبور ومضبر ورجل ذو ضبارة كسحابة مجتمع الخلق موثقه
وكذا أسد ضبارم وضبارمة بضمهما والاضبارة بالكسر والفتح الحزمة من الصحف ج أضابير
والضبار ككتاب وغراب الكتب بلا واحد والضبر الجماعة يغزون وجلد يغشى خشبا فيها رجال
تقرب الى الحصون للقتال ج ضبور وشجر جوز البر كالضبر ككتف وجوز بواو بالكسر الابط
وكرمان شجر يشبه شجر البلوط الواحدة بهاء وكجهينة امرأة وككتان كلب والضبور كصبور
وطمر ومعظم الاسد والضبير الشديد والذكر وكحيدر جبل بالحجاز وضبارى بالكسر والقصر
رجل من تميم وبالفتح فى الرباب وعمرو بن ضبارة بالضم فارس ربيعة وضبارة بن السليك من
الثقات والضبارة الحزمة وتكسر (الضبطر) كهزبر الشديد والضخم المكتنز والاسد
الماضى كالضيبطر * الضبغطرى مقصورة الرجل الشديد والطويل والاحمق وكلمة يفزع بها
الصبيان وما حملته على رأسك وجعلت يدك فوقه لئلا يقع واللعين المنصوب فى الزرع يفزع به
الطير والضبع أو أنثاها وهما ضبغطران ورأيت ضبغطرين (ضجر) منه وبه كفرح وتضجر
تبرم فهو ضجر وفيه ضجرة بالضم وأضجرته فانا مضجر من مضاجر ومضاجير وناقة ضجور ترغو عند
الحلب وقد ضجرت كفرح ومكان ضجر كضجر وكتف ضيق والضجرة بالضم طائر * ضجعر
القربة بتقديم الجيم ضجعرة ملأها واضجعر السقاء اضجعرارا امتلأ (الضر) ويضم ضد النفع
أو بالفتح مصدر وبالضم اسم ضره وبه وأضره وضاره مضارة وضرارا والضاروراء القحط والشدة
والضرر وسوء الحال كالضر والتضرة والتضرة والنقصان يدخل فى الشئ والضراء الزمانة
والشدة والنقص فى الاموال والانفس كالضرة والضرارة والضرير الذاهب البصر ج أضراء
والمريض المهزول وهى بهاء وكل ما خالطه ضر كالمضرور والغيرة والمضارة وحرف الوادى
والنفس وبقية الجسم والصبر والصبور والاضطرار الاحتياج الى الشئ واضطره اليه أحوجه
وألجأه فاضطر بضم الطاء والاسم الضرة والضرورة الحاجة كالضارورة والضارور والضاروراء
والضرر الضيق والضيق وشفا الكهف والمضر الدانى وأضر السيل من الحائط والسحاب
الى الارض دنيا ولا تضارون فى رؤيته لا تضامون تضاما يدنو بعضكم من بعض أو من ضاره

قوله أو أنثاها قال شيخنا قد يقال ان الضبع خاص بالانثى والذكر ضبعان اه شارح

قوله ومكان ضجر مما يستدرك عليه رجل ضجرة كهمزة كثير الضجر ويقال ضجرة بالضم كمتجر قاله الزمخشرى اه شارح

قوله وسوء الحال الصواب حذف الواو كما فى اللسان وغيره اه شارح

ضراراً ومضارّةً اذا خالفه ورجل ضِرٌّ أضرارٌ داهيةٌ فى رأيه والضرّتان الاليتان من جانبى عظمها وزوجتاك وكلّ ضرّةٌ للاخرى وهنّ ضرائرُ والاسم الضِّرُّ بالكسر وتزوّج على ضِرٍّ وضِرٍّ ٢ أى مضارّةٍ بين امرأتين أو ثلاث ورجل مُضِرٌّ وامرأةٌ مُضِرٌّ ومُضِرّةٌ والضَّرّةُ شدّةُ الحال والاذيةُ والحلفُ وأصلُ الثَّدْيِ واللَّحمةُ تحت الابهام أو باطنُ الكفّ والضَّرْعُ كلّه وما وقع عليه الوطءُ من لحم باطن القدم مما يلى الابهام ج ضرائرُ والمالُ تعتمد عليه وهو لغيرك والقطعةُ من المال والابل والغنم وأضرّ أسرع وعلى الامر أكرهه والمضرار من النساء والابل والخيل التى تندّ وتركب شدقها من النشاط وضُرٌّ بالضم ماءٌ وضرارٌ ككتاب ابن الازور وابن الخطاب وابن القعقاع وابن مقرّن صحابيون (الضَّوْطَرُ) والضيطرُ والضيطارُ العظيمُ أو الضخمُ اللئيمُ العظيمُ الاست ج ضياطرُ وضياطرةٌ وضيطارون والضيطارُ التاجرُ لا يبرح مكانه والضيطرى مقصورةٌ والضوطارُ من يدخل السوق بلا رأس مال فيحتال للكسب وبنو ضوطرى الجوع وحىّ

* الضّغادرُ الدجاجُ الواحدةُ ضُغدرةٌ بالضم (ضَفَرَ) يضفِرُ وثب والشعرَ نسج بعضه على بعض والحبلَ فتله وعدا وسعى والضَّفْرُ ما شُدّ به البعيرُ من مضفورٍ كالضِّفار ج ضُفُورٌ وضُفُرٌ وكلّ خصلةٍ على حدتها كالضفيرة وما عظم من الرمل وتجمّع أو ما تعقّد بعضه على بعض كالضَّفِرَة كزنخة ج ضُفُورٌ والبناءُ بحجارةٍ بلا كلس وطين والقاءُ العلف فى فم الدابة وجمعُ الشعر وتضافروا على الامر تظاهروا وضفيرُ البحر شطّه وضفيرٌ جبلٌ بالشام وبهاءٍ أرضٌ بوادى العقيق

* الضِّفطارُ ٣ بالكسر الضبُّ الهرمُ القبيحُ الخلقة (الضُّمْرُ) بالضم وبضمتين الهزالُ ولحاقُ البطن ضَمَرَ ضُمُوراً كنصر وكرم واضطمر وجملٌ ضامرٌ كناقة وبالفتح الرجلُ الهضيمُ البطنِ اللطيفُ الجسم وهى بهاءٍ والفرسُ الدقيقُ الحاجبين والضميرُ العنبُ الذابلُ والسرُّ وداخلُ الخاطر ج ضمائرُ وأضمره أخفاه والموضعُ والمفعولُ مُضْمَرٌ والارضُ الرجلَ غيّبته اما بسفرٍ أو بموتٍ وقضيبٌ ضامرٌ ومنضمرٌ ذهب ماؤه وضمّر الخيلَ تضميراً علفها القوتَ بعد السمن كأضمرها والمضمارُ الموضعُ تضمّر فيه الخيلُ وغايةُ الفرس فى السباق ولؤلؤٌ مضطمرٌ منضمٌّ وتضمّر وجهه انضمّت جلدته هزالاً والاضمارُ الاستقصاءُ واسكانُ التاء من متفاعلن فى الكامل والضمارُ ككتاب من المال الذى لا يرجى رجوعه ومن العدات ما كان ذا تسويف وخلافُ العيان ومن الدين ما كان بلا أجل ومكانٌ وصنمٌ عبده العباسُ بن مرداس ورهطه والضُّمْرُ الضيّق

والضمير

---

٢ وضرى ٣ الضنطار

قوله الضوطر الخ وكذلك الضوطرى قاله الجوهرى اه شارح

قوله وبنو ضوطرى الخ كذا فى سائر النسخ والصواب كما فى المحكم وأبو ضوطرى كنية الجوع وبنو ضوطرى حى وقيل الضوطرى الحمق وهو الصحيح اه شارح

قوله الواحدة ضغدرة وفى بعض النسخ ضغدورة اه شارح

والضمير وجبل ببلاد بنى سعد وبالضم ببلاد بنى قيس وكأمير د من عمان وكزبير ع قرب دمشق وجبل بالشام وبنو ضمرة رهط عمرو بن أمية الضمرى والضيمران والضومران من ريحان البر أو الريحان الفارسى وكسكران واد بنجد ونبت من دق الشجر وبالضم كلب لا كلبة وغلط الجوهرى والبيت الذى أشار اليه هو ٢

فهاب ضمران منه حيث يوزعه * طعن المعارك عند المحجر النجد

* الضمخر كشمخر المتكبر والضخم والسمين * الضمزر كجعفر الارض الصلبة والمرأة الغليظة وناقة والاسد وبالكسر الناقة القوية وبعير ضمازر كعلابط وضمزر على البلد غلظ * الضماطير أذناب الاودية * ضنبر كجعفر اسم * الضور بالفتح الجوع الشديد وبالضم السحابة السوداء واستضورت البقرة استحرمت وبنو ضور حى من العرب * الضهر السلحفاة وأعلى الجبل كالضاهر وخلقة فيه من صخرة تخالف جبلته ٣ وجبل باليمن والضاهر الوادى (ضاره) الامر يضوره ويضيره ضورا وضيرا أضره والتضور التلوى من وجع الضرب والجوع وصياح الذئب والكلب والاسد والثعلب عند الجوع والضورة بالضم الرجل الصغير الشأن الحقير والذليل الفقير ٤ ❁ (فصل الطاء) ❁ ما بالدار طؤرى بالضم والهمز أى أحد * طبر قفز واختبأ والحصان الفرس ضربها والطبر بالكسر ركن القصر وكرمان شجر يشبه التين وطبرية محركة قصبة الاردن والنسبة طبرانى ومنها الحافظ أبو القسم سلمن بن أحمد و ة بواسط والنسبة طبرى وطبرك فى الكاف وطابران احدى مدينتى طوس وطبران د بتخوم قومس وطبرستان بلاد واسعة وبنات طبار بفتح الراء وكسرها الدواهى والطبرى ثلثا الدرهم شامية * بينهم طبندر كسفرجل أى شر * الطباشير دواء يكون فى جوف القنا الهندى أو هو رماد أصولها وفلوسه التى فى جوف قصبه مستديرة كالدرهم وانما يوجد هذا فيما احترق منه بنفسه لاحتكاك بعضه ببعض وقد يغش بعظام رؤس الضأن المحرقة (الطثرة) خثورة اللبن وما علاه من الدسم وقد طثر طثرا وطثورا والحمأة والطحلب والماء الغليظ وسعة العيش وصوف الغنم وسمنها والطيثار الاسد والبعوض كالطثيار بتقديم المثلثة وطثر بطن من الازد وطثرية محركة أم يزيد بن الطثرية الشاعر القشيرى وأطثروا كثروا وطيثرة اسم (طحرت) العين قذاها كمنع رمت به فهى طحورة والمرأة جامعها والحجام استأصل القلفة

٢ الشاهد الخامس والاربعون

٣ جبلته

٤ بلغ العراض مني وكتب مؤلفه هكذا بخطه وبه انتهى المجلس السادس والثلاثون

قوله وبالضم كلب الضم رواية الجوهرى عن أبى عبيد ورواه الاصمعى بالفتح اه شارح

قوله عند المحجر بتقديم الجيم وفى بعض النسخ بتقديم الحاء وهو غلط اه شارح

قوله والطبر بالكسر الخ هكذا أورده الصاغانى وتبعه المصنف وهو تصحيف الطثر بالظاء المثلثة مهموزا كما سيأتى أو تصحيف الطبز بالزاى كما سيأتى أيضا اه شارح

فى الختان كأطحر والطحير والطحار بالضم نوع من الزحير يعلو فيه النفس فعله كضرب والطحور السريع والقوس البعيدة الرمى كالمطحر بكسر الميم والمطحر الاسد والسهم البعيد الذهاب وبهاء الحرب الزبون ومافى السماء طحر وطحر وطحرة محركتين وطحرورة (بالضم وطحور) وطحرية كعفرية أى لطخ من السحاب ونصل مطحر كمكرم مطول (طحمر) وثب والسقاء ملأه والقوس وترها ومافى السماء طحمير وطحمرة مكسورتين وطحمرية أى طحر والطعام كعلابط البطين وماعلى رأسه طحمرة شعرة (الطخرور) بالضم الطخرور ج طخارير والغريب والرجل لايكون جلدا ولا كثيفا والمطخر الضعيف والطاخر الغيم الاسود والطخر الرقيق منه وجاء طخارير أى أشابة من الناس وأتان طخارية فارهة عتيقة (وطخارستان بالضم د) (الطر) الشد والسوق الشديد وضم الابل من نواحيها وتحديد السكين وغيرها كالطرور وسنان طرير محدد وتجديد البنيان وطلوع النبت والشارب يطر ويطر وغلام طار وطرير كما طر شاربه والشق والقطع والخلس واللطم والسقوط يطر ويطر وأطره غيره وماطلع من الوبر وشعر الحمار بعد النسول والطرة الخاصرة والالقاح من قرعة واحدة وبالضم جانب الثوب الذى لاهدب له وشفير النهر والوادى وطرف كل شئ وحرفه والناصية وعلم الثوب والمزادة ومن الحمار خطتان على كتفيه والطريقة من السحاب وأن تقطع للجارية فى مقدم ناصيتها كالعلم تحت التاج وقد يتخذ من رامك كالطرور وجمع الكل طرر وطرار وأطر أغرى وقطع وأدل وأطرى أوطرى فانك ناعلة أى خذى طرر الوادى أوأدلى أواجمعى الابل فان عليك نعلين يريد خشونة رجليها قاله رجل لراعية له كانت ترعى فى السهولة وتترك الحزونة يقال لمن يؤمر بركوب الامر الشديد لقوته والطرير ذو المنظر والرواء والطرطور الدقيق الطويل والقلنسوة تكون كذلك والوغد الضعيف والطريان كصليان الخوان والمطرة بالضم العادة وطرطر مذ وبضاته أشلاها وطرطر بالضم أمر بمجاورة بيت الله الحرام والدوام عليها وعندى أن الصواب أن يذكر فى ط و ر ولكن الازهرى وغيره ذكروه فى المضاعف فتبعتهم ونبهت والطرى الاتان المطرودة وطرة د بافريقية والمطرفرس مخيل بن شحنة وطرطر ع بالشام وإطريرة د بالمغرب واطرورى امتلأ من بطنة أوغضب وغضب مطرأى فى غير موضعه وفيما لايوجب غضبا * الطرجهارة

شبه

قوله والمطخر كذا فى النسخ على صيغة اسم المفعول وفى التكملة على صيغة اسم الفاعل اه شارح

قوله وطخارستان ضبط بكسر الراء وفى تقويم البلدان بضمها قال الشارح والنسبة اليه طخارى اه كتبه مصححه

قوله الطر الشد هو تحريف والصواب الشل باللام كما فى بعض النسخ أفاده الشارح

قوله ومن الحمار الخ عبارة الصحاح والطرتان من الحمار خطتان سوداوان على كتفيه وقد جعلهما أبو ذؤيب للثور الوحشى أيضا اه كتبه مصححه

قوله وعندى أن الصواب الخ قال شيخنا الحق مع الجمهور ويؤيد قولهم مافى النهاية وغيرها طررت مسجدك طينته وزينته وجاؤا طرا أى جميعا فتأمل اه شارح

شبه كاس يشرب فيه * الطرمذار بالفتح الصلف * الطز الدفع بالكز وبالتحريك
النبت الصيفي معرب ترز * الطيسر كجعفر من المياه الكثير كالطيسل * الطعر كالمنع
النكاح واجبار القاضي الرجل على الحكم * طغر عليهم كمنع دغر والطغر كصرد طائر م ج
طغران (الطفرة) الوثب فى ارتفاع كالطفور ومن اللبن كالطثرة وقد طفر تطفيرا والطيفور
طويئر واسم أبى يزيد البسطامى شيخ الصوفية وأطفر ٢ الراكب فرسه إطفارا ٣ أدخل قدميه
فى رفغيها وهو عيب للراكب (الطمر) الدفن والخبء والوثوب الى أسفل أو فى السماء
كالطمور والطمار والفعل كضرب والطمور الذهاب فى الارض وطمار كقطام و يفتح
المكان المرتفع والمطمورة الحفيرة تحت الارض وطمرتها ملأتها والجرح انتفخ وطامر بن طامر
للبعيد المجهول هو وأبوه وللبرغوث وبنات طمار كقطام الداهية وابنتا طمار هضبتان عاليتان
وطمرت يده كفرح ورمت والطمر بالكسر الثوب الخلق أو الكساء البالى من غير الصوف ج
أطمار كالطمرور وهو الذى لا يملك شيأ والشقراق والفرس الجواد كالطمر كفلز والطمرير
والطمرر مكسورتين والأطمر كاردن أو الطويل القوائم الخفيف أو المستعد للعدو وطمر فى
ضرسه كعنى هاج وجعه والمطمار خيط للبناء يقدر به كالمطمر والرجل اللابس للاطمار
والطامور والطومار الصحيفة ج طوامير وكسكر وسنور الاصل والتطمير الطى وارخاء
الستر وطمرة الشباب أوله وأنت فى طمرك الذى كنت فيه أى غرتك وجهلك والمطمرات
المهلكات وابنا طمر كفلز جبلان وأطمر الفرس غرموله فى الحجر أوعبه ومطامير فرس القعقاع
ابن شور واطمر على فرسه كافتعل وثب عليه من ورائه وركبه وأتان مطمرة كمعظمة مديدة
موثقة الخلق وهو على مطمار أبيه أى يشبهه خلقا وخلقا وأقم المطمر يا محدث قوم الحديث
وصحح ألفاظه * اطمحر كاقشعر شرب حتى امتلأ والطماحر كعلابط العظيم الجوف
كالطمحرير والمطمحر الاناء الممتلئ * اطمخر اطمحر والطمخرير البطين والطماخر البعير
(الطنبور) والطنبار بالكسر معرب أصله دنبه بره شبه بألية الحمل وطنبورة د بالاندلس
* طنثر أكل الدسم حتى تثقل جسمه وقد تطنثر وطنثرة اسم * الطنجير بالكسر معرب
فارسيته باتيله (الطور) التارة ج أطوار وما كان على حد الشئ أو بحذائه كالطور
والطوار والحدين الشيئين والقدر والحوم حول الشئ كالطوران وطوار الدار و يكسر

٢ وأطفر ٣ اطفارا

قوله وأطفر الراكب الخ ظاهره انه من باب أفعل وليس كذلك بل الصواب أطفر اطفارا كافتعل افتعالا كما قيده الصغانى اذا أدخل الخ وكذلك اذا أعدى البعير أفاده الشارح

قوله كالطمور الخ أى والطمران اه شارح

قوله وطمرة الشباب كذا بضبط الاصل وقال الشارح بضم الطاء وتشديد الميم المفتوحة اه مصححه

قوله أى غرتك هكذا بكسر الغين المعجمة وتشديد الراء والصواب فى غربك أى حدتك ونشاطك وقد تقدم وهكذا ضبطه الصاغانى بيده اه شارح

قوله والمطمرات المهلكات ومنه حديث الحساب يوم القيامة فيقول العبد عندى العظائم المطمرات يروى بالبناء للفاعل أى المهلكات وللمفعول أى المخبآت من الذنوب كذا فى النهاية اه مصححه

ماكان ممتدا معها والطوري بالضم الوحشي ومابها طوري وطوراني أحد وطوران ة بهراة و بناحية المدائن وناحية بالسند والطور الجبل وفناء الدار وجبل قرب أيلة يضاف الى سيناء وسينين و جبل بالشام وقيل هو المضاف الى سيناء وجبل بالقدس عن يمين المسجد وآخر عن قبليه ٢ به قبر هرون عليه السلام وجبل برأس العين وآخر مطل على طبرية وكورة بمصر من القبلية و د بنواحي نصيبين وطورين ة بالري والطورة الطيرة ولقي منه الأطورين بكسر الراء أى الداهية و بلغ فى العلم أطوريه بفتحها وقد تكسر أى أوله وآخره وطوطرني رماني مرمى بعد مرمى (الطهر) بالضم نقيض النجاسة كالطهارة طهر كنصر وكرم فهو طاهر وطهر وطهير ج أطهار وطهارى وطهرون والأطهار أيام طهر المرأة طهرت وطهرت انقطع دمها واغتسلت من الحيض وغيره كتطهرت وطهره بالماء غسله به والاسم الطهرة بالضم والمطهرة بالكسر والفتح اناء يتطهر به والاداوة و بيت يتطهر فيه والطهور المصدر واسم ما يتطهر به أو الطاهر المطهر وطهره كمنعه أبعده وطهران بالكسر ة بأصفهان و ة بالري والتطهر التنزه والكف عن الاثم واطهر اطهرا أصله تطهر تطهرا أدغمت التاء فى الطاء واجتلبت ألف الوصل (وكزبير أحمد بن حسن بن طهير الموصلي المحدث) (الطيران) محركة حركة ذى الجناح فى الهواء بجناحيه كالطير والطيرورة وأطاره وطيره وطير به وطايره والطير جمع طائر وقد يقع على الواحد ج طيور وأطيار وتطاير تفرق كاستطار وطال كطار والسحاب فى السماء عمها وهو ساكن الطائر أى وقور والطائر الدماغ وما تيمنت به أو تشاءمت والحظ وعمل الانسان الذى قلده و رزقه والطيرة والطيرة والطورة ما يتشاءم به من الفال الردىء وتطير به ومنه وأرض مطارة كثيرة الطير و بئر واسعة الفم وهو طيور فيور حديد سريع الفيئة وفرس مطار وطيار حديد الفؤاد ماض والمستطير الساطع المنتشر والهائج من الكلاب ومن الابل واستطار الفجر انتشر والسوق ارتفع والحائط انصدع والسيف سله مسرعا والكلبة أرادت الفحل واستطير طير وفلان ذعر والفرس أسرع فى الجرى فهو مستطار والمطير كمعظم العود أو المطرى منه والمشقوق المكسور وضرب من البرود والانطيار الانشقاق وطار طائره غضب والمطيرة كمدينة د قرب سر من رأى وطيرة بالكسر ة بدمشق و بلا هاء ع وطيرى كضيزى ة بأصفهان وهو طيراني وأطار المال وطيره قسمه والطائر فرس قتادة بن جرير

٢ قبلته

قوله والطهور المصدر الخ فى التهذيب للنووى الطهور بالفتح ما يتطهر به و بالضم اسم الفعل هذه اللغة المشهورة وفى أخرى بالفتح فيهما واقتصر عليه جماعات من كبار أئمة اللغة اه من الشارح

قوله والمستطير الساطع الخ يقال صبح مستطير ساطع منتشر واستطار الغبار انتشر فى الهواء وتفرق كأنه طار فى نواحيها اه شارح

قوله والسوق ارتفع كذا فى النسخ والصواب الشق أى واستطار الشق ارتفع وظهر وعبر فى الاساس بالصدع أفاده الشارح

السدوسى والطيار فرس رسان الخولانى وطير الفحل الابل ألقحها كلها وفيه طيرة وطيرورة خفة وطيش وكأن على رؤسهم الطير أى ساكنون هيبة وأصله أن الغراب يقع على رأس البعير فيلقط منه القراد فلا يتحرك البعير لئلا ينفر عنه الغراب

﴿فصل الظاء﴾ ﴿الظئر﴾ بالكسر العاطفة على ولد غيرها المرضعة له فى الناس وغيرهم للذكر والأنثى ج أظؤر وأظآر وظؤور وظؤورة وظؤار وظؤرة وظأرها كمنع ظأرا وظئارا وأظأرها وظاءرها فظأرت واظأرت وهى الظؤرة وبينهما مظاءرة أى كل منهما ظئر صاحبه وظاءرت اتخذت ولدا ترضعه واظأر ٢ لولده ظئرا اتخذها والطعن ظئار قوم أى يعطفهم على الصلح فأخفهم حتى يحبوك وقول الجوهرى الطعن يظأره سهو والصواب يظأر أى يعطف على الصلح والظؤار الأثافى وظأرنى على الأمر راودنى أو أكرهنى والظئر ركن للقصر والدعامة الى جنب حائط ليدعم عليها والظؤرى البقرة الضبعة واستظأرت الكلبة استحرمت والظئار أن تعالج الناقة بالغمامة فى أنفها كى تظأر وعدو ظأر أى مثله معه ﴿الظر﴾ بالكسر والظرر والظررة الحجر أو المدور المحدد منه ج ظران وظران كالأظرور والظرظور والمظرور وجمعه مظارير وأرض مظرة كثيرته كالظرير وهو أيضا علم يهتدى به ج ظراء وأظرة والمظرة بالكسر الحجر يقدح به النار وبالفتح كسر الحجر ذى الحد وظر مظرة قطعها والناقة ذبحها وأطرى ٣ فانك ناعلة بالطاء المهملة أعرف وأظره شى على الظرر وظر وبضم ماء ﴿الظفر﴾ بالضم وبضمتين وبالكسر شاذ يكون للانسان وغيره كالأظفور وقول الجوهرى جمعه أظفور غلط وانما هو واحد قال الشاعر

٤ ما بين لقمتها الأولى اذا انحدرت * وبين أخرى تليها قيس أظفور

ج أظفار وأظافير والأظفر الطويل الأظفار العريضها وظفره يظفره وظفره وأظفره غرز فى وجهه ظفره ورجل مقلم الظفر أو كليله مهين والظفرة نبات حريف ينفع القروح الخبيثة والثآليل وظفرة العجوز ثمر الحسك وظفر النسر نبات وظفر القط آخر والأظفار وكسحاب وقد يمنع شى من العطر كأنه ظفر مقتلف من أصله لا واحد له وربما قيل أظفارة واحدة ولا يجوز فى القياس وج أظافير فان أفرد فالقياس أن يقال ظفر وظفر به ثوبه تظفيرا طيبه به والظفر جليدة تغشى العين كالظفرة محركة وقد ظفرت العين كفرح فهى ظفرة وظفر الرجل كعنى

٢ واظأر ٣ وأطرى ٤ الشاهد السادس والاربعون

قوله وظؤورة كالفعولة والبعولة جمع فحل وبعل اه مصححه

قوله وظؤرة ضبطه الشارح بفتح الهمزة كهمزة قال وهو عند سيبويه اسم للجمع اه

قوله وظأرت اتخذت الخ نسخة الشارح وظاءرت بوزن فاعلت اه مصححه

قوله ج ظراء الخ هكذا فى النسخ بوزن كتاب والصواب ظران وأظرة مثل رغيف ورغفان وأرغفة اه شارح

قوله وأظفره غرز الخ قال الشارح المضبوط فى النسخ بفتح الهمزة وسكون الظاء والصواب اظفره بتشديد الظاء كافتعله وكذلك اطفره بالطاء المشددة ومثل الوجه القثاء والبطيخ وكل ما غرزت فيه ظفرك فشدخته أو أثرت فيه فقد ظفرته اه ملخصا

قوله وكسحاب وقد يمنع الخ هذا من المصنف غريب جدا وليس فى الامهات الا الاظفار فقط ونص عبارة الصاغانى فى التكملة مع ذكره الغرائب والنوادر الاظفار شئ من العطر أسود كأنه الخ والذى فيه الصرف وعدمه انما هى المدينة التى باليمن أفاده الشارح

فهو مظفور وما وراء معقد الوتر الى طرف القوس أو طرف القوس وحصن وما بالدار ظفر أى أحد و بالتحريك المطمئن من الارض والفوز بالمطلوب ظفره وظفر به وعليه كفرح واظفر كافتعل ورجل مظفر وظفر وظفير وظفير ومظفار لا يحاول أمرا الا ظفر به وظفره تظفيرا دعا له به والعرفج خرج منه شبه الاظفار والارض أخرجت من النبات ما يمكن احتفاره بالاصابع والجلد دلكه لتملاس أظفاره وغمز الظفر فى التفاحة ونحوها وكقطام د باليمن قرب صنعاء اليه ينسب الجزع وآخر بها قرب مرباط واليه ينسب القسط لانه يجلب اليه من الهند وحصن يمانى صنعاء وآخر شاميها و بنو ظفر محركة بطن فى الانصار و بطن فى بنى سليم واظفر كافتعل أعلق ظفره والصقر الطائر أخذه ببراثنه وما ظفرتك عينى ما رأتك والمظفار المنقاش وسموا ظفرا ومظفرا ومظفارا وظفيرا والاظفور الدقيق الذى يلتوى على قضيب الكرم وظفران وظفر وظفير بكسر فائهن حصون باليمن وكجبل ع قرب الحوأب و ة بالحجاز وظفر الفتح من أعمال زبيد والظفرية وقراح ظفر محلتان ببغداد ورأيته بظفره (بالضم) أى بنفسه وقوس مظفرة كمعظمة قطع من طرفيها شئ والاظفار كواكب قدام النسر وكبار القردان وقوله تعالى كل ذى ظفر دخل فيه ذوات المناسم من الابل والانعام لانها كالاظفار لها (الظهر) خلاف البطن مذكر ج أظهر وظهور وظهران والركاب وهم مظهرون أى لهم ظهر والقدر القديمة و ع والمال الكثير والفخر بالشئ والجانب القصير من الريش كالظهار بالضم ج ظهران وطريق البر وما غلظ من الارض وارتفع ولفظ القرآن والبطن تأويله والحديث والخبر وما غاب عنك واصابة الظهر بالضرب والفعل كجعل و بالتحريك الشكاية من الظهر ظهر كفرح فهو ظهير وهو القوى الظهر كالمظهر كمعظم وقد ظهر ظهارة بالفتح وأعطاه عن ظهر يد ابتداء بلا مكافأة وخفيف الظهر قليل العيال وثقيله كثيره وهو على ظهر مزمع للسفر وأقران الظهر الذين يحبونك من ورائك والظهرة بالكسر العون (وأبو رهم أحزاب بن أسيد الظهرى صحابى والحرث بن مجمر الظهرى تابعى والمعافى بن عمران الظهرى ضعيف) وبالتحريك متاع البيت والظاهر خلاف الباطن ومن أسماء الله تعالى و بالهاء أن ترد الابل كل يوم نصف النهار والعين الجاحظة والظواهر أشراف الارض وقريش الظواهر النازلون بظهر مكة والبعير الظهرى بالكسر المعد للحاجة وقد ظهر به واستظهره ج ظهارى مشددة ممنوعة

لان

قوله و بالتحريك المطمئن الخ عبارة الصحاح ما اطمأن من الارض وأنبت اه مصححه

قوله وظفر الفتح ضبطه الصاغانى بكسر الفاء وأما الفتح فضبطه الشارح بفتح فسكون و بهامشه وزان سفر وعزاه لمنتهى الادب والاوقيانوس وقراح ضبطه الشارح بفتح القاف كسحاب اه مصححه

قوله من الابل والانعام الصواب والنعام كما فى التهذيب وغيره انظر الشارح اه مصححه

قوله الذين يحبونك من ورائك كذا فى الاصول المصححة وهو خطأ والصواب يجيئونك (من ورائك) أو من وراء ظهرك فى الحرب اه شارح

قوله بالكسر العون نقل الشارح انه بالتثليث اه

قوله أحزاب بن أسيد فى عاصم أحزاب بن أسيد اه من هامش الاصل أى كأمير وكذا ضبطه الشارح وقوله الظهرى قال الشارح بالكسر كذا ضبطه ابن السمعانى وضبطه ابن ماكولا بالفتح ورجحه الحافظ فى التبصير قال وهو الصحيح اه وقوله صحابى جزم بعضهم بانه تابعى كما فى الشارح اه مصححه

لأن ياء النسبة ثابتة فى الواحد وظهر بحاجتى وظهرها وأظهرها وأظهرها جعلها بظهر أى وراء ظهر واتخذها ظهريا وظهر ظهورا تبين وقد أظهرته وعلى أعاننى و به وعليه غلبه و بفلان أعلن به وهو بين ظهريهم وظهرانيهم ولا تكسر النون و بين أظهرهم أى وسطهم وفى معظمهم ولقيته بين الظهرين والظهرانين أى فى اليومين أو الثلاثة والظهر ساعة الزوال و بهاء السلحفاة والظهيرة حد انتصاف النهار أو انما ذلك فى القيظ وأظهر وادخلوا فيها وساروا فيها كظهروا وتظاهروا تدابروا وتعاونوا ضد والظهير المعين كالظهرة والظهرة وجاءنا فى ظهرته بالضم و بالكسر و بالتحريك وظاهرته أى عشيرته واستظهر به استعان وقرأه من ظهر القلب أى حفظا بلا كتاب وقرأه ظاهرا واستظهره وأظهرت على القرآن وأظهرته قرأته على ظهر لسانى والظهارة بالكسر نقيض البطانة وظاهر بينهما طابق والظهار قوله لامرأته أنت على كظهر أمى وقد ظاهر منها وتظهر وظهر والمظهر المصعد والظهار كسحاب ظاهر الحرة و بالضم الجماعة والظهارية من أخذ الصراع أو هى الشغزبية أو أن تصرعه على الظهر ونوع من النكاح وأوثقه الظهارية أى كتفه وظهران ة بالبحرين وجبل بأطراف القنان وواد قرب مكة يضاف اليه مر وكمعظم جد عبد الملك بن قريب الأصمعى وسال واديهم ظهرا أى من مطر أرضهم ودرأ أى من مطر غيرهم وأصبت منك مطر ظهر أى خيرا كثيرا ولص عادى ظهر أى عدا فى ظهر فسرقه و بعير مظهر كمحسن هجمته الظهيرة وهو يأكل على ظهر يدى أى أنفق عليه (وكزبير ظهير بن رافع الصحابى و جماعة وأبو ظهير عبد الله بن فارس العمرى شيخ أبى عبد الرحمن السلمى وكأمير محمد بن الظهير الاربلى و محمد بن اسمعيل بن الظهير الحموى محدثان)

(فصل العين) (عبر) الرؤيا عبرا وعبارة وعبرها فسرها وأخبر بآخر ما يؤول اليه أمرها واستعبره إياها سأله عبرها وعبر عما فى نفسه أعرب وعبر عنه غيره فأعرب عنه والاسم العبرة والعبارة وعبر الوادى و يفتح شاطئه وناحيته وعبره عبرا وعبورا قطعه من عبره الى عبره والقوم ماتوا والسبيل شقها و به الماء وعبره به جاز والكتاب عبرا تدبره ولم يرفع صوته بقراءته والمتاع والدراهم نظر كم وزنها وما هى والكبش ترك صوفه عليه سنة وأكبش عبر والطير زجرها يعبر و يعبر والمعبر ما عبر به النهر و بالفتح الشط المهيأ للعبور و د بساحل بحر الهند وناقة عبر أسفار مثلثة قوية تشق ما مرت به وكذا رجل للواحد والجمع و جمل عبار ككتان كذلك

قوله وظهرها بالتشديد وفى بعض النسخ بالتخفيف اه شارح

قوله و بفلان أعلن به الذى فى كتاب الابنية لابن القطاع وأظهرت بفلان أعليت به بالياء بدل النون ففى كلام المصنف مخالفة من وجهين أفاده الشارح

قوله وأظهرت على القرآن أفاد الشارح نقلا عن التكملة أن الصواب فيه ظهر كمنع اه

قوله والعبارة بكسر العين وفتحها اه شارح

وعبّر الذهب تعبيرًا وزنه دينارًا دينارًا ولم يبالغ فى وزنه والعبرة بالكسر العجب واعتبر منه
تعجب وبالفتح الدمعة قبل أن تفيض أو تردد البكاء فى الصدر أو الحزن بلا بكاء ج عبرات
وعِبَر وعبر عبرًا واستعبر جرت عبرته وحزن وامرأة عابر وعبرى وعبرة ج عبارى وعين عبرى
ورجل عبران وعبر والعبر بالضم سخنة العين ويحرك والكثير من كل شئ والجماعة وعبّر به
أراه عبر عينه وامرأة مستعبرة وتفتح الباء (أى) غير حظية ومجلس عبر بالكسر والفتح كثير الاهل
وقوم عبير كثير وأعبر الشاة وفر صوفها وجمل معبر كثير الوبر ولا تقل أعبرته وسهم معبر
وعبير موفور الريش وغلام معبر كاد يحتلم ولم يختن بعد ويا ابن المعبرة شتم أى العفلاء والعبر
بالضم قبيلة والثكلى والسحائب التى تسير شديدًا والعقاب وبالكسر ما أخذ على غربى الفرات
الى برية العرب وقبيلة وبنات عبر الكذب والباطل والعبرى والعبرانى لغة اليهود وبالتحريك
الاعتبار ومنه قول العرب اللهم اجعلنا ممن يعبر الدنيا ولا يعمرها وأبو عبرة أو أبو العبر هازل
خليع والعبير الزعفران أو أخلاط من الطيب والعبور الجذعة من الغنم ج عبائر والاقلف
ج عبر والعبيراء نبت والعوبر جرو الفهد والمعابير خشب فى السفينة يشد اليها الهوجل
وعابر كهاجر ابن أرفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام وعبّر به الامر تعبيرًا اشتد عليه وعبرت
به أهلكته وكمعظم جبل ٢ بالدهناء وقوس معبرة تامة والمعبرة بالتخفيف الناقة لم تنتج ثلاث
سنين فيكون أصلب لها والعبران ع وعبرتى ة قرب النهروان والعبرة بالضم خرزة
كان يلبسها ربيعة بن الحريش فلقب ذا العبرة ويوم العبرات محركة م ولغة عابرة جائزة

(العبوثران) والعبيثران وتفتح ثاؤهما نبات مسحوقه ان عجن بعسل واحتملته المرأة سخنها ٣
وحبلها والعبيثران الامر الشديد والشر والمكروه وتفتح الثاء وشجرة كثيرة الشوك لا يخلص
منها من يشاكها تضرب مثلًا لكل أمر شديد وعبيثر رجل وعباثر نقب يسلكه من خرج من
إضم يريد ينبع * العبنجر كسفرجل الغليظ * العبدرى منسوب الى بنى عبد الدار

(العبسود) بالضم الناقة الشديدة والسريعة كالعبسر (عبقر) ع كثير الجن
و ة ثيابها فى غاية الحسن وامرأة والعبقرى الكامل من كل شئ والسيد والذى ليس فوقه شئ
والشديد وضرب من البسط كالعباقرى والكذب الخالص والعبقرة التارة الجميلة وتلالؤ
السراب والعبوقرة ع أو جبل وعبيقر بضم القاف ع وعباقر ماء لبنى فزارة وأرد من

---

٢ حبل ٣ أسخنها

قوله وعبيره كذا فى النسخ كامير والصواب عبر ككتف اه شارح

قوله ولا يعمرها بالميم قبل الصواب ولا يعبرها بالموحدة أى اجعلنا ممن يعتبر بها ولا يموت سريعا حتى يرضيك بالطاعة قاله فى التكملة ورأيته ضبط بخطه الاول بفتح الباء والثانى بضمها فتدبر اه محشى اه نصر

قوله وكمعظم جبل بالدهناء فى التكملة حبل من حبال الدهناء بالمهملة وضبطه بعضهم كمحدث أفاده الشارح

عبقر في ح ب ق ر (العبهر) الممتلئ الجسم والعظيم والناعم الطويل من كل شيء كالعباهر فيهما والنرجس والياسمين ونبت آخر فارسيته بستان أفروز وبهاء الرقيقة البشرة الناصعة البياض والسمينة الممتلئة الجسم كالعبهرة والجامعة للحسن في الجسم والخلق (العتر) اشتداد الرمح وغيره واضطرابه واهتزازه كالعتران محركة وانعاظ الذكر كالعتور والذبح يعتر في النكل والذكر ويكسر كالعتار ٢ وبالكسر الاصل ونبت أو شجر صغار والصنم وكل ما ذبح وشاة كانوا اذ يذبحونها لآلهتهم كالعتيرة وقبيلة (أبوهم عتر بن جشم منهم عبد الرحمن بن عديس الصحابي وعتر بن معاذ بطن من هوازن وسنان بن مظاهر ومحمد بن موسى و بكار بن سلام ومالك بن ضمرة التابعي وأبان وقاسم ابنا أرقم العتريون محدثون) ونصاب المسحاة وغيرها أو الخشبة المعترضة في المسحاة يعتمد عليها الحافر برجله والعذيان (وسليم بن عتر التجيبي قاضي مصر وفضيل بن مرزوق مولى بني عتر) وبضمتين الفروج المنعظة جمع عاتر وعتور وبالتحريك الشدة والقوة وابن عامر جد لابي موسى الاشعري وككتان الشجاع والفرس القوي والمكان الخشن الوحش والعترة بالكسر قلادة تعجن بالمسك والافاويه ونسل الرجل ورهطه وعشيرته الادنون ممن مضى وغبر واشر الاسنان ودقة في غروبه ونقاء وماء يجري عليه والمرزنجوش وقثاء الاصف والريقة العذبة والقطعة من المسك الخالص وابن عمرو وبن الحرث وابن غادية والعتوارة بالكسر القطعة من المسك والرجل القصير وبلالام حي ويضم وتعتور تشبه بهم أو انتسب اليهم وعاتر امرأة وعترة بالضم ابن عامر بن كعب وكزفر ابن حبيب من هوازن ومحمد بن عتيرة كسفينة محدث وقلعة عمارة بن عتير كزبير بفارس (وعتير صحابي بدري أوهو بالمثلثة) وعتور كدرهم واد (عثر) كضرب ونصر وعلم وكرم عثرا وعثيرا وعثارا وتعثر كا وجده تعس وأعثره وعثره فيهما والعاثور المهلكة من الارضين والشر كالعثار وما أعد ليقع فيه أحد والبئر والعثور الاطلاع كالعثر وأعثره أطلعه وعثر كذب والعرق ضرب والعثير كحذيم التراب والعجاج وما قلبت من الطين بأطراف رجليك والاثر الخفي كالعيثر بتقديم المثناة التحتية وفتح العين فيهما وعيثر الطير رآها جارية فزجرها والعثر بالضم العقاب والكذب ويحرك والعثري ماسقته السماء كالعثر والذي لا يكون ٣ في طلب دنيا ولا آخرة وقد تشدد ثاؤه والصواب تخفيفها وكبقم ماسدة وكبحر د باليمن وكسكارى بالضم واد وعثير الشيء

٢ كالعتار ٣ لم يكن

قوله والصنم قال الشارح بعتره قال زهير فزل عنها وأوفى رأس مرقبة * كناصب العتر دمى رأسه النسك اهـ قوله وعثير الشيء الخ هكذا في الاصول كلها والصواب عثير الشيء بتقديم الياء على المثلثة كما في التكملة واللسان اهـ شارح

عينه وشخصه وعثرة كزنخة في الحديث اسم أرض وتقدم في خ ض د وأعثر به عند السلطان قدح فيه (وعيثر كحيدر ابن القاسم محدث وعثير في ع ث ر) وعثران بالكسر وكزبير وأمير وحذيم أسماء * العجرة بالضم من العنب ما امتص ماؤه وبقي قشره وعجر جرعة بيلاد طيّ (عجر) كفرح غلظ وسمن وضخم بطنه فهو أعجر والفرس صلب ووظيف عجر وعجر والعجرة بالضم موضع العجر والعقدة في الخشبة ونحوها وعجره وبجره عيوبه وأحزانه وما أبدى وما أخفى والعجر ثني العنق والمر السريع من خوف ونحوه كالعجران محركة والمعاجرة وقص الحمار والحملة والعجر والالحاح يعجر في الكل والاعتجار لف العمامة دون التلحي ولبسة للمرأة والمعجر كمنبر ثوب تعتجر به وثوب يمني وما ينسج من الليف شبه الجوالق ورجل معجور عليه أخذ ماله كله بالسؤال والعجير العنين من الرجال والخيل وعاجر وعجير وعوجر وأعجر والعجر وعجرة أسماء وعجرة بالضم أبو قبيلة وفرس نافع الغنوي ووالد كعب الصحابي وكزبير ع وشاعر سلولي والعجرى ككردى الكذب والداهية والعجاجير كتل العجين والذي يأ كلها كالعجار والعجار ككتان الصريع لا يطاق جنبه في الصراع المستغرب لصريعه والعجراء العصا ذات الأبن والعجاري الدواهي ورؤس العظام وتخفف ياؤه في الشعر والعنجرة المكتلة الخفيفة الروح والعجار بخطوط الرمل من الرياح الواحد عجرور والعجوجر الرجل الضخم العظام واعتجرت بغلام أو جارية ولدته بعد يأسها من الولد وعنجر مد شفتيه وقلبهما والعنجرة بالشفة والزنجرة بالاصبع والعنجورة غلاف القارورة * العجهرة الجفاء وغلظ الخلق وعجهور[٢] اسم امرأة * العدر الجرأة والمطر الشديد الكثير ويضم عدر المكان كفرح واعتدر كثر ماؤه والعادر الكذاب والعدار ككتان الملاح وكغراب دابة تنكح الناس باليمن ونطفتها دود ومنه ألوط من عدار وسموا عدارا وعدارا وعندر المطر فهو معندر اشتد واعتدر المكان ابتل من المطر * العيدهور الناقة السريعة (العذر) بالضم م ج أعذار عذره يعذره عذرا وعذرا وعذرى ومعذرة ومعذرة وأعذره والاسم المعذرة مثلثة الذال والعذرة بالكسر وأعذر أبدى عذرا وأحدث وثبت له عذر وقصر ولم يبالغ وهو يرى أنه مبالغ وبالغ كأنه ضد وكثرت ذنوبه وعيوبه كعذر ومنه لن يهلك الناس حتى يعذروا من أنفسهم والفرس ألجمه أو جعل له عذارا والغلام ختنه كعذره يعذره وللقوم عمل طعام الختان وأنصف وفي ظهره

ضربه

---

٢ وعجهور

قوله وعثير في ع ث ر كأنه يشير الى اسم بانى قلعة عمارة ابن عثير الذى تقدم ذكره والافليس هنالك ما يحال عليه والصواب انه عبيثر بضم ففتح الموحدة تصغير عبثر وهو ابن صهبان القائد كما ذكره الصاغانى فى محله فتصحف على المصنف فى الاسمين والصواب مع الصاغانى فتأمل اه شارح

قوله أسماء صوابه مواضع أنظر الشارح

قوله يعجر فى الكل أى الاخير فانه لم يستعمل الامبنيا للمجهول تقول عجر على الرجل كعنى ألح عليه فى أخذ ماله أفاده الشارح

قوله والعجير العنين كذا قال ابن الاعرابى وقال غيره هو عجير وعجير كأمير وسكيت وقد رويت الاخيرة بالزاى أيضا ففيها ثلاث لغات أغفل المصنف منها اثنتين أفاده الشارح

قوله كالعجار صوابه العجار كما فى الشرح

قوله وعنجهور صوابه بالياء كما فى الشرح

قوله ويضم الذى قاله الليث انه بالفتح والتحريك اه شارح

ضربه فأثر فيه والدار كثرت فيه العذرة وعذر تعذيرا لم يثبت له عذر كعاذر والغلام نبت
شعر عذاره والشئ لطخه بالعذرة والدار طمس آثارها واتخذ طعام العذار ودعا اليه وتعذر
تأخر والامر لم يستقم والرسم درس كاعتذر وتلطخ بالعذرة واحتج لنفسه وفر والعذير العاذر
والحال التى تحاولها تعذر عليها والنصير والعذار من اللجام ماسال على خد الفرس وعذر الفرس
به يعذره ويعذره شد عذاره كاعذره ج عذر وجانبا اللحية وطعام البناء والختان وأن
تستفيد شيأ جديدا فتتخذ طعاما تدعو اليه اخوانك كالاعذار والعذيرة والعذير فيهما
وغلظ من الارض يعترض فى فضاء واسع ومن العراق ما انفسح عن الطف وعذارين فى قول
ذى الرمة حبلان مستطيلان من الرمل أو طريقان والحياء وسمة فى موضع العذار كالعذرة
ومن النصل شفرتاه والخد كالمعذر وما يضم حبل الخطام الى رأس البعير والعذر بالضم النجح
والعلبة وبهاء الناصية وهى الخصلة من الشعر وقلفة الصبى والشعر على كاهل الفرس والبظر
والختان والبكارة وخمسة كواكب فى آخر المجرة وافتضاض ٢ الجارية ومقتضها أبو عذرها
ونجم اذا طلع اشتد الحر والعلامة وداء فى الحلق كالعاذور أو وجعه من الدم وعذره فعذر وهو
معذور واسم ذلك الموضع وبلالام قبيلة فى اليمن والعذراء البكر ج العذارى والعذارى
والعذراوات وشئ من حديد يعذب به الانسان لاقرار بأمر ونحوه ورملة لم توطأ ودرة لم تثقب
وبرج السنبلة أو الجوزاء ومدينة النبى صلى الله عليه وسلم وبلالام ع على بريد من دمشق
قتل به معاوية بن حجر أو ة بالشام م والعاذر عرق الاستحاضة وأثر الجرح والغائط
كالعاذرة والعذرة والعذرة فناء الدار ومجلس القوم وأردأ ما يخرج من الطعام والمعاذير الستور
والجمع الواحد معذار والعذور كعملس الواسع الجوف الفحاش من الحمير والسيئ الخلق
الشديد النفس والملك الشديد واعتذر شكا والعمامة أرخى لها عذبتين من خلف والمياه
انقطعت وعذر كحسن ابن وائل جد لأبى موسى الأشعرى وكزفر ابن سعد من همدان وضرب
زيد فأعذر أشرف به على الهلاك وقوله تعالى وجاء المعذرون بتشديد الذال المكسورة أى
المعتذرون الذين لهم عذر وقد يكون المعذر غير محق فالمعنى المقصرون بغير عذر وقرأ ابن
عباس بالتخفيف من أعذر وكان يقول والله لهكذا أنزلت وكان يقول لعن الله المعذرين كان
المعذر عنده انما هو غير المحق وبالتخفيف من له عذر (العذافر) كعلابط الاسد والعظيم

٢ واقتضاض الجارية ومقتضها

قوله فى قول ذى الرمة هو كما فى الصحاح
غذارين عن جرداء وعث خصورها
وجرداء مجردة من النبت الذى ترعاه الابل والوعث السهل وخصورها جوانبها اه مصححه

قوله ومدينة النبى أراها سميت بذلك لانها لم تذل اه شارح

قوله قتل به معاوية بن حجر صوابه قتل به معاوية حجر ابن عدى ببناء قتل للفاعل وهو معاوية وحجر امفعوله ولم ينبه على ذلك الشارح والقصة مذكورة فى أسد الغابة فى مادة حجر كذا بهامش الاصل

قوله والعاذر عرق الاستحاضة لغة فى العاذل أولثغة اه صحاح

الشديد من الابل كالعذوفر وهى بهاء واسم رجل وتعذفر تغضب * بلد عذمهر كسفرجل رحب واسع (العر) والعر والعرة الجرب أو بالفتح الجرب وبالضم قروح فى أعناق الفصلان وداء يتمعط منه وبر الابل وقد عرت تعر وتعر وعرت فهى معرورة وتعرعرت واستعرهم الجرب فشا فيهم وعره ساءه وبشر لطخه به ورجل عر٢ بين العرر والعر وأجرب ونخلة معرار جرباء والمعرة الاثم والاذى والغرم والدية والخيانة وكوكب دون المجرة وقتال الجيش دون اذن الامير وتلون الوجه غضبا وحمار أعر سمين الصدر والعنق وعر الظليم يعر عرارا بالكسر وعار معارة وعرارا صاح والتعار السهر والتقلب على الفراش ليلا مع كلام والعر بالضم جبل عدن والغلام وبهاء الجارية والعرار والعر بفتحهما المتحل عن الفطام وهى بهاء والمعتر الفقير والمعترض للمعروف من غير أن يسأل عره عرا واعتره وبه والعرير الغريب فى القوم والمعرور المقرور ومن أصابه ما لا يستقر عليه وابن سويد المحدث وبهاء التى أصابتها عين فى لبنها والعرة الشدة فى الحرب والخلة القبيحة وبالضم ذرق الطير كالعر وعذرة الناس وقد أعرت الدار وشحم السنام والاصابة بمكروه وقد عره عرا والجرم ورجل يكون شين القوم والعرار كسحاب القود وكل شىء باء بشىء و وادو بهار البر وبهاء واحدته والشدة والرفعة والسودد والنساء يلدن الذكور وسوء الخلق والعرر محركة صغر السنام أو قلته أو ذهابه وهو أعر وهى عراء وقد عر يعر بالفتح والعراعر الشريف ج بالفتح والسيد ومن الابل السمين و ع يجلب منه الملح وعرعرة الجبل والسنام وكل شىء بالضم رأسه ومعظمه وعرعر عينه اقتلعها وصمام القارورة استخرجه والعرعر شجر السرو فارسية و ع وبهاء سداد القارورة ويضم وجلدة الرأس والتحريك ولعبة للصبيان كعرعار مبنية وبالضم ما بين المنخرين والركب وركب عرعره ساء خلقه وكقطام اسم بقرة ومنه باءت عرار بكحل وهما بقرتان انتطحتا فماتتا جميعا أى باءت هذه بهذه يضرب لكل مستويين والعارورة الرجل المشؤم والجمل لا سنام له والعراء الجارية العذراء والعرى كعزى المعيبة من النساء وقول الجوهرى فى العرارة اسم فرس تصحيف وانما اسمها العرادة بالدال المهملة وكذا فى الشعر الذى ذكره ولعله أخذه من ابن فارس وقد ذكره فى الدال المهملة على الصحة وعاررت تمكثت ومعرة د بين حماة وحلب وتضاف الى النعمان وذكره٣ فى ن ع م ومعرة علياء محلة بها وكورة على مرحلة من حلب

٢ أعر ٣ وذكر

قوله ورجل عر هكذا فى النسخ وفى بعض أصول اللغة أعر اه شارح

قوله ونخلة معرار جرباء وهى التى يصيبها مثل العر وهو الجرب اه شارح

قوله والخيانة هكذا فى سائر أصول القاموس بالخاء المعجمة وصوابه الجناية كما فى التكملة واللسان أفاده الشارح

قوله والغلام وبهاء الجارية وضبطهما الصاغانى بالفتح ومثله فى اللسان اه شارح

قوله والمعترض فى المحكم والتهذيب المتعرض اه شارح

قوله ما بين المنخرين نقله الصاغانى وقال غيره هو أعلى الانف اه شارح

قوله ومعر بلا هاء ضبطه الحافظ فى التبصير بالتخفيف

قوله والتعز يرضرب دون الحد هكذا فى المحكم وقال الشيخ ابن حجر المكى ذكر هذا فى اللغة غلط لان هذا وضع شرعى لا لغوى لانه لم يعرف الا من جهة الشرع فكيف ينسب لاهل اللغة الجاهلين بذلك من أصله أفاده الشارح

و ة قرب كفرطاب و ة قرب أفامية ومعر بلاهاء احدى عشرة قرية كلها بالشام ومعرين بزيادة ياء ونون د بنواحى نصيبين و ة بشيزر و ة بحماة وبجبلها مشهد يزار و ة شمالى عزاز (العزر) اللوم عزره يعزره ويعزره والتعزير ضرب دون الحد أو هو أشد الضرب والتفخيم والتعظيم ضد والاعانة كالعزر والتقوية والنصر والعزر كالضرب المنع والنكاح والاجبار على الامر والتوقيف على باب الدين والفرائض والاحكام وثمن الكلا اذا حصد وبيعت مزارعه كالعزير والعزائر والعياز ردون العضاه وفوق الدق والعيدان و بقايا الشجر لاواحد لها والعيزار الصلب الشديد والغلام الخفيف الروح وضرب من أقداح الزجاج كالعيزارية وشجر وأبو العيزار طائر طويل العنق فى الماء أبدا أو هو الكركى والعوزر نصى الجبل وعيزار وعيزارة وعزرة وعزرار أسماء والعزور السيئ الخلق والديوث وبهاء الاكمة وبلالام ع قرب مكة أو ثنية المدنيين الى بطحاء مكة وعزور ثنية الجحفة عليها الطريق وعازر كهاجر أحياه عيسى عليه السلام وعزير ينصرف لخفته وقيس ابن العيزارة وهى أمه شاعر (العسر) بالضم وبضمتين و بالتحريك ضد اليسر كالمعسور والعسرة والمعسرة والمعسرة والعسرى خلاف الميسرة عسر كفرح فهو عسر وعسر ككرم عسرا وعسارة فهو عسير ويوم عسر وعسير وأعسر شديد أو شؤم وحاجة عسر وعسير متعسرة وتعسر على الامر وتعاسر واستعسر اشتد والتوى وأعسر افتقر واستعسره طلب معسوره وعسر الغريم يعسره و يعسره طلب منه على عسرة كأعسره وعسر بين العسر محركة شكس وقد عاسره وأعسرت عسر عليها ولادها وعسر الزمان اشتد وما فى البطن لم يخرج وعليه خالفه كعسر وتعسر القول التبس وأعسر يسر يعمل بيديه جميعا فان عمل بالشمال فهو أعسر وهى عسراء وقد عسرت عسرا وعسرنى وعسرنى جاء عن يسارى واعتسر الناقة أخذها ريضا فخطمها وركبها وناقة عسير وعوسرانة وعيسرانة فعل بها ذلك والبعير عسير وعيسران وعيسرانى والعسير الناقة قد اعتاطت فى عامها ولم تحمل وقد أعسرت وعسرت الناقة تعسر عسرا وعسرانا وهى عاسر وعسير رفعت ذنبها فى عدوها والعسراء من العقبان التى فى جناحها قوادم بيض والتى ريشها من الايسر أكثر والقادمة البيضاء كالعسرة محركة وأم على بن محمد بن عيسى الخياط ضعيف والعسرى كسكرى ويضم بقلة وجيش العسرة بالضم جيش تبوك لانهم ندبوا اليها فى حمارة

قوله والعزور السيئ الخ أى كالعزور كعملس كما فى الشارح

قوله شؤم هكذا فى النسخ وفى بعض الاصول مشؤم بزيادة الميم اهـ شارح

قوله وحاجة عسر وعسير متعسرة هكذا فى النسخ والذى فى اللسان وحاجة عسير وعسيرة متعسرة اهـ شارح

قوله عسرا بالتحريك هكذا هو مضبوط فى سائر النسخ اهـ شارح

قوله وعسرنى وعسرنى هكذا فى النسخ وفى بعض الاصول الاول من باب علم والثانى من باب كتب اهـ شارح

قوله وعيسران بضم السين (وعيسرانى) بفتح السين وضمها اهـ شارح

القيظ فعسر عليهم والعسر بالكسر قبيلة من الجن أو أرض يسكنونها وقد تفتح والعيسران
نبت وجاؤا عساريات وعسارى بعضهم فى اثر بعض والعسير كانت بئرا فسماها النبى صلى الله
عليه وسلم اليسيرة وناقة عوسرانية من دأبها تعسير ذنبها اذا عدت ورفعه وذهبوا عساريات أى
متفرقين فى كل وجه ورجل معسر كمنبر مقعط على غريمه واعتسر من مال ولده أخذ منه كرها
وغزوة ذى العسيرة بالشين أعرف (العسبر) كقنفذ النمر وهى بهاء والعسبور وبهاء ولد
الكلب من الذئبة والعسبار وبهاء ولد الضبع من الذئب أو ولد الذئب والعسبرة والعسبورة
الناقة السريعة النجيبة (العيسجور) الناقة الصلبة والسريعة والسعلاة * عسجر تطر تطرا
شديدا والابل استمرت فى سيرها واللحم ملحه والعسجر كجعفر الملح و ع وبهاء الجبث
* المتعسقر كمتدحرج الجلد الصبور (العسكر) الجمع والكثير من كل شئ فارسى ومن
الليل ظلمته والعسكران عرفة ومنى والعسكرة الشدة والجدب وعسكر الليل تراكبت ظلمته
والقوم تجمعوا أو وقعوا فى شدة والموضع معسكر بفتح الكاف وعسكر محلة بنيسابور ومحلة
بمصر منها محمد بن على والحسن بن رشيق العسكريان وبالرملة وبالبصرة و د بخوزستان
منه الحسين ٢ بن عبد الله والحسن بن عبد الله الاديبان و ع بنابلس وحصن بالقريتين و ة
بمصر أيضا واسم سر من رأى واليه نسب العسكريان أبو الحسن على بن محمد بن على بن موسى
ابن جعفر وولده الحسن وماتا بها وعسكر المهدى وعسكر المنصور ببغداد وعسكر وعساكر
اسمان (العشرة) أول العقود وعشر يعشر أخذ واحدا من عشرة أو زاد واحدا على تسعة
والقوم صار عاشرهم وثوب عشارى طوله عشرة أذرع والعاشوراء والعشوراء ويقصران
والعاشور عاشر المحرم أو تاسعه والعشرون عشرتان وعشرنه جعله عشرين نادر والعشير جزء
من عشرة كالمعشار والعشر ج عشور وأعشار والقريب والصديق ج عشراء والزوج
والمعاشر وفى حساب الارض عشر القفيز وصوت الضبع وعشرهم يعشرهم عشرا وعشورا
وعشرهم أخذ عشر أموالهم والعشار قابضه والعشر بالكسر ورد الابل اليوم العاشر أو التاسع
ولهذا لم يقل عشرين وقالوا عشرين جعلوا ثمانية عشر يوما عشرين والتاسعة عشر والعشرين
طائفة من الورد الثالث فقالوا عشرين جمعوه بذلك والابل عواشر وعواشر القرآن الآى التى
يتم بها العشر وجاؤا عشار عشار ومعشر معشر أى عشرة عشرة وعشر الحمار تعشيرا تابع

النهيق

٢ الحسن

قوله تعسير ذنبها هكذا فى التكملة وفى نسخة اللسان تكسير ذنبها اه شارح

قوله والقوم صار عاشرهم قد خلط المصنف هنا بين فعلى البابين والذى صرح به شراح الفصيح وغيره ان الاول من حد كتب والثانى من حد ضرب قياسا على نظائره من ربع وخمس اه شارح

قوله والعاشوراء قال شيخنا قلت المعروف تجرده من أل اه شارح

قوله وعشرهم يعشرهم مقتضى اصطلاحه أن يكون من حد ضرب والذى فى كتب الافعال انه من حد كتب كما تقدم آنفا عشرا بالفتح على الصواب ورجح شيخنا الضم ونقله عن شروح الفصيح اه شارح

قوله جمعوه بذلك وان لم يكن فيه ثلاثة واطلاق الجمع على الاثنين وبعض الثالث سائغ شائع كقوله تعالى الحج أشهر معلومات فلفظ العشرين فى العدد مأخوذ من العشر الذى هو ورود الابل خاصة واستعماله فى مطلق العدد فرع عنه فهو من استعمال المقيد فى المطلق بلا قيد حققه شيخنا اه شارح

النهيق عشرا والغراب نعق كذلك والعشراء من النوق التي مضى لحملها عشرة أشهر أو ثمانية أو هي كالنفساء من النساء ج عشراوات وعشار أو العشار اسم يقع على النوق حتى ينتج بعضها وبعضها ينتظر نتاجها وعشرت وأعشرت صارت عشراء وناقة معشار يغزر لبنها وقلب أعشار وقدر أعشار وقدور أعاشير مكسرة على عشر قطع أو عظيمة لا يحملها الا عشرة والعشر بالكسر قطعة تتكسر منها ومن كل شئ كالعشارة وبهاء المخالطة عاشره معاشرة وتعاشروا تخالطوا وعشيرة الرجل بنو أبيه الأدنون أو قبيلته ج عشائر والمعشر كمسكن الجماعة وأهل الرجل والجن والانس وكصرد شجر فيه حراق لم يقتدح الناس في أجود منه ويحشى في المخاد ويخرج من زهره وشعبه سكر م وفيه مرارة وبنو العشراء قوم من فزارة وأبو العشراء أسامة الدارمي تابعي وزيان ٢ بن سيار بن العشراء شاعر والقلة وعشوراء وعشار وتعشار بكسرهما مواضع وذو العشيرة ع بالصمان فيه عشرة نابتة و ع بناحية ينبع غزوتها م والعشيرة ة باليمامة وعاشرة علم للضبع ج عاشرات والمعشر كمحدث من أنتجت إبله ومن صارت إبله عشارا والأعشر الأحمق والعو يشراء القلة وذهبوا عشاريات عشاريات والعاشرة حلقة التعشير من عواشر المصحف والعشر بالضم النوق التي تنزل الدرة القليلة من غير أن تجتمع وأعشار الجزور الأنصباء (العشنزر) الشديد الخلق العظيم من كل شئ وهي بهاء (العصر) مثلثة وبضمتين الدهر ج أعصار وعصور وأعصر وعصر والعصر اليوم والليلة والعشي الى احمرار الشمس ويحرك والغداة والحبس والرهط والعشيرة والمطر من المعصرات والمنع والعطية عصره يعصره وبالتحريك الملجأ والمنجاة كالعصر بالضم والمعصر كمعظم والغبار وأعصر دخل في العصر والمرأة بلغت شبابها وأدركت أو دخلت في الحيض أو راهقت العشرين أو ولدت أو حبست في البيت ساعة طمثت كعصرت في الكل وهي معصر ج معاصر ومعاصير وعصر العنب ونحوه يعصره فهو معصور وعصير واعتصره استخرج ما فيه أو عصره ولي ذلك بنفسه واعتصره عصر له وقد انعصر وتعصر وعصارته وعصاره وعصيره ما تحلب منه والمعصرة موضعه وكمنبر ما يعصر فيه العنب والمعصار الذي يجعل فيه الشئ فيعصر والعواصر ثلاثة أحجار يعصر بها العنب والمعصرات السحاب وأعصر وا المطر واوا الاعصار الريح تثير السحاب أو التي فيها نار أو التي تهب من الارض كالعمود نحو السماء أو التي فيها العصار وهو الغبار الشديد

٢ وزبان

قوله والمعشر كمسكن الجماعة قيده بعضهم بانه الجماعة العظيمة سميت لبلوغها غاية الكثرة اه شارح

قوله والقلة لو قال والعشراء القلة كالعو يشراء لكان أظهر وأغنى عما سيأتي اه مصححه

قوله أو عصره ولي ذلك بنفسه أي كعصره تعصيرا كما نقله الصاغاني اه شارح

كالعصرة محركة والاعتصار انتجاع العطية وأن يغص انسان بالطعام فيعتصر بالماء أى يشربه قليلا قليلا ليسيغه وأن تخرج من انسان مالا بغرم ٢ أو غيره والبخل والمنع والالتجاء كالتعصر وقد اعتصر به وتعصر والاخذ ورجل كريم المعصر كمقعد والمعتصر والعصارة جواد عند المسئلة وكريم العصر كريم النسب وعصر الزرع تعصيرا نبتت أكمام سنبله والمعتصر الهرم والعمرو يعصر كينصر أو اعصر أبو قبيلة منها باهلة والعوصرة اسم وعوصر وعيصر وعنصر مواضع وككتاب الفساء ومخلاف باليمن وجاء على عصار من الدهر أى حين وعصر بالكسر جبل بين المدينة ووادى الفرع والعصرة بالفتح شجرة كبيرة وبالضم المنجاة وجاء ولكن لم يجئ لعصر أى لم يجئ حين المجئ ونام وما نام لعصر أى لم يكد ينام وفى الحديث أمر بلالا أن يؤذن قبل الفجر ليعتصر معتصرهم أراد قاضى الحاجة فكنى عنه وبنو عصر محركة قبيلة من عبد القيس منهم مرجوم العصرى والعنصر وتفتح الصاد الاصل والحسب (وعصنصر جبل)

(العصفر) بالضم نبت يهرى اللحم الغليظ وبزره القرطم وعصفر ثوبه صبغه به فتعصفر والعصفور طائر وهى بهاء والجراد الذكر وخشبة فى الهودج تجمع أطراف خشبات فيه أو الخشبات التى فى الرحل يشد بها رؤس الأحناء والخشب الذى يشد به رؤس الأقتاب وأصل منبت الناصية وعظم ناتئ فى جبين الفرس وقطيعة من الدماغ بينهما جليدة تفصلها والشمراخ السائل من غرة الفرس والكتاب ومسمار السفينة والملك والسيد والعصافير شجر يسمى من رأى مثلى له صورة كالعصافير كثيرة بفارس ونقت عصافير بطنه جاع وتعصفرت العنق التوت والعصفرى فرس محمد بن يوسف أخى الحجاج من نسل الحرون والعصفورى جمل ذو سنامين وعصافير المنذر إبل كانت للملوك نجائب والعصيفرة الحيرى الأصفر الزهر

* العصمور كعصفور الدولاب أو دلوه * (العضوبر كصنوبر الضخم الجسيم العظيم وصخرة عظيمة يكسر بها الجوز وذكر الذئبة وهى عضوبرة والعضبارة بالكسر حجر الرحى وصخرة يقصر القصار الثوب عليها وعضبر الكلب استأسد) * العضر حى من اليمن وسمعت عضرة أى خبرا والعاضر المانع وعضر بكلمة باح بها * العضمر كعملس البخيل الضيق والعضمور الدولاب وليس بتصحيف العصمور (العطر) بالكسر الطيب ج عطور والعاطر محبه ج عطر والعطار بائعه وفرس سالم بن وابصة والعطارة بالكسر حرفته ورجل عطر وامرأة عطرة

٢ لغرم

قوله انتجاع العطية الصواب ارتجاع العطية بالراء ففى اللسان الاعتصار على وجهين يقال اعتصرت من فلان شيا اذا أصبته منه والآخر أن تقول أعطيت فلانا عطية فاعتصرتها ومنه حديث الشعبى يعتصر الوالد على ولده فى ماله قال ابن الاثير وانما عداه بعلى لانه فى معنى يرجع عليه اه شارح باختصار

قوله وكريم العصر الصواب العصير كأمير كما فى اللسان والتكملة اه شارح

قوله والعصفور طائر بضم العين على المشهور وقد تفتح سمى بذلك لانه عصى وفر اه شارح

قوله عظم ناتئ الخ وهما عصفوران يمنة ويسرة وقيل هو العظام الذى تحت ناصية الفرس بين العينين اه شارح

قوله ونقت عصافير بطنه هو من الامثال والعصافير عبارة عن الامعاء أفاده الشارح

قوله العضوبر ضبط فى بعض النسخ بالصاد المهملة وقد سقطت هذه المادة من أكثر النسخ المصححة اه شارح

ومعطارة

ومعطارة ومعطرة ومتعطرة وكلاهما معطير ومعطار وناقة معطار ومعطر شديدة حسنة ومعطير حمراء طيبة العرف وعطارة وعطرة نافقة فى السوق أو عطرة ومعطارة ومعطرة كريمة وتعطرت أقامت عند أبويها ولم تتزوج وكان صلى الله عليه وسلم يكره تعطر النساء وتشبههن بالرجال أى تعطلهن من الحلى ابدال وبطنى عطرى فى س أ ر وعطير كزبير وعطران اسمان

* عظر الشئ كفرح كرهه والسقاء ملأه وأعظره الشراب كظه وثقل فى جوفه والعظور الممتلئ من أى شراب كان ج عظر والعظارة بالكسر الامتلاء منه والعظاري بالفتح ذكور الجراد والعظير كاردب وقد يخفف القصير والقوى الغليظ والكز والسيئ الخلق والعظرة كزنخة الناقة اللاقح والحائل ضد وقد يكون بالناقة عرق العظر فيقطع فتلقح ٣

(العفر) محركة ظاهر التراب ويسكن ج أعفار وأول سقية سقيها الزرع والسهام الذى يقال له مخاط الشيطان وعفره فى التراب يعفره وعفره فانعفر وتعفر مرغه فيه أو دسه وضرب به الارض كاعتفره والاعفر من الظباء ما تعلو بياضه حمرة أو الذى فى سراته حمرة وأقرابه بيض أو الابيض ليس بالشديد البياض وهى عفراء عفر كفرح والاسم العفرة بالضم والثريد المبيض وقد تعافر والعفراء البيضاء وأرض بيضاء لم توطأ واسم أرض وقلعة بفلسطين واسم امرأة وقصر عفراء ع بالشام قرب نوى والعفر بالضم من ليالى الشهر السابعة والثامنة والتاسعة والشجاع الجلد والغليظ الشديد ج أعفار وعفار ورمال بالبادية ببلاد قيس وعفر تعفيرا خلط سود غنمه بعفر والوحشية ولدها قطعت عنه الرضاع ثم ردته ثم قطعته إرادة للفطام واليعفور ظبى بلون التراب أو عام وتضم الياء والخشف وجزء من أجزاء الليل وبلا لام حمار للنبي صلى الله عليه وسلم أو هو عفير كزبير ورجل عفر وعفرية وعفريت بكسرهن وعفر كطمر وعفرى وعفرنية كقذعملة وعفارية بالضم بين العفارة بالفتح خبيث منكر والعفريت والعفرين وتشدد راؤه مع كسر الفاء النافذ فى الامر المبالغ فيه مع دهاء وقد تعفرت وهى عفريتة وأسد عفر وعفرية وعفريت وعفارية بالضم وعفرنى شديد ولبوة عفرناة وعفرين مأسدة وليث عفرين الاسد ودويبة مأواها التراب السهل فى أصول الحيطان أو دابة كالحرباء يتعرض للراكب ويضرب بذنبه والرجل الكامل الضابط القوى وعفرية الديك بالكسر وعفراه بالفتح ريش عنقه ومنك شعر القفا ومن الدابة شعر الناصية والشعرات النابتة فى وسط الرأس كالعفرات بالكسر

---

٣ بلغ العراض مع فصح ان شاء الله هكذا بخطه وبه انتهى المجلس السابع والثلاثون

قوله طيبة العرف هكذا فى النسخ بالفاء وفى اللسان وغيره العرق بالقاف محركة اه شارح

قوله والثريد المبيض كذا بضبط الاصل ولعله بسكون الموحدة وفتح المثناة التحتية وشد الضاد المعجمة اه مصححه

قوله وبلا لام حمار الخ فى حديث سعد بن عبادة انه صلى الله عليه وسلم خرج على حماره يعفور ليعوده قيل سمى بذلك تشبيها فى عدوه باليعفور وهو الظبى وقيل الخشف وقيل لكونه من العفرة وهى الغبرة ولون التراب كما قيل فى أخضر يخضور اه نهاية

وقوله أو هو عفير تصغير ترخيم لأعفر كما قالوا فى تصغير أسود سويد وتصغيره غير مرخم أسيود كما فى النهاية وظاهر المصنف انه حمار واحد اختلف فى اسمه وليس كذلك بل هما اثنان يعفور أهداه المقوقس وعفير أهداه عمرو بن فروة له صلى الله عليه وسلم وقيل بالعكس وانظر الشارح اه مصححه

والعُفْرُنِيَة والعِفْرُ بالكسر ذَكَرُ الخنازير ويُضَمُّ أو عامٌ أو ولدُها وبضمتين الحينُ أو الشهرُ ووقَعَ في عافُورِ شرٍّ عاثُورِه والعَفارُ كسحاب تلقيحُ النخلِ وشجرٌ يُتَّخَذُ منه الزِنادُ وذُكِرَ في م ر خ و م ج د وجمعُ عُفارَةٍ و ع بين مكةَ والطائفِ والعَفيرُ لحمٌ يُجَفَّفُ على الرَّمْلِ في الشمسِ والسَويقُ لايُلَتُّ بإدامٍ كالعَفارِ وكذلك خُبْزٌ عَفيرٌ وعَفارٌ وعُفْرَةُ البَرْدِ وعُفُرَّتُه بضمهما أوّلُه ونَصْلٌ عُفارِيٌّ بالضم جَيِّدٌ ومَعافِرُ د وأبوحَيٍّ من هَمْدانَ لايَنْصَرِفُ وإلى أحدِهما تُنْسَبُ الثيابُ المَعافِرِيَّةُ ولاتُضَمُّ الميمُ والمُعافِرُ بالضم الذي يَمْشي مع الرُّفَقِ والعَفيرةُ دحروجة الجُعَلِ والعُفْرَةُ الأخلاطُ من الناسِ والعَفَرْفَرَةُ الخبيثُ والأسَدُ كالعِفِرِّ كهِزَبْرٍ وكلامٌ لاعَفَرَ فيه لاعَوَصَ فيه وعُفارِياتٌ بالضم عَقَدٌ بنواحي العَقيقِ وعَفَرْبَلا٢ د قُرْبَ بَيْسانَ وكزُبيرٍ رجلٌ وفرسٌ لجُهَيْنَةَ والعُفْرُ والمَعْفورةُ السوقُ الكاسدةُ وعَفارةُ امرأةٌ وسَمَّوْا عَفاراً وعُفَيْراً وعَفْراءَ وكُجهَيْنَةَ امرأةٌ من حكماء الجاهليةِ وككَتّانٍ مُلَقِّحُ النخلِ وتَعَفَّرَ الوحشُ سَمِنَ والعَفَرْناةُ الغُولُ واعتَفَرَه ساوَرَه * العَقْفَرُ كجعفرٍ السائقُ السريعُ والكثيرُ الجَلَبَةِ في الباطلِ وعَقْفَرٌ رجلٌ من أهلِ الحيرةِ وبابنتِه المُغَنِّيَةِ (المشهورةِ) شَبَّبَ امرؤُ القيسِ وفرسُ سالمِ بنِ عامرٍ (العَقْرُ) وتُضَمُّ العُقْمُ وقد عَقَرَتْ كعُنِيَ عَقارَةً وعِقارَةً وعَقَرَتْ تَعْقِرُ عَقْراً وعُقْراً وعِقاراً فهي عاقِرٌ ج عُقَّرٌ كسُكَّرٍ ورجلٌ عاقِرٌ وعَقيرٌ لايولدُ له ولدٌ والعُقَرَةُ كهُمَزَةٍ خَرَزَةٌ تَحْمِلُها المرأةُ لئلاتَلِدَ وعَقْرُ الأمرِ ككَرُمَ عُقْراً لم يُنْتِجْ عاقِبَةً والعاقِرُ من الرملِ مالايُنْبِتُ والعظيمُ منه ورملةٌ والمرأةُ التي لامِثْلَ لها والعَقْرُ الجَرْحُ وأثَرٌ كالحَزِّ في قوائمِ الفرسِ والإبلِ عَقَرَه يَعْقِرُه وعَقَّرَه والعَقيرُ المعقورُ ج عَقْرَى وعاقَرَه فاخَرَه في عَقْرِ الإبلِ وتَعاقَرا عَقَرا إبلَهما ليُرَى أيُّهما أعْقَرُ لها والعَقيرةُ ماعُقِرَ من صيدٍ أوغيرِه وصوتُ المُغَنِّي والباكي والقارئِ والشريفُ يُقْتَلُ والساقُ المقطوعةُ واعْتَقَرَ الظَّهْرَ من الرَحْلِ والسَرْجِ وانْعَقَرَ دَبِرَ وسَرْجٌ مِعْقارٌ ومِعْقَرٌ كمِنْبَرٍ ومُحْسِنٍ وهُمَزَةٍ وصُرَدٍ وقابُوسٍ غيرُ واقٍ يَعْقِرُ الظهرَ ورجلٌ عُقَرَةٌ كهُمَزَةٍ وصُرَدٍ ومِنْبَرٍ يَعْقِرُ الإبلَ من إتعابِه لها وكَمُحْسِنٍ كثيرُ العَقارِ وكلبٌ عَقورٌ ج عُقُرٌ والعَقورُ للحيوانِ والعُقَرَةُ للمَواتِ وكلأٌ عَقارٌ كسحابٍ ورُمّانٍ يَعْقِرُ الماشيةَ وعَقْرَى حَلْقَى ويُنَوَّنانِ أي عَقَرَها اللهُ تعالى وحَلَقَها أو تَعْقِرُ قومَها وتَحْلِقُهم بشُؤْمِها أو العَقْرَى الحائضُ وعَقَرَ النخلةَ قَطَعَ رأسَها فيَبِسَتْ فهي عَقيرةٌ وبالصيدِ وقَعَ به والكَلأُ أكَلَه وطائرٌ عَقِرٌ أصابَ في ريشِه آفةٌ فلم يَنْبُتْ والعُقْرُ بالضم دِيَةُ الفَرْجِ

٢ وعفرد

قوله وذكر في م رخ قد سها في دعواه اه مصححه

قوله يمشي مع الرفق بضم ففتح جمع رفقة وعبارة الصحاح يمشي مع الرفق فينال من فضلهم وفي الاساس يمشي مع الرفاق اه مصححه

قوله السائق صوابه السابق بالموحدة اه شارح

قوله العقرة وتضم وبدون تاء فيهما كما في المحكم أفاده الشارح

قوله والشريف يقتل قال الجوهري يقال مارأيت كاليوم عقيرة وسط قوم للرجل الشريف يقتل اه

قوله فهي عقيرة كذا في النسخ والصواب فهي عقرة بكسر القاف كما في المحكم اه شارح

المغصوب وصداق المرأة ومحلة القوم ويفتح ومؤخر الحوض أو مقام الشارب منه ومعظم النار ومجتمعها كعقرها ووسط الدار وأصلها ويفتح والطعمة وخيار الكلا كعقاره وأحسن أبيات القصيدة واستبراء المرأة لينظر أبكر أم غير بكر وفي النخلة أن يكشط ليفها ويؤخذ جذبها وبالفتح فرج ما بين كل شيئين وما بين قوائم المائدة والمنزل كالعقار والقصر ويضم أو المتهدم منه والسحاب الابيض أو غيم ينشأ من قبل العين فيغشي عين الشمس وما حواليها أو ينشأ في عرض السماء فيمر ولا تبصره لكن تسمع رعده من بعيد والبناء المرتفع وكل أبيض و ع قرب الكوفة و ة بدجيل وأخرى من ناحية الدسكرة منها أبو الدر لؤلؤ بن أبي الكرم بن لؤلؤ و ة بلحف جبل حمرين وأرض ببلاد قيس و ع ببلاد بجيلة وقلعة بالموصل منها محمد بن فضلون العدوي الفقيه المناظر وبيضة العقر بالضم ٢ التي تمتحن بها المرأة عند الافتضاض أو أول بيضة للدجاج أو آخرها أو بيضة الديك يبيضها في السنة مرة والابتر الذي لا ولد له واستعقر الذئب رفع صوته بالتطريب في العواء والعقار الضيعة كالعقري بالضم ورملة قرب الدهناء وأرض لبني ضبة وأرض لباهلة وقلعة باليمن و ع بديار بني قشير والصبغ الاحمر والنخل ومتاع البيت ونضده الذي لا يبتذل الا في الاعياد ونحوها وقد يضم والبيس وبالضم الخمر لمعاقرتها أي لملازمتها الدن أو لعقرها شاربها عن المشي وضرب من الثياب أحمر وكرمان ما يتداوى به من النبات أو أصولها والشجر كالعقير كسكيت وبالضم عشبة وعقر كفرح فجئه الروع فلم يقدر أن يتقدم أو يتأخر أو دهش فهو عقير والعقرة ٣ ناقة لا تشرب الا من الروع وعقاراء والعقاراء والعقور والعواقر مواضع وكزبير د بهجر على البحر ونخل لبني ذهل باليمامة ونخل لبني عامر بها وكسكين واد باليمن منه أحمد بن جعفر شيخ مسلم ومعقر البارقي كمحدث شاعر وسموا عقارا وعقران بالضم وتعقر الغيث دام وشحم الناقة اكتنز كل موضع منها شحما والنبات طال والاعقار شجر والعقراء الرملة المشرفة وحديد جيد العقاقير كريم الطبع وكسكرى ماء وكرمان كلب والمعاقرة المنافرة وجمل أعقر تهضمت أنيابه وامرأة عقرة كهمزة ٤ برحمها داء وأعقر الله رحمها وفلانا أطعمه عقرة للطعمة واعتقرت الطير لم أزجرها وغب العقار قرب بلاد مهرة * العقيصير مصغرا دابة يتقذر ٤ من أكلها (العنقفير) كزنجبيل الداهية والمرأة السليطة والعقرب ومن الابل التي تكبر حتى يكاد قفاها يمس كتفها وعقفرته الدواهي

٢ أيضا ٣ والعقرة
٤ يتقزز

قوله والعقرة ناقة هكذا بالفتح في النسخ والصواب العقرة بكسر القاف يعني كفرحة وقوله لا تشرب الا من الروع أي الخوف والذي نقل عن ابن الاعرابي ان العقرة هي الناقة التي لا تشرب الا من العقر وهو مؤخر الحوض فانظره مع كلام المصنف وتأمل أفاده الشارح

وعقفرت عليه واعقنفرت بتوسط النون فتعقفر صرعته فأهلكته (عكر) على الشئ يعكر عكرًا وعكورًا واعتكر كرّ وانصرف والعكار الكرار العطاف واعتكروا اختلطوا فى الحرب والعسكر رجع بعضه على بعض فلم يقدر على عده والليل اشتد سواده والتبس كاعكر والمطر اشتد والريح جاءت بالغبار والشباب دام وثبت وتعاكر واتشاجروا فى الخصومة والعكر محركة مافوق خمسمائة من الابل أو الستون منها أومابين الخمسين الى المائة وتسكن الكاف واسم وصدأ السيف ودردى كل شئ عكر الماء والنبيذ كفرح وعكره تعكيرًا وأعكره جعله عكرًا وجعل فيه العكر والعكرة محركة القطعة من الابل وأصل اللسان ج عكر والعكر بالكسر الاصل والعكركر اللبن الغليظ وعاكر والعكير كزبير ومعكر كمنبر أسماء وتعكر كتمنع حصن باليمن وجبل من جبال عدن وأعكر السنام وعنكر صار فيه شحم وعكار ككتان أبو بطن * العكبرة كقنفذة المرأة الجافية فى خلقها وعكبراء بفتح الباء ويقصر ة والنسبة عكبراوى وعكبرى وعبد الله بن عكبر كجعفر محدث والعكبر بالكسر شئ يجئ به النحل على أفخاذها وأعضادها فتجعله فى الشهد مكان العسل والعكابر الذكور من اليرابيع (العمر) بالفتح وبالضم وبضمتين الحياة ج أعمار وبالضم المسجد والبيعة والكنيسة وبالفتح الدين قيل ومنه لعمرى ويحرك ولحم مابين الاسنان أو لحم اللثة ويضم ج عمور والشنف وكل مستطيل بين سنتين والشجر الطوال ونخل السكر والضم أعلى وهى تمر جيد والعمرى بالفتح تمر آخر وعمر الله مافعلت كذا وعمرك الله مافعلت كذا أصله عمرتك الله تعميرًا وأعمرك الله أن تفعل تحلفه بالله وتسأله بطول عمره أولعمر الله أى وبقاء الله فاذا سقط اللام نصب انتصاب المصادر أو عمرك الله أى أذكرك الله تذكيرًا وجاء فى الحديث النهى عن قول لعمر الله وعمر كفرح ونصر وضرب عمرًا وعمارة بقى زمانًا وعمره الله وعمره أبقاه وعمر نفسه قدر لها قدرًا محدودًا والعمرى مايجعل لك طول عمرك أو عمره وعمرته إياه وأعمرته جعلته له عمره أو عمرى وعمرى الشجر قديمه أو السدر ينبت على الانهار وعمر الله منزلك عمارة وأعمره جعله آهلًا والرجل ماله وبيته عمارة وعمورًا لزمه وعمر المال نفسه كنصر وكرم وسمع عمارة صار عامرًا وأعمره المكان واستعمره فيه جعله يعمره والمعمر كمسكن المنزل الكثير الماء والكلا وأعمر الارض وجدها عامرة وعليه أغناه والعمارة مايعمر به المكان وبالضم أجرها وبالفتح كل شئ

قوله وكل مستطيل الخ انظاره مع قوله أو لحم اللثة هل هو غيره كما هو مقتضى العطف أفاده نصر

قوله وهى تمر هكذا فى النسخ كلها ولعله وهو أى العمر تمر اه شارح

على الرأس من عمامة وقلنسوة وتاج وغيره كالعمرة وقد اعتمر والعمرة الزيارة وقد اعتمر وأعمره
أعانه على أدائها وأن يبنى الرجل على امرأته فى أهلها وبالفتح الشذرة من الخرز يفصل بها النظم
وبها سميت المرأة والمعتمر الزائر والقاصد للشئ والعمارة أصغر من القبيلة ويكسر أو الحى العظيم
ورقعة مزينة تخاط فى المظلة والتحية كالعمار والعمار الريحان يزين به مجلس الشراب
وعمر ربه عبده وصلى وصام والعومرة الاختلاط والجلبة وجمع الناس وحبسهم فى مكان
والعميران والعمرتان والعميرتان والعميمرتان عظمان صغيران فى أصل اللسان لهما
شعبتان يكتنفان الغلصمة من باطن واليعمور الجدى وبهاء شجرة ج يعامير والعمران
طرفا الكمين وعميرة كسفينة أبو بطن وكوارة النحل وعمرو اسم ج أعمر وعمور وذو اسم
شيطان الفرزدق وعامر اسم وقد يسمى به الحى وعمر معدول عنه فى حال التسمية وعمير وعويمر
وعمار ومعمر وعمران وعمارة ويعمر كيفعل أسماء والعمران عمرو بن جابر وبدر بن
عمرو واللحمتان المتدليتان على اللهاة والعامران ابن مالك وابن الطفيل والعمران أبو بكر
وعمر رضى الله تعالى عنهما أو عمر وعمر بن عبد العزيز وعمرويه أعجمى وأبو عمرة كنية
الافلاس والجوع ورجل كان اذا حل بقوم حل بهم البلاء من القتل والحرب وحصن ابن عمارة
كثمامة بأرض فارس واليعمرية ماء واليعامير ع أو شجر عن قطرب وخطئ وأم عمرو وأم
عامر الضبع والعامر جروها والعمار الكثير الصلاة والصيام والقوى الايمان الثابت فى أمره
والطيب الثناء والطيب الروائح والمجتمع الامر اللازم للجماعة الحدب على السلطان والحليم
الوقور فى كلامه والرجل يجمع أهل بيته وأصحابه على أدب رسول الله صلى الله عليه وسلم والقائم
بالامر والنهى الى أن يموت وعمورية مشددة الميم د بالروم والتعمير جودة النسج وغزله
والعمارة ماءة جاهلية وبئر بمنى والعمارية ة باليمامة وككتابة ماءة بالسليلة والعمرانية
بالكسر قلعة شرقى الموصل والعمرية ماء بنجد والعمرية محلة ببغداد وبستان ابن عامر بنخلة
ولا تقل ابن معمر وعمران محركة ع وعمر الزعفران بالضم ع بالجزيرة وعمر كسكر
قرب واسط وعمر نصر بسر من رأى والعمير كزبير قرب مكة وبئر عمير فى حزم بنى عوال ٢ والعمير
فرس حنظلة بن سيار وأبو عمير كنية الذكر وجلد عميرة كناية عن الاستمناء باليد والعمارى
بالفتح سيف أبرهة بن الصباح والعمر محركة المنديل تغطى به الحرة رأسها أو أن لا يكون لها

٢ عوال

قوله والعمرة الزيارة وقد أعتمر هكذا الصواب وفى نسختنا وقد اعتمره بالضمير وهو غلط اه شارح

قوله والعمرتان هكذا فى النسخ بالفتح والتخفيف وضبطه الصاغانى بتشديد الميم فى هذه وهو الصواب اه شارح

قوله الجمع يعامير قال الازهرى وجعل قطرب اليعامير شجرا وهو خطا ونقله الصاغانى هكذا وأعاده المصنف ثانيا كما يأتى قريبا اه شارح

قوله والعمران طرفا الكمين هكذا فى النسخ والصواب محركة أو الفتح لغة أيضا اه شارح

قوله والطيب والروائح فى بعض النسخ من غير واو العطف وهو الصواب اه شارح

قوله وعمر كسكر هكذا بالتشديد فيهما فى سائر النسخ والصواب فيه عمر كسكر أى بضم العين واسكان الميم وبالاضافة الى كسكر كجعفر كما ضبطه الصاغانى وقد تصحف ذلك على الناسخين وقوله وعمر نصر بالضم أيضا وقد يوجد فى بعض النسخ بالتشديد وهو خطأ أفاده الشارح

قوله فى حزم بنى عوال بالضم هكذا فى النسخ وضبطه الصاغانى عوال بالفتح اه شارح

خمار ولا صوقعة تغطى رأسها فتدخل رأسها فى كمها وجبل يصب فى مسيل مكة وثوب عمير صفيق وكثير بحير عمير اتباع والبيت المعمور فى السماء بازاء الكعبة شرفها الله تعالى * العميذر كشميذر الغلام الناعم البدن الكثير المال * العميطر كسفرجل السفيانى الخارج بدمشق أيام محمد الامين (العنبر) من الطيب روث دابة بحرية أو نبع عين فيه ويؤنث وأبو حى من تميم وسمكة بحرية والزعفران والورس والترس من جلد السمكة البحرية وعنبرة ة باليمن ومن الشتاء شدته ومن القدر البصل ومن القوم خلوص أنسابهم وعنبرى البلد مثل فى الهداية لان بنى العنبر أهدى قوم وعنيبرة اسم (العنتر) كجعفر وجندب فى لغتيه الذباب والعنترة صوته والسلوك فى الشدائد والشجاعة فى الحرب وعنترة بن معوية عبسى وعنتره بالرمح طعنه * العنجرة المرأة الجريئة وعنجورة رجل كان اذا قيل له عنجر يا عنجورة غضب والعنجورة ذكر فى ع ج ر * العنصر بفتح الصاد وضمها الداهية والهمة والحاجة وذكر فى ع ص ر * العنقر بفتح القاف وضمها أصل القصب أو أول ما ينبت منه وهو غض والبردى أو مادام أبيض وقلب النخلة وأصل الرجل وأولاد الدهاقين لترارتهم وبالضم ناقة منجبة م وبهاء أنثى البواشق وامرأة * العنكرة الناقة العظيمة (العور) ذهاب حس احدى العينين عور كفرح وعار يعار واعور واعوار فهو أعور ج عور وعيران وعوران وعاره وأعوره وعوره صيره أعور والاعور الغراب كالعوير والردىء من كل شئ والضعيف الجبان البليد الذى لا يدل ولا يندل ولا خير فيه والدليل السيئ الدلالة ومن الكتب الدارس ومن لا سوط معه ومن ليس له أخ من أبويه والذى عور ولم تقض حاجته ولم يصب ما طلب والصواب فى الرأس ج أعاور ومن الطرق الذى لا علم فيه والعائر كل ما أعل العين والرمد والقذى كالعوار وبثر فى الجفن الاسفل ومن السهام ما لا يدرى راميه وعليه من المال عائرة عينين وعيرة عينين أى كثرة تملأ بصره والعوار مثلثة العيب والخرق والشق فى الثوب وكرمان الخطاف واللحم ينزع من العين بعدما يذر عليه الذرور والذى لا بصر له فى الطريق والضعيف الجبان ج عواوير والذين حاجاتهم فى أدبارهم العوارى وشجرة يؤخذ منها مخانق بمكة والعوراء الكلمة أو الفعلة القبيحة والحولاء والعوائر من الجراد الجماعات المتفرقة كالعيران والعورة الخلل فى الثغر وغيره وكل مكمن للستر والسوأة والساعة التى هى قمن من ظهور العورة فيها وهى ثلاث ساعة

قوله كنية الذكر وفى اللسان كنية الفرج قلت أى فرج المرأة ومثله فى التكملة اه شارح

قوله وجلد عميرة قال شيخنا عميرة مستعار للكف من أعلام النساء وقال الشيخ أبو حيان فى البحر انهم فى جلد عميرة يكنون عن الذكر بعميرة وتعقبه تلميذه التاج بن مكتوم فى الدر اللقيط أثناء سورة المؤمنين بان عميرة علم على الكف لا الذكر اه شارح

قوله العميطر الخ كذا فى النسخ وانما هو أبو العميطر اه شارح

قوله الذى لا يدل الخ باللام لا بالكاف قاله ابن الاعرابى وأنشد

مالك يا أعور لا تندل
وكيف يندل امرؤ عثول

أفاده الشارح

قوله والذى عور أى قبح أمره ورد اه شارح

قوله وشجرة يؤخذ منها الخ هكذا فى النسخ وهو بناء على انه معطوف على ما قبله والصواب كما فى التكملة واللسان والعوارى شجرة تؤخذ جراؤها فتشدخ ثم تيبس ثم تذرى ثم تحمل فى الاوعية فتباع وتتخذ منها الخ اه شارح

قبل صلاة الفجر وعند نصف النهار وبعد العشاء الآخرة وكل أمر يستحيا منه ومن الجبال شهوقها ٢ ومن الشمس مشرقها ومغربها وأعور ظهر وأمكن والفارس بدا فيه موضع خلل للضرب والعارية مشددة وقد تخفف والعارة ما تداولوه بينهم ج عوارى مشددة ومخففة أعاره الشئ وأعاره منه وعاوره اياه وتعور واستعار طلبها واستعاره منه طلب اعارته واعتوروا الشئ وتعوروه وتعاوروه تداولوه وعاره يعوره ويعيره أخذه وذهب به أو أتلفه وعاور المكاييل وعورها قدرها كعايرها وعاير بينهما معايرة وعيارا اقدرهما ونظر ما بينهما والمعار الفرس المضمر أو المنتوف الذنب أو السمين وعور الغنم عرضها للضياع وعورتا د قرب نابلس قيل بها قبر سبعين نبيا منهم عزير ويوشع واستعور انفرد وعوير موضعان ورجل وركية عوران متهدمة للواحد والجمع وعوران قيس خمسة شعراء تميم بن أبي والراعي والشماخ وابن أحمر وحميد بن ثور والعور ككتف الردئ السريرة وقرأ ابن عباس وجماعة إن بيوتنا عورة أي ذات عورة ومستعير الحسن طائر (عهر) المرأة كمنع عهرا ويكسر ويحرك وعهارة بالفتح وعهورا وعهورة بضمهما وعاهرها عهارا أتاها ليلا للفجور أو نهارا أو تبع الشر وزنى أو سرق وهي عاهر ومعاهرة والعيهرة المرأة النزقة الخفيفة من غير عفة وقد عيهرت وتعيهرت والغول وذكرها العيهران ج عياهير والجمل الشديد وذو معاهر قيل من حمير (العير) الحمار وغلب على الوحشي ج أعيار وعيار وعيور وعيورة ومعيوراء ج عيارات والعظم الناتئ وسطها وكل ناتئ في مستو وما قئ العين أو جفنها أو انسانها أو لحظها وما تحت الفرع من باطن الأذن ووادو ع كان مخصبا فغيره الدهر فأقفره ولقب حمار بن مويلع كافر كان له وادفأرسل الله نارا فأحرقته وخشبة تكون في مقدم الهودج والوتد والجبل والسيد والملك وجبل بالمدينة والطبل والمتن في الصلب وهما عيران وبالكسر القافلة مؤنثة أو الابل تحمل الميرة بلا واحد من لفظها أو كل ما امتير عليه ابلا كانت أو حميرا أو بغالا ج كعنبات ويسكن وهو عيير وحده أي معجب برأيه أو يأكل وحده وعار الفرس والكلب يعير ذهب كأنه منفلت والاسم العيار وأعاره صاحبه فهو معار قيل ومنه قول بشر الآتي بعد بأسطر والرجل ذهب وجاء والبعير ترك شولها وانطلق الى أخرى والقصيدة سارت والاسم العيارة والعيار الكثير المجئ والذهاب والذكي الكثير التطواف والأسد وفرس خالد بن الوليد وعلم والعيرانة من الابل الناجية في

---

٢ شعوفها

قوله والعارية الخ قال في الصحاح العارية بالتشديد كأنها منسوبة الى العار لان طلبها عار وعيب وفي البصائر للمصنف قيل للعارية أين تذهبين قالت أجلب الى أهلي مذمة وعارا اه شارح

قوله عهر كمنع في المصباح كتعب وقعد اه مصححه

قوله والعظم الناتئ وسطها هنا سقط في النسخ والتقدير وعير الكتف أو القدم العظم الناتئ الخ وعبارة الصحاح وعير النصل الناتئ منه في وسطه وكذلك عير الكتف وعير القدم الشاخص منه في وسطه اه كتبه مصححه

قوله فأقفره هكذا في النسخ كلها ونص الليث فأقفر بغير هاء الضمير اه شارح

قوله شولها أي النوق اه مصححه وقال الشارح وفي اللسان اذا كان في شول فتركها وانطلق نحو أخرى يريد القرع اه

نشاط وعيرانُ الجراد وعائرةُ عينين فى ع و ر والعار كل شئ لزم به عيب وعيَّره الامرَ ولا تقل بالامر وتعايروا عيَّر بعضهم بعضا وابنة مِعْيَر الداهية وأبو محذورة أوس أو سمرة بن مِعْيَر صحابىّ والمِعار بالكسر الفرس الذى يحيد عن الطريق براكبه ومنه قول بشر بن أبى خازم لا الطرماح وغلط الجوهرىّ

٢وجدنا فى كتاب بنى تميم * أحقُّ الخيل بالركض المعارُ

أبو عبيدة والناس يروونه المُعار من العارية وهو خطأ وعيَّر الدنانير وزنها واحدا بعد واحد والماء طحلب والاعيار كواكب زهر فى مجرى قدمى سهيل وأعير النصل جعل له عيرا وبرقة العيرات ع وعير السراة طائر وما أدرى أىّ من ضرب العير هو أى أىّ الناس وقولهم عير بعير وزيادة عشرة كان الخليفة من بنى أمية اذا مات وقام آخر زاد فى أرزاقهم عشرة دراهم وفعلته قبل عير وما جرى أى قبل لحظ العين وتعار بالكسر جبل ببلاد قيس والمعاير المعايب والمستعير ما كان شبيها بالعير فى خلقته ۞ (فصل الغين) ۞ (غبر) غبورا مكث وذهب ضد وهو غابر من غبر كرُكَّع وغُبر الشئ بالضم بقيته كغُبّره ج أغبار وغلب على بقية دم الحيض وبقية اللبن فى الضرع وتغبّر الناقة احتلب غبرها ومن المرأة ولدا استفاده وتزوج عثمان بن حبيب رقاش بنت عامر فقيل له كبيرة فقال لعلى أتغبّر منها ولدا فلما ولد له سماه غبر كزفر منهم (قطن بن نسير ومحمد بن عبيد المحدثان الغبريان) والمِغبار ناقة تغزر بعد ما تغزر اللواتى ينتجن معها ونخلة يعلوها الغبار وداهية الغبر محركة داهية لا يهتدى لمثلها أو الذى يعاندك ثم يرجع الى قولك والغبر محركة التراب وبهاء الغبار كالغبرة بالضم واغبرّ اليوم اغبرارا اشتد غباره وغبّره تغبيرا لطخه به والغبرة بالضم لونه وقد غبر واغبرّ واغبارّ والاغبر الذئب والغبراء الارض وأنثى الحجل وأرض كثيرة الشجر كالغبرة محركة وة باليمامة والنبت فى السهولة وفرس حمل ابن بدر وفرس قدامة بن مصاد ونبات كالغُبيراء أو الغبراء ثمرته والغبيراء شجرته أو بالعكس والوطأة الغبراء الجديدة أو الدارسة ومن السنين الجدبة وبنو غبراء الفقراء أو الغرباء المجتمعون للشراب بلا تعارف والغبيراء السُّكُرْكة وهى شراب من الذرة وتركه على غبيراء الظهر وغبرائه اذا رجع خائبا والغِبر بالكسر الحقد وبالتحريك فساد الجرح غبر كفرح فهو غبر وداء فى باطن خف البعير وع بسلمى لطيئ وكصرد جوهر جنس من السمك والغُبارة بالضم ماءة لبنى

عبس

٢ الشاهد السابع والاربعون

قوله ولا تقل الخ هذا ما صوبه الحريرى فى الدرة وتبعه المصنف وصرح المرزوقى بانه يتعدى بالباء أيضا وان المختار تعديته بنفسه اه محشى

قوله ابن أبى خازم هكذا بالخاء المعجمة وقوله وغلط الجوهرى قال شيخنا لا غلط فانه وجد فى كلام الطرماح وفى كلام بشر كما قاله رواة أشعار العرب وقوله والناس يروونه هكذا فى الاصول الصحيحة بواوين من الرواية وقال القرافى يرونه من الرؤية أى يعتقدونه وقوله وهو خطأ أى اعتقادهم انه من العار يتمع الضم أفاده الشارح

قوله وبرقة العيرات بكسر العين وفتح التحتية نبه عليه الشارح

قوله وتزوج عثمان هكذا فى سائر النسخ وهو غلط والصواب غنم بالغين المفتوحة والنون الساكنة اه شارح

عبس والغبارات بالضم ع باليمامة والغبران بالضم رطبتان في قمع واحد ج غبارين وأغبر في طلبه جد والسماء جد وقع مطرها والرجل أثار الغبار كغبر والغبرون كسحنون طائر والمغبرة قوم يغبرون بذكر الله أي يهللون و يرددون الصوت بالقراءة وغيرها سموا بها لأنهم يرغبون الناس في الغابرة أي الباقية (وعباد بن شرحبيل وعمر بن نبهان وقطن بن نسير وعباد بن الوليد وسوار بن مجشر وعباد بن قبيصة الغبريون بالضم محدثون) والغبير تمر والغبرور كعصيفير والمغبور المغثور وعز أغبر ذاهب وسموا أغبارا كغراب وغمارا وغبرة محركة وكزفر بطيحة كبيرة متصلة بالبطائح وكأمير ماء لمحارب ودارة غبير كزبير لبني الأضبط * الغباشير ما بين الليل والنهار من الضوء (الغثرة) محركة والغثراء والغثر بالضم والغيثرة سفلة الناس والغثراء الغبراء أو قريب منها والضبع كغثار معرفة وما كثر صوفه من الأكسية كالأغثر والجماعة المختلطة كالغيثرة وهي الوعيد والتهدد والغثرة الخصب والسعة و بالضم كالغبشة تخالطها حمرة والمغثور بالضم والمغثر كمنبر شيء ينضحه الثمام والعشر والرمث كالعسل ج مغاثير وأغثر الرمث سال منه وتمغثر اجتناه والأغثر طائر طويل العنق والأسد كالغثوثر كسفرجل والغثرة شرب الماء بلا عطش كالتغثر وضع والرأس وكثرة الشعر والذباب الأزرق و بلا هاء الأحمق و يضم أوله والغثري من الزرع العثري واغثار ثوبك كثر غثره محركة أي زئبره وغثرت الارض بالنبات فهي مغثرية مادت به و وجد الماء مغثريا عليه أي مكثورا عليه (غثمر) ماله أفسده والمغثمر الثوب الرديء النسج الخشن والطعام لم ينق ولم ينخل و بكسر الميم الثاني حاطم الحقوق ومتهضمها (الغدر) ضد الوفاء غدره و به كنصر وضرب وسمع غدرا وغدرانا محركة وهي غدور وغدار وغدارة وهو غادر وغدار وكسكيت وصبور وغدر كصرد و يقال يا غدر و يا مغدر كمقعد ومنزل وكذا يا ابن مغدر معارف ولها يا غدار كقطام وأغدره تركه و بقاه كغادره مغادرة وغدارا والغدرة بالضم والكسر ما أغدر من شيء كالغدارة بالضم والغدرة والغدر محركتين ج غدرات بالضم وكصرد القطعة من الماء يغادرها السيل كالغدير ج كصرد وثمران واستغدر المكان صارت فيه غدران والغدير السيف ورجل و واد بديار مضر و بهاء القطعة من النبات ج غدران والذؤابة ج غدائر والرغيدة واغتدر اتخذ غديرة والغديرة الناقة تركها الراعي وإن تخلفت هي فغدور وغدر كضرب شرب ماء الغدير

قوله والغبرون كسحنون هكذا في النسخ وفي التكملة الغبرور (طائر) وفي اللسان الغبرور كعصيفير أغبر اه شارح

قوله الغبريون بالضم محدثون في كلام المصنف نظر من جهات الاولى ضبطه في نسبهم بالضم وهو خطأ والصواب الغبريون بضم ففتح نسبة الى غبر كزفر قبيلة من يشكر التي تقدم ذكرها في أول المادة والثانية ذكره قطن ابن نسير وفرقه في محلين وهما واحد والثالثة أورد عباد بن شرحبيل معهم وجعله من المحدثين وهو صحابي وكان ينبغي ان يشير اليه اه أفاده الشارح

قوله والغبرور كعصيفير قال الشارح قلت هو الذي تقدم ذكره أولا بالنون ونبهنا على الغلط فيه ولعله تصحف عليه من نسخة التكملة التي عنده اه

قوله والمغبور قال الشارح بضم الميم عن كراع لغة في (المغثور) والثاء أعلى كما سيأتي اه

قوله والذباب الازرق هكذا في سائر النسخ وقد تقدم ان الذباب الازرق هو العنتر بالعين المهملة والنون والتاء الفوقية فذكره هنا خطأ اه شارح

قوله وكصرد القطعة من الماء الخ هكذا في سائر الاصول الصحيحة ولم أجد أحدا من الأئمة ذكر الغدر بمعنى

وكفرح شرب ماء السماء والليل أظلم فهى ٢ غدرة كفرحة ومغدرة كمحسنة والناقة عن الابل
تخلفت والغنم شبعت فى المرتع فى أول نبته والارض كثر بها الغدر محركة وهو كل موضع صعب
لا تكاد الدابة تنفذ فيه والجحرة واللخاقيق من الارض المتعادية والجحارة ورجل ثبت الغدر
محركة يثبت فى القتال والجدل وفى جميع ما يأخذ فيه والغدرة ٣ الشر والغيدار السيئ الظن
فيظن فيصيب وآل غدران بالضم بطن والغدراء الظلمة وغدر بالفتح ة بالانبار وكزفر
مخلاف باليمن * الغذيرة كسفينة دقيق يحلب عليه لبن ثم يحمى بالرضف كالغيذر واغتذر
اتخذها والغيذار الحمار ج غياذير والغيذرة الشر وكثرة الكلام والتخليط (غذمره)
باعه جزافا والكلام أخفاه فاخرا أو موعدا وأتبع بعضه بعضا والشئ فرقه وخلط بعضه ببعض
والغذمرة الغضب والصخب واختلاط الكلام والصياح كالتغذمر ج غذامير والمغذمر من
يركب الامور فيأخذ من هذا ويعطى هذا ويدع لهذا من حقه أو من يهب الحقوق لاهلها أو من
يحكم على قومه بما شاء فلا يرد حكمه والغذمرة كعلبطة المختلطة من النبت والغذامر كعلابط
الكثير من الماء (غره) غرا وغرورا وغرة بالكسر فهو مغرور وغرير كأمير خدعه
وأطمعه بالباطل فاغتر هو والغرور الدنيا وما يتغرر به من الادوية وما غرك أو يخص
بالشيطان وبالضم الاباطيل جمع غار وأنا غريرك منه أى أحذركه وغرر بنفسه تغريرا وتغرة
كتحلة عرضها للهلكة والاسم الغرر محركة والقربة ملأها والطير همت بالطيران ورفعت
أجنحتها والغرة والغرغرة بضمهما بياض فى الجبهة وفرس أغر وغراء والاغر الابيض من كل شئ
ومن الايام الشديد الحر وهاجرة وظهيرة ووديقة غراء والغفارى والجهنى والمزنى صحابيون أوهم
واحد أو الاخيران واحد وتابعيان ومحدثون والكريم الافعال الواضحها والذى أخذت اللحية
جميع وجهه الا قليلا والشريف كالغر غرة بالضم ج غرر كصرد وغران بالضم وفرس
ضبيعة بن الحرث وعمر بن أبى ربيعة وشداد بن معوية العبسى ومعوية بن ثور البكائى
وعمرو بن الناسى الكنانى وطريف بن تميم العنبرى ومالك بن حماد ٤ والبلعاء بن قيس الكنانى
ويزيد بن سنان المرى والاسعر الجعفى واليوم الحار غر وجهه يغر بالفتح غررا محركة وغرة
بالضم وغرارة بالفتح صار ذا غرة وابيض والغرة بالضم العبد والامة ومن الشهر ليلة استهلال
القمر ومن الهلال طلعته ومن الاسنان بياضها وأولها ومن المتاع خياره ومن القوم شريفهم

ومن

---

٢ وهى ٣ والغيدرة ٤ جار ٥ وبلعاء

الغدر مع كثرة المراجعة فكان الصواب أن يقول والغدر القطعة من الماء يغادرها السيل الجمع الخ وقوله الجمع كصرد فى النهاية واللسان ان جمع الغدر غدر بضمتين كطريق وطرق وسبيل وسبل وهو القياس فيه وقد يخفف أيضا بالتسكين ففى قول المصنف كصرد نظر أيضا أفاده الشارح

قوله المتعادية صفة اللخاقيق لا الارض فلو قدمها كان أصوب أفاده الشارح

قوله والغدرة الشر هكذا فى سائر النسخ والصواب الغيدرة كحيدرة كما فى اللسان وهو لغة فى الغيذرة بالغين والذال المعجمتين كما سيأتى أفاده الشارح

قوله فيظن هكذا فى النسخ بالفاء وصوابه يظن اه شارح

قوله غرر كصرد هكذا فى سائر النسخ ولو قال الجمع غر وغران كما فى المحكم والتهذيب كان أصوب أفاده الشارح

قوله والبلعاء بن قيس فى نسخة الشرح وبلعاء بن قيس اه

قوله واليوم الحار هكذا فى النسخ وهو تكرار مع قوله آنفا والاغر من الايام الشديد الحر كما لا يخفى اه شارح

قوله غر وجهه فى نسخة

ومن الكرم سرعة بسوقه ومن الرجل وجهه وكل ما بدا لك من ضوء أو صبح فقد بدت غرته وغرة أطم بالمدينة لبنى عمرو بن عوف مكانه منارة مسجد قباء والغرير كأمير الخلق الحسن والكفيل ومن العيش ما لا يفزع أهله ج غران بالضم والشاب لا تجربة له كالغر بالكسر ج أغراء وأغرة والأنثى غر وغرة بكسرهما وغريرة وغررت كفرح غرارة والغار الغافل واغتر غفل والاسم الغرة بالكسر وحافر البئر والغرار بالكسر حد الرمح والسهم والسيف والقليل من النوم وغيره وفى الصلاة النقصان فى ركوعها وسجودها وطهورها وفى التسليم أن يقول سلام عليكم أو أن يرد بعليك لا عليكم وكساد السوق وقلة لبن الناقة غارت وهى مغار ج مغار بالفتح والمثال الذى يضرب عليه النصال لتصلح وبهاء ولا تفتح الجوالق وغر رعى ابله والماء نضب وأ كل الغرغر وفرخه غرا وغرارا زقه والغر اسم ما زقه به والشق فى الارض والنهر الدقيق فى الارض وكل كسر متثن فى ثوب أو جلد و ع بالبادية وحد السيف و بالضم طير فى الماء والغراء المدينة النبوية ونبت طيب أو هو الغريراء كحميراء و ع بديار بنى أسد وفرس ابنة هشام بن عبد الملك وطائر أبيض الرأس للذكر والأنثى ج غر بالضم وذو الغراء ع عند عقيق المدينة والغرغر بالكسر عشب ودجاج الحبشة أو الدجاج البرى والغرغرة ترديد الماء فى الحلق كالتغرغر وصوت معه بحح وصوت القدر اذا غلت وكسر قصبة الأنف ورأس القارورة والحوصلة وتضم وحكاية صوت الراعى وغرغر جاد بنفسه عند الموت والرجل ذبحه و بالسنان طعنه فى حلقه واللحم سمع له نشيش عند الصلى والغارة سمكة طويلة والغران بالضم النفاخات فوق الماء و بالفتح ع و نرار كغراب جبل بتهامة والمغار بالضم الكف البخيل وذو الغرة بالضم البراء بن عازب و يعيش الهلالى صحابيان والأغران جبلان بطريق مكة واستغر اغتر وفلانا أتاه على غفلة وغار القمرى أنثاه زقها وسموا أغر وغرون وغريرا والغريراء كحميراء ع بمصر وبطن الأغر منزل بطريق مكة وغر يغر بالفتح تصابى بعد حنكة والغرى كحبلى السيدة فى قبيلتها وغرغرى بالضم والشد والقصر دعاء العنز للحلب (الغزير) الكثير من كل شئ وأرض مغزورة أصابها مطر غزير والغزيرة الكثيرة الدر ومن الآبار والينابيع الكثيرة الماء ومن العيون الكثيرة الدمع غزرت ككرم غزارة وغزرا وغزرا بالضم والشئ كثر والماشية درت ألبانها والمغزرة كمحسنة ما يغزر عليه اللبن ونبات ورقه كورق الحرف يعجب البقر وتغزر عليه وأغزر

الشرح وغر وجهه بزيادة وا و وقوله بالفتح قال الشارح قال شيخنا قد توهم انه بالفتح فى الماضى والمضارع وليس كذلك بل الفتح فى المضارع لان الماضى مكسور فهو قياس خلافا لمن توهم غيره اه

قوله وغررت كفرح قال الشارح غررت يا رجل اه

قوله وطائر أبيض الرأس الخ قال الشارح قلت هو بعينه الذى تقدم ذكره وقد فرق المصنف فذكره فى محلين جمعا وافرادا وهذا التطويل من المصنف غريب اه

قوله والمغار بالضم الكف البخيل هكذا فى النسخ والذى فى الاساس والتكملة رجل مغار الكف أى بخيل اه شارح

قوله والاغران جبلان هكذا فى النسخ بالجيم والصواب حبلان بالحاء والموحدة الساكنة من حبال الرمل المعترض (بطريق مكة) اه شارح

المعروف جعله غزيرا والقوم غزرت ابلهم وقوم مغزرهم مبنيا للمفعول غزرت ألبانهم وابلهم وغزدان بالضم ع والمغازر والمستغزر من يهب شيئا ليرد عليه أكثر مما أعطى والغزر آنية من حلفاء وخوص والتغزير أن يدع حلبة بين حلبتين وذلك اذا أدبر لبن الناقة * الغسر التشديد على الغريم وككتف الامر الملتبس الملتاث وبالتحريك ماطرحته الريح فى الغدير وغسر الفحل الناقة ضربها على غير ضبعة وتغسر الامر التبس واختلط والغزل التوى والغدير وقع فيه العيدان (الغشمرة) اتيان الامر من غير تثبت والتهضم والظلم والصوت ج غشامر وركوب الانسان رأسه فى الحق والباطل لا يبالى ما صنع والغشمرية الظلم وأخذه بالغشمير بالكسر بالشدة وتغشمره أخذه قهرا والرجل غضب وغشمر السيل أقبل (الغضارة) الطين اللازب الاخضر الحر كالغضار والنعمة والسعة والخصب والقطاة والغضراء الارض الطيبة العلكة الخضراء وأرض فيها طين حر كالغضيرة وأرض لا ينبت فيها النخل حتى تحفر والغضور كجهور طين لزج وشجر وماء لطيئ وبفتح الضاد والواو المشددة الاسد وع وغضر بالمال كفرح أخصب بعد اقتار وغضره الله غضرا ورجل مغضور كمنصور مبارك أو فى غضارة من العيش كالمغضر كمحسن وغضر عنه يغضر انصرف وعدل كتغضر وفلانا حبسه ومنعه والشئ قطعه وعليه عطف وله من ماله قطع له قطعة والغاضر جلد جيد الدباغ والمبكر فى حوائجه والغضير كامير الخضير والناعم من كل شئ وعيش غضر مضر كفرح ناعم والغضرة نبت وكسحاب خزف يحمل لدفع العين وكغراب جبل واغتضر مبنيا للمفعول مات شابا صحيحا وسموا غضيرا كزبير وغضران ورجل غضر الناصية ككتف ودابة غضرتها مبارك وغاضرة قبيلة من أسد وحى من صعصعة وغضور رغضب * الغضبر كعلبط وعلابط الشديد الغليظ (الغضنفر) الاسد والغليظ الجثة * الغضافر كعلابط الاسد وغضفر ثقل والغضفر الجافى الغليظ كالغنضفر بتقديم النون * المطر الخطر مر يغطر بيديه يخطر والغطير كاردب ويضم أوله القصير الغليظ أو المتظاهر اللحم المربوع (غفره) يغفره ستره والمتاع فى الوعاء أدخله وستره كاغفره والشيب بالخضاب غطاه وغفر الله له ذنبه يغفره غفرا وغفرة حسنة بالكسر ومغفرة وغفورا وغفرانا بضمهما وغفيرا وغفيرة غطى عليه وعفا عنه واستغفره من ذنبه واستغفره إياه طلب منه غفره والغفور والغفار من صفات الله تعالى وغفر الامر بغفرته بالضم وغفيرته

قوله كالغضيرة هكذا فى بعض النسخ وفى بعضها كالغضرة ومثله فى اللسان اه شارح

قوله وله من ماله قطع له قطعة لا يخفى ان هذا مع قوله آنفا والشئ قطعه تكرار اه شارح

قوله والغطير كاردب ويضم أوله اللغة الاولى هى المشهورة وأما الثانية التى ذكرها المصنف فالصواب فيها بالعين المهملة والظاء المشالة فان الصاغانى هكذا ضبطه ولعل المصنف لما رآهما فى نسخة التكملة ظن أنهما كلمة واحدة وانما الفرق فى الشكل فتنبه لذلك أفاده الشارح

قوله والمتظاهر الخ هو معنى آخر كما يفيده صنيع الشارح اه مصححه

اصلحه

أصلحه بما ينبغي أن يُصلح به والمِغفر كمنبر وبهاء وككتابة زرد من الدرع يلبس تحت القلنسوة أو حلق يتقنع بها المتسلح وككتابة خرقة توقي بها المرأة خمارها من الدهن والرقعة التي على حز القوس الذي يجري عليه الوتر والسحابة فوق السحابة ورأس الجبل وجبل والغفر البطن وزئبر الثوب ويحرك وغفر كفرح واغفارّ ثار زئبره وولد الاروية وضمه أكثر ج أغفار وغفرة كعنبة وغفور ومنزل للقمر ثلاثة أنجم صغار وشيء كالجوالق وبالكسر ولد البقرة ودويبة وبالتحريك صغار الكلا وشعر العنق واللحيين والقفا كالغفار بالضم والغفير وهو غفر القفا ككتف وهي غفرة الوجه والجماء الغفير البيضة التي تجمع الرأس وتضمه وجاؤا جما غفيرا وجم الغفير وجماء الغفير والجماء الغفير وجما غفيرا وجماء الغفيرى وجم الغفيرة وجماء الغفيرة والجماء الغفيرة وجماء غفيرة والجم الغفير وبجماء الغفير والغفيرة أي جميعا شريفهم ووضيعهم لم يتخلف أحد وهم كثيرون وهو عند سيبويه اسم موضوع موضع المصدر أي مررت بهم جموما غفيرا وجعله غيره مصدرا وأجاز ابن الانباري فيه الرفع على تقديرهم وقال الكسائي العرب تنصب الجماء الغفير في التمام وترفعه في النقصان وغفر المريض نكس كغفر ٢ بالضم والعاشق عاد عيده والجرح انتقض والجلب السوق رخصها والمغافر والمغافير المغاثير الواحد مغفر كمنبر ومغفر ومغفور بضمهما ومغفار ومغفير بكسرهما والمغفوراء الارض ذات مغافير وتغفر وتمغفر اجتناها وهذا الجنى لاأن يكد المغفر مثل يضرب في تفضيل الشيء يقال ذلك لمن ينال الخير الكثير وكجهينة امرأة والحسن بن غفير العطار كزبير محدث وبنو غافر بطن وبنو غفار ككتاب رهط أبي ذر الغفاري ومافيه غفيرة لا يغفر لاحد ذنبا والغوفر البطيخ الخريفي أو نوع منه والغفارية مشددة ة بمصر وكقفل حصن باليمن وأغفر النخل إغفارا ركب البسر شيء كالقشر

(الغمر) الماء الكثير كالغمير ج غمار وغمور والكريم الواسع الخلق ومعظم البحر ومن الخيل الجواد ومن الثياب السابغ ومن الناس جماعتهم ولفيفهم كغمرهم محركة وغمرتهم وغمارتهم ٣ بالضم ويفتح ومن لم يجرب الامور ويثلث ويحرك وسيف خالد بن يزيد بن معاوية وفرس الجحاف بن حكيم وبئر قديمة بمكة و ع بينه وبينها يومان وماء باليمامة و ع لطيئ ورجل من العرب وبالضم الزعفران كالغمرة واغتمرت به وتغمرت وبالتحريك زنخ اللحم وما يعلق باليد من دسمه غمرت كفرح فهي غمرة والحقد ويكسر ج غمور وغمر

٢ لغفرٍ ٣ وغمارهم

قوله ويثلث ويحرك قلت الفتح والضم والتحريك هو المنصوص عليه في الامهات اللغوية وأما الكسر فغير معروف وفاته الغمر ككتف والمغمر كمعظم ذكرهما صاحب اللسان اه شارح

صدره كفرح وكصرد قدح صغير أو أصغر الاقداح وتغمر شرب به وغمر الرداء وغمر الخلق كثير المعروف سخي بين الغمورة من غمار وغمور وغمر الماء غمارة وغمورة كثر وغمره الماء غمرا واغتمره غطاه ونخل مغتمر يشرب في الغمرة ورجل مغتمر سكران والمغمور الخامل وتغمر البعير لم يرو والغامر الخراب أو الارض كلها ما لم تستخرج حتى تصلح للزراعة وبهاء النخل لا يحتاج الى السقي وغمرة الشيء شدته ومزدحمه ج غمرات وغمار والمغامر والمغمر بضمهما الملقي بنفسه فيها واغتمر اغتمس كانغمر وطعام مغتمر بقشره والغمير كأمير حب البهمى أو نبات أو ما كان من خضرة قليلا أو الاخضر غمره اليبيس أو النبت في أصل النبت ج أغمراء وتغمرت الماشية أكلتها وغمرة منهل بطريق مكة فصل بين تهامة ونجد وكزبير ع قرب ذات عرق و ع بديار بني كلاب وماء بأجأ والغمار ككتاب واد بنجد وذو الغمار ع والغمران ع ببلاد بني أسد والغمرية ماء لعبس والغمرة كزنخة ثوب أسود يلبسه العبيد والاماء وغمر به تغميرا دفعه أو رماه وفرسه سقاه في القدح لضيق الماء وذو غمر كصرد ع وأغمرني الحر أي فتر فاجترأت عليه وركبت الطريق وهضب اليغامر ع * الغمجار بالكسر غراء يجعل على القوس م وهي بها وقد غمجرها وغمجر المطر الروضة ملأها والماء تابع جرعه * الغميذر كسفرجل المخلط في كلامه وفعاله ومن لا يفهم شيأ والناعم السمين والمنعم الريان شبابا وغمذر غمذرة كالفأ كثر * غنجار بالضم لقب عيسى بن موسى التيمي البخاري ومحمد بن أحمد البخاري صاحب تاريخ بخارى * الغنافر بالضم المغفل والضبعان الكثير الشعر * تغنثر بالماء شرب به بلا شهوة والغنثرة ضخو الرأس وكثرة الشعر ويا غنثر كجعفر وجندب وقنفذ شتم أي يا جاهل أو أحمق أو ثقيل أو سفيه أو لئيم * غلام غندر كجندب وقنفذ سمين غليظ ناعم ويقال للمبرم الملح يا غندر وهو لقب محمد بن جعفر البصري لانه أكثر من السؤال في مجلس ابن جريج فقال ماتريد يا غندر فلزمه[2] (الغور) القعر من كل شيء كالغورى كسكرى وما بين ذات عرق الى البحر وكل ما انحدر مغربا عن تهامة و ع منخفض بين القدس وحوران مسيرة ثلاثة أيام في عرض فرسخين و ع بديار بني سليم وماء لبني العدوية واتيان الغور كالغوور والاغارة والتغوير والتغور والدخول في الشيء كالغوور والغيار وذهاب الماء في الارض كالتغوير والماء الغائر والكهف كالمغارة والمغار ويضمان (والغار

وغارت

[2] له

قوله أكلتها هكذا في النسخ والصواب أكلته أي الغمير أو الضمير راجع الى الغميرة ولم يذكرها المصنف فتامل اه شارح

قوله وهضب اليغامر وفي بعض النسخ اليغامير (ع) هكذا نقله المصنف ولعله هضب اليعامير بالعين وقد تقدم في محله فليتامل ولم يذكرهما ياقوت في معجمه اه شارح

قوله الريان شبابا في النسخة التي شرح عليها الشارح والريان بزيادة واو اه مصححه

وغارت الشمس غيارا وغؤورا وغورت غربت أو الغار كالبيت فى الجبل أو المنخفض فيه أو كل مطمئن من الارض أو الجحر يأوى اليه الوحشى ج أغوار وغيران وما خلف الفراشة من أعلى الفم أو الأخدود بين اللحيين أو داخل الفم والجمع الكثير من الناس وورق الكرم وشجر عظام له دهن والغبار وابن جبلة المحدث أو هو بالزاى ومكيال لاهل نسف مائة قفيز والجيش والغيرة بالكسر والغاران الفم والفرج والعظمان فيهما العينان وأغار عجل فى المشى وشد الفتل وذهب فى الارض وعلى القوم غارة واغارة دفع عليهم الخيل كاستغار والفرس اشتد عدوه فى الغارة وغيرها وببنى فلان جاءهم لينصروه وقد يعدى بالى وأسرع ومنه أشرق ثبير كيما نغير أى نسرع الى النحر ورجل مغوار بين الغوار بكسرهما كثير الغارات وغارهم الله تعالى بخير يغورهم ويغيرهم أصابهم بخصب ومطر والنهار اشتد حره واستغوروا الله تعالى سألوه الغيرة وقد غارلهم وغارهم غيارا واللهم غرنا بغيث أغثنا به والغائرة القائلة ونصف النهار وغور تغويرا دخل فيه ونزل فيه ونام فيه كغار وسار فيه واستغار الشحم فيه استطار وسمن والجرحة تورمت ومغيرة وتكسر الميم ابن عمرو بن الاخنس وابن الحرث وابن سلمان وابن شعبة وابن نوفل وابن هشام صحابيون وفى المحدثين خلق والغورة الشمس والقائلة و ع وبالضم ة عند باب هراة وهو غورجى على غير قياس وبلا هاء ناحية بالعجم ومكيال لاهل خوارزم اثنا عشر سخا وتغاوروا أغار بعضهم على بعض والغوير كزبير ماء م لبنى كلب ومنه قول الزباء لما تنكب قصير بالاجمال الطريق المنهج وأخذ على الغوير عسى الغوير أبؤسا أو هو تصغير غار لان أناسا كانوا فى غار فانهار عليهم أو أتاهم فيه عدو فقتلوهم فصار مثلا لكل ما يخاف أن يأتى منه شر واغتار انتفع واستغار أراد هبوط أرض غور والغوارة كسحابة ة بجنب الظهران وغورين بالضم أرض وغوريان بالضم ة بمرو وذو غاور كهاجر من ألهان بن مالك والتغوير الهزيمة والطرد والغارة السرة والغور كعنب الدية (الغيرة) بالكسر الميرة وغير بمعنى سوى وتكون بمعنى لا فمن اضطر غير باغ أى جائعا لا باغيا وبمعنى الا وهو اسم ملازم للاضافة فى المعنى ويقطع عنها لفظا ان فهم معناه وتقدمت عليه ليس قيل وقولهم لا غير لحن وهو غير جيد لانه مسموع فى قول الشاعر

٢ جوابا به تنجو اعتمد فوربنا * لعن عمل أسلفت لا غير تسأل

٢ الشاهد الثامن والاربعون

قوله وغارهم الله بخير فى نسخة الشرح اسقاط لفظ بخير اه مصححه

قوله واستغار الشحم فيه قال الشارح أى فى الفرس (استطار وسمن) وفى كلام المصنف نظر اذ لم يذكر آنفا الفرس حتى يرجع اليه الضمير كما تراه ثم نقل ما يفيد استعمال ذلك فى البعير والناقة فتأمل اه مصححه

قوله سخا السخ بالضم أربع وعشرون منا اه عاصم وشارح

وقد احتج به ابن مالك فى باب القسم من شرح التسهيل وكان قولهم لحن مأخوذ من قول السيرافى الحذف انما يستعمل اذا كانت الا وغير بعد ليس ولو كان مكان ليس غيرها من ألفاظ الجحد لم يجز الحذف ولا يتجاوز بذلك مورد السماع انتهى كلامه وقد سمع ويقال قبضت عشرة ليس غيرها بالرفع وبالنصب وليس غير بالفتح على حذف المضاف واضمار الاسم وليس غير بالضم ويحتمل كونه ضمة بناء واعراب وليس غير بالرفع وليس غيرا بالنصب ولا تتعرف غير بالاضافة لشدة ابهامها واذا وقعت بين ضدين كغير المغضوب عليهم ضعف ابهامها أو زال واذا كانت للاستثناء أعربت اعراب الاسم التالى الا فى ذلك الكلام فتنصب فى جاء القوم غير زيد وتجيز النصب والرفع فى ماجاء أحد غير زيد واذا أضيفت لمبنى جاز بناؤها على الفتح كقوله

٢ لم يمنع الشرب منها غير أن نطقت * حمامة فى غصون ذات أوقال

وتغير عن حاله تحول وغيره جعله غير ما كان وحوله وبدله والاسم الغير وغير الدهر كعنب أحداثه المغيرة وأرض مغيرة ومغيورة مسقية وغاره يغيره وداه والاسم الغيرة بالكسر ج الغير كعنب وغار على امرأته وهى عليه تغار غيرة وغيرا وغارا وغيارا فهو غيران من غيارى وغيارى وغيور من غير بضمتين ومغيار من مغايير وهى غيرى من غيارى وغيور من غير وغارهم الله تعالى بمطر سقاهم وبخير أعطاهم وفلانا نفعه وأغار أهله تزوج عليها فغارت وغايره عارضه بالبيع وبادله واغتار امتار وبنات غير الكذب والغيار بالكسر البدال وعلامة أهل الذمة كالزنار ونحوه وغيرة فرس الحرث بن يزيد وكعنبة اسم ٣

﴿فصل الفاء﴾ ﴿الفأر﴾ م ج فئران وفئرة كعنبة وكصرد للذكر والفأرة له وللانثى وريح فى رسغ الدابة تنفش اذا مسحت وتجتمع اذا تركت كالفؤرة بالضم وشجرة ونافجة المسك وبلا هاء المسك أو الصواب ايراد فارة المسك فى ف و ر لفوران رائحتها أو يجوز همزها لانها على هيئة الفأرة وقيل لاعرابى أتهمز الفأرة فقال الهرة تهمزها ولبن فئر ككتف وقعت فيه الفأرة وأرض فئرة ومفأرة كثيرتها وفأر كمنع حفر ودفن وخبأ والفئرة بالكسر والفؤارة كثمامة والفئيرة والفئرة كعنبة وتترك همزتها حلبة وتمر يطبخ للنفساء وسعيد بن فأر شيخ ليزيد بن هرون وفأر ٤ د بارمينية ﴿فتر﴾ يفتر ويفتر فتورا وفتارا سكن بعد حدة ولان بعد شدة وفتره تفتيرا وفتر الماء سكن حره فهو فاتر وفاتور والشئ كاله بفتره وجسمه فتورا

٢ الشاهد التاسع والاربعون
٣ بلغ العراض معى وكتب مؤلفه هكذا بخطه وبه انتهى المجلس الثامن والثلاثون
٤ وفأرة

قوله من غيارى الخ قال البدر القرافى لم يجئ شئ من الجمع بالضم مع الفتح غيره وغير سكارى وعجالى وحكى المصنف الكسر فى كسالى أيضا اه شارح
قوله والفئيرة أى على وزن كريمة اه شارح

لانت

لانت مفاصله وضعف والفتر محركة الضعف والعضل من اللحم ومقدار معلوم من الطعام وأفتره الداء أضعفه والفتار كغراب ابتداء النشوة وطرف فاتر ليس بحاد النظر والفتر بالكسر ما بين طرف الابهام وطرف المشيرة وبالضم كالسفرة من الخوص ينخل عليها الدقيق والفترة ما بين كل نبيين وسمكة اذا وطئتها أخذتك فترة في الرجلين حتى تعرق كالفتر كقنب وأفتر ضعفت جفونه فانكسر طرفه والشراب فتر شاربه وفتر السحاب تفتيرا تحير وسكن وتهيأ للمطر واستفتر الفرس استجر والتفتر الدفتر وفتر بالفتح اسم امرأة ووهم الجوهري (الفتكر) كخنصر وجحجر والفتكرين بتثليث الفاء وفتح التاء وبكسر الفاء وسكون التاء وفتح الكاف الداهية أو الامر العجب العظيم (الفاثور) الطست أو الطشتخان أو الخوان من رخام أو فضة أو ذهب وقرص الشمس والناجود والباطية و ع والجماعة في الثغر يذهبون خلف العدو في الطلب والجاسوس والمنزلة والنشاط والصدر والجفنة (الفجر) ضوء الصباح وهو حمرة الشمس في سواد الليل وقد انفجر الصبح وتفجر وانفجر عنه الليل وأفجروا دخلوا فيه وأنت مفجر الى طلوع الشمس والفجار ككتاب الطرق وانفجر الماء وتفجر سال وفجره هو وفجره والمفجرة منفجره كالفجرة بالضم وأرض تطمئن وتنفجر فيها أودية وفجرة الوادي متسعه الذي ينفجر اليه الماء وانفجرت الدواهي أتتهم من كل وجه والفجر الانبعاث في المعاصي والزنا لفجور فيهما فجر فهو فجور وفاجور ومن فجر بضمتين وفاجر من فجار وفجرة والفجر بالتحريك العطاء والكرم والجود والمعروف والمال وكثرته وتفجر بالكرم وانفجر والفاجر المتمول والساحر وكقطام اسم للفجور ويا فجار اسم معدول عن الفاجرة وأفجره وجده فاجرا وفجر فسق وكذب وكذب وعصى وخالف ومن مرضه برأ وكل بصره وأمرهم فسد والراكب فجورا مال عن سرجه وعن الحق عدل وأيام الفجار بالكسر أربعة أفجرة في الأشهر الحرم كانت بين قريش ومن معها من كنانة وبين قيس عيلان وكانت الدبرة على قيس فلما قاتلوا قالوا افجرنا حضرها النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن عشرين وفي الحديث كنت أنبل على عمومتي يوم الفجار ورميت فيه بأسهم وما أحب أني لم أكن فعلت وذو فجر محركة ع والفجيرة كجهينة ع وركب فجرة ممنوعة أي كذب وأفجر جاء بالمال الكثير وكذب وزنى وكفر ومال عن الحق والينبوع أنبطه والمتفجر بكسر الجيم فرس الحرث بن وعلة والافتجار في الكلام اختراقه من غير أن يسمعه من أحد ويتعلمه

قوله والعضل من اللحم الخ كذا في سائر النسخ وهو خطأ فان العضل من اللحم هو الفأر وكذا من الطعام كما في التكملة بخط مجود بخط المصنف وزاد بعده وهو دخل فاراد المصنف ايا هما في فتر وهم أفاده الشارح

قوله استجر صوابه استجم بالميم كما في الاساس اه شارح

قوله والنشاط كذا في النسخ بنون فشين معجمة والصواب البساط بموحدة فمهملة يقال هم على فاثور واحد أي على بساط واحد وقوله والجفنة أي والخوان ومنه حديث علي رضي الله عنه كان بين يديه يوم عيد فاثور عليه خبز السمراء وفي اللسان الفاثور المائدة بلغة أهل الجزيرة اه شارح

قوله وفجرة الوادي الخ ظاهره انه بفتح الفاء والصواب انه بضمها اه شارح

قوله وانفجرت الدواهي الخ وكذا انفجر العدو اذا أتاهم بغتة كما في الاساس واللسان

* افتخر الكلام والرأى اذا أتى به من قصد نفسه ولم يتابعه عليه أحد (الفخر) ويحرك والفخار والفخارة بفتحهما والفخيرى كخليفى ويمد التمدح بالخصال كالافتخار فخر كمنع فهو فاخر وفخور وتفاخروا فخر بعضهم على بعض وفاخره مفاخرة وفخارا عارضه بالفخر ففخره كنصره غلبه ونخره عليه كمنع فضله عليه فى الفخر كأفخره عليه والفخير كأمير المفاخر والمغلوب فى الفخر والمفخرة وتضم الخاء ما فخر به والفاخر الجيد من كل شيء وبسر يعظم ولا نوى له واستفخر الشئ اشتراه فاخرا والفخور كصبور الناقة العظيمة الضرع القليلة اللبن ومن الضروع الغليظ الضيق الاحاليل القليل اللبن والنخلة العظيمة الجذع الغليظة السعف والفرس العظيم الجردان الطويله كالفخر كصيقل ج فياخر والفخارة كجبانة الجرة ج الفخار أو هو الخزف ونخر كفرح أنف والفاخور ريحان الشيوخ (فدر) الفحل يفدر فدرا وفدورا فهو فادر فتر عن الضراب وعدل كفدر وأفدر ج فدر بالضم وطعام مفدر كمحسن ومفدرة بالفتح يقطع عن الجماع وفدر اللحم بردوهو طبيخ والفدور والفادر والفدر محركة الوعل العاقل فى الجبل وهو المسن أو الشاب التام منه ج فوادر وفدر وفدور ومفدرة بالفتح ومكان مفدرة كثيره والفادرة الصخرة الصماء العظيمة فى رأس الجبل والفادر الناقة تنفرد وحدها عن الابل والفدرة بالكسر القطعة من اللحم ومن الليل ومن الجبل والفنديرة والفندير دونها وكتف الأحمق ومن العود السريع الانكسار وكعتل الفضة والغلام السمين أوقارب الاحتلام وجارة تفدر تكسر صغارا وكبارا ورجل فدرة كهمزة يذهب وحده ٣ (فربر) كسجل ة ببخارى (الفر) والفرار بالكسر الروغان والهرب كالمفر والمفر والثانى لموضعه أيضا فر يفر فهو فر وفرور وفرورة وفرة كهمزة وفرار وفر كصحب وقد أفررته وفر الدابة يفرها فرا وفرارا مثلثة كشف عن أسنانها لينظر ماسنها وعن الامر بحث عنه وعينه فراره مثلثة مثل يضرب لمن يدل ظاهره على باطنه ومنظره يغنى عن أن تفر أسنانه وتخبره وامرأة فراء غراء وأفرت الخيل والابل للاثناء سقطت رواضعها وطلع غيرها وافتر ضحك ضحكا حسنا والبرق تلألأ والشئ استنشقه والفرير كأمير وغراب وصبور وزنبور وهدهد وعلابط ولد النعجة والماعزة والبقرة الوحشية أو هي الخرفان والحملان ج كغراب أيضا نادر والفرير الفم أو موضع المجسة من معرفة الفرس و والدقيس من بني سلمة وكزبير ابن عنين بن سلامان

قوله والفخار والفخارة بفتحهما قال شيخنا توقف بعض فى الفخار بالفتح وقال الصواب بالكسر فيه قلت ونقل الصاغانى فى التكملة مانصه وقال ثعلب لا يجوز الفخار بالفتح لانه مولد اه شارح باختصار (٣) ممايستدرك عليه الفادرة اللحم البارد المطبوخ والفدرة بالكسر القطعة الكعب من التمر والقطعة من كل شئ وضربت الجر فتفدر اه شارح

قوله كسجل وضبط بفتح الفاء أيضا كما فى شروح البخارى اه شارح

قوله وكزبير مخالف لما فى التكملة والتبصير وغيرهما من انه كأمير مثل الاول اه شارح

والغرفر

والفرفر كهدهد وزبرج وعصفور طائر وفرة الحر بالضم وافرته بضمتين وقد تفتح الهمزة شدته وأوله وهي الاختلاط والشدة أيضا وهو فر القوم وفرتهم بضمهما أي من خيارهم ووجههم الذي يفترون عنه وفرفره صاح به وفي كلامه خلط وأكثر والشيء كسره وقطعه وحركه ونفضه والرجل نال من عرضه ومزقه والبعير نفض جسده وأسرع وقارب الخطو وطاش وخف والفرس ضرب بفاس لجامه أسنانه وحرك رأسه والفرفار الطياش والمكثار وهي بهاء والذي يكسر كل شيء كالفرافر كعلابط وشجر تنحت منه القصاع ومركب من مراكب النساء وفرفر عمله وأوقد بشجر الفرفار وخرق الزقاق وغيرها والفرفير كجرجير نوع من الالوان والفرفور سويق من ثمر الينبوت والغلام الشاب كالفرافر بالضم فيهما والجمل السمين والعصفور كالفرفر كهدهد والفرافر كعلابط فرس عامر بن قيس الاشجعي وسيف عامر بن يزيد الكناني والرجل الاخرق وفرس يفرفر اللجام في فيه والاسد الذي يفرفر قرنه كالفرافرة والفرفر بضمهما والفرفار ويكسر والجمل اذا أكل واجتر كالفرفور وفرين كغسلين ع وأفره فعل به ما يفر منه ورأسه بالسيف أفراه والايام المفرات التي تظهر الاخبار وتفار وا تهاربوا وفرس مفر بالكسر يصلح للفرار عليه أو جيد الفرار وقرئ أين المفر عبر عن الموضع بلفظ الآلة وعمرو بن فرفر الجذامي بالضم سيد بني وائل وكتيبة فري كغزي منهزمة وفر الامر جذعا بالضم اذا رجع عودا لبدئه وفي المثل نز والفرار استجهل الفرارا وذلك أنه اذا شب أخذ في النزوان فتى رآه غيره نزا لنزوه يضرب لمن تتقي صحبته أي اذا صحبته فعلت فعله وتفرر بي ضحك وأفررت رأسه بالسيف أفريته وشققته (* فارسكور ة كبيرة بمصر) (فزر) الثوب شقه فتفزر وانفزر وفلانا بالعصا ضرب به على ظهره وفلان خرج على ظهره أو صدره فزرة أي عجرة عظيمة فهو أفزر ومفزور والفزر كعنب الشقوق والفزراء الممتلئة لحما وشحما أو التي قاربت الادراك والفزر بالكسر لقب سعد بن زيد مناة وافى الموسم بمعزى فانهبها وقال من أخذ منها واحدة فهي له ولا يؤخذ منها فزر وهو الاثنان فأكثر ومنه لا آتيك معزى الفزر أي حتى تجتمع تلك وهي لا تجتمع أبدا والفزر الاصل وهنة دون منتهى العانة كغدة من قرحة تخرج بالانسان ومن الضأن ما بين العشرة الى الاربعين أو الثلاثة الى العشرة والجدي وابن الببر وبنته الفزرة وامه الفزارة كسحابة وهي أنثى النمر أيضا وبلا لام أبو قبيلة من غطفان والفازر نمل أسود فيه حمرة

قوله والجمل اذا أكل الخ كذا في سائر النسخ وهو تصحيف من المصنف والصواب الجمل اذا فطم واستحفر بالحاء المهملة واستجفر بالجيم والفاء وقوله كالفرفور بالضم والفرر بضمتين والفرور كقعود فتأمل فان في عبارة المصنف تصحيفا في موضعين وتقصيرا عن ذكر النظائر اه شارح

قوله وقرئ أين المفر بكسر الميم أي موضع الفرار عن الزجاج وأكثر ما يستعمل هذا الوزن في الآلات وصفات الخيل وقرأ ابن عباس بفتح الميم وكسر الفاء اسم للموضع والجمهور بفتحهما وذكر المصنف الثلاثة في البصائر اه شارح

قوله وفي المثل الخ الفرار فيهما كغراب قال المؤرج هو ولد البقرة الوحشية ويقال له فرار وفرير مثل طوال وطويل والفرار أيضا البهم الكبار واحدها فرفور كعصفور والفرة بكسر ففتح الابتسام يقال انها الحسنة العرة اه شارح

والطريقُ الواسعُ كالفُرْزَةِ بالضم وبهاءٍ طريقٌ يأخذُ في رَمْلةٍ في دكادكَ وأفرزتُ الجُلّةَ فتحتُها والفَرْزُ بنُ أوسِ بنِ الفرز رمقريٌّ مصريٌّ وخالدُ بنُ فرزٍ تابعيٌّ وبنو الأفرز بطنٌ وكزبيرٍ علمٌ

(الفَسْرُ) الإبانةُ وكشفُ المُغطّى كالتفسيرِ والفعلُ كضربَ ونصرَ ونظرُ الطبيبِ إلى الماءِ كالتفسرةِ أو هي البولُ (كما) يُستدلُّ به على المرضِ أو هي مولّدةٌ ثعلبٌ التفسيرُ والتأويلُ واحدٌ أو هو كشفُ المرادِ عن المشكلِ والتأويلُ ردُّ أحدِ المحتملينِ إلى ما يطابقُ الظاهرَ وفُسارانُ بالضم ة بأصبهانَ * الفاشريُّ دواءٌ ينفعُ لنهشِ الأفعى والهوامِ والفشارُ الذي تستعملُه العامّةُ بمعنى الهذيانِ ليس من كلامِ العربِ * الفيصورُ كقيصومٍ الحمارُ النشيطُ

(الفطرُ) الشقُّ ج فُطورٌ وبالضم وبضمتين ضربٌ من الكمأةِ قتّالٌ وشيءٌ من فضلِ اللبنِ يُحلبُ ساعتئذٍ وبالكسر العنبُ إذا بدت رؤسُه ويضمُّ وفطرَه يفطِره ويفطُره شقّه فانفطرَ وتفطّرَ والناقةَ حلبها بالسبابةِ والإبهامِ أو بأطرافِ أصابعه والعجينَ اختبزه من ساعته ولم يخمّره والجلدَ لم يُروِه من الدباغِ كأفطرَه ونابُ البعيرِ فطرًا وفطورًا طلعَ واللهُ الخلقَ خلقهم وبرأهم والأمرَ ابتدأه وأنشأه والصائمُ أكلَ وشربَ كأفطرَ وفطّرته وأفطرته ورجلٌ فطرٌ بالكسر للواحدِ والجميعِ ومُفطِرٌ من مفاطيرَ وكصبورٍ ما يُفطرُ عليه كالفطوريِّ والفطيرُ كلُّ ما أُعجِلَ عن إدراكه وأطعمه فطرى كسكرى أي فطيرًا والداهيةُ وكزبيرٍ تابعيٌّ وفرسٌ وهبه قيسُ بنُ ضرارٍ للرقادِ بنِ المنذرِ والفطرةُ صدقةُ الفطرِ والخلقةُ التي خُلقَ عليها المولودُ في رحمِ أمّه والدينُ وسيفٌ فُطارٌ كغرابٍ فيه تشقّقٌ ولا يقطعُ والفُطاريُّ بالضم الرجلُ لا خيرَ فيه ولا شرَّ والأفاطيرُ جمعُ أفطورٍ بالضم وهو تشقّقٌ في أنفِ الشابِّ ووجهه والنفاطيرُ جمعُ نفطورةٍ بالنون وهي الكلأُ المتفرّقُ أو هي أوّلُ نباتِ الوسميِّ وأفطرَ الصائمُ حانَ له أن يفطرَ ودخلَ في وقته وذبحنا فطيرةً وفطورةً شاةً يومَ الفطرِ وقولُ عمرَ رضي الله عنه وقد سُئلَ عن المذيِ هو الفطرُ قيل شبّه المذيَ في قلّته بما يُحتلبُ بالفطرِ أو شبّه طلوعَه من الإحليلِ بطلوعِ النابِ ورواه النضرُ بالضم وأصلُه ما يظهرُ من اللبنِ على إحليلِ الضرعِ * فعرَ كمنعَ أكلَ الفعاريرَ وهي صغارُ الذآنينِ أو الفعرُ والفعاريرُ بمعنى

(فغرَ) فاه كمنعَ ونصرَ فتحه كأفغره ففغرَ فوه وانفغرَ انفتحَ والفغرُ الوردُ إذا فتحَ والمفغرةُ الأرضُ الواسعةُ والفجوةُ في الجبلِ دونَ الكهفِ والفغّارُ كشدّادٍ أو غرابٍ لقبُ هبيرةَ بنِ النعمانِ فارسٌ والفاغرُ دويبّةٌ وبهاءٍ طيبٌ أو الكبابةُ أو أصولُ النيلوفرِ وفغرى كضيزى ع وولدٌ بالفغرةِ أي

قوله وبرأهم هكذا في النسخ بالراء والصواب كما في اللسان بدأهم بالدال اه شارح

قوله والأفاطير جمع أفطور الخ قال الشارح كلام المصنف هنا غير محرر فإن الصواب في البسر على وجه الغلام هو التفاطير والنفاطير بالتاء والنون فجعله أفاطير بالألف تبعا للصاغاني وجعل أول الوسمي النفاطير بالنون وأنها جمع نفطورة وصوابه التفاطير بالتاء وأنه لا واحد له فتأمل اه

قوله والفغر الورد إذا فتح قاله الليث وقال الأزهري أراه أراد الفغو بالواو فصحّفه وجعله راء قلت وسيأتي فغو كل شيء نوره أفاده الشارح

عند أول طلوع الثريا وهو واسع ثغر الفم أي بابه والفغرة بالضم فم الوادي ج كصرد وطعنة فغار كقطام نافذة * (الفقر) ويضم ضد الغنى وقدره أن يكون له ما يكفي عياله أو الفقير من يجد القوت والمسكين من لا شئ له أو الفقير المحتاج والمسكين من أذله الفقر أو غيره من الاحوال الشافعي الفقراء الزمنى الذين لا حرفة لهم وأهل الحرف الذين لا تقع حرفتهم من حاجتهم موقعا والمساكين السؤال ممن له حرفة تقع موقعا ولا تغنيه وعياله أو الفقير من له بلغة والمسكين من لا شئ له أو هو أحسن حالا من الفقير أو هما سواء فقر ككرم فهو فقير من فقراء وفقيرة من فقائر وافتقر وأفقره الله تعالى وسد الله مفاقره أغناه وسد وجوه فقره والفقرة بالكسر والفقرة والفقارة بفتحهما ما انتضد من عظام الصلب من لدن الكاهل الى العجب ج كعنب وسحاب وفقرات بالكسر أو بكسرتين وكعنبات والفقير الكسير الفقار كالفقر ككتف والمفقور والبئر تغرس فيها الفسيلة ج فقر بضمتين وقد فقر لها تفقيرا أو هي آبار ينفذ بعضها الى بعض وركية والمكان السهل يحفر فيه ركايا متناسقة وفم القناة وكزبير ع والفاقرة الداهية والفقر الحفر كالتفقير وثقب الخرز للنظم وحز أنف البعير حتى يخلص الى العظم ليذلله يفقر ويفقر وهو فقير ومفقور والهم ج فقور وبالضم الجانب ج فقر كصرد وأفقرك الصيد أمكنك من جانبه وبعيره أعارك ظهره للحمل والركوب والاسم الفقرى كصغرى والمفقر كمحسن القوي والمهر الذي حان له أن يركب وذو الفقار بالفتح سيف العاص بن منبه قتل يوم بدر كافرا فصار الى النبي صلى الله عليه وسلم ثم صار الى علي ولقب معشر بن عمرو الهمداني وسيف مفقر كمعظم فيه حزوز مطمئنة عن متنه ورجل مفقر مجز[٢] لكل ما أمر به والفقرة بالضم القرب يقال هو مني فقرة والحفرة ومدخل الرأس من القميص وبالكسر العلم من جبل أو هدف أو نحوه وأجود بيت في القصيدة والقراح من الارض للزرع وبالفتح نبت ج فقر والفقرن كرعشن سيف أبي الخير[٣] بن عمرو الكندي وكسحاب جبل والفيقر الداهية وإنه لمفقر لهذا الامر كمحسن مقرن له ضابط وأرض متفقرة فيها فقر كثيرة أي حفر * (الفكر) بالكسر ويفتح إعمال النظر في الشئ كالفكرة والفكرى بكسرهما ج أفكار فكر فيه وأفكر وفكر وتفكر وهو فكير كسكيت وفيكر كصيقل كثير الفكر ومالي فيه فكر وقد يكسر أي حاجة * الفلاورة الصيادلة معرب * الفنخيرة بالكسر الرجل الكثير الافتخار وشبه صخرة

٢ مجزئ ٣ أبي الخبر

قوله وذو الفقار بالفتح وضبطه في المواهب بالكسر أيضا لكن الخطابي نسبه للعامة فلذا قيده المصنف بالضبط فليس قوله بالفتح مستدركا كما توهمه بعضهم (سيف) سليمان ابن داود عليهما السلام اهدته بلقيس مع ستة أسياف ثم وصل الى (العاص بن منبه) اه شارح

قوله الفنخيرة الخ قال الشارح قلت الصواب انه نفخيرة كسكينة والهاء للمبالغة فليتنبه لذلك اه

تنقطع فى أعلى الجبل فيها رخاوة و كزبرج الصلب الباقى على النطاح و كقنفذ وعلابط العظيم
الجثة وهى بهاء وفنخر نفخ منخره الواسع فهو فناخر كعلابط (الفنديرُ) بالكسر وبالهاء
قطعة ضخمة من تمر والصخرة العظيمة تنقلع عن عرض الجبل * الفنزر كجعفر بيت يتخذ على
خشبة طولها نحو ستين ذراعا للربيئة * الفنقورة كعصفورة نقب الفقحة كالفنقور
(فار) فورا وفؤورا بالضم وفورانا محركة جاش وفرته وأفرته والعرق فورانا هاج ونبع
وضرب والمسك فوارا بالضم وفورانا محركة انتشر وفارته فى ف ا ر وفارة الابل فوح
جلودها اذا نديت بعد الورد والفائر المنتشر العصب من الدواب وغيرها وأتوا من فورهم من
وجههم أو قبل أن يسكنوا وفورة الجبل سراته ومتنه وأبو فورة جدير ٢ السلمى والفار عضل
الانسان والفوارتان سكتان بين الوركين والقحقح الى عرض الورك أو الفوارة خرق فى الورك
الى الجوف لا يحجبه عظم ومنبع الماء و ة بجنب الظهران و بالضم والتخفيف ما يفور من
حر القدر والفيرة بالكسر الحلبة تخلط للنفساء وفورها عملها والهاء و بلالام جد والد ابراهيم بن
محمد بن حسين الاصبهانى المحدث و بضم الراء المشددة أبو القسم بن فيره الشاطبى والفور بالضم
الظباء جمع فائر و بهاء وقد تهمز ريح فى رسغ الفرس تنفش اذا مسحت وتجتمع اذا تركت
والفياران بالكسر حديدتان يكتنفان لسان الميزان وفرته عملت له فيارين وانه لفيور كعيوق
حديد وفور ع باليمامة ويضم و د بساحل بحر الهند معرب بور و بالضم اسم وفوران
بالضم ة بهمذان واسم وفوفارة بالضم ة بالسغد وفار فائره ثار ثائره (الفهر) بالكسر الحجر
قدر ما يدق به الجوز أو ما يملأ الكف و يؤنث ج أفهار وفهور وقبيلة من قريش و بالفتح
والتحريك أن تنكح المرأة ثم تتحول الى غيرها فتنزل فهر كمنع وأفهر و بالضم مدراس اليهود
تجتمع اليه فى عيدهم أو هو يوم يأكلون فيه ويشربون وتفهر فى المال اتسع كتفيهر وفهر الفرس
تفهيرا وفيهر وتفيهر اعتراه بهر أو تراد عن الجرى من ضعف وانقطاع فى الجرى ومفاهرك لحم
صدرك وناقة فهرة وفيهر صلبة عظيمة وعامر بن فهيرة كجهينة مولى أبى بكر رضى الله عنه
وأفهر شهد عيد اليهود أو أتى مدراسهم واجتمع لحمه وتكتل وهو أقبح السمن و بغيره ٣ أبدع
فأبدع به وخلا مع جاريته وجارته الأخرى تسمع حسه وهو الوجس المنهى عنه وأفهرت الجارية
بالضم ختنت والفهيرة كسفينة محض يلقى فيه الرضف فاذا غلا ذر عليه الدقيق وسيط وأكل

غلام

٢ حدير ٣ وبعيره

قوله تنقطع فى أعلى الجبل هكذا فى النسخ والصواب تقلع كما فى اللسان اه شارح

قوله والغضب هكذا فى النسخ والصواب الغضب اه شارح

قوله جدير السلمى فى التكملة حدير كزبير بالمهملة اه شارح

قوله يكتنفان فى نسخة الشرح تكتنفان بالتاء اه مصححه

قوله و بالضم مدراس اليهود الخ قال أبو عبيد هى كلمة نبطية أصلها بهر أعجمى عرب بالفاء وقيل عبرانية عربت أيضا وقال ابن دريد لا أحسب الفهر عربيا صحيحا اه شارح

* غلام فهدر كقنفذ ممتلئ ريان مقلوب فرهد ﴿ فصـــل القاف ﴾ ﴿ القبر ﴾ مدفن
الانسان ج قبور والمقبرة مثلثة الباء وكمكنسة موضعها والمقبريون فى المحدثين جماعة قبره
يقبره ويقبره قبرا ومقبرا دفنه وأقبره جعل له قبرا والقوم أعطاهم قتيلهم ليقبروه والقبور من
الارض الغامضة ومن النخل السريعة الحمل أو التى يكون حملها فى سعفها والقبر بالكسر موضع
متأكل فى عود الطيب والقبرى كزمكى الانف والعظيم الانف والقبراة رأس الكمرة تصغيرها
قبيرة على حذف الزائد وكرمان ع بمكة والمجتمعون لجرما فى الشباك من الصيد وسراج
الصياد بالليل وكهمام سيف شعبان بن عمرو الحميرى وكصرد عنب أبيض طويل جيد الزبيب
وكسكر وصرد طائر الواحدة بهاء ويقال القنبراء ج قنابر ولا تقل قنبرة كقنفذة أو لغية وقبرة
كورة بالاندلس منها عبد الله بن يونس وعثمان بن أحمد وخيف ذى قبر ع قرب عسفان ٢ قضيب
وقبريان بالضم ة بافريقية وقبرين بالكسر مثنى عقبة بتهامة وقول ابن عباس فى الدجال ولد
مقبورا معناه أن أمه وضعته فى جلدة مصمتة لا شق فيها ولا ثقب فقالت قابلته هذه سلعة ليس
فيها ولد فقالت أمه بل فيها ولد وهو مقبور فيها فشقوا عنه فاستهل وأبو القسم منصور القبارى
كشدادى زاهد الاسكندرية * القبتر كعصفر وعلابط القصير * القبثر والقباثر
كجعفر وعلابط الخسيس الخامل * القبجر كغضنفر العظيم البطن * القبشور بالضم
المرأة التى لا تحيض ﴿ القبطرية ﴾ بالضم ثياب كتان بيض * القبعور كسقنقور الردىء من
التمر ﴿ القبعثر ﴾ كسفرجل العظيم الخلق والقبعثرى مقصورا الجمل العظيم والفصيل المهزول
ودابة تكون فى البحر والعظيم الشديد والالف ليست للتأنيث ولا للالحاق بل قسم ثالث ج
قباعث ﴿ القتر ﴾ والتقتير الرمقة من العيش قتر يقتر ويقتر قترا وقتورا فهو قاتر وقتور وأقتر
وقتر عليهم وأقتر ضيق فى النفقة والقتر والقترة محركتين والقترة بالفتح الغبرة وكهمام ريح
البخور والقدر والشواء والعظم المحرق قتر كفرح ونصر وضرب وقتر تقتيرا سطعت رائحته
وقتر للاسد تقتيرا وضع له لحما يجد قتاره وللوحش دخن بأوبار الابل لئلا يجد ريح الصائد
وفلانا صرعه على قترة وقتر بينهما تقتيرا قارب والقتر بالضم وبضمتين الناحية والجانب ج
أقتار وتقتر غضب وتنفش وللامر تهيأ له وفلانا حاول ختله وعنه تنحى والتقاتر التخاتل والقتر
القدر ويحرك وبالكسر نصل لسهام الهدف أو قصب ٢ يرمى بها الهدف وككتيف المتكبر

وكأمير الشيب أو أوله ورؤوس مسامير الدروع والقاتر والمقتر كمحسن من الرحال والسروج الجيد الوقوع على الظهر أو اللطيف منها و لقترة بالضم ناموس الصائد وقد أقتر فيها وكثبة من بعر أو حصى وقتر الشئ ضم بعضه الى بعض والدرع جعل فيها قتيرا والشئ لزمه كأقتر وابن قترة بالكسر حية خبيثة الى الصغر وأبو قترة ابليس لعنه الله تعالى أوقترة علم للشيطان وأقتر افتقر والمرأة تبخرت بالعود والقتور البخيل وكجهينة اسم وأبو قبيلة من تجيب منهم المحدثان محمد ابن روح والحسن بن العلاء القتيريان * القترة محركة قماش البيت تصغيرها قتيرة واقتترت الشئ أخذته ٢ قماشا البيتي (والتقتر التردد والجزع) (القحر) الشيخ الهرم والبعير المسن وفيه بقية كالانقحر كجردحل والقحارية بالضم مخففة ج أقحر وقحور ولا يقال للانثى قحرة بل ناب أو يقال في لغية والاسم القحارة والقحورة والقحارية بضمهما العظيم الخلق والغضوب والشروب القصير * قخره من يده بدده * قدر القوس وترها والمرأة جامعها * القخر الضرب بالشئ اليابس على اليابس والفعل كجعل (القدر) محركة القضاء والحكم ومبلغ الشئ ويضم كالمقدار والطاقة كالقدر فيهما ج أقدار والقدرية جاحدو القدر وقدر الله تعالى ذلك عليه يقدره ويقدره قدرا وقدرا وقدره عليه وله واستقدر الله خيرا سأله أن يقدر له به وقدر الرزق قسمه والقدر الغنى واليسار والقوة كالقدرة والمقدرة مثلثة الدال والمقدار والقدارة والقدورة والقدور بضمهما والقدران بالكسر والقدار ويكسر والاقتدار والفعل كضرب ونصر وفرح وهو قادر وقدير وأقدره الله تعالى عليه والتضييق كالتقدير والطبخ وفعلهما كضرب ونصر والتعظيم وتدبير الامر قدره يقدره وقياس الشئ بالشئ والوسط من الرحال والسروج ورأس الكتف وبالتحريك قصر العنق قدر كفرح فهو أقدر والاقدر فرس اذا سار وقعت رجلاه مواقع يديه أو الذي يضع رجليه حيث ينبغي والقدر بالكسر م أنثى أو يؤنث ج قدور والقدير والقادر ما يطبخ في القدر وكهمام الربعة من الناس والطباخ أو الجزار والطابخ في القدر كالمقتدر وابن سالف عاقر الناقة وابن عمرو بن ضبيعة رئيس ربيعة والثعبان العظيم وكسحاب ع والمقتدر الوسط من كل شئ وبنو قدراء المياسير والقدرة بالتحريك القارورة الصغيرة وقادرته قايسته وفعلت مثل فعله والتقدير التروية والتفكير في تسوية أمر وتقدرته هيأ وماقدر والله حق قدره ماعظموه حق تعظيمه وقدرت الثوب

فانقدر

---

٢ أخذته

قوله وقد أقتر فيها هكذا في النسخ والصواب كما في اللسان والأساس اقتتر فيها أي استتر اه شارح

قوله وكثبة من بعر أوحصى قال الازهري أخاف ان يكون تصحيفا وصوابه القمزة اه شارح

قوله القتيريان فيه ان النسبة الى جهينة جهني فكان قياسه القتريان فلينظر قاله نصر

قوله بضمهما الصواب بالضم فيكون راجعا لما قبله فقط وأما القحورة فهي اسم كالتي قبلها أفاده الشارح

قوله والقادر ما يطبخ في القدر ما رأيت أحدا من الائمة ذكر القادر بهذا المعنى ثم انى تنبهت بعد زمان انه أخذه من عبارة الصاغاني والقدير القادر فوهم فانه انما عني به صفة الله لا بمعنى ما يطبخ في القدر فتدبر ويمكن ان يقال ان الصواب والقدير القادر وما يطبخ في القدر فيرتفع الوهم حينئذ ويكون توسيط الواو بينهما من تحريف النساخ فافهمه اه شارح

فانقدر جاء على المقدار وبيننا ليلة قادرة هينة السير لا تعب فيها وقيدار اسم والقدراء الأذن ليست بصغيرة ولا كبيرة وكم قدرة نخلك محركة وغرس على القدرة وهى أن يغرس على حد معلوم بين كل نخلتين وقدره تقديرا جعله قدريا ودار مقادرة بفتح الدال ضيقة وقدرته أقدره قدارة هيأت ووقت * القيدحور كحيزبون السيء الخلق والقندحر كجردحل المتعرض للناس واقدحر تهيأ للشر والسباب والقتال وذهبوا بقدحرة وبقندحرة أى بحيث لا يقدر عليهم (القيذحور) يذكر فيه جميع ما فى التركيب الذى قبله (قذر) كفرح ونصر وكرم قذرا محركة وقذارة فهو قذر بالفتح وككتف ورجل وجمل وقد قذره كسمعه ونصره قذرا وقذرا وتقذره واستقذره ورجل مقذر كمقعد متقذر أو تجتنبه الناس والقذور المتنحية من الرجال والمتنزهة عن الأقذار ورجل قذور وقاذور وقاذورة وذو قاذورة لا يخالط الناس لسوء خلقه والقاذورة السيء الخلق الغيور والزنا ومن الإبل التى تبرك ناحية كالقذور والرحل يتقذر الشىء فلا يأكله وقذور امرأة وقيذار بن اسمعيل أبو العرب وقذرة كهمزة متنزه عن الملائم ويا ابن آدم قد أقذرتنا أى أكثرت الكلام * المقذعر كالمقذحر زنة ومعنى واقذعر نحوهم رمى بالكلمة بعد الكلمة * القذمور بالضم الخوان من الفضة (القر) بالضم البرد أو يخص بالشتاء والقرة بالكسر ما أصابك من القر وبالضم الضفدع ويثلث وة قرب القادسية والدفعة ومنه قررت الناقة رمت ببولها قرة قرة وقرة العين حجير الماء وقر الرجل بالضم أصابه القر وأقره الله تعالى وهو مقرور ولا تقل قره وأقر دخل فيه ويوم مقرور وقر بارد وليلة قرة وقد قر يقر مثلثة القاف والقرارة بالضم ما بقى فى القدر أو ما لزق بأسفلها من مرق أو حطام تابل وغيره كالقرورة والقرة بضمهما والقررة بضمتين وكهمزة وقر القدر صب فيها ماء باردا والقرورة بالضم والقررة محركة والقرارة مثلثة اسم ذلك الماء وتقررت الإبل صبت بولها على أرجلها أو أكلت اليبيس فتخثرت أبوالها وقرت تقر نهلت ولم تعل والحية قر يرا صوتت وعينه تقر بالكسر والفتح قرة وتضم وقرورا بردت وانقطع بكاؤها أو رأت ما كانت متشوقة إليه والدجاجة تقر قرا وقريرا قطعت صوتها والكلام فى أذنه قرا فرغه أو ساره وعليه الماء صبه وبالمكان يقر بالكسر والفتح قرارا وقرورا وقرا وتقرة ثبت وسكن كاستقر وتقار وأقره فيه وعليه وقرره والقرور كصبور الماء البارد والمرأة تقر لما يصنع بها لا ترد المقبل والمراود والقرار والقرارة

قوله المتنحية فى نسخة عاصم المتجنبة اه وهو وصف للمرأة اه

قوله القر بالضم قال شيخنا وحكى ابن قتيبة فيه التثليث اه شارح

ماقرّ فيه والمطمئن من الارض والغنم أو يخصّان بالضأن أو النقد وأقرّ الله عينه و بعينه وعين
قريرة وقارة وقرّتها ماقرّت به و يوم القرّ يلى يوم النحر لانهم يقرّون فيه بمنى ومقرّ الرحم آخرها
ومستقرّ الحمل منه والقارورة حدقة العين وماقرّ فيه الشراب ونحوه أو يخصّ بالزجاج وقوارير
من فضة أى من زجاج فى بياض الفضة وصفاء الزجاج والاقترار استقرار ماء الفحل فى رحم
الناقة وتتبع مافى بطن الوادى من باقى الرطب والشبع والسمن أو نهايته والائتدام بالقرارة
والاغتسال بالقرور وناقة مقرّ بالضم وكسر القاف عقدت ماء الفحل فأمسكته فى رحمها
والاقرار الاذعان للحق وقد قرّره عليه والقرّ مركب للرجال والهودج والقروجة و ع والقرّتان
الغداة والعشى وكصرد الحسا وقرّ الثوب غرّه والمقرّ ع والقرّى الشدة الواقعة بعد توقيها
و ع أو واد وقرّان بالضم رجل و واد بين مكة والمدينة و ة باليمامة و ة قرب مكة بمرّ
الظهران وقصبة باذربيجان والقرقرة الضحك اذا استغرب فيه ورجع وهدير البعير والاسم
القرقار وصوت الحمام كالقرقرير وأرض مطمئنة لينة كالقرقر ولقب سعد هازل النعمان بن
المنذر ومن الوجه ظاهره أو ما بدا من محاسنه والقرقار اناء وبالهاء الشقشقة والقراقر كعلابط
الحادى الحسن الصوت كالقراقرى بالضم وفرس لعامر بن قيس وسيف ابن عامر بن يزيد
الكنانى وفرس أشجع بن ريث بن غطفان و ع بين الكوفة وواسط و ع بالسماوة وقاع
بالدهناء و بهاء الشقشقة وماءة بنجد والكثيرة الكلام وقراقرى بالضم ع وقراقر بالفتح
من أعراض المدينة والقرقور كعصفور السفينة أو الطويلة أو العظيمة والقرقر الظهر
كالقرقرّى كفعفلى والقاع الاملس ولباس المرأة ومن البلدة نواحيها الظاهرة والقرية
كجرية الحوصلة ولقب جماعة بنت جشم أم أيوب بن يزيد الفصيح المعروف والقرارى الخياط
والقصاب والحضرى الذى لا ينتجع أو كل صانع وقرار مبنية على الكسر أى استقرى والمقرة
الحوض الصغير والجرة الصغيرة يمانية والقرارة القصير والقاع المستدير والقرورة الحقير
والقرورى ٢ الفرس المديد الطويل القوائم و ع بين الحاجر والنقرة و يقال عند المصيبة
الشديدة وقعت بقرّ بالضم أى صارت فى قرارها وقارّه مقارّة قرّ معه ومنه قول ابن مسعود
قارّوا الصلاة وأقرّه فى مكانه فاستقرّ والناقة ثبت حملها وتقارّ استقرّ وقرورا ء بجلولاء ع
وقرار قبيلة باليمن و ع بالروم وسموا أقرة بالضم وكهدهد وزبير وإمام وغمام وكهمام ع

القزبر

٢ والقرورى

قوله والقروجة وموضع ذكر الصاغانى ولم يحله وهو بالحجاز فى ديار فهم كذا فى أصل وأظنه قو بالواو وقد تصحف على من قال بالراء وقو يأتى ذكره فى محله كذا حققه أبو عبيد البكرى وغيره اه شارح

قوله والمقر موضع قال الشارح ظاهره أنه بالفتح وليس كذلك بل هو بكسر الميم وفتح القاف كما ضبطه أبو عبيد والصاغانى اه

قوله وسيف ابن عامر هكذا فى النسخ وصوابه وسيف عامر بن يزيد بن عامر اه شارح

قوله كفعفلى بكسر الفاءين وتشديد اللام مقصورة كما قيده عاصم قال المحشى وفسره أبو حيان فى شرح التسهيل بانه اسم موضع وكذا الجوهرى اه

* القزبر والقزبرى بضمهما الذكر الطويل الضخم وقزبرها جامعها (قسره) على الأمر واقتسره قهره والقسورة العزيز والأسد كالقسور ونصف الليل أو أوله أو معظمه ونبات سهلى ج قسور والرماة من الصيادين الواحد قسور وركز الناس وحسهم ومن الغلمان القوى الشاب واسم وقسر بطن من بجيلة وجبل السراة ورجل والقيسرى الكبير وضرب من الجعلان ومن الإبل العظيم ج قياسر وقياسرة وقيسارية مخففة د بفلسطين ود بالروم والقوسرة القوصرة ويخففان وقسور النبت كثر والرجل أسن وهذه مقيسرة بنى فلان وهى الإبل المسان وأقيسر بن الخفيف ٢ فى نسب قضاعة * القسبرى بالضم الذكر الطويل كالقسبار بالكسر والقسابرى بالضم وقسبرها جامعها * القسطرى الجسيم والجهبذ كالقسطر والقسطار ومنتقد الدراهم ج قساطرة وقسطرها انتقدها (قشره) يقشره ويقشره فانقشر وقشره فتقشر سحاه أو جلده وما سحى منه القشارة والقشر بالكسر غشاء الشئ خلقة أو عرضا وكل ملبوس ج قشور وتمر قشر ككتف كثيره والأقشر ما انقشر لحاؤه ٣ ومن ينقشر أنفه من الحر والشديد الحمرة وشجرة قشراء كأن بعضها قد قشر وحية قشراء سالخ والقشرة بالضم وكتؤدة مطر يقشر وجه الأرض والقاشور من الأعوام يقشر كل شئ كالقاشورة والمشؤم كالقشرة كهمزة وقد قشرهم شأمهم والجارى فى آخر الحلبة من الخيل كالقاشر وكصبور دواء يقشر به الوجه ليصفو وكجرول المرأة التى لا تحيض والقشران بالضم جناحا الجرادة وقشير بن كعب بن ربيعة كزبير أبو قبيلة والأقيشر مصغر أقشر لقب المغيرة الشاعر وجد والد أسامة بن عمير الصحابى والقاشرة أول الشجاج تقشر الجلد والمرأة تقشر وجهها ليصفو لونها كالمقشورة ولعنتا فى الحديث وقشوره بالعصا ضربه والقشر بالضم والكسر سمكة قدر شبر وبالفتح جبل والقشرة بالكسر المعزى الصغيرة كأنها كرة والمقتشر العريان وكمنبر الملح فى السؤال وكهمام ع (القشبر) كزبرج أردأ الصوف ونفايته وكقنفذة د بنواحى طليطلة وكاردب الغليظ وكعلابط من الجرب الفاشى منه والقشبار بالكسر من العصى الخشنة ورجل قشبار اللحية وقشبارها بالضم طويلها * قشاشاره بالضم د بالروم أو بينها وبين الشام ومنه الملح القشاشارى ٦ (القشعر) كقنفذ القثاء واقشعر جلده أخذته قشعريرة أى رعدة والسنة أمحلت وكعلابط الخشن المس (القصر) والقصر كعنب خلاف الطول كالقصارة قصر

٢ الخفيف ٣ سحاؤه
٤ القسى ٥ قشاشار
٦ القشاشارى

قوله الواحد قسور هكذا قاله الليث وهو خطأ لا يجمع قسور على قسورة إنما القسورة اسم جامع للرماة ولا واحد لها من لفظها اه شارح

قوله وضرب من الجعلان الصواب أنه القسورى كما فى اللسان وغيره اه شارح

قوله قشاشار هكذا بالشين فى الموضعين وفى بعض النسخ باهمال الثانية وهو الصواب ومثله فى التكملة اه شارح

كَكَرُم فهو قصيرٌ من قُصَراء وقِصار وقصيرةٌ من قِصار وقِصارة أو القِصارة القصيرةُ نادرٌ والأقاصِر جمع أَقْصَر وقَصَره يَقْصِره جعله قصيراً والشَّعَرَ كَفَّ منه والاسمُ القِصار بالكسر وتَقاصَر أظهرَ القِصَر كتَقَوْصَر والقَصْرُ خلاف المَدّ واختلاط الظَّلام والحَبْسُ والحَطَبُ الجَزْلُ والمَنْزِلُ أو كلُّ بيتٍ من حَجَرٍ وعَلَمٌ لسبعةٍ وخمسين موضعاً ما بين مدينةٍ وقريةٍ وحِصْنٍ ودارٍ أعجبُها قَصْرُ بَهْرام جُور من حَجَرٍ واحدٍ قُرْبَ هَمَذان وقَصَره على الأمر رَدَّه إليه وعن الأمر قُصوراً وأَقْصَرَ وقَصَّرَ وتَقاصَرَ انتهى وعنه عَجَزَ وعَنِّي الوَجَعُ والغَضَبُ قُصوراً سَكَنَ كقَصَّر وقَصَر عنه تَرَكَه وهو لا يَقْدِرُ عليه وأَحَبَّ القَصْرَ ويُحَرَّكُ والقُصْرةُ بالضم أي أن يَقْصُر وامرأةٌ مقصورةٌ وقَصورةٌ وقَصيرةٌ محبوسةٌ في البيت لا تُتْرَكُ أن تَخْرُجَ وسَيْلٌ قَصيرٌ لا يُسيلُ وادياً مُسمّى والمَقْصورةُ الدارُ الواسعةُ المُحَصَّنةُ أو هي أصغرُ من الدار كالقُصارة بالضم ولا يَدْخُلها الا صاحبُها والحَجَلَةُ كالقَصورة كصَبورةٍ واقْتَصَر عليه لم يُجاوِزْه وماءٌ قاصِرٌ ومُقْصِرٌ كمُحْسِنٍ يَرْعَى المالُ حولَه أو بعيدٌ عن الكَلَإ أو بارِدٌ والقُصارةُ بالضم والقِصْرَى بالكسر والقَصَرُ والقَصَرةُ محرّكتين والقُصْرَى كبُشْرَى ما يَبْقَى في المُنْخُل بعد الانتخال أو ما يَخْرُجُ من القَتّ بعد الدَّوْسةِ الأولى أو القِشْرةُ العُلْيا من الحَبّةِ والقَصَرةُ محرّكةً زُبْرةُ الحَدّاد والقِطْعةُ من الخَشَب والكَسَلُ كالقَصار كسَحاب وزِمِكَّى الطائر وأصلُ العُنُق ج أَقْصارٌ وككِتاب سِمَةٌ عليها وقد قَصَّرَها تَقْصيراً ولا يُقالُ إبلٌ مُقَصَّرةٌ والقَصَرُ محرّكةً أصولُ النَّخْلِ والشَّجَرِ وبَقاياها وأعناقُ الناسِ والإبلِ ويُبْسٌ في العُنُق قَصِرَ كفَرِحَ فهو قَصِرٌ وأَقْصَرُ وهي قَصْراءُ والتِّقْصارُ والتِّقْصارةُ بكسرهما القِلادةُ ج تَقاصيرُ وقَصَرَ الطعامُ قُصوراً نَمَى وغَلا ونَقَصَ ورَخُصَ ضِدٌّ وكمَقْعَدٍ ومَنْزِلٍ ومَرْحَلةٍ العَشِيُّ وقَصَرْنا وأَقْصَرْنا دَخَلْنا فيه والمَقاصِرُ والمَقاصيرُ العِشاءُ الآخِرةُ ومَقاصيرُ الطَّبَقِ نَواحيها والقُصْرَيانِ والقُصَيْرَيانِ ٢ بضمهما ضِلَعانِ يَلِيانِ الطُّفْطُفةَ أو يَلِيانِ التَّرْقُوَتَيْنِ والقُصَيْرَى مقصورةً أسفلُ الأضلاعِ أو آخرُ ضِلَعٍ في الجَنْبِ وأصلُ العُنُقِ والقَصَرَى كجَمَزَى وبُشْرَى أو القُصَيْرَى مُصَغَّراً مقصوراً ضَرْبٌ من الأفاعي وكشَدّادٍ ومُحَدِّثٍ مُحَوِّرُ الثيابِ وحِرْفَتُه القِصارةُ بالكسر وخَشَبَتُه المِقْصَرةُ كمِكْنَسةٍ والتَّقْصيرُ إخْساسُ العَطِيّةِ وكَيّةٌ للدوابّ وهو ابنُ عَمِّي قَصْرةً ويُضَمُّ ومَقْصورةً وقَصيرةً أي داني النَّسَبِ وتَقَوْصَرَ دَخَلَ بعضُه في بعضٍ والقَوْصَرةُ وتُخَفَّفُ وِعاءٌ للتَّمْرِ وكِنايةٌ عن المرأةِ وقَيْصَرُ لَقَبُ مَنْ مَلَكَ الرومَ والأُقَيْصِرُ كأُحَيْمِرٍ صَنَمٌ وابنُ

٢ والقصيرتانِ

قوله كقصر المضبوط عندنا بقلم النساخ بالتشديد والصواب كفرح اه شارح

والتقصار والتقصارة الخ سميت القلادة بذلك للزومها قصرة العنق وفي الاساس وتقلدت بالتقصار بالمخنقة على قدر القصرة اه شارح

قوله العشاء الآخرة عبارة الازهري والمقاصر والمقاصير العشايا الاخيرة نادرة اه فظهر بذلك ان قيد العشاء بالآخرة وهم وغلط اذلم يقيده أحد بذلك انظر الشارح اه مصححه

قوله ومقاصير الطبق الخ الصواب مقاصير الطريق واحدتها مقصرة على غير قياس اه شارح

أقيصر رجل كان بصيراً بالخيل وقاصرون ع وقصرك أن تفعل كذا وقصاراك ويضم
وقصيراك وقصارك بضمهما أى جهدك وغايتك وأقصرت ولدت قصاراً والنعجة أو المعز أسنت
فهى مقصر ويقال الطويلة قد تقصر والقصيرة قد تطيل وقول الجوهرى فى الحديث وهم وهو
مقاصرى أى قصره بحذاء قصرى والقصير كزبير د بساحل بحر اليمن من بر مصر و ة
بدمشق و ة بظاهر الجند وجزيرة صغيرة قرب جزيرة هنكام بها مقام الأبدال وقصران
ناحيتان بالرى والقصران داران بالقاهرة وتقصرت به تعللت وقصائرة بالضم جبل وقصير
النسب أبوه معروف اذا ذكره الابن كفاه عن الانتهاء الى الجد وهى بهاء وقصارة الارض بالضم
طائفة قصيرة منها وهى أسمنها أرضاً وأجودها نبتاً قدر خمسين ذراعاً أو أكثر ومابقى فى السنبل
من الحب بعد مايداس كالقصرى كهندى وفى المثل قصيرة من طويلة أى تمرة من نخلة يضرب
فى اختصار الكلام وقصير بن سعد صاحب جذيمة الأبرش ومنه المثل لايطاع لقصير أمر
وفرس قصير أى مقربة لاتترك أن ترود لنفاستها وامرأة قاصرة الطرف لاتمده الى غير بعلها
وسورة النساء القصرى سورة الطلاق * القصطبير كزنجبيل الذكر (قطر) الماء والدمع
قطراً وقطوراً بالضم وقطراناً محركة وقطره الله وأقطره وقطره والقطر ماقطر الواحدة قطرة ج
قطار و ع بين واسط والبصرة وقطرو د بين شيراز وكرمان وسحاب قطور ومقطار
كثير القطر وكغراب عظيمه وأرض مقطورة ممطورة واستقطره رام قطرانه وأقطر حان أن يقطر
والقطارة بالضم ماقطر من الشئ والقليل من الماء وقطرت استه مصلت والقطران بالفتح
وبالكسر وكظربان عصارة الأبهل والارز ونحوهما والمقطور والمقطرن المطلى به وكظربان
شاعر وفرس أدهم لعمرو بن عباد العدوى وآخر لعباد بن زياد ابن أبيه والقطر بالكسر
النحاس الذائب أو ضرب منه وضرب من البرود كالقطرية وبذرت قطر أبى أكلت ماله و بالضم
الناحية ج أقطار والعود الذى يتبخر به قطر ثوبه به تقطيراً وتقطرت المرأة و بالتحريك أن يزن
الرجل جلة أو عدلا من حب فيأخذ مابقى على حساب ذلك ولا يزنه كالمقاطرة و د بين القطيف
وعمان وثياب قطرية بالكسر على غير قياس ونجائب قطريات بالتحريك والتقاطر تقابل
الاقطار وقطره على فرسه تقطيراً وأقطره وتقطر به ألقاه على قطره وتقطر تهيأ للقتال ورمى بنفسه
من علو والجذع انجعف وحية قطارية وقطارى بضمهما سوداء أو تأوى الى جذع النخل

قوله وقطره على فرسه الصواب قطره فرسه اه شارح

قوله أو تأوى الى جذع النخل هذا خلاف مانصوا عليه فان الازهرى وغيره قالا عن أبى عمرو وتأوى الى قطر الجبل بنى فعالا منه وليست بنسبة الى القطار اه شارح

أو يقطر منها الدم لكثرته واقطار النبت اقطيرارا ولى وأخذ يجف كاقطر اقطرارا والرجل غضب والناقة نفرت أو اقطرت فهي مقطرة لقحت فشالت بذنبها وشمخت برأسها وقطر الابل قطرا وقطرها وأقطرها قرب بعضها الى بعض على نسق وجاءت الابل قطارا بالكسر أي مقطورة والمقطرة المجمرة كالمقطر بكسرهما وخشبة فيها خروق على قدر سعة رجل المحبوسين وقطر قطورا ذهب وأسرع وفلانا صرعه صرعة شديدة والثوب خاطه وما أدري من قطره ومن قطر به أي أخذه والمقطئر كمطمئن الغضبان والقطراء ع وكشداد ماء والقاطر دم الاخوين وبعير لا يزال يقطر بوله وكل صمغ يقطر وقطوراء بالمد نبت ومرى ٢ بن قطري محركة تابعي وقطري ابن الفجاءة شاعر وأكراه مقاطرة أي ذاهبا وجائيا والقطرة بالضم التافه اليسير الخسيس أعطني منه قطرة وقطيرة وبه تقطير أي لم يستمسك بوله وتقطر عنه تخلف والقطرية ناحية باليمامة وقطرونية (مخففة) د بالروم * قطار كعلابط ع باليمن * اقطعر واقعطر انقطع نفسه من بهر (القطمير) والقطمار بكسرهما شق النواة أو القشرة التي فيها أو القشرة الرقيقة بين النواة والتمرة أو النكتة البيضاء في ظهرها وقطمير كلب أصحاب الكهف * ابن كثير هو قطمور وذكر الجوهري قطر بعد هذا التركيب غير جيد والصواب بعد قمر (قعر) كل شيء أقصاه ج قعور والقعير البعيد القعر كالقعور وقد قعر ككرم قعارة وقعر البئر كمنع انتهى الى قعرها أو عمقها والاناء شرب ما فيه والثريدة أكلها من قعرها وأقعر البئر جعل لها قعرا وقعر في كلامه تقعيرا وتقعر تشدق وتكلم بأقصى فمه وهو قيعر وقيعار ومقعار بالكسر واناء قعران في قعره شيء وقصعة قعرة كفرحة وسكرى فيهما ما يغطي قعرها واسم ما فيه القعرة ويضم وقعب مقعار واسع بعيد القعر وامرأة قعرة كفرحة وسريعة بعيدة الشهوة أو التي تجد الغلمة في قعر فرجها أو التي تريد المبالغة وقعره كمنعه صرعه والنخلة فانقعرت قطعها من أصلها فسقطت وانجعفت والشاة ألقت ما في بطنها لغير تمام والقعراء ع وبنو المقعار بالكسر بطن والقعر الجفنة وجوبة تنجاب من الارض كالقعرة وما في هذا القعر مثله أي البلد وبالتحريك العقل وكتنور البئر العميقة وكغراب جبل والتقعير الصياح والقعرة بالضم الوهدة وكزبير اسم * القعبري كجعبري الشديد البخيل السيء الخلق أو الشديد على أهله أو صاحبه أو عشيرته وعليم بن قعير كقنفذ تابعي وقعير مصغرا تصحيف * القعثرة اقتلاع

الشيء

٢ ومرى

قوله والناقة نفرت الخ قال الازهري وأكثر ما سمعت العرب تقول في هذا المعنى اقطارت فهي مقطرة وكان الميم زائدة اه شارح

قوله كالقعور أي كصبور هكذا في سائر النسخ ولم يذكره أحد والصواب انه كتنور اه شارح

الشئ من أصله (القعسرى) الضخم الشديد كالقعسر وخشبة تدار بها الرحى الصغيرة والقعسرة التقوى على الشئ والصلابة والشدة والقعسر القديم وأول ما يخرج من صغار البطيخ (اقعنصر) تقاصر الى الارض * قعطره صرعه وأوثقه وملأه واقعطر اقعطرارا اقطعر (القفر) والقفرة الخلاء من الارض كالمقفار ج قفار وقفور وأقفر المكان خلا والرجل خلا من أهله وذهب طعامه وجاع وقفر ماله كفرح قل والطعام صار قفارا و ككتف القليل القفر أى الشعر والذئب المنسوب الى القفر وسويق قفار كسحاب غير ملتوت وخبز قفر وقفار غير مادوم والتقفير جمعك التراب وغيره والقفير كامير الزبيل والطعام غير مادوم والجلة العظيمة وماء بارض عذرة من طريق الشام وقفر الاثر واقتفره وتقفره اقتفاه وتبعه وكتنور دوعاء طلع النخل كالقافور ونبت وكجهينة أم الفرزدق واقتفر العظم تعرقه وأقفرت البلد وجدته قفرا وكسحاب لقب خالد بن عامر لانه أطعم فى وليمة خبزا ولبنا ولم يذبح والقفر الثور اذا عزل عن أمه ليحرث به (القفاخرى) بالضم الضخم الجثة كالقفاخر والقنفخر كجردحل الفائق فى نوعه والتار الناعم والقفاخرية النبيلة العظيمة من النساء والقنفخر أصل البردى والقفاخرة الحسنة الخلق (القفندر) كسمندر القبيح المنظر كالقفدر والشديد الرأس والصغيره والضخم الرجل والقصير الحادر والابيض (القمرة) بالضم لون الى الخضرة أو بياض فيه كدرة حمار أقمر وأتان قمراء والقمر يكون فى الليلة الثالثة والقمراء ضوءه وطائر وليلة فيها القمر كالمقمرة والمقمر كمحسنة ومحسن والقمرة كفرحة ووجه أقمر مشبه به وأقمر ارتقب طلوعه وتقمر الاسد طلب الصيد فى القمر والمرأة اختدعها أو ابتنى عليها فى القمراء وقمر السقاء كفرح بانت أدمته من بشرته والرجل تحير بصره من الثلج وأرق فى القمر فلم ينم والابل رويت من الماء والكلأ والماء وغيرهما كثر وماء قمر كفرح كثير والاقمر الابيض وأقمر الثمر تأخر ايناعه حتى يدركه البرد والابل وقعت فى كلا كثير وقامره مقامرة وقمارا فقمره كنصره وتقمره راهنه فغلبه وهو التقامر وقميرك مقامرك ج أقمار وقد قمر يقمر وتقمر المرأة تزوجها والقمرية بالضم ضرب من الحمام ج قمارى وقمر والانثى قمرية والذكر ساق حر ونخلة مقمار بيضاء البسر والمقمور الشر وبنو قمر محركة حى وغب القمر ع بين ظفار والشحر وبنو قمير كزبير بطن وكقطام ع منه العود القمارى وقمر المقنع هو الذى أظهره فى الجو احتيالا أو أنه

قوله وأقفر المكان الخ ومنه الحديث ما أقفر بيت فيه خل أى ما خلا من الادام ولا عدم أهله الأدم والمقفر الخالى من الطعام وأقفر الرجل صار الى القفر وأقفر جسده من اللحم ورأسه من الشعر خلا اه شارح

قوله وتبعه الصواب وتتبعه وفى حديث يحيى بن يعمر ظهر قبلنا ناس يتقفرون العلم ويروى يقتفرون أى يتطلبونه اه شارح

قوله طلب الصيد فى القمر قال الشارح الصواب فى القمراء اه

قوله وأقمر الثمر هكذا بالمثلثة فى سائر النسخ والصواب التمر بالفوقية اه شارح

قوله وقمر المقنع هو لقب نور ابن عميرة أحد الدجاجلة الذين ادعوا الالوهية بطريق التناسخ وكان من جملة ما أظهره صورة قمر ولما اشتهر أمره قصده الناس وحاصروه فى قلعته فلما تيقن بالهلاك جمع نساءه وسقاهن سما فمتن ثم تناول شربة منه فمات لعنه الله ولم يذكره المصنف فى مادة قنع اه شارح

من عكس شعاع الزئبق وقبير بنت عمرو كأمير امرأة مسروق بن الاجدع وقمر بالضم ع وراء بلاد الزنج يجلب منه الورق القماري ولا يقال القمري وهو حريف طيب الطعم * القمدر كجعفر الطويل * القمطر كسبحل الجمل القوى الضخم والرجل القصير كالقمطرى كزبعرى وما يصان فيه الكتب كالقمطرة و بالتشديد شاذ وذكر الجوهرى هذه اللفظة بعد قطمر وهم والتى تجعل فى أرجل الناس والقمطرى مشية فى اجتماع وقمطر اللبن وأخذه قماطر كعلابط وهو خبث يأخذه من الانفحة وكلب قمطر الرجل به عقال من اعوجاج ساقيه ويوم قماطر كعلابط وقمطرير شديد واقمطر اشتد والعقرب اجتمعت وعطفت ذنبها واقمطر اجتمع والجارية جامعها والقربة شدها بالوكاء (القنور) كهبيخ الضخم الرأس والشرس الصعب من كل شئ وكسنور العبد والطويل وكتنور ملاحة بالبادية ملحها غاية جودة والمقنر كمحدث والمقنور للفاعل الضخم السمج والمعتم عمامة جافية وعبد الرحيم بن أحمد القنارى كشدادى محدث * القنبير كزنبيل نبات كالقنبير كقنيفذ ودجاجة قنبرانية بالضم على رأسها قنبرة وهى فضل ريش قائم والقنابرى بفتح الراء بقلة الغملول وقنبر اسم وذكره الجوهرى فى ق ب ر واهما ومولى لعلى رضى الله عنه واليه ينسب المحدثان العباس بن الحسن وأحمد بن بشر القنبريان * القنتر كجعفر القصير * القنثر مثله زنة ومعنى * القنجور كزنبور بالجيم الصغير الرأس الضعيف العقل * القنخر كجردحل الواسع المنخرين والفم الشديد الصوت الصلب الرأس الباقى على النطاح وشبه صخرة تتقلع ٢ من أعلى الجبل وفيها رخاوة والعظيم الجثة كالقناخر بالضم والقنخيرة بالكسر الصخرة العظيمة كالقنخورة بالضم * القندفير كزنجبيل العجوز معرب كندبير * تقنسر الانسان شاخ وتقبض وعسا وقنسرته السن والشدائد شيبته والقنسر كجعفر وجعفرى وجردحل الكبير المسن أو القديم وقنسرين وقنسرون بالكسر فيهما كورة بالشام وتكسر نونهما وهو قنسرى وقنسرينى وكعلابط الشديد وذكره الجوهرى فى ق س ر وهما * القنشورة كخرنوبة المرأة التى لا تحيض وليس بتصحيف قشور * القناصر كعلابط الشديد وقناصرين بالضم ع بالشام * القنصعر كجردحل القصير العنق والظهر المكتل * (القنطعر كجردحل دواء مقو للمعدة مفتح للسدد وهو خشب متخلخل الجسم يشبه الترمس اذا قشر) (القنطرة) الجسر وما ارتفع من البنيان

٢ تتقلع

قوله والقنابرى بفتح الراء يوهم ان النون مخففة وهكذا هو فى غالب النسخ والصواب تشديد النون وكسر الموحدة كما هو مضبوط فى التكملة اه شارح

قوله قنبر اسم أى كجعفر وأما جد سيبويه فهو بضم ففتح فسكون وأما كقنفذ فمحدث عن نصر القزاز وقد سلم الشارح اعتراض المصنف على الجوهرى هنا فاعرفه اه مصححه

قوله القنطرة الجسر الخ مثله فى الصحاح وعبارة المصباح القنطرة ما بنى على الماء للعبور عليه وهى فنعلة والجسر أعم لانه يكون بناء وغير بناء اه كتبه مصححه

وقنطرة أربك ة بخوزستان وقنطرة البردان محلة ببغداد منها على بن داود التميمي القنطري وقنطرة خرذاذ ٢ أم أردشير بسمرقند بين أيذج والرباط من عجائب الدنيا طولها ألف ذراع وعلوها مائة وخمسون أكثرها مبني بالرصاص والحديد وقنطرة السيف ع بالاندلس منه محمد بن أحمد بن مسعود المالكي القنطري وقنطرة بني زريق وقنطرة الشوك وقنطرة المعيدي كلها ببغداد ورأس القنطرة ة بسمرقند منها جعفر بن صادق بن الجنيد القنطري ومحلة بنيسابور منها الحسن بن محمد بن سنان القنطري والقناطر ع قرب الكوفة نزلها حذيفة بن اليمان رضي الله عنه فأضيف اليه و ع بسواد بغداد بناها النعمان بن المنذر و ع أو محلة بأصبهان منها أحمد بن عبد الله بن اسحق القناطري و د بالاندلس منه أحمد ابن سعيد بن علي وقنطر قنطرة أقام بالأمصار والقرى وترك البدو وملك مالا بالقنطار والجارية نكحها وعلينا طول وأقام لا يبرح والقنطار بالكسر طراء العود البخور ووزن أربعين أوقية من ذهب أو ألف ومائتا دينار أو ألف ومائتا أوقية أو سبعون ألف دينار وثمانون ألف درهم أو مائة رطل من ذهب أو فضة أو ألف دينار أو ملء مسك ثور ذهبا أو فضة والمقنطر المكمل والقنطر كزبرج الدبسي والداهية كالقنطير وبنو قنطوراء الترك أو السودان أو هي جارية لابراهيم صلى الله عليه وسلم من نسلها الترك * القنعار كسنجار العظيم من الوعول السمين * القنغر كجندل شجرة كالكبر لكنها أغلظ عودا والابل تحرص عليه * القنفر كجندل الذكر والقنفير بالكسر والقنافر كعلابط القصير والقنفور كزنبور ثقب الفقحة * القنهور كسمندل الطويل المدخول الجلد أو الخوار الضعيف ٣ (قار) مشى على أطراف قدميه لئلا يسمع صوتهما والصيد ختله والشيء قطعه من وسطه خرقا مستديرا كقوره واقتاره واقتوره والمرأة ختنها والقارة الجبيل الصغير المنقطع عن الجبال أو الصخرة العظيمة أو الارض ذات الحجارة السود أو الصخرة السوداء ج قارات وقار وقور بالضم وقيران والدبة وقبيلة وهم رماة ومنه أنصف القارة من راماها و ة بالشام و بالبحرين وحصن قرب دومة وجبيل بين الأطيط والشبعاء والقار القير والابل أو القطيع الضخم منها وشجر مر و ة بالمدينة الشريفة والقوارة كثمامة ما قور من الثوب وغيره أو يخص بالاديم وما قطعت من جوانب الشيء والشيء الذي قطع من جوانبه ضد و ع بين البصرة والمدينة والقوراء الواسعة والاقورار الضمر

٢ خرزان

قوله خرذاذ كذا بالاصل بذالين ومثله نسخة الشارح وفي ياقوت ابدال الاولى زايا قوله وقنطرة الشوك آخره كاف وقوله المعيدي كذا بالاصل ونسخة الشارح والذي في ياقوت المعبدي بفتح الميم وسكون العين بعدها باء موحدة مفتوحة وحرر اه مصححه

(٣) لم يذكر المصنف قنوهر مقلوب قنهور وهو الاسد والرخ وذكر السلاحف والنون زائدة اه من المحشي

قوله مشى على أطراف قدميه وقال ابن القطاع مشى على أطراف أصابعه ليخفي مشيه اه شارح

قوله والاقورار الضمر الخ وقد اقور الجلد اقورارا تشنج كما قال رؤبة
وانعاج عودي كالشطيف الاخشن
بعد اقورار الجلد والتشنن
اه شارح

والتغيّرُ والتشنّجُ والسِّمَنُ وذهابُ نباتِ الارضِ والقورُ الحبلُ الجيّدُ الحديثُ من القطنِ أو القطنُ الحديثُ أو ما زُرِعَ من عامه ولقيتُ منه الأقورينَ بكسر الراء والأقوريّاتِ أي الدواهي والقَوَرُ محرّكةً العَوَرُ وقاراتُ الحُبَلِ ع باليمامةِ وقَوْرَةُ ة بإشبيليةَ وقُورِينُ بالضم د بالجزيرةِ وقُوريةُ كسوريةَ ع بالاندلسِ وكسكرى ع بالمدينةِ وكسكرانَ ع والمقوَّرُ كمعظّمٍ المطليّ بالقطرانِ واقتارَ احتاجَ وانقارَ وقعَ وبه مالَ وتقوّرَ الليلُ تهوّرَ والحيّةُ تثنّتْ وذو قارٍ ع بين الكوفةِ وواسطٍ و ة بالريّ ويومُ ذي قارٍ يومٌ لبني شيبانَ أوّلُ يومٍ انتصرتْ فيه العربُ من العجمِ وهذا أقيرُ منه أشدُّ مرارةً (القهرُ) الغلبةُ قهرهُ كمنعهُ و ع والقهّارُ من صفاته تعالى وأقهرَ صارَ أصحابهُ مقهورينَ وفلاناً وجدهُ مقهوراً وفخذٌ قهرةٌ كفرحةٍ قليلةُ اللحمِ والقهيرةُ الفهيرةُ والقاهرةُ قاعدةُ الديارِ المصريةِ والبادرةُ من كلِّ شيءٍ وهي التريبةُ والصدرُ والقهرةُ كهمزةٍ الشربةُ * القهقورُ كعصفورٍ بناءٌ من حجارةٍ طويلٌ يبنيه الصبيانُ والقهقرُّ مشدّدةَ الراءِ التيسُ والمسنُّ والحجرُ الصلبُ كالقهقارِ وبالضمِّ قشرةٌ حمراءُ على لبِّ النخلةِ والصمغُ وكجعفرٍ الطعامُ الكثيرُ المنضودُ في الأوعيةِ كالقهقرى مقصورةً وما سهّكتْ به الشيءَ كالقُهاقرِ بالضمِّ والغرابُ الشديدُ السوادِ والقهقرى الرجوعُ إلى خلفٍ وتثنيتهُ القهقرانِ بحذفِ الياءِ وقهقرَ وتقهقرَ رجعَ القهقرى والقهيقرانُ كزعيفرانٍ دويبةٌ والقهقرةُ الحنطةُ التي اسودّتْ بعدَ الخضرةِ (القيرُ) بالكسرِ والقارُ شيءٌ أسودُ يطلى به السفنُ والإبلُ أو هما الزفتُ قيّرَ الحبَّ والزقَّ طلاهما به وهذا أقيرُ منهُ أشدُّ مرارةً والقيّورُ كتنّورٍ الخاملُ النسبِ وكشدّادٍ صاحبُ القيرِ وابنُ حيّانَ الثوريُّ صاحبُ جريرٍ وجملُ ضابئِ بنِ الحرثِ أو فرسهُ و ع بين الرقّةِ والرصافةِ وبئرٌ لبني عجلٍ قربَ واسطٍ ومشرعةُ القيّارِ على الفراتِ ودربُ القيّارِ ببغدادَ وإلى أحدهما نُسِبَ عبدُ السلامِ بنُ مكّيٍّ القيّاريُّ المحدّثُ وكمعظّمٍ اسمٌ و ع بالعراقِ واقتارَ الحديثَ اقتياراً بحثَ عنه والقيّرُ كهيّنٍ الأسوارُ من الرماةِ الحاذقُ والقيروانُ القافلةُ معرّبٌ و د بالمغربِ ٢

﴿فصلُ الكافِ﴾

(كبرَ) ككرمَ كبراً كعنبٍ وكبراً بالضمِّ وكبارةً بالفتحِ نقيضُ صغرَ فهو كبيرٌ وكبارٌ كرمانٍ ويخفّفُ وهي بهاءٍ ج كبارٌ وكبّارونَ مشدّدةً ومكبوراءُ والكابرُ الكبيرُ وكبّرَ تكبيراً وكبّاراً بالكسرِ مشدّدةً قال الله أكبرُ والشيءَ جعلهُ كبيراً واستكبرهُ وأكبرهُ رآهُ كبيراً وعظمَ عندهُ وكبرَ كفرحَ كبراً كعنبٍ ومكبراً كمنزلٍ

٣ بلغ العراض معي وكتب مؤلفه هكذا بخطه وبه انتهى المجلس التاسع والثلاثون

قوله أي الدواهي قال الزمخشري أي الدواهي المتناهية في الشدة اه شارح

قوله وقورة قرية الخ ضبط في الاصل بفتح القاف وضبطهما الحافظ بضمها اه شارح

قوله واقتار احتاج كذا في سائر النسخ بجيم آخره وضبطه الصاغاني مجوّداً بالجيم أوله وبالحاء المهملة آخره اه شارح

قوله وهذا أقير منه الخ هذا يدل على ان عين القار بمعنى الشجر ياء وقد ذكره في ق ى ر كصاحب اللسان وغيره اه مصححه

قوله وكبر كفرح الخ علم منه ومن الذي قبله ان فعل الكبر بمعنى العظمة مضموم العين وبمعنى الطعن في السن مكسورها وهو كذلك اتفاقا فاحفظه فانه قد يغلط فيه الخاصة فضلا عن العامة فيستعملون أحدهما مكان الآخر ولا قائل به أفاده الشارح اه مصححه

طعن في السن وكبره بسنة كنصر زاد عليه وعلته كبرة ومكبرة وتضم باؤها ومكبر كمنزل وهو كبرهم بالضم وكبرتهم بالكسر وإكبرتهم بكسر الهمزة والباء وفتح الراء مشددة وقد تفتح الهمزة وكبرهم وكبرتهم بالضمات مشددتين أي أكبرهم أو أقعدهم بالنسب وكبر كصغر عظم وجسم والكبر معظم الشئ والشرف ويضم فيهما والاثم الكبير كالكبرة بالكسر والرفعة في الشرف والعظمة والتجبر كالكبرياء وقد تكبر واستكبر وتكابر وكصرد جمع الكبرى وبالتحريك الاصف والعامة تقول كبار والطبل ج كبار وأكبار وجبل عظيم وناحية بخوزستان وأكبر الصبي تغوط والمرأة حاضت والرجل أمذى وأمنى وذو كبار كغراب محدث وبكسر الكاف قيل والاكبران أبو بكر وعمر رضى الله تعالى عنهما والكبيرة ة قرب جيحون والاكبر كاثمد وأحمد شئ كأنه خبيص يابس ليس بشديد الحلاوة يجئ به النحل وبهاء ع (الكثر) الحسب والقدر ووسط كل شئ ومشية كمشية السكران والهودج الصغير وحائط الجرين والسنام المرتفع ويكسر ويحرك كالكثرة بالفتح وأكثرت الناقة عظم كثرها وبالكسر من قبر وعاد أو بناء كالقبة شبهها بالسنام (الكثرة) ويكسر نقيض القلة كالكثر بالضم وهو معظم الشئ وأكثره كثر ككرم فهو كثير كعدل وأمير وغراب وصاحب وصيقل وكثره تكثيرا أو كثره ورجل مكثر ذو مال ومكثار ومكثير بكسرهما كثير الكلام وأكثر أتى بكثير والنخل أطلع وكثر ماله والكثار كغراب وكتاب الجماعات وكاثروهم فكثروهم غالبوهم فغلبوهم وكاثره الماء واستكثره إياه أراد لنفسه منه كثير الشرب منه واستكثر من الشئ رغب في الكثير منه والكوثر الكثير من كل شئ والكثير الملتف من الغبار والاسلام والنبوة و ة بالطائف كان الحجاج معلما بها والرجل الخير المعطاء كالكيثر كصيقل والسيد والنهر ونهر في الجنة تتفجر منه جميع أنهارها والكثر ويحرك جمار النخل أو طلعها وكأمير اسم وبالتصغير صاحب عزة وسموا كثيرة ومكثرا كمحدث وكثرى كسكرى صنم لجديس وطسم وكثيرة نهشل ابن الربيس ولحق بالنبي صلى الله عليه وسلم فأسلم والكثيراء رطوبة تخرج من أصل شجرة تكون بجبال بيروت ولبنان والكثرى كبشرى من النبيذ الاستكثار منه * الكاثرة أسفل من الجاعرة وكثاران ع باليمن منه عطاء بن يعقوب الكثاراني (كدر) مثلثة الدال كدارة وكدرا محركة وكدورا وكدورة وكدرة بضمهن وأكدرا كدرا كدرارا وتكدر

قوله والكبر معظم الشئ ومنه قوله تعالى والذى تولى كبره منهم وقرأها يعقوب وحميد الاعرج بضمها اه شارح

قوله والاثم الكبير وهو من الكبيرة كالخطء بالكسر من الخطيئة والكبيرة الفعلة القبيحة من الذنوب المنهى عنها شرعا أفاده الشارح

قوله وبالتحريك الاصف فارسى معرب وهو نبات له شوك اه شارح وقد ذكره المصنف في أصف كما هنا ولم يوضحه اه مصححه

قوله وجبل عظيم المضبوط في التكملة الكبر بالضم ومثله في مختصر البلدان اه شارح وفي ياقوت كبر كزفر وقوله وناحية الخ هو كذلك بالتحريك في ياقوت اه مصححه

قوله وبكسر الكاف قيل من أقيال اليمن واسمه عمرو اه شارح

قوله وسموا كثيرة أى مصغرا ومكبرا وانظر الشارح اه مصححه

نقيض صفا وهو أكدر وكدر وكدر كفخذ ونفذ وكدير وكدره تكديرا جعله كدرا أو الكدرة فى اللون والكدورة فى الماء والعين والكدر محركة فى الكل والكدرة محركة من الحوض طينه أو ماء علاه من طحلب ونحوه والسحاب الرقيق كالكدرى والكدارى بضمهما والقلاعة الضخمة والمثارة من المدر والقبضة المحصودة من الزرع ج الكدر محركة وانكدر أسرع وانقض وعليه القوم انصبوا والنجوم تناثرت والكديراء كحميراء حليب ينقع فيه تمر برنى يسمن به النساء وحمار كدر بضمتين وكندر وكادر بضمهما غليظ وبنات الاكدر حمير وحش منسوبة الى فحل منها واكيدر كاحيمر صاحب دومة الجندل والكدراء د باليمن ينسب اليه الاديم والاكدر اسم والسيل القاشر لوجه الارض واسم كلب وكودر كجوهر ملك أو عريف كان للمهاجر بن عبد الله الكلابى وكدر الماء صبه والاكدرية فى الفرائض زوج وأم وجد وأخت لاب وأم لقبت بها الان عبد الملك بن مروان سأل عنها رجلا يقال له أكدر فلم يعرفها أو كانت الميتة تسمى أكدرية أو لانها كدرت على زيد والكدر كعتل الشاب الحادر الشديد والكدارة كثمامة الكدادة والمنكدر فرس لبنى العدوية وطريق المنكدر طريق اليمامة الى مكة والكدر ع قرب المدينة والاكادر جبال م الواحد أكدر والكدرى كترى ضرب من القطا غبر الالوان رقش الظهور صفر الحلوق

(كر) عليه كرا وكرورا وتكرارا عطف وعنه رجع فهو كرار ومكر بكسر الميم وكرره تكريرا وتكرارا وتكرة كتحلة وكركره أعاده مرة بعد أخرى والمكرر كمعظم الراء والكرير كأمير صوت فى الصدر كصوت المختنق الفعل كمل وقل وبحة تعترى من الغبار ونهر والكر قيد من ليف أو خوص وحبل يصعد به على النخل أو الحبل الغليظ أو عام وما ضم ظلفتى الرحل وجمع بينهما والبئر ويضم مذكرا أو الحسى أو موضع يجمع فيه الماء ليصفو ج كرار ومنديل يصلى عليه ج أكرار وكرور وبالضم مكيال للعراق وستة أوقار حمار أو هو ستون قفيزا أو أربعون اردبا والكساء ونهر يشق تفليس و ع بفارس وكورة بناحية الموصل والكرة المرة والحملة كالكرى كبشرى ج كرات والغداة والعشى وبالضم البعر العفن يجلى به الدروع والمكر المعركة وكرار كقطام خرزة للتأخيذ تقول الساحرة يا كرار كريه ويا همرة اهمريه ان أقبل فسريه وان أدبر فضريه والكركرة بالكسر رحى زور البعير أو صدر كل ذى خف

قوله فى الماء والعين الصواب فى الماء والعيش اه شارح وفى الاساس ومن المجاز كدر عيشه وتكدر وخذ ما صفا ودع ما كدر اه مصححه

قوله وكودر كجوهر ملك أى من ملوك حمير عن الاصمعى اه شارح

قوله والكدارة كثمامة الكدادة وهى القشدة يعنى ثقل السمن فى أسفل القدرة اه مصححه

قوله والكدر موضع ضبطه الصاغانى بضم الكاف وهو مخالف لمقتضى اطلاق المؤلف انه بالفتح أفاده الشارح

قوله والمكرر كمعظم الراء وذلك انك اذا وقفت عليه رأيت طرف اللسان يتعثر بما فيه من التكرير ولذا احتسب فى الامالة بحرفين اه شارح

والجماعة من الناس و والدعمر واللغوى و بالفتح جش الحب والقرقرة فى الضحك وتصريف الرياح السحاب أو كركر ضحك وانهزم و بالدجاجة صاح بها والشئ جمعه وعنه دفعه وحبسه والرحى أدارها وناقة مكركرة تحلب كل يوم مرتين وكران مشددة محلة بأصفهان و د بناحية تبت وحصن بالمغرب والكركر وعاء قضيب البعير والتيس والثور و د قرب بيلقان بناه أنوشروان و ة بين بغداد والقفص والكركورة بالضم واد بعيد القعر وتكركر تردى فى الهواء والماء تراجع فى مسيله وفى أمره تردد * كربرزبرج حكاه ابن جنى ولم يفسره وعندى أنه تصحيف والصواب بالزاى آخره * الكردار بالكسر مثل البناء والاشجار والكبس اذا كبسه من تراب نقله من مكان كان يملكه ومنه قول الفقهاء يجوز بيع الكردار ولا شفعة فيه وكردركجعفر ناحية بالعجم * كازركها اجنهر بالعجم و ع بناحية سابور من فارس وكيزرة بفيروزآباد وكزرمحركة اسم وكازرون بفتح الزاى د م (الكزبرة) وقد تفتح الباء من الابازير (كسره) يكسره واكتسره فانكسر وكسره فتكسر وهو كاسر من كسر كركع وهى كاسرة من كواسر وكسر والكسير المكسور ج كسرى وكسارى وناقة كسير مكسورة والكواسر الابل تكسر العود والكسار والكسارة بضمهما ما تكسر من الشئ وجفنة أكسار عظيمة موصلة والمكسر كمنزل موضع الكسر والمخبر والاصل وعود طيب المكسر محمود وكسر من طرفه غض والرجل قل تعاهده لماله والطائر كسرا وكسورا ضم جناحيه يريد الوقوع وعقاب كاسر ومتاعه باعه ثوبا ثوبا والوساد ثناه واتكأ عليه والكسر و يكسر الجزء من العضو أو العضو الوافر أو نصف العظم بما عليه من اللحم أو عظم ليس عليه كثير لحم و جانب البيت والشقة السفلى من الخباء أو ما تكسر وتثنى على الارض منها والناحية ج أكسار وكسور وجارى مكاسرى كسر بيته الى كسر بيتى وكسر قبيح بالكسر عظم الساعد مما يلى النصف منه الى المرفق وكسور الاودية معاطفها وشعابها لا واحد وكعظم ما سالت كسوره من الاودية و د وفرس عتيبة بن الحرث بن شهاب وكمحدث اسم محدث وفارس وكسرى و يفتح ملك الفرس معرب خسرو أى واسع الملك ج أكاسرة وكساسرة وا كاسر وكسور والقياس كسرون كعيسون والنسبة كسرى وكسروى والكسر من الحساب ما لا يبلغ سهما تاما والنزر القليل و بالكسر قرى كثيرة باليمن وكصبور الضخم السنام من الابل أو الذى يكسر ذنبه

قوله وجفنة أكسار كأنهم جعلوا كل جزء منها كسرا ثم جمعوه على هذا كقولهم برمة أعشار اه شارح

قوله طيب المكسر الصواب صلب المكسر محمود عند الخبرة أفاده الشارح

بعد ما أشاله والاكسير بالكسر الكيمياء والكاسور بقال القرى والكسرة بالكسر القطعة من الشيء المكسور ج كسر كعنب والكاسر العقاب ورجل ذو كسرات وهدرات ٢ محركتين يغبن في كل شيء وهو يكسر عليك الفوق أو الأرعاظ أي غضبان عليك وجمع التكسير ما تغير بناء واحده وكزبير جبل عال مشرف على أقصى بحر عمان * الكسبرة بالضم نبات الجلجلان وتفتح الباء والكسبر كجندب المسك من العاج كالسوار ج كسابر * كسكر كجعفر كورة قصبتها واسط كان خراجها اثني عشر ألف ألف مثقال كاصبهان (كشر) عن أسنانه يكشر كشرا أبدى يكون في الضحك وغيره وقد كاشره والاسم الكشرة بالكسر والكشر ضرب من النكاح كالكاشر ولا فعل منهما والتبسم وجبل من جبال جرش وبالتحريك الخبز اليابس والعنقود أكل ما عليه وكزفر ع بصنعاء اليمن وكشور كدرهم ة بها وجاري مكاشري بحذائي كأنه يكاشرني وكشر كفرح هرب * كشمر أنفه كسره وأجهش للبكاء والكشامر كعلابط القبيح من الناس * الكصير القصير (الكظر) بالضم حرف الفرج والشحم على الكليتين أو اذا انتزعتا منه فالموضع كظر وكظرة بضمهما ومحز القوس تقع فيه حلقة الوتر كظر القوس جعل لها كظرا والزندة حز فيها فرضة والكظر بالكسر عقبة تشد في أصل فوق السهم (كعر) الصبي كفرح فهو كعر وأكعر امتلأ بطنه وسمن والبعير اعتقد في سنامه الشحم كأكعر وكعر وكوعر السنام والكيعر من الأشبال السمين والكعورة الضخم الأنف والكعرة عقدة كالغدة والكعر بالضم شوك سبط الورق ومر مكعرا كمحسن مر يعدو مسرعا (الكعبرة) الجافية العلجة وبضمتين عقدة أنبوب الزرع وما يرمى من الطعام اذا نقي وتشدد الراء فيهما وكل مجتمع كالكعبورة ٣ (بالضم) والكوع والفدرة من اللحم والعظم الشديد المتعقد وأصل الرأس والورك الضخم وما يبس من سلح البعير على ذنبه والمكعبر شاعران وبكسر الباء العربي والعجمي ضد * كعتر في مشيه تمايل كالسكران وعدا شديدا وأسرع في المشي والكعتر كقنفذ طائر كالعصفور (الكفر) (بالضم) ضد الايمان ويفتح كالكفور والكفران بضمهما وكفر نعمة الله وبها كفورا وكفرانا جحدها وسترها وكافره حقه جحده والمكفر كمعظم المجحود النعمة مع احسانه وكافر جاحد لأنعم الله تعالى ج كفار (بالضم) وكفرة (محركة) وكفار (ككتاب) وهي كافرة من كوافر ورجل كفار كشداد وكفور كافر ج كفر بضمتين

وكفر

٢ وبَذَرات

٣ كالكعبورة

قوله وتشدد الراء فيهما الصواب أن التشديد في الثاني فقط وأما في العقدة فلم يقله أحد من الائمة أفاده الشارح

كفر عليه يكفر غطاه والشئ ستره ككفّره والكافر الليل والبحر والوادى العظيم والنهر الكبير والسحاب المظلم والزارع والدرع ومن الارض ما بعد عن الناس كالكفر والارض المستوية والغائط الوطئ والنبت وع ببلاد هذيل والظلمة كالكفرة والداخل فى السلاح كالمكفر ومنه الحديث لا ترجعوا بعدى كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض او معناه لا تكفروا الناس فتكفروا والمكفر كمعظم الموثق فى الحديد والكفر تعظيم الفارسى ملكه وظلمة الليل واسوداده ويكسر والقبر والتراب والقرية وا كفر لزمها كاكتفر والخشبة الغليظة القصيرة او العصا القصيرة وبالضم القير تطلى به السفن وككتف العظيم من الجبال او الثنية منها وبالتحريك العقاب ووعاء طلع النخل كالكافور والكافر والكفرى وتثلث الكاف والفاء معا والكافور نبت طيب نوره كنور الاقحوان والطلع او وعاؤه وطيب م يكون من شجر بجبال بحر الهند والصين يظل خلقا كثيرا وتألفه النمورة وخشبه أبيض هش ويوجد فى أجوافه الكافور وهو أنواع ولونها أحمر وانما يبيض بالتصعيد وزمع الكرم ج كوافير وكوافر وعين فى الجنة والتكفير فى المعاصى كالاحباط فى الثواب وأن يخضع الانسان لغيره وتتويج الملك بتاج اذا رؤى كفر له واسم للتاج كالتنبيت للنبت والكفارى بالضم (كغرابى) العظيم الاذنين والكفارة (مشددة) ما كفر به من صدقة وصوم ونحوهما وكفرية كطبرية ة بالشام ورجل كفرين كعفرين داه وكفرنى خامل أحمق والكوافر الدنان والكافرتان الاليتان او الكاذتان وا كفره دعاه كافرا وكفر عن يمينه أعطى الكفارة (المكفهر) كمطمئن السحاب الغليظ الاسود وكل متراكب ومن الوجوه القليل اللحم الغليظ الذى لا يستحيى او الضارب لونه الى الغبرة مع غلظ والمتعبس ومن الجبال الصلب المنيع وا كفهر النجم بدا وجهه وضوءه فى شدة الظلمة (الكمرة) محركة رأس الذكر ج كمر وفى المثل الكمر أشباه الكمر يضرب فى تشبيه الشئ بالشئ والمكمور من أصاب الخاتن كمرته والعظيم الكمرة وهم المكمورا وتكامرا تناظرا أيهما أعظم كمرة وكامره فكمره غالبه فى ذلك فغلبه والكمر بالكسر بسر أرطب فى الارض والكمرى كزمكى القصير وع والعظيم الكمرة والكمرة الذكر كالكمر كعتل فيهما والعظيم والمكمورة المنكوحة وكمر كحيدر لقب غالب جد الفرزدق (الكمترة) مشية فيها تقارب وعدو القصير وبالكسر مشى العريض الغليظ والكمتر والكماتر بضمهما الضخم والقصير والصلب الشديد

قوله والكفر تعظيم الخ وهو ايماء بالرأس من غير سجود اه شارح

قوله والقبر ومنه اللهم اغفر لاهل الكفور وقوله والقرية ومنه الحديث لا تسكن الكفور فان ساكن الكفور كساكن القبور يعنى النائية عن الامصار ومجتمع أهل العلم فالجهل عليهم أغلب وهم الى البدع أسرع فهم بمنزلة الموتى لا يشاهدون الامصار والجمع والجماعات اه ملخصا من النهاية والشارح

قوله وبالتحريك العقاب ضبط بضم العين فى جميع النسخ وهو غلط والصواب بكسر العين جمع عقبة محركة اه شارح

وكثره ملأه والقربة شدها وكاءها (الكمثرة) اجتماع الشئ وتداخل بعضه فى بعض والكمثرى منه والواحدة كمثراة ج كمثريات وقد يذكر ويقال هذه كمثرى واحدة وهذه كمثرى كثيرة ويصغر كميثرة وكميثرية وكميثرة وكميثراة والكماثر بالضم القصير * كمعر السنام صار فيه شحم * الكمهدر بضم الكاف وفتح الميم المشددة والدال المهملة الكمرة * الكنار كغراب النبق والكنارة بالكسر والشد الشقة من ثياب الكتان والكنارات بالكسر والشد وتفتح العيدان أو الدفوف أو الطبول أو الطنابير كالكنانير والمكنر كمحدث والمكنور الضخم السمج والمعتم عمامة جافية * الكنبار بالكسر حبل ليف النارجيل والكنبرة بالكسر الارنبة الضخمة * الكنثر والكناثر بضمهما المجتمع الخلق وحشفة الرجل ووجه مكنثر للفاعل غليظ وكنثرة الحمار نخرته وتكنثر ضخم وانتفش * الكندر بالضم ضرب من العلك نافع لقطع البلغم جدا والرجل الغليظ القصير والحمار العظيم كالكنادر كعلابط فيهما والكندرة ماغلظ من الارض وارتفع ومجثم البازى وبلاها ضرب من حساب الروم فى النجوم والكندارة بالكسر سمكة لها سنام والكنيدر كقنيفذ وسميدع الغليظ والكندير بالكسر الحمار الغليظ واسم وانه لذو كنديرة غلظ وضخامة * الكنعرة الناقة العظيمة ج كناعر * الكنفيرة بالكسر أرنبة الانف * كنكور بكسر الكافين وقد تفتح الثانية د بين قرميسين وهمذان وتسمى قصر اللصوص وقلعة حصينة عامرة قرب جزيرة ابن عمر * الكنهدر كسفرجل الذى ينقل عليه اللبن والعنب ونحوهما * الكنهور كسفرجل من السحاب قطع كالجبال أو المتراكم منه والضخم من الرجال وبهاء الناقة العظيمة والناب المسنة وكنهرة كمرحلة ع بالدهناء بين جبلين فيه قلات (الكور) بالضم الرحل أو باداته ج أكوار وأكور وكيران ومجمرة الحداد من الطين وموضع الزنابير وبالفتح الجماعة الكثيرة من الابل أو مائة وخمسون أو مائتان وأكثر والقطيع من البقر ج أكوار والزيادة ولوث العمامة وادارتها كالتكوير وجبل ببلاد بلحارث وأرض باليمامة وأرض بنجران والطبيعة وحفر الارض والاسراع وحمل الكارة وهى مقدار معلوم من الطعام كالاستكارة فيهما والمكور العمامة كالمكورة والكوارة بكسرهن وكمقعد رحل البعير والمكورى اللئيم والقصير العريض والروثة العظيمة وتكسر الميم فى الكل وهى بالهاء والكورة بالضم المدينة والصقع

قوله والكنيدر كقنيفذ الخ لو قال والكنيدر كقنيفذ وسميدع هو الغليظ من حمر الوحش كالكندير بالكسر لكان أولى وأحسن فان المعنى واحد أفاده الشارح

قوله والزيادة ومنه الحديث نعوذ بالله من الحور بعد الكور أى من النقصان بعد الزيادة وقيل من فساد أمورنا بعد صلاحها وأصله من كور العمامة وهو لفها وجمعها اه من النهاية

ج كور وكوارة النحل بالضم وتكسر وتشدد الاولى شئ يتخذ للنحل من القضبان أو الطين
ضيق الرأس أو هي عسلها في الشمع أو الكوارات الخلايا الاهلية كالكوائر والكار سفن
منحدرة فيها طعام و بلا لام ة بالموصل منها فتح بن سعيد الموصلي الزاهد غير فتح الكبير
ومحمد بن الحرث المحدث و ة بأصفهان منها عبد الجبار بن الفضل وعلى بن أحمد بن مردة المحدثان
و ة باذربيجان وكارة بهاء ة ببغداد وكوره صرعه فتكور وا كار والمتاع جمعه وشده والرجل
طعنه فالقاه مجتمعا والليل على النهار أدخل هذا في هذا وا كار تعمم وأسرع في مشيه والفرس
رفع ذنبه عند العدو والناقة عند اللقاح والرجل تهيأ للسباب ودارة الكور ع ورجل
مكورى ومكور وتثلث ميمهما فاحش مكثار أو لئيم أو قصير عريض والكوارة بالكسر ضرب
من الخمرة ٢ ودارة الاكوار في ملتقى دار بنى ربيعة ودار نهيك والاكوار جبال هناك وكور
وكوير كزبير جبلان وكورين بالضم ة وعبد الكورى بالضم مرسى ببحر الهند والكويرة
لجهينة جبل بالقبلية وأكرت عليه استذللته واستضعفته والتكور التقطر والتشمر والسقوط
(الكهر) القهر والانتهار والضحك واستقبالك انسانا بوجه عابس تهاونا به واللهو وارتفاع
النهار واشتداد الحر والمصاهرة والفعل كمنع والكهرورة بالضم التعبس والمتعبس الذى
ينتهر الناس كالكهرور (الكير) بالكسر زق ينفخ فيه الحداد وأما المبني من الطين
فكور ج أكيار وكيرة كعنبة وكيران وجبل و ع بالبادية و د بين تبريز و بيلقان
والكير كسيد الفرس يرفع ذنبه في حضره وفعله الكيار بالكسر وهو من كار يكير أو يكور
٣ (فصل اللام) * اللبيرة ويقال الالبيرة د بالاندلس منها محمد بن صفوان
اللبيرى المحدث ويقال البيرى * اللهبرة المرأة القصيرة الدميمة أو مقلوب الرهبلة وهي التى
لا تفهم جلبانها أو التى تمشى مشيا ثقيلا (فصل الميم) (المئرة) بالكسر
الذحل والعداوة والنميمة ومئر الجرح كسمع انتقض وعليه اعتقد عداوته ومأر السقاء كمنع ملأه
وبينهم أفسد وأغرى كأمار ومماءرة ومئارا وهو مئر ككتف وعنب مفسد وتماءروا تفاخروا
وماءره فاخره وفي فعله ساواه وأمر مئر ككتف وأمير شديد وامتار عليه احتقد (المتر) القطع
ومد الحبل ونحوه والجماع ومتر بسلحه رمى به والتماتر التجاذب ورأيت النار من الزند تماتر
ترامى وتساقط وامتر امترارا كافتعل امتد (المجر) ما في بطون الحوامل من الابل والغنم وأن

---

٢ الجمرة

٣ بلغ العراض معي فصح ان شاء الله هكذا بخطه وبه انتهى المجلس الاربعون

قوله وكور أي بضم الكاف كما ضبطه الصاغاني ولا عبرة باطلاق المصنف اه شارح

قوله وكورين بالضم الخ هكذا في النسخ وفي عبارة المصنف سقط فاحش وصوابه وكورين بالضم شيخ أبي عبيدة وكوران بالضم قرية كما في التكملة قلت وهو عبد الله بن القاسم ولقبه كورين وكنيته أبو عبيدة من شيوخ أبي عبيدة معمر بن المثنى وقد روى عن جابر بن زيد وأما كوران فانهما من قرى اسفراين اه شارح

قوله الكهر القهر وقرأ ابن مسعود فأما اليتيم فلا تكهر بالكاف اه شارح

قوله محمد بن صفوان هكذا في النسخ والصواب مكى ابن صفوان اه شارح

قوله وعنب الخ في نسخة وغيث مئر أي مفسد قال عاصم وهي مناسبة وان كان الشارح صوب الاولى فقط اه كذا بهامش الاصل

يُشترى ما فى بطونها وأن يُشترى البعير بما فى بطن الناقة والتحريكُ لُغَيّةٌ أو لحنٌ والربا والعقلُ والكثيرُ من كل شئ والجيشُ العظيمُ والقمارُ والمحاقلةُ والمزابنةُ والعطشُ وشاةٌ مَجِرَةٌ مهزولةٌ وأمجر فى البيع وماجره مماجرةً ومجاراً أرباه والمَجَرُ بالتحريك تملّؤ البطن من الماء ولم يَرْوَ وأن يعظم ولد الشاة فى بطنها كالامجار والمِمجار بالكسر المعتادة لها والمجار ككتاب العقال وذو مجر ع بناحية السوارقية (وكهاجر د بين ضرای وآزاق) وسنة مُمجِرة كمحسنة يمجر فيها المال وامرأة مُمجِر متئم وأمجره اللبن أوجره (المحارة) فى ح و ر (مخرت) السفينة كمنع مخراً ومخوراً جرت أو استقبلت الريح فى جريها والسابح شق الماء بيديه والمخور القب أكله فاتسع فيه والفلك المواخر التى يسمع صوت جريها أو تشق الماء بجآجئها أو المقبلة والمدبرة بريح واحدة وامتخره اختاره والعظم استخرج مخه والفرس الريح قابلها ليكون أروح لنفسه كاستمخرها وتمخرها ومخر الارض كمنع أرسل فيها الماء لتجود فتمخرت هى جادت والبيت أخذ خيار متاعه والغزر الناقة كانت غزيرة فأكثر حلبها فجهدها ذلك واليمخور ويضم الطويل من الرجال ومن الأعناق والماخور بيت الريبة ومن يلى ذلك البيت ويقود اليه معرب مى خور أو عربية من مخرت السفينة لتردد الناس اليه ج مواخر ومواخير وبنات مخر سحائب بيض يأتين قبل الصيف والمخرة ما خرج من الجوف من رائحة خبيثة ومثلثة الشئ الذى تختاره والمخير لبن يشاب بماء وفى الحديث اذا أراد أحدكم البول فليتمخر الريح وفى لفظ استمخروا الريح أى اجعلوا ظهوركم الى الريح كانه اذا ولاها شقها بظهره فأخذت عن يمينه ويساره وقد يكون استقبالها تمخرا غير أنه فى الحديث استدبار وكسكرى واد بالحجاز ذو حصون وقرى (المدر) محركة قطع الطين اليابس أو العلك الذى لا رمل فيه واحدته بهاء والمدن والحضر وضخم البطن ٢ مدر كفرح فهو أمدر وهى مدراء والمجارة والمدارة اتباع وامتدر المدر أخذه ومدر المكان طانه كمدره والحوض سد خصاص حجارته بالمدر والممدرة كمكنسة وتفتح الميم الموضع فيه طين حر ومدرتك بلدتك أو قريتك وبنو مدراء أهل الحضر والأمدر الحارئ فى ثيابه أو الكثير الرجيع العاجز عن حبسه والاقلف والاغبر والمنتفخ الجنبين ومن تترب جنباه من المدر ومن الضباع الذى فى جسده لمع من سلحه ومادر لقب مخارق لئيم من بنى هلال بن مالك بن صعصعة سقى ابله فبقى فى الحوض قليل فسلح فيه ومدر الحوض به ومدرى كجمزى من جبال نعمان

وكجبل

٢ البطنة

قوله كمنع زاد الشارح ونصر اه

قوله والسابح شق الخ ومخر الارض شقها للزراعة ومخر المرأة باصبعها عن ابن القطاع ومخر الذئب الشاة شق بطنها كذا فى اللسان اه شارح باختصار

قوله من بنى هلال بن مالك هكذا فى النسخ وصوابه كما فى الصحاح وغيره هو رجل من هلال بن عامر الخ اه شارح

وجبل ة باليمن والمدرة محركة مضيق لبني شعبة قرب مكة مما يلي اليمن وثنية مدران بالكسر من مساجد النبي صلى الله عليه وسلم والمدراء الضبع وماء بنجد لبني عقيل ومدر تمدير السلح والممدرة كمعظمة الابل السمان (مذرت) البيضة كفرح فهي مذرة فسدت ونفسه ومعدته والجوزة خبثت كتمذرت والمذرة القذرة وشذر مذر في ش ذ ر والامذر من يكثر الاختلاف الى بيت الماء والمذار كسحاب د بين واسط والبصرة ومذره تمذيرا فتمذر فرقه فتفرق وتمذر اللبن تقطع وامرأة ممذار ككثار نؤوم * امذقر اللبن الرائب صار اللبن ناحية والماء ناحية أو اختلط بالماء أو الممذقر اللبن الذي تفلق شيأ فاذا مخض استوى ومن الرجال المخلوط النسب وتمذقر الماء تغير (مر) مرا ومرورا جاز وذهب كاستمر ومره وبه جاز عليه وامتر به وعليه كمر وقول الله تعالى حملت حملا خفيفا فمرت به أي استمرت به وأمره على الجسر سلكه فيه وأمره به جعله يمر به وماره مر معه واستمر مضى على طريقة واحدة وبالشئ قوى على حمله والمرة الفعلة الواحدة ج مر ومرار ومرر (بكسرهما) ومرور (بالضم) ولقيه ذات مرة لا يستعمل الا ظرفا وذات المرار أي مرارا كثيرة وجئته مرا أو مرين أي مرة أو مرتين والمر بالضم ضد الحلو مر يمر بالفتح والضم مرارة وأمر ودواء م نافع للسعال ولسع العقارب ولديدان الأمعاء ج أمرار وبالفتح الحبل والمسحاة أو مقبضها والمرة بالضم شجرة أو بقلة ج مر وأمرار والمري كدري إدام كالكامخ وما يمر وما يحلي ما يضر وما ينفع ولقي منه الامرين بكسر الراء وفتحها والمرتين ٢ بالضم أي الشر والأمر العظيم والمرار بالضم شجر مر من أفضل العشب وأضخمه اذا أكلتها الابل قلصت مشافرها فبدت أسنانها ولذلك قيل لجد امرئ القيس آكل المرار لكشر كان به وذو المرار أرض وثنية المرار مهبط الحديبية والمرارة بالفتح هنة لازقة بالكبد لكل ذي روح الا النعام والابل والمريراء كحميراء حب أسود يكون في الطعام يرمى به وأمر الطعام صار فيه والمرة بالكسر مزاج من أمزجة البدن ومررت به مجهولا أمر مرا ومرة غلبت على المرة وقوة الخلق وشدته ج مرر وأمرار والعقل والاصالة والاحكام والقوة وطاقة الحبل كالمريرة ويماره يتلوى عليه ويديره ليصرعه وذو مرة جبريل عليه السلام والمريرة الحبل الشديد الفتل أو الطويل الدقيق وعزة النفس والعزيمة كالمرير أو المرير أرض لا شئ فيها ج مرائر وما لطف من الجبال وقربة ممرورة مملوءة والأمر المصارين يجتمع فيها الفرث كالاعم للجماعة ومران شنوءة

---

٢ والمرتين

قوله أي استمرت به يعني المني قيل قعدت وقامت فلم يثقلها الما أثقلت أي دنا ولادها قاله الزجاج اه شارح

قوله وما يمر وما يحلي الخ وقال ابن الاعرابي ما أمر وما احلى أي ما أتى بكلمة ولا فعلة مرة ولا حلوة اه شارح

ع بالیمن وبطن مر و يقال له مر الظهران ع على مرحلة من مكة وتمر مر الرمل مار والمرمر
الرخام وضرب من تقطيع ثياب النساء والأمران الفقر والهرم أو الصبر والثفاء والمريان الالاء
والشيح وبالضم تميم بن مر بن أد بن طابخة ومر بن عمرو من طيئ ومرة بن كعب أبو قبيلة من قريش
وأبو قبيلة من قيس عيلان وأبو مرة كنية ابليس لعنه الله تعالى والمران كعثمان شجر باسق
ورماح القنا وعقبة المران مشرفة على غوطة دمشق والمرمر والمرمار الرمان الكثير الماء لا شحم
له والناعم المرتج كالمرامر كعلابط والمرمرة المطر الكثير ومرمر غضب والماء جعله يمر على وجه
الارض والمارورة والمرمراء كحميراء والمرمورة بالضم والمرمارة الجارية الناعمة الرجراجة ومر
المؤذن محدث وذات الامرار ع ومر بعيره شد عليه الحبل وكشداد المرار الكلبي وابن سعيد
الفقعسي وابن منقذ التميمي وابن سلامة العجلي وابن بشير الشيباني وابن معاذ الحرشي شعراء
ومرامر بن مرة بضمهما أول من وضع الخط العربي والمرامر أيضا الباطل والممر بالضم الذي يتعقل
البكرة الصعبة فيتمكن من ذنبها ثم يوتد قدميه في الارض لئلا تجره اذا أرادت الافلات منه
وأمرها بذنبها صرفها شقا بشق حتى يذللها بذلك ومرره جعله مرا ودحاه على وجه الارض وتمرمر
اهتز وترجرج وسحر مستمر محكم قوي أو ذاهب باطل وفي يوم نحس مستمر أي قوي في نحوسته
أو دائم الشر أو مر أو نافذ أو ماض فيما أمر به وسخر له أو هو يوم الاربعاء الذي لا يدور في الشهر
واستمرت مريرته عليه استحكم عليه وقويت شكيمته وهو بعيد المستمر بفتح الميم الثانية قوي في
الخصومة لا يسأم المراس ومار الشيء مرارا تحرك (المزر) الحسو للذوق والرجل الظريف كالمزير
(كأمير) ودون القرص وبالكسر الاحمق ونبيذ الذرة والشعير والاصل والمزير الشديد القلب
النافذ ج أمازر وقد مزر ككرم مزارة ومزر القربة لم يدع فيها أمتا كمزرها والرجل غاظه
والتمزر التمصر والتمصص والشرب القليل كالمزر أو الشرب بمرة وكل تمر استحكم فقد مزر
ككرم مزارة ومازر كهاجر د بالمغرب منها شارح صحيح مسلم و ة بين أصبهان وخوزستان
منها عياض بن محمد بن ابراهيم الابهري المازري ومزرين كقزوين ة ببخارى * مسره
سله واستخرجه من ضيق والناس غمز بهم وسعى أو أغراهم (المشرة) شبه خوصة تخرج في
العضاه وفي كثير من الشجر أو الاغصان الخضر الرطبة قبل أن تتلون بلون وتشتد وقد مشر
الشجر كفرح ومشر وأمشر وتمشر ومشره أظهره والتمشير النشاط للجماع وتقسيم الشيء

وتفريقه

قوله ومر بن عمرو الخ ابن الغوث بن جلهمة اه شارح

قوله ومرة بن كعب الخ ابن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر وقوله وأبو قبيلة من قيس الخ وهو مرة ابن عوف بن سعد بن ذبيان ابن بغيض بن ريث بن غطفان ابن سعد بن قيس عيلان اه صحاح

قوله والمارورة والمرمراء الخ محل تامل لانه يفيد أن الاربعة المذكورة من أوصاف الجارية الناعمة وليس كذلك اذ المارورة والمرمراء حب مر يختلط بالبر كما في الصحاح وقد تقدم للمصنف قريبا ذكر المرمراء فلو قال هنالك والمرمراء حب الخ كالمارورة وحذف ماهنا لخلص من التكرار واللبس اه مصححه

قوله فيتمكن كذا بالنسخ وصوابه فيستمكن وقوله لالا صوابه لئلا كما في الاصول الصحيحة كيلا وقوله شقا بشق الصواب شقا الشق باللام اه شارح

قوله ودحاه الخ وكذلك مرمره والميم زائدة أفاده الشارح

قوله أو ماض الصواب حذف أو اه شارح

قوله أو هو يوم الاربعاء ومنهم من خصه بآخر الاربعاء من شهر صفر اه شارح

قوله منها شارح الخ وهو

وتفريقه وتمشر الرجل رؤى عليه أثر غنى والورق اكتسى خضرة والقوم لبسوا الثياب ولاهله تكسب شيأ واشترى لهم مشرة أى كسوة وهى الورقة قبل أن تشعب وطائر وأذن حشرة مشرة لطيفة حسنة ورجل مشر بالكسر شديد الحمرة وبنو المشر بطن من مذحج والمشارة الكردة وأمشر انبسط فى العدو وانتفخ والارض أخرجت نباتها وامرأة مشرة الاعضاء ريا والمشر محركة الاشر وأذهبه مشرا شتمه وهجاه أو سمع به وأرض ماشرة اهتز نباتها ومشره تمشيرا كساه (مصر) الناقة أو الشاة وتمصرها وامتصرها حلبها بأطراف الاصابع الثلاث أو بالابهام والسبابة فقط وهى ماصر ومصور بطيئة خروج اللبن ج مصار ومصائر والتمصر القلة والتتبع والتفرق وحلب بقايا اللبن فى الضرع والتمصير التقليل وقطع العطية قليلا قليلا ومصر الفرس كعنى استخرج جريه والمصارة بالضم الموضع تمصر فيه الخيل والمصر بالكسر الحاجز بين الشيئين كالماصر والحد بين الارضين والوعاء والكورة والطين الاحمر والممصر كمعظم المصبوغ به ومصر والمكان تمصيرا جعلوه مصرا فتمصر ومصر المدينة ٢ المعروفة سميت لتمصرها أو لانه بناها المصر بن نوح وقد تصرف وقد تذكر وجمع مصار ومصارى جمع مصرى والمصران الكوفة والبصرة ويزيد ذو مصر محدث والمصير كأمير المعى ج أمصرة ومصران وجج مصارين ومصران الفار بالضم تمر ردىء والمصيرة ع واشترى الدار بمصورها بحدودها وغرة الفرس اذا نتت دق من موضع وتغلظ من موضع فهى متمصرة وابل ممصرة متفرقة وامصر الغزل ٣ كافتعل تمسخ * المصطار والمصطارة الحامض من الخمر (مضر) اللبن أو النبيذ مضرا ويحرك ومضورا كنصر وفرح وكرم حمض وابيض فهو مضير ومضر وماضر والمضيرة مريقة تطبخ باللبن المضير وربما خلط بالحليب ومضارة اللبن بالضم ما سال منه ومضر بن نزار كزفر أبو قبيلة وهو مضر الحمراء وقد تقدم فى ح م ر سمى به لولعه بشرب اللبن الماضر أو لبياض لونه وتمضر تغضب لهم ومضرته تمضيرا فتمضر نسبته اليهم فتنسب وتماضر بالضم امرأة وذهب دمه خضرا مضرا بالكسر وككتف أى هدرا وخذه خضرا مضرا أى غضا طريا ومضرة بكسر الضاد د بجبال قيس ومضرها تمضيرا أهلكها (المطر) ماء السحاب ج (أمطار ومطر الليثى وابن هلال وابن عكامس صحابيون والطفاوى وابن أبى سالم وابن عوف وابن طهمان وابن ميمون محدثون) ومطرتهم السماء مطرا ويحرك أصابتهم بالمطر والرجل فى الارض

٢ للمدينة المعروفة
٣ الغزال

الامام أبو عبد الله محمد بن على بن عمر التميمى المازرى من شيوخ القاضى عياض اه شارح

قوله وطائر ضبطه الصاغانى كهمزة أى بضم الميم وفتح الشين اه شارح

قوله تمسخ أى تقطع اه عاصم

قوله الحامض من الخمر ويستعار للبن قال عدى بن الرقاع

نقرى الضيوف اذا ما أزمة أزمت
مسطار ماشية لم يعد أن عصرا

يقول اذا أجدب الناس سقيناهم اللبن الصريف وهو أحلى اللبن كما يسقى المسطار اه شارح

قوله أو لبياض لونه قال القتيبى العرب تسمى الابيض أحمر فلذلك قيل مضر الحمراء اه شارح

قوله وتمضر تغضب صوابه تعصب بالعين والصاد المهملتين اه شارح

قوله بالضم امرأة وهى تماضر بنت عمرو بن الشريد والخنساء لقبها وفيها يقول دريد بن الصمة

حيوا تماضر واربعوا صحبى
وقفوا فان وقوفكم حسبى

اه شارح

قوله بجبال قيس كذا بالقاف فى سائر النسخ

مطورا ذهب كتمطر والفرس مطرا ومطورا أسرع وهو مطار عداء والقربة ملأها وأمطرهم الله لا يقال الا فى العذاب ويوم ممطر وماطر ومطر ككتف ذو مطر ومكان ممطور ومطير والمماطر الذى يمطر ساعة ويكف أخرى والممطر والممطرة بكسرهما ثوب صوف يتوقى به من المطر والمستمطر المحتاج الى المطر والرجل الساكت والطالب للخير والذى أصابه المطر وبفتح الطاء الموضع الظاهر البارز ومطرنى بخير أصابنى وما مطر منه خيرا وبخير أى ما أصابه منه خير وتمطرت الطير أسرعت فى هويها كمطرت والخيل جاءت يسبق بعضها بعضا وفلان تعرض للمطر أو برزله ولبرده والمتمطر فرس ورجل ولا أدرى من مطر به أى أخذه والمطرة بالفتح وككلمة وقفل العادة والمطرة محركة القربة ومن الحوض وسطه والمطر بالضم سنبول الذرة وامرأة مطرة كفرحة لازمة للسواك أو للاغتسال وللتنظف ومطار كغراب وقطام وادقرب الطائف أوهو كغراب وأما كقطام فموضع لبنى تميم أو بينهم وبين بنى يشكر والمطيرة كسفينة ة بنواحى سر من رأى أو الصواب المطرية لانه بناها مطر بن فزارة الشيبانى الخارجى والمطرية ة بظاهر القاهرة وذو المطارة جبل وبالضم ناقة النابغة ومطارة كسحابة ة بالبصرة وبئر مطار ومطارة واسعة الفم والمطرير بالكسر السليطة والمطيرى كسميهى دعاء للصبيان اذا استسقوا وأمطر عرق جبينه وأطرق وسكت والمكان وجده ممطورا وماطرون ة بالشام ووهم الجوهرى فقال ناطرون بالنون وذكره فى ن ط ر وهو غلط ورجل ممطور كثير السواك وممطور أبو سلام الاعرج الحبشى الدمشقى ومطير كزبير تابعيان ومطران النصارى ويكسر لكبيرهم ليس بعربى محض (معر) الظفر كفرح فهو معر نصل من شئ أصابه والشعر والريش ونحوه قل كامعر فهو معر وأمعر والناصية ذهب شعرها كله فهى معراء والأمعر من الشعر المتساقط ومن الخفاف الذى ذهب شعره ووبره كالمعر ككتف ومن الحافر الشعر الذى يسبغ عليه وأمعر افتقر وفنى زاده كمعر تمعيرا والارض لم يكن فيها نبات أو قل نباتها وأمعره سلبه ماله والمواشى الارض رعتها فلم تدع بها مرعى والمعر ككتف البخيل القليل الخير والكثير اللمس للارض ومعر وجهه غيره غيظا فتمعر وبه معرة بالضم لون يضرب الى الحمرة والمعور المقطب غضبا وخلق معر زعر ككتف وفيه معارة (المغرة) ويحرك طين أحمر والممغر كمعظم المصبوغ بها وبسر ممغر كمحدث لونه كلونها والأمغر جمل على لونها والمغر محركة والمغرة بالضم لون ليس

والذى بخط الصاغانى مجودا كشط القاف وابدالها تاء وكتب عليها صح اه شارح

قوله سنبول الذرة قال نصر لم أجد لفظ سنبول انما الذى فى سبل سبولة وفى السنبلة سنبل بضم السين فى الكل فلعل النون زائدة أو الواو للاشباع كما فى منتزاح اه من خطه بالحرف

قوله وأمعر افتقر ومنه الحديث ما أمعر حاج قط وأصله من معر الرأس وهو قلة شعره اه نهاية

بناصع الحمرة أو شقرة بكدرة والأمغر الاحمر الشعر والجلد والذى فى وجهه حمرة فى بياض صاف ولبن مغير كأمير أحمر يخالطه دم وأمغرت احمر لبنها وهى ممغر فان كانت معتادتها فممغار ونخلة ممغار حمراء التمر ومغر كمنع ذهب وأسرع والمغرة بالفتح المطرة الصالحة أو الخفيفة أو الضعيفة و ع بالشام لبنى كلب وأوس بن مغراء السعدى من شعراء مضر ومغران رجل وماغرة ع وأمغرته بالسهم أمرقته وقول عبد الملك بن مروان لجرير مغرنا أى أنشدنا كلمة ابن مغراء

(مقر) عنقه ضربها بالعصا حتى تكسر العظم والجلد صحيح والسمكة المالحة نقعها فى الخل كامقر وشئ ممقر ومقر ككتف بين المقر محركة حامض أو مر والمقر ككتف الصبر أو شبيه به أو السم كالمقر والممقر كمحسن اللبن والركية القليلة الماء وامقر امقرارا انتاع عرقه وأمقر صار مرا واللبن ذهب طعمه والتمقور المر والامتقار أن تحفر الركية اذا نزح ماؤها وفنى (المكر) الخديعة وهو ماكر ومكار ومكور والمغرة والممكور المصبوغ به كالممتكر وحسن خدالة الساقين والصفير وصوت نفخ الاسد وسقى الارض والمكورى اللئيم أو الصواب ذكره فى ك و ر ومكر أرضه سقاها والمكرة نبتة غبراء ج مكر ومكور والرطبة الفاسدة والساق الغليظة الحسناء والبسرة المرطبة وهى صلبة ونخلة ممكار تكثر من ذلك والممكور الاسد المتلطخ بدماء الفرائس كانه صبغ بالمكر والممكورة المطوية الخلق من النساء والمستديرة الساقين أو المدمجة الخلق الشديدة البضعة والماكر العير يحمل الزبيب وكفرح احمر والتمكير احتكار الحبوب فى البيوت وامتكر اختضب والحب حرثه ومكران د م

(مار) يمور مورا تردد فى عرض وأتى نجدا والدم جرى وأماره أساله والمور الموج والاضطراب والجريان على وجه الارض والتحرك والطريق الموطوء المستوى والشئ اللين ونتف الصوف وساحل لقرى اليمن شمالى زبيد و بالضم الغبار المتردد والتراب تثيره الريح ٢ وناقة موارة سهلة السير سريعة وسهم مائر خفيف نافذ داخل فى الاجسام وامرأة مارية بيضاء براقة ومرت الوبر فانمار نتفته فانتتف والمورة والموارة بضمهما ما نسل من صوف الشاة حية كانت أو ميتة ومارسرجس ع اسمان جعلا واحدا والتمور المجىء والذهاب وأن يذهب الشعر يمنة ويسرة أو أن يسقط الوبر ونحوه عن الدابة كالانميار وامتار السيف استله وموران بالضم ة بنواحى خوزستان منها سليمان ابن أبى أيوب الموريانى وزير المنصور وخوريان موريان جزيرة ببحر اليمن مما يلى الهند

---

٢ مار موراً وأمارته الريح

قوله والممقر كمحسن اللبن أى الشديد الحموضة كما فى الصحاح وغيره اه مصححه

قوله واللبن ذهب طعمه وذلك اذا اشتدت حموضته اه شارح

قوله المكر الخديعة وقال الليث احتيال فى خفية قال ابن الاثير مكر الله ايقاع بلائه باعدائه وقال الراغب مكر الله امهاله العبد وتمكينه من أعراض الدنيا وفى البصائر المكر ضربان محمود وهو ما يتحرى به أمر جميل والمذموم ضده قال تعالى ولا يحيق المكر السيئ الا بأهله يتعدى بنفسه و بالباء أفاده الشارح اه

قوله ومكران د الخ بفتح الميم بضبط الاصل وضبطه ياقوت بضمها قال أهل السير سميت بمكران بن فارك ابن سام بن نوح اه شارح

قوله والطريق الموطوء الخ سمى بالمصدر لانه يجاء فيه ويذهب وقوله والشئ اللين صوابه والمشى اللين اه شارح

قوله وموران بالضم الخ صوابه موريان بضم الميم بعدها واو ساكنة فراء مكسورة فياء تحتية فنون وقوله منها سليمان الخ عبارة ياقوت والبها ينسب أبو أيوب الموريانى وزير المنصور واسمه سليمان بن

(المهر) الصداق ج مهور مهرها كمنع ونصر وأمهرها جعل لها مهرا أو مهرها أعطاها مهرا وأمهرها زوجها من غيره على مهر وفى المثل كالممهورة احدى خدمتيها طالبت حمقاء بعلها بالمهر فنزع احدى خدمتيها ودفعها اليها فرضيت بها ونظيره أن رجلا أعطى آخر مالا فتزوج به ابنة المعطى ثم امتن عليها بما مهرها فقالوا كالممهورة من مال أبيها والمهيرة الحرة الغالية المهر والماهر الحاذق بكل عمل والسابح المجيد ج مهرة وقد مهر الشئ وفيه وبه كمنع مهرا ومهورا ومهارا ومهارة والمهر بالضم عظم فى الزور كالمهرة وثمر الحنظل ج مهرة كعنبة وولد الفرس أو أول ما ينتج منه ومن غيره ج أمهار ومهار ومهارة والانثى مهرة والام ممهر والمهرة خرزة كان النساء يتحببن بها أو هى فارسية والمهر كصرد مفاصل متلاحكة فى الصدر أو غراضيف الضلوع واحدتها مهرة كأنها فارسية ومهرة بن حيدان بالفتح حى والابل المهرية منه ج مهارى ومهار ومهارى وأمهر الناقة جعلها مهرية والمهرية حنطة حمراء وماهر ومهيرة كجهينة اسمان ومهور كقسور ع ونهر مهران بالكسر بالسند ومهران ة باصفهان وجد أحمد بن الحسين المقرئ والمهار ككتاب العود يجعل فى أنف البختى ولم تعط هذا الامر المهرة كعنبة أى لم تأته من وجهه والتمهير طلب المهر واتخاذه والمتمهر الاسد الحاذق بالافتراس وتمهر حذق (الميرة) بالكسر جلب الطعام مار عياله يمير ميرا وأمارهم وامتارلهم والمياز جالب الميرة وبالضم جمع مائر كالميارة كرجالة وتمايروا ما بينهم فسد كتماروا وأمار أوداجه قطعها والشئ أذابه والزعفران صب فيه الماء ثم دافه ومرت الدواء دفته والصوف نفشته والموارة بالضم ما سقط منه وميار كشداد فرس شرسفة بن حليف المازنى وسايره ومايره حكاه ففعل مثل ما فعل

❁ (فصـــل النون) ❁

* نارت نائرة كمنع هاجت هائجة والنؤور (كصبور) فى ن و ر (نبر) الحرف ينبره همزه والشئ رفعه ومنه المنبر بكسر الميم وزجره وانتهره والغلام ترعرع وفلانا بلسانه نال منه والنبار كشداد الفصيح والصياح والنبرة وسط النقرة فى ظاهر الشفة والهمزة والورم فى الجسد وقد انتبر وكل مرتفع من شئ واقليم من عمل ماردة بالاندلس وصيحة الفزع ومن المغنى رفع صوته عن خفض وطعن نبر مختلس كأنه ينبر الرمح عنه أى يرفعه بسرعة وكصرد اللقم الضخام وكزبير الرجل الكيس وكامع ة ببغداد وكأمير الجبن وكصبور الاست والنبر القليل الحياء وبالكسر القراد ودويبة اذا دبت على البعير تورم مدبها

أبى سلمان بن أبى مجالد وقتله المنصور اه

قوله احدى خدمتيها أى فردة من خلخالها وهذا المثل يضرب لمن بلغ الغاية فى الحمق اه مصححه

قوله المهرة كعنبة وضبطه الصاغانى بفتح فكسر مجودا ومما يستدرك عليه المهيرة مصغر كناية عن الزوجة وبه فسر قول الحريرى فى الحضرمية وتستغنى عن المهيرة ويستدرك عليه أيضا التمهجر وهو التكبر مع الغنى قال

تمهجروا وأيما تمهجر
وهم بنو العبد اللئيم العنصر

اه شارح

قوله ابن حليف كذا بالحاء المهملة فى بعض النسخ وفى بعضها بالمعجمة كزبير فيهما وقال الصاغانى هو ابن خليف كأمير بالمعجمة اه شارح

أو ذباب أو سبع والقصير الفاحش اللئيم ج أنبار ونبار ومنصور بن محمد الواسطي النبرى بالكسر شاعر مفلق أمي والأنبار بيت التاجر ينضد فيه المتاع الواحد نبر بالكسر و د بالعراق قديم وأكداس الطعام ومواضع بين البر والريف و ة ببلخ منها محمد بن علي الأنباري المحدث وسكة الأنبار بمرو ومنها محمد بن الحسين بن عبدويه الأنباري ووهم جماعة فنسبوه الى البلد القديم وانتبر تنفط والخطيب ارتقى وأنبر الأنبار بناه وقصائد منبورة ومنبرة كمعظمة مهموزة * النبذرة على فعللة التبذير للمال في غير حقه أو النون زائدة (النتر) الجذب بجفاء وشق الثوب بالأصابع والأضراس والنزع في القوس والضعف والوهن والطعن المبالغ فيه وتغليظ الكلام وتشديده والخلس والعنف و بالتحريك الفساد والضياع وانتتر انجذب واستنتر من بوله اجتذبه واستخرج بقيته من الذكر عند الاستنجاء حريصا عليه مهتما به وقوس ناترة تقطع وترها لصلابتها والنترة الطعنة النافذة وكلمته مناترة مجاهرة (نثر) الشيء ينثره وينثره نثرا ونثارا رماه متفرقا كنثره فانتثر وتنثر وتناثر والنثارة بالضم والنثر بالتحريك ما تناثر منه أو الأولى تخص بما ينتثر من المائدة فيؤكل للثواب وتناثروا مرضوا فماتوا والنثور الكثيرة الولد والشاة تطرح من أنفها كالدود كالناثر والواسعة الإحليل والنيثران كريهقان وككتف ومنبر الكثير الكلام ونثر الكلام والولد أكثره والنثرة الخيشوم وما والاه أو الفرجة بين الشاربين حيال وترة الأنف وكوكبان بينهما قدر شبر وفيهما لطخ بياض كأنه قطعة سحاب وهي أنف الأسد والدرع السلسة الملبس أو الواسعة والعطسة والنثير للدواب كالعطاس لنا نثر ينثر نثيرا واستنثر استنشق الماء ثم استخرج ذلك بنفس الأنف كانتثر والمنثار نخلة يتناثر بسرها وأنثره أرعفه وألقاه على خيشومه والرجل أخرج ما في أنفه أو أخرج نفسه من أنفه وأدخل الماء في أنفه كانتثر واستنثر والمنثر كمعظم الضعيف لا خير فيه (النجر) الأصل كالنجار والنجار ومنه المثل ٢ * كل نجار ابل نجارها * أي فيه كل لون من الأخلاق ولا يثبت على رأي وأن تضم من كفك برجمة الأصبع الوسطى ثم تضرب بها رأس أحد ونحت الخشب والقصد والحر وسوق الإبل شديدا وعلم أرضي مكة والمدينة والمجامعة واتخاذ النجيرة و بالتحريك عطش الإبل والغنم عن أكل الحبة فلا تكاد تروى فتمرض عنه فتموت وهي إبل نجرى ونجارى ونجرة وقد يصيب الانسان النجر من شرب اللبن الحامض فلا يروى من الماء والنجارة بالضم ما انتحت عند النجر وصاحبه النجار وحرفته النجارة

٢ الشاهد الحسون

قوله أو سبع قال أبو منصور ليس النبر من جنس السباع انما هي دابة أصغر من القراد أما السبع فهو الببر بباء بن موحدتين أفاده الشارح

قوله منها محمد بن علي الخ كذا في النسخ والصواب أبو الحسن علي بن محمد الانباري كما ضبطه ياقوت اه شارح

بالكسر والنجران الخشبة فيها رجل الباب والعطشان وبلا لام ع باليمن فتح سنة عشر سمي بنجران بن زيدان بن سبا و ع بالبحرين و ع بحوران قرب دمشق منه يزيد بن عبد الله ابن أبي يزيد وحميد النجرانيان أو هو من غيرها و ع بين الكوفة وواسط والنوجر الخشبة يكرب بها والمنجور المحالة يسنى عليها والنجيرة سقيفة من خشب ليس فيها قصب ولا غيره ولبن يخلط بطحين أو سمن والنبت القصير ولأنجرن نجيرتك لأجزين ٢ جزاءك وناجر رجب أو صفر وكل شهر من شهور الصيف والأنجر مرساة السفينة خشبات يفرغ بينها الرصاص المذاب فتصير كصخرة اذا رست رست السفينة معرب لنكر والمنجار لعبة للصبيان أو الصواب المنجار بالياء وبنو النجار قبيلة من الأنصار والمنجر المقصد لا يحور عن الطريق والانجار الاجار والنجير كزبير حصن قرب حضرموت وماءة حذاء قرية صفينة والنجارة ككتابة ماءة أخرى بحذائها كلتاهما مملوحة وككتاب ع وكغراب ع ببلاد تميم وماء حذاء جبل الستار والنجراء ع قتل به الوليد بن يزيد بن عبد الملك

(نحر) الصدر أعلاه كالمنحور بالضم أو موضع القلادة مذكر ج نحور ونحره كمنعه نحرا وتنحارا أصاب نحره والبعير طعنه حيث يبدو الحلقوم على الصدر وجمل نحير من نحرى ونحراء ونحائر ويوم النحر عاشر ذي الحجة وانتحر قتل نفسه والقوم على الامر تشاحوا عليه فكاد بعضهم ينحر بعضا كتناحروا والناحرتان عرقان في اللحى كالناحران وضلعان من أضلاع الزور أو هما الواهنتان والترقوتان ونحر النهار والشهر أوله ج نحور والنحيرة أول يوم من الشهر أو آخره أو آخر ليلة منه كالنحيرة ج ناحرات ونواحر والداران تتناحران تتقابلان ونحرت الدار الدار كمنع استقبلتها والرجل في الصلاة انتصب ونهد صدره أو وضع يمينه على شماله أو انتصب بنحره ازاء القبلة والنحر والنحرير بكسرهما الحاذق الماهر العاقل المجرب المتقن الفطن البصير بكل شيء لأنه ينحر العلم نحرا وبرق نحره لقب رجل ومنحر الطريق سننه وانه لمنحار بوائكها أي ينحر سمان الابل والمنحر الموضع ينحر فيه الهدي وغيره ومسجد النحر بمنى وتناحروا عن الطريق عدلوا عنه ولقيته صحرة بحرة نحرة منونات أي عيانا

(نخر) ينخر وينخر نخيرا مد الصوت في خياشيمه والمنخر بفتح الميم والخاء وبكسرهما وضمهما وكمجلس وملمول الأنف ونخرة الأنف مقدمته أو خرقه أو ما بين المنخرين أو أرنبته ومن الريح شدة هبوبها ونخر الناقة كمنع أدخل يده في منخرها ودلكه لتدر وناقة نخور كصبور لا تدر

---

٢ لأجزين جزاءك

قوله بنجران بن زيدان بن سبا قلت ان كان المراد بسبا هو عبد شمس بن يشجب بن يعرب بن قحطان فولده حمير وكهلان باتفاق النسابة وليس لسبا ولد اسمه زيدان وان كان المراد به سبأ الاصغر فمن ولده زيد ابن سدد بن زرعة بن سبا فلينظر ثم رأيت ياقوتا ذهب في المعجم الى ما ذهبت اليه وتوقف في سياق هذا النسب على الوجه المتقدم بعد أن نسبه الى كتاب ابن الكلبي قال وفي كتاب غيره نجران ابن زيد بن سبا اه أفاده الشارح

قوله أو هو من غيرها هكذا في النسخ وصوابه من غيره اه شارح

قوله وتنحارا أي بالكسر وقوله ونحراء أي بالضم ممدودا كما في الشارح اه

قوله اللحى هكذا في سائر النسخ وفي اللسان في النحر (كالناحران) وفي بعض النسخ كالناحرين وفي الصحاح الناحران عرقان في صدر الفرس اه شارح

قوله كالنحير وبه فسر ما أنشده ثعلب

مرفوعة مثل نوء السما
ك وافق غرة شهر نحيرا

وقال ابن سيده أي نحيرا فعيلا بمعنى مفعول اه شارح وقال صاحب اللسان بعد ايراد البيت وقد يجوز ان يكون النحير لغة في النحيرة اه

الاعلى ذلك والنخر ككتف والناخر البالى المتفتت وقد نخر كفرح أو النخرة من العظام البالية والناخرة المجوفة التى فيها ثقبة وكزبير وشداد اسمان والنخوار بالكسر الشريف المتكبر والجبان والضيف ٢ ج نخاورة والنخورى الواسع الفم والجوف والواسع الاحليل والناخر الخنزير الضارى ج نخر بضمتين وما بها ناخر أحد وامرأة منخار تنخر عند الجماع كأنها مجنونة والتنخير التكليم والمنخر هضبة لبنى ربيعة بن عبد الله والمتنخر كمتنظر ع قرب المدينة بناحية فرش مالك وكشداد النخار بن أوس أنسب العرب والعداء بن النخار صاحب طلائع بنى القين يوم بالعقو وابراهيم بن الحجاج بن نخرة ويضم محدث (ندر) الشئ ندورا سقط من جوف شئ أو من بين أشياء فظهر والرجل خضف وحبق ومات والنبات خرج ورقه والشجرة ظهرت خوصتها أو اخضرت والأندر البيدر أو كدس القمح ج أنادر وة على يوم وليلة من حلب وقول عمرو ابن كلثوم ٣* ولا تبقى خمور الاندرينا * نسب الخمر الى أهل القرية فاجتمعت ثلاث ياآت فخففها أو جمع الأندرى أندرون كما قالوا الأشعرون والأعجمون والأندرى الحبل الغليظ والأندرون فتيان شتى يجتمعون للشرب ونوادر الكلام ما شذ وخرج من الجمهور ولقيته ندرة وفى الندرة مفتوحتين وندرى وفى ندرى والندرى وفى الندرى محركات أى بين الأيام وأندر عنه من ماله كذا أخرجه والشئ أسقطه ونقده مائة ندرى محركة أخرجها له من ماله والندرة القطعة من الذهب توجد فى المعدن والخضفة بالعجلة ونادرة الزمان وحيد العصر ونوادر ع ونادر اسم وعتبة بن الندر كركع صحابى وتصحف على بعضهم فضبطه بالباء والذال وملح أندرانى غلط صوابه ذرآنى أى شديد البياض وجراب أندرانى ضخم ونيدر كحيدر من أسماء المدينة أو هو بدل الين (النذر) النحب والأرش ج نذور أو النذور لا تكون الا فى الجراح صغارها وكبارها وهى معاقل تلك الجروح يقال لى عند فلان نذر اذا كان جرحا واحده له عقل وبالضم جلد المقل ونذر على نفسه ينذر وينذر نذرا ونذورا أوجبه كانتذر ونذر ماله ونذر لله سبحانه كذا أو النذر ما كان وعدا على شرط فعلى إن شفى الله مريضى كذا نذر وعلى أن أتصدق بدينار ليس بنذر والنذيرة ما تعطيه والولد الذى يجعله أبوه ٤ قيما أو خادما للكنيسة ذكرا كان أو أنثى وقد نذره أبوه ومن الجيش طليعتهم الذى ينذرهم أمر عدوهم وقد نذره ونذر بالشئ كفرح علمه فحذره وأنذره بالأمر انذارا ونذرا ويضم وبضمتين ونذيرا أعلمه وحذره وخوفه فى

٢ والضعيف
٣ الشاهد الاحد والخمسون
٤ أبواه

قوله والمنخر أى كمقعد هكذا سياق ضبطه والصواب انه بكسر الميم والخاء كما ضبطه الصاغانى مجودا وياقوت فى معجمه اهـ شارح

قوله بناحية فرش مالك هكذا فى سائر النسخ وصوابه فرش ملل بلامين كما فى التكملة ومثله فى معجم ياقوت وقال هو من مكة على سبع ومن المدينة على ليلة وهو الى جانب مثعر اهـ شارح

قوله وقول عمرو الخ لاداعى الى هذا التكلف فان أندرين بهذه الصيغة قرية كانت فى جنوبى حلب واياها عنى عمرو بن كلثوم بقوله ذلك كما نبه عليه ياقوت فى معجمه وانظره اهـ مصححه

قوله وقد نذره هكذا فى سائر النسخ والذى فى التكملة ينذرهم من الانذار فحقه أن يقول وقد أنذره اهـ شارح

ابلاغه والاسم النُذرى بالضم والنُذُر بضمتين ومنه فكيف كان عذابى ونُذُر أى انذارى والنذير الانذار كالنذارة بالكسر وهذه عن الامام الشافعى رضى الله عنه والمنذر ج نُذُر وصوت القوس والرسول والشيب والنبى صلى الله عليه وسلم وتناذروا أنذر بعضهم بعضا والنذير العريان رجل من خثعم حمل عليه يوم ذى الخلصة عوف بن عامر فقطع يده ويد امرأته أوكل منذر بحق لان الرجل اذا أراد انذار قومه تجرد من ثيابه وأشار بها وكامير وزبير ومحسن ومناذر بالضم ومنيذر مصغرا أسماء وبات بليلة ابن منذر يعنى النعمان أى بليلة شديدة وناذر من أسماء مكة والمتناذر الاسد وجديع بن نذير المرادى خادم للنبى صلى الله عليه وسلم وابن مناذر ويضم فيصرف شاعر بصرى لانه محمد بن المنذر بن المنذر بن المنذر وهم المناذرة أى آل المنذر ومناذر كمساجد بلدتان بنواحى الاهواز كبرى وصغرى (النزر) القليل كالنزير والمنزور والالحاح فى السؤال والاحتثاث والاستعجال وورم فى ضرع الناقة والامر والاحتقار والاستقلال وفى صفة كلامه صلى الله عليه وسلم فصل لا نزر ولا هذر أى ليس بقليل فيدل على عى ولا بكثير فاسد ونزر ككرم نزرا ونزارة ونزورة ونزورا وقل ونزر عطاءه تنزيرا قلله كانزره وتنزر تقلل والنزور المرأة القليلة الولد كالنزرة بكسر الزاى أو القليلة اللبن وكل شئ يقل والناقة مات ولدها وترأمت ولد غيرها والتى لا تكاد تلقح الا كارهة ونزار بن معد ككتاب أبو قبيلة وتنزر انتسب اليهم أو شبه نفسه بهم أو أدخل نفسه فيهم وما جئت الا نزرا أى بطيئا ولقحت الحرب عن نزر بضمتين أى عن حيال وفلان لا يعطى حتى ينزر أى يلح عليه ويهان (النسر) طائر لانه ينسر الشئ ويقتنصه[٢] ج أنسر ونسور وصنم كان لذى الكلاع بأرض حمير وكوكبان الواقع والطائر ولحمة فى باطن الحافر أو ما ارتفع فى باطن حافر الفرس من أعلاه ج نسور والكشط ونقض الجرح ونتف الطائر اللحم بمنسره وينسره والمنسر كمجلس ومنبر منقاره ومن الخيل ما بين الثلاثين الى الاربعين أو من الاربعين الى الخمسين أو الى الستين أو من المائة الى المائتين وقطعة من الجيش تمر قدام الجيش الكثير وتنسر الحبل انتقض والجرح انتشرت مدته لانتقاضه والثوب والقرطاس ذهبا شيأ بعد شئ والنعمة عنه تفرقت والناسور العرق الغبر الذى لا ينقطع علة فى المآق وعلة فى حوالى المقعدة وعلة فى اللثة وككتاب ماء لبنى عامر له يوم ونسر ع بعقيق المدينة وجبلان ببلاد غنى وهما النسران واستنسر صار كالنسر قوة وسفيان

ابن

[٢] ويقتلعه

قوله والمتناذر هكذا فى النسخ وضبطه الصاغانى بفتح الذال المعجمة اه شارح

قوله النسر طائر فى حاشية شيخ الاسلام زكريا على تفسير البيضاوى ان النسر مثلث النون والفتح أفصح واشهر اه شارح

قوله المحدثين قلت والصواب ان الاخير تابعى كما حققه الحافظ اه شارح

ابن نسر وتميم بن نسر صحابيان ويحيى بن أبي بكير بن نسر أو بشر قاضي كرمان شيخ مالك أكبر من يحيى بن بكير ونسر فلانا وقع فيه ونسير بن ذعلوق كزبير تابعي ووالد قطن وعائذ وسفر المحدثين وجد عبد الملك بن محمد المحدث وقلعة نسير بن ديسم بن ثور قرب نهاوند وناسر ة بجرجان منها الحسن بن أحمد المحدث ومحمد بن محمد الفقيه الحنفي والنسرين بالكسر ورد م والنسارية بالضم العقاب * نستر كجعفر زاهد فارسي مجوسي كان في زمن كسرى أنوشروان وريحان م كالنسترن وكدرهم صقع بالعراق ونستر وجزيرة بين دمياط والاسكندرية ومنستير بضم الميم وفتح النون د بأفريقية معبد الزهاد والمنقطعين و د آخر بأفريقية أهله قوم من قريش بينه وبين القيروان ست مراحل و ع شرقي الاندلس * النسطورية بالضم وتفتح أمة من النصارى تخالف بقيتهم وهم أصحاب نسطور الحكيم الذي ظهر في زمن المأمون وتصرف في الانجيل بحكم رأيه وقال ان الله واحد ذو أقانيم ثلاثة وهو بالرومية نسطورس * نشتبر كجردحل ة (النشر) الريح الطيبة أو أعم أو ريح فم المرأة وأعطافها بعد النوم واحياء الميت كالنشور والانشار والحياة نشره فنشر والكلأ يبس فأصابه مطر دبر الصيف فاخضر وانتشار الورق وايراق الشجر والجرب وخلاف الطي كالتنشير ونحت الخشب والتفريق والقوم المتفرقون لا يجمعهم رئيس ويحرك وبدء النبات واذاعة الخبر ينشره وينشره ومحمد بن نشر محدث روى عنه ليث بن أبي سليم ويرسل الرياح نشرا ونشرا ونشرا ونشرا فالاول جمع نشور كرسول ورسل والثاني سكن الشين استخفافا والثالث معناه إحياء بنشر السحاب الذي فيه المطر والرابع شاذ قيل معناه منشرة نشرا ونشرت الريح هبت يوم غيم والارض نشورا أصابها الربيع فأنبتت والنشرة بالضم رقية يعالج بها المجنون والمريض وقد نشر عنه وانتشر انبسط كتنشر والنهار طال وامتد والخبر انذاع والابل افترقت عن غرة من راعيها والرجل أنعظ والعصب انتفخ والنخلة انبسط سعفها والمنشار ما نشر به وخشبة ذات أصابع يذرى بها البر ونحوه والنواشر عصب الذراع من داخل وخارج أو عروق وعصب باطن الذراع أو العصب في ظاهرها واحدتها ناشرة والتناشير كتابة لغلمان الكتاب بلا واحد وناشرة بن أغواث قتل هماما غدرا ومالك بن زيد وعباس بن زيد وعباس بن الفضل ومحمد بن عنبس وعبد الرحمن بن مرهز ٢ الناشريون محدثون ونشورت الدابة نشوارا أبقت من علفها والنشير المئزر والزرع جمع وهم لا يدوسونه

٢ مُرْهِز

قوله ومحمد بن نشر محدث الخ ضبطه الحافظ في التبصير بالتحتية بدل النون وقال فيه روى عن ليث بن أبي سليم ثم قال قلت هو همداني روى عن ابن الحنفية ففي كلام المصنف نظر من وجهين اه شارح

قوله وعبد الرحمن بن مرهز هكذا في النسخ وفي نسخة الشارح ابن مزهر فحرر اه مصححه

والمنشور الرجل المنتشر الامر وما كان غير مختوم من كتب السلطان وبهاء السخية الكريمة والنشارة ما سقط فى النشر وابل نشرى كجمزى انتشر فيها الجرب والفعل كفرح والتنشير التعويذ بالنشرة والنشر محركة المنتشر ومنه اللهم اضمم نشرى وأن تنتشر الغنم بالليل فترعى والمنتشر بن وهب أخو أعشى باهلة لامه ونشور بالضم ة بالدينور والنشر بضمتين خروج المذى من الانسان

(نصر) المظلوم نصرا ونصورا أعانه والغيث الارض عمها بالجود ونصره منه نجاه وخلصه وهو ناصر ونصر كصرد من نصار وأنصار ونصر كصحب والنصير الناصر وأنصار النبى صلى الله عليه وسلم غلبت عليهم الصفة ورجل نصر وقوم نصر أو النصرة حسن المعونة والاستنصار استمداد النصر والسؤال والتنصر معالجة النصر وتناصر وا تعاونوا على النصر والأخبار صدق بعضها بعضا والنواصر مجارى الماء الى الاودية جمع ناصر والناصر أعظم من التلعة يكون ميلا ونحوه وما جاء من مكان بعيد الى الوادى فنصر السيول والانصر الاقلف وبخت نصر بالتشديد أصله بوخت ومعناه ابن ونصر كبقم صنم وكان وجد عند الصنم ولم يعرف له أب فنسب اليه خرب القدس ونصر بن قعين أبو قبيلة وانشاد الجوهرى لرؤبة * لقائل يا نصر نصرا نصرا * ٢ غلط هو مسبوق اليه فان سيبويه أنشده كذلك والرواية * يا نضر نضرا نضرا * بالضاد المعجمة ونضر هذا هو حاجب نصر بن سيار بالصاد المهملة وابراهيم بن نصر الضبى وعبد الله ابن محمد بن عبد الله بن نصر محركتين محدثان وأبو المنذر نصير كزبير النحوى تلميذ الكسائى ونصرة محركة ة كان فيها الصالحون وسموا نصيرا وناصرا ومنصورا ونصارا والناصرية ة بافريقية وناصرة ة بطبرية ونصرانة ة بالشام ويقال لها ناصرة ونصورية أيضا ينسب اليها النصارى أو جمع نصران كالندامى جمع ندمان أو جمع نصرى كمهرى ومهارى والنصرانية والنصرانة واحدة النصارى والنصرانية أيضا دينهم ويقال نصرانى وأنصار وتنصر دخل فى دينهم ونصره تنصيرا جعله نصرانيا وانتصر منه انتقم واستنصره عليه سأله أن ينصره والمنصورة د بالسند إسلامية و د بنواحى واسط واسم خوارزم القديمة التى كانت شرقى جيحون و د قرب القيروان ويقال لها المنصورية أيضا و د ببلاد الديلم و د بين القاهرة ودمياط ومن العجب أن كلا منها بناها ملك عظيم فى جلال سلطانه وعلو شانه وسماها المنصورة تفاؤلا بالنصر والدوام فخربت جميعها واندرست وتعفت رسومها

واندحضت

٢ الشاهد الثانى والخمسون

قوله نشرى كجمزى فى التكملة نشرى كسكرى اه شارح

قوله أو النصرة حسن المعونة هكذا فى النسخ وفى نسخة الشارح والنصرة بالواو اه مصححه

قوله ونصورية بفتح النون وتخفيف التحتية كما ضبطه الصاغانى اه شارح

قوله ينسب اليها النصارى قال ابن سيده هذا قول أهل اللغة وهو ضعيف الا أن نادر النسب يسعه اه شارح

قوله ويقال نصرانى وأنصار يشير به الى ان أنصارا جمع نصرانى بياء النسب كما هو فى سائر النسخ هكذا والصواب أن أنصارا جمع نصران بغير ياء النسب كما فى اللسان والتكملة اه شارح

قوله و بلد ببلاد الديلم هكذا فى سائر النسخ وهو غلط وصوابه ببلاد اليمن كما حققه ياقوت وغيره اه شارح

واندحضت و بنو ناصر و بنو نصر بطنان وعبد الرحمن بن حمدان ومحمد بن علي بن محمد بن نصر و به النصر و يان محدثان والنصر بون جماعة والنصرة بالضم ابن السلطان صلاح الدين له رواية (النضرة) النعمة والعيش والغنى والحسن كالنضور والنضارة والنضر محركة نضر الشجر والوجه واللون كنصر وكرم وفرح فهو ناضر ونضير وأنضر ونضره الله ونضره وأنضره فأنضر والناضر الشديد الخضرة وبالغ به في كل لون أخضر ناضر وأحمر ناضر وأصفر ناضر والنضر والنضير والنضار والنضار والأنضر الذهب أو الفضة ج نضار بالكسر وأنضر والنضار بالضم الجوهر الخالص من التبر والخشب والأثل أو ما كان عذيا على غير ماء أو الطويل منه المستقيم الغصون أو ما نبت منه في الجبل وخشب للأواني ويكسر ومنه كان منبر النبي صلى الله عليه وسلم والناضر الطحلب والنضر بن كنانة أبو قريش وكزبير أخو النضر وأبو نضرة المنذر بن مالك وأم نضرة تابعيان وعبيد بن نضار ككتاب محدث ونضر الرجل بالكسر امرأته والنضير كأمير حي من يهود خيبر والنسبة نضري محركة منهم بكر بن عبد الله شيخ الواقدي وأبو النضير بن التيهان صحابي شهد أحدا ونضيرة كسفينة جارية أم سلمة ونضار بن حديق كغراب في همدان والنضارات بالضم أودية بديار بالحرث بن كعب والعباس بن الفضل النضروي محدث والحسين بن الحسن بن النضر بن حكيم النضري وابنه القاضي عبد الله وشيخ الاسلام يونس بن طاهر النضري محدثون * النطثرة أكل الدسم حتى يثقل على القلب قلب الطنثرة (الناطر) والناطور حافظ الكرم والنخل أعجمي ج نطار ونطراء ونواطير ونطرة والفعل النطر والنطارة بالكسر وابن الناطور صاحب إيليا وصاحب هرقل كان منجما سقف على نصارى الشام ويروى فيه بالظاء من النظر والنطرون بالفتح البورق الارمني والنيطر كزبرج الداهية والنطار كرمان الخيال المنصوب بين الزرع وغلط الجوهري في قوله ناطرون ع بالشام وانما هو ماطرون بالميم (نظره) كنصره وسمعه واليه نظرا ومنظرا ونظرانا ومنظرة وتنظارا تأمله بعينه كتنظره والارض أرت العين نباتها ولهم رثى لهم وأعانهم و بينهم حكم والناظر العين أو النقطة السوداء في العين أو البصر نفسه أو عرق في الانف وفيه ماء البصر وعظم يجري من الجبهة الى الخياشيم والناظران عرقان على حرفي الانف يسيلان من المؤقين وتناظرت النخلتان نظرت الأنثى منهما الى الفحل فلم ينفعها تلقيح حتى تلقح منه والمنظر والمنظرة ما نظرت

اليه فاعجبك أو ساءك ومنظرى ومنظرانى حسن المنظر ونظور ونظورة وناظورة ونظيرة سيد ينظر اليه للواحد والجمع والمذكر والمؤنث أو قد تجمع النظيرة والنظورة على نظائر وناظر قلعة بخوزستان وسديد الناظر برىء من التهمة ينظر بملء عينيه وبنو نظرى كجمزى وقد تشدد الظاء أهل النظر الى النساء والتغزل بهن والنظر محركة الفكر فى الشئ تقدره وتقيسه والانتظار والقوم المتجاورون والتكهن والحكم بين القوم والاعانة والفعل كنصر والنظور من لا يغفل النظر الى من أهمه والمناظر أشراف الارض وقلعة و ع قرب عرض و ع قرب هيت وتناظرا تقابلا والناظور والناظر الناطور وابن الناظور فى ن ط ر وانظرنى أى اصغ الى ونظره وانتظره وتنظره تأنى عليه والنظرة كفرحة التأخير فى الامر والتنظر توقع ما تنتظره ونظره باعه بنظرة واستنظره طلبها منه وأنظره أخره والتناظر التراوض فى الامر والنظير المناظر والمثل كالنظر بالكسر ج نظراء والنظرة العيب والهيئة وسوء الهيئة والشحوب والغشية أو الطائف من الجن وقد نظر كعنى والرحمة ومنظور ابن حبة راجز وحبة أمه وأبوه مرثد وابن سيار رجل م وناظرة جبل أو ماء لبنى عبس أو ع ونواظر آكام بأرض باهلة والمنظورة المعيبة والداهية وفرس نظار كشداد شهم حديد الفؤاد طامح الطرف وبنو النظار قوم من عكل منها الابل النظارية أو النظار فحل من فحول الابل والنظارة القوم ينظرون الى الشئ كالمنظرة وبالتخفيف بمعنى التنزه لحن يستعمله بعض الفقهاء وكقطام أى انتظر والمنظار المرآة والنظائر الافاضل والاماثل والنظورة والنظيرة الطليعة وناظره صار نظيرا له وفلانا بفلان جعله نظيره ومنه قول الزهرى لا تناظر بكتاب الله ولا بكلام رسول الله صلى الله عليه وسلم أى لا تجعل شيأ نظيرا لهما أو معناه لا تجعلهما مثلا لشئ لغرض كقول القائل جئت على قدر يا موسى لمسمى بموسى جاء فى وقت مطلوب وما كان هذا نظيرا لهذا ولقد أنظر به وعدت ابلهم نظائر أى مثنى مثنى والنظار ككتاب الفراسة وامرأة سمعنة نظرنة بضم أولهما وثالثهما وبكسر أولهما وفتح ثالثهما وبكسر أولهما وثالثهما اذا تسمعت أو تنظرت فلم تر شيأ تظننته تظنيا وأنظور فى قوله ٢

وانني حيثما يثني الهوى بصرى * من حيثما سلكوا أدنو فأنظور

لغة فى أنظر لبعض العرب (النعرة) بالضم وكهمزة الخيشوم نعر كمنع وضرب وهذه أكثر

٢ الشاهد الثالث والخمسون

قوله والحكم بين القوم والاعانة والفعل كنصر قد ذكر ذلك المصنف آنفا حيث قال ولهم أعانهم وبينهم حكم فهو تكرار كما لا يخفى اه أفاده الشارح

قوله الى من أهمه فى اللسان الى ما أهمه اه شارح

قوله والهيئة فى نسخة الشارح والهيبة بالباء بعد التحتية ويؤيدها عدم الاضمار فى قوله وسوء الهيئة اه مصححه

قوله لحن أى والصواب التشديد كما فى الشارح اه

قوله وبكسر أولهما وفتح ثالثهما الخ قال الشارح عقبهما كلاهما بالتخفيف حكاهما يعقوب اه

نعيرا

نعيرا ونعارا صاح وصوت بخيشومه والعرق فار منه الدم أو صوت لخروج الدم وفلان فى البلاد ذهب والنعير الصراخ والصياح فى حرب أو شر وامرأة نعارة كشداد صخابة فاحشة والناعور عرق لا يرقأ دمه وجناح الرحى وبهاء الدولاب ودلو يستقى بها والنعرة كهمزة الخيلاء والكبر والأمر يهم به كالنعرة بالتحريك فيهما وما أجنت حمر الوحش فى أرحامها قبل تمام خلقه كالنعر كصرد وهى أولاد الحوامل اذا صورت وريح تأخذ فى الأنف فتهزه وأول ما يثمر الاراك وقد أنعر الاراك وذباب أزرق يلسع الدواب وربما دخل أنف الحمار فيركب رأسه ولا يرده شئ ونعر الحمار كفرح دخل فى أنفه فهو نعر وهى نعرة ونية نعور بعيدة والنعار كشداد العاصى والخراج السعاء فى الفتن والصياح والنعرة صوت فى الخيشوم والنعور من الرياح ما فاجأك ببرد وأنت فى حر أو عكسه ونعر كمنع خالف وأبى والقوم هاجوا واجتمعوا واليه أتاه وفى الأمر نهض وسعى ونعرة النجم هبوب الريح واشتداد الحر عند طلوعه والتنعير ادارة السهم على الظفر ليعرف قوامه وبنو النعير بطن وكزبير ابن بدر وعطية بن نعير محدثان وككتف الذى لا يثبت فى مكان ومن أين نعرت الينا من أين أقبلت وامرأة غيرى نعرى صخابة ولا يجوز أن يكون تأنيث نعران لان فعلان وفعلى يجيئان فى باب فرح لا فى باب منع (نغر) عليه كفرح وضرب ومنع نغرا ونغرانا محركتين وتنغر غلا جوفه وغضب وهو نغر والناقة ضمت مؤخرها فضت والقدر فارت وامرأة نغرة غيرى ونغر بها تنغير اصاح بها والصبى دغدغه والنغر كصرد البلبل وفراخ العصافير وضرب من الحمر أو ذكورها ج نغران وبتصغيرها جاء الحديث يا أبا عمير ما فعل النغير وأولاد الحوامل اذا صوتت ونغر من الماء كفرح أكثر وأنغرت البيضة فسدت والشاة احمر لبنها أو نزل مع لبنها دم وهى منغر واذا اعتادت فمنغار وجرح نغار كشداد يسيل منه الدم ويحيى بن نغير كزبير ويقال ابن نفير ٢ صحابى وتنغر عليه تنكر أو تذمر والنغر محركة عين الماء الملح والتناغر التناكر (النفر) التفرق وجمع نافر والعلبة نفرت الدابة تنفر وتنفر نفورا ونفارا فهى نافر ونفور جزعت وتباعدت والظبى نفرا ونفرانا محركة شرد كاستنفر والينفور الشديد النفار ونفرته واستنفرته وأنفرته ونفر الحاج من منى ينفر نفرا ونفورا وهو يوم النفر والنفر محركة والنفور والنفير واستنفرهم فنفروا معه وأنفروه نصروه ومدوه ونفر واللامر ينفر ونفارا ونفورا ونفيرا وتنافروا وذهبوا والنفر الناس كلهم وما دون العشرة من الرجال كالنفير ج أنفار

٢ نفير

قوله اذا صورت قال الشارح هكذا فى النسخ وفى بعض الاصول صوتت على الصواب اه

قوله وهى نعرة خالف هنا اصطلاحه فان مقتضاه ان يقول وهى بهاء اه شارح

قوله ونغر بها تنغيرا صاح بها الضمير راجع الى الناقة وأقرب المذكورين هنا المرأة وهو خلاف ما فى الاصول اللغوية فكان الاحرى ان يذكر هذا بعد قوله والناقة الخ اه شارح

قوله وأولاد الحوامل اذا صوتت نقل صاحب اللسان عن الازهرى ان هذا تصحيف وصوابه النعر كصرد بالعين المهملة كما تقدم اه مصححه

قوله ويقال ابن نغير بالفاء كذا فى نسخة وفى التكملة بالقاف ومثله فى التبصير اه شارح

قوله والتناغر التناكر والتنغير الصياح كما فى الصاغانى اه شارح

قوله وهو يوم النفر الخ قال ابن الاثير يوم النفر الاول هو الثانى من أيام التشريق والنفر الآخر اليوم الثالث اه

قوله ونفر واللامر الخ وكذلك للقتال ومنه الحديث انه بعث جماعة الى أهل مكة فنفرت لهم هذيل أى خرجوا لقتالهم اه نهاية

قوله والنفر الناس الخ قال

والنفرة والنفارة والنفورة بضمهن المحكم والنفرة والنفير والنفر القوم ينفرون معك ويتنافرون فى القتال أوهم الجماعة يتقدمون فى الامر والنفارة ما يأخذه النافر من المنفور أى الغالب من المغلوب أو ما أخذه الحاكم ونفرت العين وغيرها تنفر وتنفر نفورا هاجت وورمت وشاة نافر ناثر وعفرية نفرية وعفريت نفريت وعفارية نفارية وعفر نفر وعفر ٢ نفر وعفرية نفرية اتباع وبنو نفر بطن وذو نفر قيل من حمير ونفير بن مالك كزبير صحابى وجبير بن نفير تابعى والنفرة بالضم وكتؤدة شئ يعلق على الصبى لخوف النظرة وكامع ة من عمل بابل منها أحمد بن الفضل النفرى والنفارير العصافير وأنفروا نفرت ابلهم وأنفره عليه ونفره عليه قضى له عليه بالغلبة ونفر عنه أى لقبه لقبا مكروها كأنه عندهم تنفير للجن والعين عنه وتنافرا تحاكما ونافره حاكمه فى الحسب أو المفاخرة ونافرتك ونفرتك ونفورتك بالضم أسرتك وفصيلتك التى تغضب لغضبك والنفراء ع * النيلوفر ويقال النينوفر ضرب من الرياحين ينبت فى المياه الراكدة بارد فى الثالثة رطب فى الثانية ملين صالح للسعال وأوجاع الجنب والرئة والصدر واذا عجن أصله بالماء وطلى به البهق مرات أزاله واذا عجن بالزفت أزال داء الثعلب * النفاطير الكلأ المتفرق وأول نبات الوسمى الواحدة نفطورة بالضم والنون زائدة (نقره) ضربه وعابه والاسم النقرى كجمزى والبيضة عن الفرخ نقبها وفى الناقور أى الصور نفخ وفى الحجر كتب والطائر لقط من ههنا وههنا والمنقار حديدة كالفأس ينقر بها ومن الطائر منسره ومن الخف مقدمه والنقير النكتة فى ظهر النواة كالنقرة والنقر بالكسر والانقور بالضم وما نقر من الحجر والخشب ونحوه وقد نقروا انتقر وجذع ينقر ويجعل فيه كالمراقى يصعد عليه الى الغرف وأصل خشبة ينقر فينبذ فيه فيشتد نبيذه وأصل الرجل ونجاره والفقير جدا وذباب أسود والمنقر كمنخل ومنبر الخشبة التى تنقر للشراب ج مناقير شاذ والبئر الصغيرة الضيقة الرأس فى صلبة من الارض أو الكثيرة الماء والحوض والنقرة الوهدة المستديرة فى الارض ج نقر ونقار ومنقطع القمحدوة فى القفا والقطعة المذابة من الذهب والفضة ج نقار ووقب العين ونقب الاست ومبيض الطائر ونقر فى الموضع تنقيرا سهله ليبيض فيه وبينهما مناقرة ونقار وناقرة ونقرة بالكسر أى مراجعة فى الكلام والنقر أن تلزق طرف لسانك بحنكك ثم تصوت أو هو اضطراب اللسان أو هو صويت تزعج به الفرس وقول فدكى المنقرى

٢ وعفر نفر

أبو العباس النفر والرهط والقوم هؤلاء معناها الجمع لا واحد لها من لفظها والنسب اليه نفرى قال الزجاج النفير جمع نفر كالعبيد اه شارح

قوله وعفر نفر وكذا عفر نفر ككتف هذه عن الصاغانى اه شارح

قوله ومن الطائر منسره قد فسر المنسر بالمنقار كما فى ن س ر مع ان المنسر خاص بسباع الطير قال فى الصحاح والمنسر بكسر الميم لسباع الطير بمنزلة المنقار لغيرها وفى الفصيح المنقار لغير الصائد من الطير فهما غيران اه مصححه

قوله وقول فدكى الخ هو عبيد بن ماوية الطائى وصدره * وجاءت الخيل أثابى زمر * والاثابى الجماعات اه شارح

٢ * أنا ابن ماوية إذ جد النقر * أراد النقر بالخيل فلما وقف نقل حركة الراء الى القاف كما تقول هذا بكر ومررت ببكر ولا يكون ذلك في النصب والنقر أيضا صويت يسمع من قرع ٣ الإبهام على الوسطى ونقر باسمه تنقيرا سماه من بينهم وانتقره اختاره والشيء بحث عنه كنقره وعنه وتنقره وأنقر عنه كف وما أنقر عنه ما أقلع عنه ونقر كفرح غضب والشاة أصابتها النقرة كهمزة وهي داء في أرجلها والناقرة ع والداهية والحجة والمصيبة وما أثابه نقرة شيأ والناقر السهم أصاب الهدف والمنقر كمحسن اللبن الحامض جدا وكمنبر المعول وأبو بطن من تميم والنقر محركة ذهاب المال يقال أعوذ بالله من العقر والنقر وأنقرة ع بالحيرة و د بالروم قيل معرب أنكورية فإن صح فهي عمورية التي غزاها المعتصم ومات بها امرؤ القيس مسموما والنقيرة ركية بين ثاج وكاظمة ونقيرة كجهينة ة بعين التمر وضريب بن نقير م أو بالفاء ويقال فيه نقيل أيضا صحابي وما ترك عندي نقارة إلا انتقرها بالضم أي ما ترك عندي شيأ إلا أكتبه والنقارة قدر ما ينقر الطائر وإنه لمنقر العين كمعظم ومنتقرها أي غائرها وانتقر دعا بعضا دون بعض والخيل بحوافرها نقرا احتفرت والنقرة و يقال معدن النقرة وقد تكسر قافهما منزل لحاج العراق بين أضاخ وماوان وكل أرض متصوبة في هبطة نقرة كفرحة ولبني فزارة نقرتان بينهما ميل وبنات النقرى كجمزى النساء اللاتي يعبن من مر بهن ودعوتهم النقرى أي دعوة خاصة وهو أن يدعو بعضا دون بعض وهو الانتقار أيضا وقد نقر بهم وانتقر وحقير نقير اتباع له والتنقير شبه الصفير وأتتني عنه نواقر أي كلام يسوءني أو هي الحجج المصيبات وكصرد ع (النكر) والنكارة والنكراء والنكر بالضم الدهاء والفطنة رجل نكر كفرح وندس وجنب من أنكار ومنكر كمكرم (للفاعل) من منا كير وامرأة نكر بضمتين والنكر بالضم وبضمتين المنكر كالنكراء والأمر الشديد والنكرة خلاف المعرفة وما يخرج من الحولاء ٤ والحرائر من دم أو قيح وكذلك من الزحير يقال أسهل فلان نكرة وما له فعل مشتق ونكرة بن لكيز بالضم وعمرو ٥ بن مالك وابنه يحيى وحفيده مالك بن يحيى و يعقوب بن ابراهيم وأخوه أحمد بن ابراهيم وابن أخيه عبد الله بن أحمد وأبو سعيد وخداش النكريون محدثون واستمشى فلان نكراء أي لونا مما يسهله عند شرب الدواء ونكر الأمر ككرم صعب وطريق ينكور على غير قصد وتناكر تجاهل والقوم تعادوا ونكر فلان الأمر كفرح نكرا محركة ونكرا ونكورا

٢ الشاهد الرابع والخمسون
٣ نقر ٤ أو ٥ وعمر

قوله وما أثابه نقرة بفتح النون وقيل بضمها ويدل له قول المصنف في البصائر والزمخشري في الأساس وأصلها النقرة التي في ظهر النواة وتقدم أنه بالضم ثم ان هذا لا يستعمل إلا في النفي قال الشاعر
وهن حري أن لا يثبنك نقرة
وأنت حري بالنار حين تثيب اه شارح

بضمهما ونكيرا وأنكره واستنكره وتناكره جهله والمنكر ضد المعروف والنكراء الداهية
ومنكر ونكير فتانا القبور والاستنكار استفهامك أمرا تنكره والنكرة بالتحريك اسم من
الإنكار كالنفقة من الإنفاق وسميفع بن ناكور ذو الكلاع الأصغر وحصن نكير كأمير
حصين والنكير أيضا الإنكار والمناكرة المقاتلة والمحاربة والتنكر التغير عن حال تسرك الى
حال تكرهها والاسم النكيرة ٢ (النمرة) بالضم النكتة من أي لون كان والأنمر ما فيه نمرة
بيضاء وأخرى سوداء وهي نمراء والنمر ككتف وبالكسر سبع م سمي للنمر التي فيه ج أنمر
وأنمار ونمر ونمور ونمار ونمارة ونمورة والنمرة كفرحة القطعة الصغيرة من السحاب ج نمر
والحبرة وشملة فيها خطوط بيض وسود أو بردة من صوف تلبسها الاعراب والنمر كفرح وأمير
الزاكي من الماء ومن الحسب والكثير ومن الماء الناجع عذبا كان أو غير عذب والنامرة
والنمرة كفرحة والنامورة مصيدة تربط فيها شاة للذئب أو حديدة لها كلاليب تجعل فيها
لحمة يصادبها الذئب والنامور الدم ونمر كفرح ونمر وتنمر غضب وساء خلقه ونمر في الجبل كنصر
صعد ونمرة كفرحة ع بعرفات أو الجبل الذي عليه أنصاب الحرم على يمينك خارجا من
المأزمين تريد الموقف ومسجدها م و ع بقديد وعقيق نمرة ع بأرض تبالة وذو نمر
ككتف واد بنجد و ككتاب جبل لسليم وكغراب واد لجشم أو ع بشق اليمامة والنمارة
كعمارة ع له يوم واسم ونميرة بيدان لجهينة جبل أو هضبة بين نجد والبصرة أو هضبتان
قرب الحوأب وهما نميرتان وأنمار بن نزار ويقال له أنمار الشاة وذكر في ح م ر والنمرانية
بالضم ة بالغوطة والنمر بن قاسط ككتف أبو قبيلة والنسبة بفتح الميم ومنه المثل * أسق
أخاك النمري يصطبح * منهم حاتم بن عبيد الله والحافظ يوسف بن عبد الله بن عبد البر
والنمر ككتف ابن تولب ويقال النمر بالفتح وبالكسر شاعر مخضرم لحق النبي صلى الله عليه
وسلم ونمير بن عامر كزبير أبو قبيلة ونمر السحاب كفرح صار على لون النمر وفي المثل أرنيها نمرة
أركها مطرة والقياس نمراء يضرب لما يتيقن وقوعه اذا لاحت مخايله والأنمر من الخيل والنعم
ما على شية النمر وأنمر صادف ماء نميرا وتنمر تمدد في الصوت عند الوعيد وتشبه بالنمر وله تنكر
وتغير وأوعده لأن النمر لا يلقى الا متنكرا غضبان وسموا نمران بالكسر والأنمار خطوط على
قوائم الثور الوحشي ونمرى كذكرى ة من نواحي مصر ونمر بالضم ع ببلاد هذيل

النور

---

٢ النكير

قوله ومنكر ونكير كذا بفتح الكاف في الاول كما في الاصل وضبط الصحاح والنهاية وهو المشهور وقال الشارح هما كمحسن وكريم اسما الملكين فتأمل قوله كمحسن ولعله أراد المفتوح السين على خلاف عادتهم اه مصححه

قوله والاسم النكيرة كذا في سائر النسخ وفي التهذيب النكير اسم الانكار الذي معناه التغيير اه قال الشارح وأما النكيرة فلم يذكره أحد من الائمة اه

قوله ونمورة زاد الشارح ونمور بغير هاء جمع نمر بكسر فسكون كما أن جمعه نمار كستر وستور وذئب وذئاب اه ملخصا

قوله وعقيق نمرة الذي في ياقوت عقيق تمرة بفتح المثناة الفوقية وسكون الميم ذكره كذلك في موضعين وليس فيه نمرة بالنون أصلا ولذا خطأ الشارح المجد وصوب ما نقلناه عن ياقوت فانظره اه مصححه

(النُور) بالضم الضوء أيّاً كان أو شعاعه ج انوارٌ ونيرانٌ وقد نارَ نُوراً وأنار واستنار ونَوَّرَ وتَنَوَّرَ و محمد صلى الله عليه وسلم والذي يُبيّن الاشياء و ة بِبُخارى (منها الحافظان أبو موسى عمرانُ والحسن بن علي النُوريّان واما ابو الحسين النُوريّ الواعظ فلنُورٍ كان يظهر في وعظه) وجبلُ النور جبل حِراء وذو النور طُفيل بن عمرو الدَوسيّ دعا له النبي صلى الله عليه وسلم فقال اللهم نوّر له فسطع نورٌ بين عينيه فقال أخاف أن يكون مُثلة فتحوّل الى طرف سوطه فكان يضيء في الليلة المظلمة وذو النورين عثمان بن عفان رضي الله عنه والمنارة والاصل منورة موضع النور كالمنار والمسرجة والمئذنة ٢ ج مناورُ ومنائرُ ومن همزَ فقد شبّه الاصليّ بالزائد ونوّر الصبح تنويراً ظهر نوره وعلى فلان لبّس عليه أمره أو فعل فعل نورةَ الساحرة والتمرُ خُلق فيه النوى واستنار به استمدّ شعاعه والمنار العَلَم وما يوضع بين الشيئين من الحدود ومحجّة الطريق والنارُ م وقد تُذكَّر ج انوارٌ ونيرانٌ ونيرةٌ كقردة ونُورٌ ونيارٌ والسمةُ كالنُورة والرأي ومنه لا تستضيئوا بنار أهل الشرك ونِرته جعلت عليه سمة والنُور والنُورة وكرمّان الزهر أو الابيض منه وأما الاصفر فزهرٌ ج انوارٌ ونوّر الشجر تنويراً أخرج نوره كأنار والزرع ادرك وذراعه غرزها بإبرة ثم ذرّ عليها النؤور وانار حسن وظهر كأنور والمكان اضاءه والانور الحسن والنورة بالضم الهناء وانتار وتنوّر وانتور تطلّى بها والنؤور كصبور النيلج ودخان الشحم وحصاة كالاثمد تُدقّ فتسفّها اللثة والمرأة النفور من الريبة كالنوار كسحاب ج نُورٌ بالضم والاصل نُوُرٌ بضمتين فكرهوا الضمة على الواو ونارت نَوراً ونواراً بالكسر والفتح نفرت وقد نارها ونوّرها واستنارها وبقرة نوارٌ تنفر من الفحل ج نُورٌ بالضم وفرس استودقت وهي تريد الفحل وفي ذات منها ضعف ترهب صولة الناكح وناروا وتنوّروا انهزموا والنار من بعيد تبصّرها واستنار عليه ظفر به ونُورة بالضم امرأة سحّارة ومنوّر كمقعد ع أو جبل بظهر حرّة بني سليم وذو النويرة كجهينة عامر بن عبد الحرث شاعر ومكمل بن دوس قوّاس ومتمّم بن نويرة صحابي وهو واخوه مالك بن نويرة شاعران ونويرة ناحية بمصر وذو المنار ابرهة تبّع بن الرايش لانه اول من ضرب المنار على طريقه في مغازيه ليهتدي بها اذا رجع وبنو النار القعقاع والضنّان وثوب شعراء بنو عمرو بن ثعلبة مرّ بهم امرؤ القيس فانشدوه فقال اني لاعجب كيف لا يمتلي عليكم بيتكم ناراً من جودة شعركم فقيل لهم بنو النار وناوره شاتمه وبغاه الله نيرة

---

٢ والمأذنة

قوله وقد نار نوراً ونياراً بالكسر عن ابن القطاع اه شارح

قوله فقد شبه الاصلي بالزائد فشبهوا منارة وهي مفعلة بفتح الميم من النور بفعالة فكسروها تكسيرها كما قالوا أمكنة فيمن جعل مكاناً من الكون فعامل الحرف الزائد معاملة الاصلي فصارت الميم عندهم كالقاف من قذال ومثله في كلام العرب كثير اه شارح

قوله ونيرة كقردة الصواب نيرة بكسر فسكون ولا نظير له الا قاع وقيعة وجار وجيرة حققه ابن جني في كتاب الشواذ

قوله ونيار هذه عن أبي حنيفة وفي حديث سجن جهنم فتعلوهم نار الانيار قال ابن الاثير هكذا روي فيحتمل أن يكون معناه نار النيران تجمع النار على أنيار وأصلها أنوار لانها من الواو كما جاء في ريح وعيد أرياح وأعياد وهما من الواو اه شارح ملخصا

قوله قواس واليه تنسب القسي المشهورة اه شارح

قوله شاعران ومالك أيضا صحابي ولو قال المصنف ومتمم ومالك ابنا نويرة صحابيان شاعران لكان أحسن ومالك وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم واستعمله على صدقات قومه اه شارح ملخصا

كبيسة وذات منور كمقعد أى ضربة أو رمية تبين فلا تخفى على أحد (النهر) ويحرك مجرى الماء ج أنهار ونهر ونهور وأنهر والنهر يون عبد الله بن على وأحمد بن عبيد الله ٢ المحدثان وعلى بن حسن بن ميمون الشاعر ونهر النهر كمنع أجراه والرجل زجره كانتهره واستنهر النهر أخذ لمجراه موضعا مكينا والمنهر كمقعد موضع فى النهر يحتفره الماء وشق فى الحصن نافذ يجرى منه ماء وبهاء فضاء بين أفنية القوم للكناسات وحفر حتى نهر كمنع وسمع بلغ الماء كأنهر والنهر محركة السعة ونهر نهر ككتف واسع وأنهره وسعه والدم أظهره وأساله والعرق لم يرقأ دمه كانتهر وفلان لم يصب خيرا والمرأة سمنت وفى العدو أبطأ والدم سال والنهير الكثير والنهيرة الناقة الغزيرة والنهار ضياء ما بين طلوع الفجر الى غروب الشمس أو من طلوع الشمس الى غروبها أو انتشار ضوء البصر وافتراقه ج أنهر ونهر أو لا يجمع كالعذاب والشراب ورجل نهر ككتف صاحب نهار وقد أنهر ونهار أنهر ونهر ككتف مبالغة والنهار فرخ القطا أو ذكر البوم أو ولد الكروان أو ذكر الحبارى ج أنهرة ونهر وأنثاه الليل والنهروان بفتح النون وتثليث الراء وبضمهما ثلاث قرى أعلى وأوسط وأسفل هن بين واسط وبغداد والناهور السحاب والأنهران العواء والسماك لكثرة مائهما ونهار بن توسعة شاعر من بكر بن وائل وانتهر بطنه استطلق والناهر والنهر ككتف العنب الأبيض والنهرة الدعوة والخلسة (النهابر) والنهابير المهالك وما أشرف من الارض والرمل أو الحفر بين الآكام الواحدة نهبرة ونهبورة بضمهما والنهابر جهنم أعاذنا الله تعالى منها والنهبرة الطويلة المهزولة أو المشرفة على الهلاك

* نهتر فلان علينا أى تحدث بالكذب * النهثرة ضرب من المشى * النهسر كجعفر الذئب أو ولده من الضبع والخفيف السريع والحريص الأكول للحم ونهسر اللحم قطعه والطعام أكله (النير) بالكسر القصب والخيوط اذا اجتمعت وعلم الثوب ج أنيار ونرت الثوب نيرا ونيرته وأنرته جعلت له نيرا وهدب الثوب ولحمته والخشبة التى على عنق الثور بأداتها ج أنيار ونيران وجانب الطريق وصدره أو أخدود واضح فى الطريق و ة ببغداد منها أبو جعفر أحمد بن عبد الله المحدث وجبل لبنى غاضرة وثوب منير كمعظم منسوج على نيرين فارسيته دو بود وناقة ذات نيرين وأنيار مسنة وفيها بقية وأنار به صات وكمعظم الجلد الغليظ وأبو بردة بن نيار ككتاب ونيار بن ظالم بن عبس وأبو مسعود بن عبدة وابن مكرم الأسلمى صحابيون وهذا

٢ عبد الله

قوله نهر وقال الشارح بضم فسكون اه وفى المصباح النهر الماء الجارى المتسع والجمع نهر بضمتين ثم اطلق النهر على الاخدود مجازا للمجاورة اه فتأمل اه مصححه

قوله وأنهره وسعه الذى فى أصول اللغة وأنهر الطعنة وسعها اه شارح

قوله والنهار الضياء الخ وهو اسم لكل يوم والليل اسم لكل ليلة لا يقال نهاران ولا ليلان انما واحد النهار يوم وتثنيته يومان وضد اليوم ليلة هكذا رواه الازهرى

قوله أو لا يجمع كالعذاب الخ قال المحشى سبق فى عذاب أن جمعه أعذبة وهو قياسى كطعام وأطعمة اه وقوله والشراب تصحيف عن السين المهملة كما هو فى الصحاح واللسان والا فاشربة جمع شراب قياسا اه

قوله والنهرة الدعوة الصواب الدغرة بالغين المعجمة والراء وهى الخلسة أفاده الشارح

قوله وهذا أنير منه صواب ذكره فى الواو لان ياءه منقلبة عنها اه شارح

انير

أنير منه أوضح وبينهم منايرة شر ٢ (فصل الواو) (وأره) يئره أفزعه وذعره وألقاه فى شر كوأره والنار ولها عمل لها ارة واستوأرت الابل تتابعت على نفار والارة كعدة النار وموقدها كالوأرة بالضم ج إرات وإرون ووأر واور ولحم يطبخ فى كرش وأوأره نفره وأعلمه والوئار ككتاب محافر الطين وأرض وئرة كفرحة كثيرة الأوار مقلوب والوائر الفزع (الوبر) محركة صوف الابل والأرانب ونحوها ج أوبار وهو وبر وأوبر وهى وبرة ووبراء وبنات أوبر ضرب من الكمأة صغار مزغبة بلون التراب ولقيت منه بنات أوبر أى الداهية ووبر رال النعام توبيرا ازلغب والرجل تشرد وتوحش أو أقام فى منزله حينا لا يبرح والايل أو الثعلب مشى فى الحزونة ليخفى أثره قيل وانما يوبر من الدواب الأرنب وعناق الارض أو الوبرة * والوبر من ايام العجوز ودويبة كالسنور وهى بهاء ج وبور ووبار ووبارة وأم الوبر امرأة والوبراء نبات وكقطام وقد يصرف ارض بين اليمن ورمال يبرين سميت بوبار بن إرم لما أهلك الله تعالى أهلها عادا أورث محلتهم الجن فلا ينزلها احد منا وهى الارض المذكورة فى قوله تعالى أمدكم بأنعام وبنين وجنات وعيون ومابه وابر أحد والوبار ككتاب شجرة حامضة شاكة تكون بتبالة ووبر يبر أقام كوبر ووبرة محركة ة باليمامة وابن مشهر وابن محصن أو يحنس صحابيان ووبر بن ابى دليلة شيخ للبخارى ويسكن ووبرت النخلة لقحت وكزبير وادٍ باليمامة وزميل بن وبير ويقال أبير قاتل سالم بن دارة (الوتر) بالكسر ويفتح الفرد أو مالم يتشفع من العدد ويوم عرفة ووادٍ باليمامة والذحل أو الظلم فيه كالترة والوتيرة وقد وتره يتره وترا وترة والقوم جعل شفعهم وترا كأوترهم والرجل أفزعه وادركه بمكروه ووتره ماله نقصه إياه والتواتر التتابع أو مع فترات والمتواتر قافية فيها حرف متحرك بين ساكنين كمفاعيلن وواتر بين أخباره وواتره مواترة ووتارا تابع أولا تكون المواترة بين الاشياء الا اذا وقعت بينها فترة والا فهى مداركة ومواصلة ومواترة الصوم ان تصوم يوما وتفطر يوما او يومين وتأتى به وترا وترا ولا يراد به المواصلة لانه من الوتر وكذلك مواترة الكتب وجاؤا تترى ويُنوَّن وأصلها وترى متواترين والوتيرة الطريقة او طريق تلاصق ٢ الجبل والفترة فى الامر والغميزة والتوانى والحبس والابطاء وحجاب مابين المنخرين وغريضيف فى أعلى الاذن وجليدة بين السبابة والابهام ومابين كل اصبعين ومايوتر بالأعمدة من البيت كالوترة محركة فى الاربعة

---

٢ بلغ العراض معى فصح ان شاء الله هكذا بخطه وبه انتهى المجلس الحادى والاربعون

٣ تلازق

قوله وأور كعور صير وا الواو لما انضمت همزة وصيروا الهمزة التى بعدها واوا اه شارح

قوله ووبارة قد تقلب الواو همزة اه شارح

قوله ووادٍ باليمامة ظاهره أنه بالكسر وفى التكملة وياقوت بالضم اه شارح قال ياقوت وقرأت فى نسخة مقروأة على ابن دريد الوتر بكسر الواو وكذلك قرأته فى كتاب الحفصى اه وانظره

قوله والذحل الخ عبارة الصحاح الوتر بالكسر الفرد وبالفتح الذحل هذه لغة أهل العالية فأما لغة أهل الحجاز فبالضد منهم وأما تميم فبالكسر فيهما اه كتبه مصححه

قوله وواتره كذا فى النسخ وصوابه واترها أى الاخبار اه شارح

قوله لانه من الوتر الذى هو الفرد ومنه حديث أبى هريرة لا باس ان يواتر قضاء رمضان أى يفرقه اه شارح

قوله وأصلها وترى وفى المحكم ليس هذا البدل قياسيا ومن نون جعل الفها للالحاق بمنزلة أرطى ومن لم ينون جعلها للتانيث بمنزلة سكرى اه

الأخيرة وحلقة يتعلم عليها الطعن وقطعة تستدق وتطرد وتغلظ وتنقاد من الارض والقبر والارض البيضاء والوردة الحمراء أو البيضاء وغرة الفرس المستديرة ونور الورد وماء بأسفل مكة لخزاعة واسم لعقد العشرة والوترة محركة حرف المنخر والعرق فى باطن الحشفة والعصبة تضم مخرج روث الفرس وحتار كل شيء وعصبة تحت اللسان وعقبة المتن وما بين الأرنبة والسبلة ومجرى السهم من القوس العربية جمع الكل وتر والوتر محركة شرعة القوس ومعلقها ج أوتار وأوترها جعل لها وترا ووترها توتيرا شد وترها ووترها يترها علق عليها وترها وتوتر العصب والعنق اشتد والوتير ع وأوتر صلى الوتر والشيء أفذه ووتر الصلاة وأوترها ووترها بمعنى وناقة مواتر تضع احدى ركبتيها أولا فى البروك ثم الأخرى لا معا فيشق على الراكب والوتران محركة د ببلاد هذيل والوتائر ع بين مكة والطائف والوتير ما بين عرفة الى أدام والموتور من قتل له قتيل فلم يدرك بدمه والوترة بالضم ة بحوران (وثره) يثره ووثره توثيرا وطأه وقد وثر ككرم وثارة فهو وثر ووثر ككتف ووثير وهى وثيرة والاسم الوثارة بالكسر ويفتح والوثيرة الكثيرة اللحم أو السمينة الموافقة للمضاجعة ج وثائر ووثار والوثير والوثر بالكسر والميثرة الثوب الذى تجلل به الثياب فيعلوها وهنة كهيئة المرفقة تتخذ للسرج كالصفة ج مواثر ومياثر وجلود السباع ومراكب تتخذ من الحرير والديباج والتواثير الشرط وهم التآثير وتقدم الواحد توثور والوثر نقبة من أدم تقد سيورا عرض السير منها أربع أصابع أو شبر أو سيور عريضة تلبسها الجارية الصغيرة أو ثوب كالسراويل لا ساقى له وشبه صدار وماء الفحل يجتمع فى رحم الناقة ثم لا تلقح ووثرها وثرا أكثر ضرابها فلم تلقح ووثير بن المنذر كزبير محدث واستوثر منه استكثر وأعجب الأشياء وثر بالفتح على وثر بالكسر أى نكاح على فراش وثير والأوثر العداوة والوثارة كثرة اللحم (الوجور) الدواء يوجر فى الفم ويضم ووجره ووجرا وأوجره الرمح طعنه به فى فيه وتوجر الدواء بلعه والماء شربه كارها والميجر والميجرة كالمسعط يوجر به الدواء ووجر منه كفرح أشفق فهو وجر وأوجر وهى وجرة كفرحة ووجراء ووهم الجوهرى فقال لا يقال وجراء والوجر كالكهف فى الجبل والوجار بالكسر والفتح جحر الضبع وغيرها ج أوجرة ووجر والجرف حفره السيل من الوادى ووجرة ع بين مكة والبصرة أربعون ميلا ما فيها منزل فهى مرت للوحش ووجرته أجره وجرا أسمعته ما يكره والاسم

كقبول

٢ كالصفة

قوله وماء باسفل مكة الذى فى التكملة وياقوت الوتير بغير هاء ماء الخ قال عمرو بن سالم الخزاعى
* هم بيتونا بالوتير هجدا *

قوله والعنق صوابه والعرق بكسر العين وسكون الراء اه شارح

قوله والوتران بصيغة التثنية كما فى التكملة وياقوت قال أبو بثينة الصاهلى
جلبناهم على الوترين شدا
على أستاههم وشل غزير
أراد بالوشل السلح اه

قوله والوتير ما بين عرفة الخ قال الشارح وبه فسر قول أسامة الهذلى وفى ياقوت أبو سهم الهذلى
ولم يدع وبين عرض الوتيرا
وبين المناقب الا الذئابا
يقول تحملوا عن البلد فتركوا الذئاب بعدهم وأدام بفتح الهمزة من أشهر أودية مكة وأما بضمها وكسرها فموضع آخر كما فى ياقوت اه مصححه

قوله والوترة بالضم الخ الذى فى ياقوت الوتر بغير هاء والواو مضمومة بضبط القلم قرية بحوران من عمل دمشق الى آخر ما قال اه

قوله والجرف حفره الخ يعنى ان الوجار هو الجرف الذى حفره الخ كما فى الشارح اه مصححه

كقبول والأوجار حفر تجعل للوحش اذا مرت بها عرقبتها الواحدة وجرة وتحرك والتجر تداوى ووجر جبل بين أجا وسلمى و ة بهجر ووجرى كسكرى د قرب إرمينية والميجار شبه صولجان تضرب به الكرة (الوحرة) محركة وزغة كسام أبرص أوضرب من العظاء لا تطأ شيأ الأسمته والقصيرة من الابل ووحر كفرح أكل مادبت عليه الوحرة فأثر فيه سمها والطعام وقعت فيه الوحرة وصدره على يحر ويوحر وييحر فهو وحر استضمر الوحر وهو الحقد والغيظ والغش وامرأة وحرة محركة سوداء دميمة أو حمراء قصيرة وأوحرت الوحرة الطعام جعلته بحيث يأخذ آكله القيء والمشى * وذره توديرا أوقعه فى مهلكة أو أغراه حتى تكلف ماوقع منه فى مهلكة و رسوله بعثه والشر نحاه و بعده والرجل أغواه وماله بذره وأسرف فيه فتودر و ودرت أدر ودرا سكرت حتى كاد يغشى على ودر وجهك عنى نحه و بعده وتودر فى الامر تورط وقد يكون التودر فى الصدق والكذب وهو ان ادك صاحبك مهلكة (الوذرة) من اللحم القطعة الصغيرة لاعظم فيها و يحرك أوما قطع منه مجتمعا عرضا و بظارة المرأة ج وذر و يحرك ووذره كوعده قطعه وجرحه والوذرة بضعها وقطعها كوذرها والوذرتان الشفتان والوذرة كفرحة الكثيرة الوذر والمرأة الكريهة الرائحة أو الغليظة الشفة ويا ابن شامة الوذر قذف وهى كناية عن المذاكير والكمر وذره أى دعه يذره تركا ولا تقل وذرا وأصله وذره يذره كوسعه يسعه لكن ما نطقوا بماضيه ولا بمصدره ولا باسم الفاعل أو قيل وذرته شاذا و وذرة ع بأكشونية الاندلس والوذارة بالضم قوارة الخياط و وذار كسحاب ة بسمرقند وبأصبهان * الورة الحفيرة فى الارض والورك كالور والور الخصب والورورى كبربرى الضعيف البصر ونحوى عاصر ابا تمام يكنى ابا عبد الله و ورور نظره أحده وفى الكلام أسرع والمورور المغرر كالموزوز بالزاى (الوزر) محركة الجبل المنيع وكل معقل والملجأ والمعتصم والوزر بالكسر الاثم والثقل والكارة الكبيرة والسلاح والحمل الثقيل ج أوزار ووزره كوعده وزرا بالكسر حمله ووزر يزر ووزر يوزر و وزر يوزر وزرا و وزرا بالكسر والفتح وزرة كعدة أثم فهو موزور وقوله صلى الله عليه وسلم ارجعن مأزورات غير مأجورات للازدواج ولو أفرد لقيل موزورات و وزر الشىء كوعد سدها والرجل غلبه و وزر كعنى رمى بوزر والوزير حبا الملك الذى يحمل ثقله و يعينه برأيه وقد استوزره فتوزر له و وازره وحاله

قوله والتجر تداوى أى بالوجور وأصله اوتجر اه شارح

قوله وصدره على الخ عبارة الصحاح وقد وحر صدره على أى وغر وفى صدره على وحر بالتسكين مثل وغر وهو اسم والمصدر بالتحريك اه كتبه مصححه

قوله و ييحر بكسر الياء الاولى كما ضبطه الشارح

قوله سكرت نص الفراء سدرت بالدال والراء اه شارح

قوله والوزر بالكسر الخ هذه عبارة الجوهرى لكنه لم يوصف الكارة بالكبيرة وانما سمى الاثم وزرا لثقله والمراد من قوله والثقل ثقل الحرب وهو آلاتها قال الاعشى

وأعددت للحرب أوزارها
رماحا طوالا وخيلا ذكورا

اه شارح

قوله و وازره أى أعانه وقواه والاصل آزره قال ابن سيده ومن هنا ذهب بعضهم الى ان الواو فى وزير بدل من الهمزة قال أبو العباس وليس بقياس لانه اذا قل بدل الهمزة من الواو فى هذا الضرب فبدل الواو من الهمزة أبعد اه شارح

الوزارة بالكسر ويفتح ج أوزار ووزر ادوأو زره أحرزه وذهب به كاستوزره وجعل له وزرا وأوثقه وخبأه واتزر ركب الوزر والوزير الموازر وعلم (وشر) الخشبة بالميشار غير مهموز لغة فى أشرها بالمئشار اذا نشرها والوشر أيضا تحديد المرأة أسنانها وترقيقها والمؤتشرة التى تسأل أن يفعل ذلك بها إن همزت كانت من الأشر لا من الوشر وان لم تهمز فوجه الكلام المتشرة والمستوشرة وموشر العضدين كمعظم ويهمز الجعل والوشر بضمتين لغة فى الأشر (الوصر) بالكسر العهد والصك الذى يكتب فيه السجلات كالوصيرة والوصرة محركة مشددة الراء والأوصر المرتفع من الارض (الوضر) محركة وسخ الدسم واللبن أو غسالة السقاء والقصعة ونحوهما أو بقية الحناء وما تشمه من ريح تجدها من طعام فاسد واللطخ من الزعفران ونحوه ج أوضار وضر كوجل فهو وضر وهى وضرة ووضرى والوضراء سمة فى رقبة الابل لبنى فزارة كأنها رثن غراب والوضرى ويمد القندورة ووضرة جبل باليمن فيه عدة قلاع (الوطر) محركة الحاجة أو حاجة لك فيها هم وعناية فاذا بلغتها فقد قضيت وطرك ج أوطار * وظر كفرح سمن وامتلأ فهو وظر أو هو الملآن الفخذين والبطن من اللحم (الوعر) ضد السهل كالوعر والواعر والوعير والأوعر وقول الجوهرى ولا تقل وعر ليس بشئ ج أوعر ووعور وأوعار وقد وعر المكان ككرم ووعد وولع وعرا ووعرا محركة ووعورة ووعارة ووعورا ووعرته توعيرا جعلته وعرا وتوعر صار وعرا وأوعر [٢] به الطريق وعر عليه وأفضى به الى وعر والرجل وقع فى وعر وقل ماله والشئ قلله واستوعروا طريقهم رأوه وعرا كأوعروه وشعر معر وعر اتباع وتوعر الامر تعسر والرجل تشدد فى الكلام تحير وتوعرته [٣] فى الكلام حيرته ووعر الشئ ككرم وعارة ووعورة قل ووعره يعره ووعره حبسه عن حاجته والوعر جبل ووعيرة كجهينة حصن قرب الكرك والأوعار ع ووعر صدره لغة فى وغر ورجل وعر المعروف قليله ويقال قليل وعر اتباع (الوغرة) شدة الحر وغرت الهاجرة كوعد وأوغر وادخلوا فيها والوغر ويحرك الحقد والضغن والعداوة والتوقد من الغيظ وقد وغر صدره كوعد ووجل وغرا ووغرا بالتحريك ويبغر بكسر أوله وأوغره والتوغير الاغراء بالحقد والوغير لحم ينشوى على الرمضاء واللبن يرمى فيه الحجارة المحماة ثم يشرب واللبن يغلى ويطبخ وأوغره صنعه كوغره والماء سخنه وأغلاه وربما يسمط فيه الخنزير

وهو

[٢] هذه اللفظة مضروب عليها بنسخة المؤلف

[٣] ووعرته

قوله والوزير الموازر كالجليس المجالس ويقال وازره على الامر وآزره والاول أفصح اه شارح

قوله الوصر بالكسر الخ لغة فى الاصر بكسر الهمزة كما قالوا ارث وورث واسادة ووسادة وقوله والصك الخ ومنه الحديث ان هذا اشترى منى أرضا وقبض منى وصرها اه من الصحاح

وهو حتى ثم يذبح وهو فعل قوم من النصارى واليه ألجأه والعامل الخراج استوفاه أو هو أن يوغر الملك الرجل الارض فيجعلها له من غير خراج أو هو أن يؤدى الخراج الى السلطان الاكبر فرارا من العمال وقد يسمى ضمان الخراج ايغارا مولدة ووغر الجيش صوتهم وجلبتهم ويحرك وتوغر تلهب غيظا وعمرو بن ربيعة بن كعب لقب مستوغرا لقوله ٢

٣ ينش الماء فى الربلات منها * نشيش الرضف فى اللبن الوغير

والميغر الميقات والميعاد وقد أوغر وابينهم ميغرا والغرة العدة (الوفر) الغنى ومن المال والمتاع الكثير الواسع أو العام من كل شئ ج وفور وقد وفر المال كركم ووعد وفارة ووفرا ووفورا وفرة واتفر وأرض وفراء فى نباتها فرة ووفره توفيرا كثره كوفره وفرا وفرة ووفره عرضه ووفره له لم يشتمه ووفره عطاءه رده عليه وهو راض ووفره توفيرا كمله ٤ وجعله وافرا والثوب قطعه وافرا والوفراء الملأى والمزادة الوافرة الجلد والاذن العظيمة و ع والارض التى لم ينقص من نبتها شئ والوفرة الشعر المجتمع على الرأس أو ما سال على الاذنين منه أو ما جاوز شحمة الاذن ثم الجمة ثم اللمة ج وفار والوافرة ألية الكبش اذا عظمت والدنيا (كام وافرة) والحياة وكل شحمة مستطيلة والوافر البحر الرابع من العروض وزنه مفاعلتن ست مرات والموفور والموفر منه كمعظم ما جاز أن يخرم فلم يخرم وتوفر عليه رعى حرماته وهم متوافرون فيهم كثرة واستوفر عليه حقه استوفاه كوفره وسقاء أوفر ووفر لم ينقص من أديمه شئ (الوقر) ثقل فى الاذن أو ذهاب السمع كله وقد وقر كوعد ووجل ومصدره وقر بالفتح والقياس بالتحريك ووقر كعنى ووقرها الله يقرها وبالكسر الحمل الثقيل أو أعم ج أوقار وأوقر الدابة ايقارا وقرة ودابة وقرى موقرة ورجل موقر ووقر ونخلة موقرة وموقرة وموقر وموقرة وميقار وموقر بفتح القاف شاذ ج مواقر واستوقر وقره طعاما أخذه والابل سمنت والوقار كسحاب الرزانة ولقب زكرياء بن يحيى المصرى وكشداد ابن الحسين الكلابى وهما محدثان ووقر ككرم وقارة ووقارا ووقر يقر قرة وتوقر واتقر رزن والتيقور الوقار فيعول منه والتاء مبدلة من واو ورجل وقار ووقور ووقر كندس وهى وقور ووقر كوعد وقرا ووقورة جلس والتوقير التبجيل وتسكين الدابة والتجريح والتزيين وان تصير له وقرات أى آثارا والوقر الصدع فى الساق وكالوكتة أو الهزمة تكون فى الحجر والعين والعظم كالوقرة

٢ بقوله
٣ الشاهد الخامس والخمسون
٤ أكمله

قوله والتجريح والتزيين كذا فى سائر النسخ التى بايدينا ولعل الصواب التوشيح والتمرين اه شارح وعبارة الجوهرى التوقير التعظيم والترزين اه مصححه

وأوقر الله الدابة أصابها بوقرة ووقر العظم كعني فهو موقور ووقير وقد وقره كوعده والوقير
النقرة العظيمة فى الصخرة تمسك الماء كالوقيرة و٢ القطيع من الغنم أو صغارها أو خمسمائة منها
أو عام أو الغنم بكلابها وحمارها وراعيها كالقرة و ع أو جبل والوقرى محركة راعى الوقير
أو مقتنى الشاء وصاحب الحمير وساكنو المصر والقرة كعدة العيال والثقل والشيخ الكبير
ووقت المرض والشاء والمال وفقير وقير تشبيه بصغار الشاء أو اتباع والموقر كمعظم المجرب العاقل
قد حنكته الدهور و ع بالبلقاء من عمل دمشق ووقر بضمتين ع وفى صدره وقر أى
وغر والموقر كمجلس الموضع السهل عند سفح الجبل وواقرة ع (الوكر) عش الطائر
وان لم يكن فيه كالوكرة ج أوكر وأوكار ووكور ووكر كصرد وأن تضرب أنف الرجل بجمع
يدك وليس بتصحيف الوكز ووكر الطائر كوعد يكر وكرا ووكورا أتى الوكر أو دخله والصبى
وثب والاناء ملأه كوكره وأوكره وتوكر الصبى امتلأ بطنه والطائر امتلأت حوصلته والوكرة
ويحرك والوكير والوكيرة طعام يعمل لفراغ البنيان وقد وكر لهم كوعد والوكر والوكر
والوكرى محركتين ضرب من العدو والوكار العداء وناقة وكرى كجمزى سريعة أو قصيرة لحمة
وقد وكرت تكر فيهما واتكر الطائر اتخذ وكرا وامرأة وكرى كجمزى شديدة الوطء على الارض
والوكراء ع والوكرة بالضم الموردة الى الماء وككتاب ع * ونرته تونيرا علّيته * الوهر
محركة توهج وقع الشمس على الارض حتى ترى له اضطرابا كالبخار وتوهر الليل والشتاء
والرمل تهور و وهران أبو قوم و د بالاندلس منها عبد الرحمن بن عبد الله شيخ أبى عمر بن عبد
البر و ع بفارس ووهره كوعده ووهره أوقعه فيما لامخرج منه وتوهر زيد فلانا فى الكلام
اضطره الى ما بقى فيه متحيرا أو أنا مستوهر به ومستيهر مستيقن ويوسف بن أيوب بن وهرة محدث

(فصل الهاء)

(الهبرة) خرزة يؤخذ بها الرجال و بضعة لحم لا عظم فيها أو قطعة
مجتمعة منه هبره قطعه قطعا كبارا وله من اللحم هبرة قطع له قطعة وضرب هبر وهبير هابر وسيف
هبار بتاك والهبر بالضم مشاقة الكتان وحب العنب و بالفتح ما اطمأن من الارض والرمل
كالهبير ج هبور وهبر وكفلز المنقطع وجمل هبر ككتف وأهبر كثير اللحم وناقة هبرة
وهبراء ومهبورة والفعل كفرح والهبرية كشرذمة ما طار من زغب القطن وما طار من الريش
كالهبارية كعلابطة وما يتعلق ٣ بأسفل الشعر مثل النخالة من وسخ الرأس والهوبر الفهد

٢ الوقير
٣ تعلق

قوله والوقرى الخ نسبة الى الوقير على غير قياس كما فى اللسان والشارح اه مصححه

قوله أو مقتنى الشاء عبارة الصاغانى صاحب الشاء الذى يقتنيها اه

قوله والصبى هكذا فى النسخ وهو غلط وصوابه الظبى بالظاء المعجمة اه شارح

قوله وبالفتح ما اطمان الخ و يقال هى الصخور بين الروابى اه صحاح وسيأتى يقول والهبير من الارض الخ وهو تكرار مع ما هنا فتنبه مصححه

او

أو جروه والسوسن أو الاحمر منه والقرد الكثير الشعر كالهبار و ع كثير القتاد ومنه المثل ان
دون الظلمة خرط قتاد هوبر ويزيد بن هوبر الحارثى رئيس قتل وهبيرة بن شبل صحابى ولا آتيك
هبيرة بن سعد ولا آتيك ألوة بن هبيرة أى حتى يؤوب هبيرة أو ألوة وذلك لانهما فقدا فلم يعلم
لهما خبر أقاموا هبيرة وألوة مقام الدهر فنصبوهما وهبار وهابر اسمان والهبير من الارض
ما كان مطمئنا وما حوله أرفع ج هبر واهبرة والفرج وهبير سيار رمل قرب زرود وأهبر
سمن سمنا حسنا واهتبر البعير فنى لحمه و بالسيف قطع واذن مهوبرة وتفتح الباء عليها وبر أو شعر
والهباران الكانونان وهبار بن الاسود وابن سفيان صحابيان والهبور كصبور العنكبوت
وكتنور الذر الصغير والهبيرة كجهينة الضبع أو الصغيرة وام هبيرة أنثى الضفادع وأبو هبيرة
ذكرها وهبيرة اسم والهبر فى القراءة أن يقف على رأس الآية وهو مكروه وضرب هبر يلقى قطعة
من اللحم وصف بالمصدر وريح هبارية كغرابية ذات غبار والهنبر رباعى ووهم الجوهرى

* الهبتر كجعفر القصير (الهتر) مزق العرض وهتره يهتره وهتره و بالكسر الكذب والداهية
والامر العجب والسقط من الكلام والخطأ فيه والنصف الاول من الليل و بالضم ذهاب العقل
من كبر أو مرض أو حزن وقد أهتر فهو مهتر بفتح التاء شاذ وقد قيل أهتر بالضم ولم يذكر
الجوهرى غيره وأهتر بالضم فهو مهتر أولع بالقول فى الشئ وهتره الكبر يهتره والتهتار الحمق
والجهل كالتهتر والهترة الحمقة المحكمة والمستهتر بالشئ بالفتح المولع به لا يبالى بما فعل ٢ فيه
وشتم له والذى كثرت أباطيله وقد استهتر بكذا على مالم يسم فاعله وتهاتر ادعى كل على صاحبه
باطلا وهاتره سابه بالباطل والتهاتر الشهادات التى يكذب بعضها بعضا كأنها جمع تهتر ورجل
هتر أهتار موصوف بالنكراء وهتر هاتر مبالغة * الهيشكور ٣ الذى لا يستيقظ ليلا ولا نهارا

* الهمترة على فعللة كثرة الكلام (هجره) هجرا بالفتح وهجرانا بالكسر صرمه والشئ
تركه كاهجره وفى الصوم اعتزل فيه عن النكاح وهما يهتجران ويتهاجران يتقاطعان والاسم
الهجرة بالكسر وهجر الشرك هجرا وهجرانا وهجرة حسنة والهجرة بالكسر والضم الخروج
من أرض الى أخرى وقد هاجر والهجرتان هجرة الى الحبشة وهجرة الى المدينة وذو الهجرتين
من هاجر اليهما والهجر كفلز المهاجرة الى القرى ولقيته عن هجرة ٤ بالفتح أى بعد حول أو بعد
ستة أيام فصاعدا أو بعد مغيب وذهبت الشجرة هجرا أى طولا وعظما ونخلة مهجر ومهجرة

٢ قيل ٣ الهيشكور
٤ هجر

قوله ان دون الظلمة الخ كذا فى النسخ بالظاء المعجمة والصواب بالطاء المهملة المضمومة وهى خبزة الملة و يقال انها الاسطكمة بالفارسية كما ذكره المؤلف فى الميم وهذا المثل مذكور فى مجمع الامثال كتبه الشيخ نصر الهورينى رحمه الله اه

قوله والجمع هبر بضم فسكون كالذى مر آنفا كما نبه عليه الشارح اه مصححه

قوله والهباران الكانونان وهما كانون الاول ويسمى شيبان وكانون الثانى ويسمى ملحان من أسماء شهور السنة الرومية يكونان فى قلب الشتاء ويقال لهما الهراران بشد الراء الاولى اه مصححه

قوله الهتر مزق العرض قاله الليث وقال الازهرى هو غير محفوظ والمعروف الهرت الان يكون مقلوبا كما قالوا جذب وجبذ اه شارح

قوله وقد استهتر بكذا الخ أى فتن به وذهب عقله فيه وانصرفت هممه اليه اه شارح

وهذا أهجر منه أطول أو أضخم وناقة مهجرة فائقة في الشحم والسير والمهجر النجيب الجميل
والجيد من كل شئ والفائق الفاضل على غيره كالهجر ككتف والهاجر وأهجرت الناقة شبت
شبابا حسنا أو الهجر الحسن الكريم الجيد كالهاجري والحطام وبالضم القبيح من الكلام
كالهجراء وبالكسر الفائقة والفائق من النوق والجمال وأهجر في منطقه إهجارا وهجرا
وبه استهزأ وتكلم بالمهاجر أي الهجر ورماه بهاجرات ومهجرات أي بفضائح وهجر في نومه
ومرضه هجرا بالضم وهجيرى وإهجيرى هذى وهذا إهجيراه وإهجيراه وإهجيراؤه وهجيره
وأهجورته وهجيراه أي دأبه وشأنه وما عنده غناء ذلك ولا هجراؤه بمعنى والهجير والهجيرة والهجر
والهاجرة نصف النهار عند زوال الشمس مع الظهر أو من عند زوالها الى العصر لأن الناس
يستكنون في بيوتهم كأنهم قد تهاجروا وشدة الحر وهجرنا تهجيرا وأهجرنا وتهجرنا سرنا في
الهاجرة والتهجير في قوله صلى الله عليه وسلم المهجر الى الجمعة كالمهدي بدنة وقوله ولو يعلمون
ما في التهجير لاستبقوا اليه بمعنى التبكير الى الصلوات وهو المضي في أوائل أوقاتها وليس
من الهاجرة والهجير الحوض العظيم الواسع ج هجر بضمتين وما يبس من الحمض والغليظ
من حمر الوحش والقدح الضخم وماء لبني عجل بين الكوفة والبصرة والفحل الفادر الجافر من
الضراب واللبن الخاثر والهجار ككتاب الوتر وخاتم كانت الفرس تتخذه غرضا والطوق والتاج
وحبل يشد في رسغ رجل البعير ثم يشد الى حقوه وان كان مرحولا ٢ شد الى الحقب وهجره هجرا
وهجورا شده به والهجر ككتف الذي يمشي مثقلا ضعيفا وهجر محركة د باليمن بينه
وبين عثر يوم وليلة مذكر مصروف وقد يؤنث ويمنع والنسبة هجري وهاجري واسم لجميع
أرض البحرين ومنه المثل كمبضع تمر الى هجر وقول عمر رضي الله تعالى عنه عجبت لتاجر هجر
كأنه أراد لكثرة وبائه أو لركوب البحر و ة كانت قرب المدينة اليها تنسب القلال أو تنسب
الى هجر اليمن وحصة من مخلاف مازن والهجران قريتان متقابلتان في رأس جبل حصين قرب
حضرموت يقال لاحداهما خيدون وللأخرى دمون وما بلده الاهجر من الاهجار أي خصب
وهاجر قبيلة وبفتح الجيم أم اسمعيل صلى الله عليه وسلم ويقال لها آجر أيضا والهجر والهجير
كزبير موضعان والهاجري البناء ومن لزم الحضر والهجوري الطعام يؤكل نصف النهار
والتهجر التشبه بالمهاجرين وهجرة البجيج قرب صنعاء اليمن وهجرة ذي غبب قرب ذمار باليمن

وذو

٢ مرحولا

قوله كالهجر ككتف هكذا في سائر النسخ وهو غلط وصوابه كالهجير كأمير ففي اللسان وغيره والهجير كالمهجر اه شارح

قوله وأهجرت الناقة كذا في النسخ ونص ابن دريد على ما في التكملة واللسان أهجرت الجارية وقال غيره جارية مهجرة اذا وصفت بالفراهة والحسن اه شارح

قوله وهجيرة بكسر الهاء والجيم مشددة كما في الشارح

قوله واللبن الخاثر كذا في سائر النسخ والصواب فيه اللبن الفائق الجيد ومنه قول الاعرابية لمعاوية حين قال لها هل من غداء فقالت نعم خبز خمير ولبن هجير وماء نمير أي فائق فاضل وما علمت للمؤلف في ذلك قدوة اه شارح

قوله وحصة الصواب كما في المعجم وغيره هجر حصنة بكسر فسكون فنون مفتوحة اه شارح

قوله يقال لاحداهما خيدون بالخاء المعجمة نكودون بالواو كما في ياقوت اه مصححه

ودوهجران محركة ابن تسمى من بني تيم بن سعد من الأذواء وعدد مهجر كمحسن كثير
والمتهجر فرس عبد يغوث بن عمرو بن مرة والهجيرة تصغير الهجرة بالفتح وهي السنة التامة
(الهدر) محركة ما يبطل من دم وغيره هدر يهدر و يهدر هدرا وهدرا وهدرته لازم متعد
وأهدرته فعل وأفعل بمعنى ودماؤهم هدر محركة أي مهدرة وتهادروا وأهدروا دماءهم
والهادر اللبن خثر أعلاه وأسفله رقيق وذلك بعد الحزور والهدر والهادر الساقط وهم
هدرة محركة وكعنبة وهمزة ساقطون ليسوا بشيء وكذا الواحد والأنثى وهدر البعير يهدر
هدرا وهديرا وهدر صوت في غير شقشقة وفي المثل كالمهدر في العنة يضرب لمن يصيح ويجلب
ولا ينفذ قوله ولا فعله كالبعير يحبس في العنة أي الحظيرة ممنوعا من الضراب وهو يهدر وهدر
الحمام يهدر هدرا وتهدارا صوت والشراب غلا والنخل انشق كافوره والعشب هدورا وهديرا
طال جدا وكثر وتم وأرض هادرة كثيرة العشب متناهية وكسحاب ع أو واد باليمامة
ولد به مسيلمة الكذاب وأبو الهدار مشددا شاعر ونعيم بن هدار أو هبار أو همار والمنكدر بن
عبد الله بن الهدير كزبير صحابيان والهدراء ماءة بنجد لبني عقيل وبني الوحيد ورجل هدر
بالكسر ثقيل وأهدر منتفخ وضربه فهدرت رئته تهدر هدورا سقطت والمهدرة ما صغر من
الثنايا واهدودر المطر انصب وانهمر * الهدكر كعلبط المرأة التي إذا مشت حركت لحمها
وعظامها والهيدكر والهدكورة والهيدكور والهيدكورة الكثيرة اللحم ورجل هداكر
كعلابط منعم أو الهيدكور المتدري والشابة الضخمة الحسنة الدل كالهدكورة واللبن الخاثر
كالهدكر ولقب الحارث بن عدي بن المنذر وكان شريفا ولقب رجل من كندة وتهدكر من اللبن
روي حتى نام وعلى الناس تنزى والمتهدكر من الألبان المختلط بعضه ببعض وبيت هيدكور
الأساطين ثابت العمد لا يزاحم ركنه والمتهدكرة من الزبد التي تخرج في الصيف لا يدرى ألبن
هي أم زبد ثم يصب عليها الماء فربما صلحت (هذر) كلامه كفرح كثر في الخطإ والباطل
والهذر محركة الكثير الردي أو سقط الكلام هذر في منطقه (يهذر ويهذر) هذرا وتهذارا
وأهذر هذي ورجل هذر وهذر وهذرة وهذرة وهذار وهيذار وهيذارة وهذريان ومهذار
ومهذارة ومهذر وهي هذرة ومهذار ويوم هاذر شديد الحر وقد هذر * الهذخرة على فعللة
والتهذخر تبختر المرأة * التهذكر في المشي كالتهدكر وتهذكرت ابتهجت وسررت

قوله وهي السنة التامة هكذا نقله الصاغاني عن ابن الاعرابي كما رأيته في التكملة وتبعه المصنف وهو تصحيف قبيح وصوابه على ما هو في التهذيب نقلا عن ابن الاعرابي وهي السمينة التامة اه شارح

قوله صوت في غير الخ في الصحاح وهدر البعير هدرا أي ردد صوته في حنجرته وكذلك هدر تهدرا اه شارح

قوله وهدر الحمام يهدر هدرا وكذلك هدورا وهديرا عن ابن القطاع كهدل يهدل هديلا وقرقر وكركر وفي كلام المصنف نظر من وجوه أولا ترك ذكر الهدير وثانيا أورد التهدار في مصادر هدر الحمام ولم يذكره أهل الغريب فيها مطلقا وإنما ذكره الجوهري في مصادر هدر الشراب والزمخشري في مصادر هدر الفحل وثالثا فرق بين هدر البعير وهدر الحمام في الذكر وهما واحد في المصادر والاستعمال اه من الشارح

قوله وكسحاب ع الخ صوابه كشداد كما ضبطه ابن الاثير وغيره اه شارح

قوله نعيم بن هدار أو هبار الخ صحح الشارح ثالثها اه مصححه

(هره) يهره ويهره هرا وهريرا كرهه والكلب اليه يهر هريرا وهو صوته دون نباحه من قلة صبره على البرد وهره البرد صوته كأهره والقوس صوتت والشوك هرا يبس وتنفش وأكل هرور العنب وبسلحه رمى وهر يهر بالفتح ساء خلقه والهر بالكسر السنور ج هررة كقردة وهى هرة ج هرر كقرب وسوق الغنم أو دعاؤها الى الماء وهر امرأة والهرار بالضم داء كالورم بين جلد الابل ولحمها والبعير مهرور أو هو سلح الابل من أى داء كان وقد هرت هرا وهرارا وهر سلحه استطلق حتى مات وهره هو أطلقه من بطنه والهراران النسر الواقع وقلب العقرب والكانونان والهرار فرس معاوية بن عبادة والهر ضرب من زجر الابل وبالكسر د وبالضم قف باليمامة والكثير من الماء واللبن كالهرهور والهرهار والهراهر كعلابط والهرهار الضحاك فى الباطل واللحم الغث والاسد كالهر والهراهر بضمهما والهرهر كزبرج الناقة تلفظ رجعها الماء كبرا والهرهور ضرب من السفن وما تناثر من حب عنقود العنب كالهرور والهرمة من الشاء كالهرهر بالكسر والماء الكثير اذا جرى سمعت له هرهرا وهو حكاية جريه وهرهر بالغنم دعاها الى الماء أو أوردها كأهر والشئ حركه والرجل تعدى والهرهرة حكاية صوت الهند فى الحرب وصوت الضأن وزئير الاسد والضحك فى الباطل والهرهير سمك وجنس من أخبث الحيات مركب بين السلحفاة وبين أسود سالخ ينام ستة أشهر ثم لا يسلم لديغه ٢ وهرور حصن من أعمال الموصل و ع وعبد الرحمن بن صخر رأى النبى صلى الله عليه وسلم فى كمه هرة فقال يا أبا هريرة فاشتهر به واختلف فى اسمه على نيف وثلاثين قولا ولا يعرف هرا من بر فى ب ر ر ورأس هر ع بأرض فارس وهريرة من أعلامهن و ع آخر الدهناء وهران بالكسر حصن بذمار من اليمن ويوم الهرير يوم بين بكر بن وائل وتميم قتل فيه الحرث بن بيبة سيد تميم وهاره هر فى وجهه وشر أهر ذا ناب يضرب فى ظهور أمارات الشر ومخايله لما سمع قائله هريرا أشفق من طارق شر فقال ذلك تعظيما للحال عند نفسه ومستمعه أى ما أهر ذا ناب الا شر ولهذا حسن الابتداء بالنكرة (هزره) بالعصا يهزره ضربه بها على جنبه وظهره شديدا أو غمز غمزا شديدا وطرد ونفى فهو مهزور وهزير وبه الارض صرعه وله أكثر من العطاء وضحك وأسرع فى الحاجة وأغلى فى البيع وتقحم فيه ورجل مهزر وذو هزرات يغبن فى كل شئ والهزر بالكسر المغبون الاحمق والشديد والهزرة ويحرك الارض الرقيقة وكصرد قبيلة باليمن بيتوا فاقتتلوا

او

٢ سليمه

قوله وما تناثر الخ زاد الازهرى فى أصل الكرم وقوله كالهرور بفتح الهاء وضبطها الصاغانى بالضم اه شارح

قوله والماء الكثير الخ هذا بعينه تقدم قريبا عند ذكر الهر لكنه أعاده لاجل قوله اذا جرى الخ وفى الاقتصار على الماء دون اللبن وعلى الهرهور دون الهر نظر اذ هما واحد كما تقدم اه من الشارح مع زيادة لكنه أعاده الخ اه مصححه

قوله قتل فيه الحرث الخ قتله قيس بن سباع من فرسان بكر بن وائل اه ياقوت وبيبة بباءين موحدتين مفتوحتين بينهما ياء تحتية ساكنة كما فى نسخة الشارح ومجمع الامثال وياقوت قال فى الصحاح بيبة اسم رجل وهو ابن قرط بن سفيان ابن مجاشع قال جرير
هدسنا أبا مندوسة القين بالقنا * وما ردم من جارية نافع مارأى تحرك اه كتبه مصححه

أو ع هلك به ثمود أو د لهذيل بيت أهله ليلاً فقتلوا أو ع فيه قبور قوم من أهل الجاهلية
ومهز ورواد وهيز راسم والهزور كعملس الضعيف والهزيرة تصغير الهزرة وهو الكسل
التام وانه لذو هزرات وفيه هزرات والهزار طائر فارسيته هزاردستان وهزار كورة بفارس
(الهزبر) كسبحل ودرهم وعلابط الاسد والغليظ الضخم والشديد الصلب ج هزابر والهزنبر
الكيس الحاد الرأس كالهزنبران وتفسيرهما بالسيئ الخلق وهم من الجوهري والصواب بزايين
وسيأتي وهزبره قطعه * الهزمرة الحركة الشديدة وهزمره عنف به وتعتعه وهزمير بالكسر
د بالمغرب * الهسيرة تصغير الهسرة بالضم وهم قراباتك الاعمام والاخوال كانه أبدل
الهمزة هاء (الهشر) خفة الشيء ورقته والهيشر الرخو الضعيف ونبات ضعيف أو كنكر
البر أو شجر رملي أو الخشخاش والمهشار من الابل التي تضع قبلها وتلقح في أول ضربة ولا تماجن
والمهشور المحترق الرئة منها وهشرها حلب ما في ضرعها أجمع وشجرة هشور وهشرة تسقط
ورقها سريعاً والهشيرة تصغير الهشرة وهي البطر كانه أبدل الهمزة هاء والاصل الاشرة من
الاشر وقول الجوهري الهيشور شجر وأنشد ٢ * لبابة من همق هيشور * تصحيف
والصواب هيشوم بالميم والرجز ميمي (الهصر) الجذب والامالة والكسر والدفع والادناء وعطف
شيء رطب كالغصن ونحوه وكسره من غير بينونة أو عطف أي شيء كان هصره وبه يهصره
فانهصر واهتصره فاهتصر والهيصور والهيصر والهيصار والهصار والمهصر والهصرة كهمزة
والهاصر والهصورة والهصور والمهصار والمهصير والهصر ككتف وصرد والمهتصر الاسد
واهتصر النخلة ذلل عذوقها وسواها ومهاصر بن حبيب شاعر وابن مالك عم عروة بن حزام
قتيل الحب تابعي والمهاصري برديني وأبو المهاصر رياح بن عمرو ويزيد بن مهاصر محدثان
والهصرة ويحرك خرزة للتأخيذ * هطر الكلب يهطره قتله بالخشبة أو هو مطلق الضرب
والهطرة تذلل الفقير للغني اذا سأله وهاطرى علم أو ة بسر من رأى و ة بأرض ميسان
وتهطرت البئر تهورت * الهيعرة الغول والمرأة الفاجرة أو النزقة والخفة والطيش والهيعرون
الداهية والعجوز المسنة وهيعرت المرأة وتهيعرت اذا كانت لا تستقر في مكان (الهقور)
كعذور الطويل الضخم الاحمق والهقرة بالضم وجع للغنم (الهكر) العجب أو أشده ويكسر
ويحرك والفعل كضرب وفرح وما فيه مهكر ومهكرة أي معجب ومعجبة والهكر ويحرك

٢ الشاهد السادس والخمسون

قوله التي تضع كذا في سائر النسخ والصواب تضبع بزيادة باء موحدة أي تشتهي الفحل قبل الابل أفاده الشارح ومثله في اللسان اه مصححه

قوله لبابة بالمثناة التحتية هو شجر الامطي وفي بعض النسخ لبابة بموحدتين قال الشارح وهو غلط اه مصححه

قوله والدفع عبارة غيره الغمز اه شارح

قوله قتيل الحب قتله حب ابنة عمه عفراء بنت مهاصر ابن مالك وقوله تابعي الاشبه بالصواب أن يقول شاعر وأما التابعي فهو مهاصر ابن حبيب الذي قال فيه انه شاعر وقد انقلب عليه الكلام أفاده الشارح

قوله رياح بن عمرو صوابه ابن عمر و بالواو كذا ذكره الحافظ في التبصير في محلين اه شارح

قوله أو النزقة هي التي لا تستقر من غير عفة كالعبهرة اه شارح

اعتراء النعاس أو اشتداد النوم وقد هكر كفرح وككتف وندس الناعس وككتف د
باليمن أو دير رومي أو قصر وهكران ع أو جبل حذاء مران والهكارية مشددة ناحية فوق
الموصل وتهكر تعجب وتحير (همره) يهمره ويهمره صبه فهمر هو وانهمر وما في الضرع
حلبه كله والكلام أكثر منه والفرس الارض ضربها بحوافره شديدا كاهتمرها والغزر الناقة
جهدها وله من ماله أعطاه وكشداد السحاب السيال كالهامر والكثير الكلام المهذار
كالمهمار والمهمر والهمور والهمرة الهصرة والدفعة من المطر والدمدمة بغضب وخرزة
للتأخيذ يقال ياهمرة اهمريه وبنو همرة بطن وظبية همير حسنة الجسم وككتف الغليظ
السمين والرمل الكثير كالهمور ونعيم بن همار كشداد صحابي والهمرى كجمزى المرأة الصخابة
والهميرة والهمير العجوز الفانية واهتمر الفرس جرى وبنو همير كزبير بطن وهمره يهمره
فانهمر هدمه فانهدم وانهمر الماء انسكب وسال والشجرة انحتت عند الخبط وهو يهامر الشيء
أي يجرفه * الهنرة وقبة الاذن شاذة لانه قلما يقع في الاسماء كلمة فيها نون بعدها راء ليس
بينهما حاجز * الهنبر كصنبر وسبحل وزبرج الضبع أو أبو الهنبر الضبعان وأم الهنبر الضبع
والهنبرة الاتان كأم الهنبر والهنبر أيضا الثور والفرس والاديم الرديء أو أطرافه وكخنصر
الجحش وهي بهاء والهنابير النهابير (هاره) بالامر هورا أزنه وبكذا ظنه به والاسم منهما الهورة
بالضم وعن الشيء صرفه وعلى الشيء حمله عليه والقوم قتلهم وكب بعضهم على بعض والرجل
غشه والشيء حزره وفلانا صرعه كهوره والبناء هدمه فهار وهو هائر وهار وتهور وتهير
وانهار وتهور الرجل وقع في الامر بقلة مبالاة والوعك الناس أخذهم وعمهم والليل ذهب أو ولى
أكثره ورجل هار وهار وهيار ضعيف والهور البحيرة تغيض ٢ بها مياه غياض وآجام فتتسع
ج أهوار والقطيع من الغنم لانه من كثرته يتساقط بعضه على بعض وبهاء المهلكة والهورورة
المرأة الهالكة واهتور هلك والتهور ما انهار من الرمل وما اطمأن من الارض والشديدة
من السباسب والهار الضعيف الساقط من شدة الزمان وكسحابة الهلكة ومنه الحديث من
أطاع الله فلا هوارة عليه وفي الحديث من اتقى الله وقي الهورات أي الهلكات ورجل هير
ككيس يتهور في الاشياء ومهور كمقعد ع بالحجاز (الهيرة) الارض السهلة والهير من
الليل بالكسر والفتح وكسيد الهتر وريح الشمال والهيرون تمر م والهير الحجر الصلب

او

٢ يغيض

قوله وظبية همير الخ الذي في التكملة ظبي همير سبط الجسم وقوله والهمير العجوز الذي في التكملة والهميرة بالتاء اه شارح

قوله والهنبر الخ أهمله الجوهري هنا وذكره في هبر بناء على ان النون زائدة ولذا لم يصرح الصاغاني في التكملة باهماله على عادته والمصنف قد كتبه بالحمرة لينبه على انه مستدرك عليه وليس كذلك أفاده الشارح

قوله وهيار ضعيف هكذا في سائر النسخ والذي في أمهات اللغة كلها هار وفي بعضها هيار كسحاب وسيأتي له في هـ ى ر اه شارح

قوله والهير من الليل الخ هذه اللغات انما جاءت في معنى ريح الشمال وأما الذي بمعنى الهتر فبالكسر فقط ففي كلام المصنف نظر أفاده الشارح

أو جارة أمثال الاكف والصمغة الكبيرة والسراب ومنه أكذب من اليهير واللعاجة والكذب ودويبة أعظم من الجرذ والحنظل والسم وصمغ الطلح وبهاء من النوق التى يسيل لبنها كثرة واليهيرى مقصورا مشددا الماء الكثير والباطل ونبات أو شجر زنته يفعلى أو فعيلى أو فعللى وهير بالكسر ع بالبادية والهيار كسحاب الذى ينهار ويسقط

(فصل الياء) (يبرين) ويقال أبرين رمل لا تدرك أطرافه عن يمين مطلع الشمس من حجر اليمامة و ة قرب حلب وقد يقال فى الرفع يبرون * تياجر عنه عدل عنه * الميجار كميزان الصولجان ذكره ابن سيده فى ى ح ر * يدركبقم جد محمد بن يحيى ٢ السبتى المحدث (اليرر) محركة الشدة حجر أير وصخرة يراء وقد يريير بفتحهما ولا يقال للماء والطين بل لشئ صلب وحار يار وحران يران اتباع وقد يريرا واليرة النار ويقال هذا الشر واليركانه اتباع * يرزكتف رستاق بخراسان من ناحية خوارزم (اليسر) بالفتح ويحرك اللين والانقياد ويسر ييسر وياسره لاينه واليسر محركة السهل كالياسر والموفق اليسرى من حنابلة الشام وولدته يسرا أى فى سهولة وقد أيسرت ويسرت ويسر الرجل تيسيرا سهلت ولادة ابله وغنمه والغنم كثر لبنها أو نسلها واليسر بالضم وبضمتين واليسار واليسارة والميسرة مثلثة السين السهولة والغنى وأيسر ايسارا ويسرا صار ذا غنى فهو موسر ج مياسير أو اليسر ضد العسر وتيسر واستيسر تسهل ويسره سهله يكون فى الخير والشر والميسور ما يسر أو هو مصدر على مفعول واليسير القليل والهين وفرس أبى النضير ٣ العبشمى والقامر كاليسور وأبو اليسر محمد بن عبد الله وعلوان بن حسين محدثان وأبو جعفر وهو محمد بن يسير شاعر وكزبير صحابى وابن عمرو مخضرم وابن عميلة ووالد سليمان الكوفى التابعى واليسير ابن موسى أو هو بالفتح واليسر الفتل الى أسفل وهو أن تمد يمينك نحو جسدك والطعن حذو وجهك واليسار ويكسر أو هو أفصح وتشدد الاولى نقيض اليمين ووهم الجوهرى فمنع الكسر ج يسر ويسر واليسرى واليسرة والميسرة خلاف اليمنى واليمنة والميمنة ويسرنى ييسرنى جاء عن يسارى وأعسر يسر فى ع س ر والميسر اللعب بالقداح يسر ييسر أو هو الجزور التى كانوا يتقامرون عليها كانوا اذا أرادوا أن ييسروا اشتروا جزورا نسيئة ونحروه قبل أن ييسروا وقسموه ثمانية وعشرين قسما أو عشرة أقسام فاذا خرج واحد واحد باسم رجل رجل

٢ محمد ٣ البصير

قوله بفتحهما أى فى الماضى والمضارع والصواب ان الفتح انما يكون فى المكسور الماضى فقد نقل الجوهرى عن الفراء أما فعلت من ذوات التضعيف غير واقع فيفعل منه مكسور كعف والواقع مضموم كرد الا ثلاث نوادر اه شارح

قوله وقد أيسرت ويسرت الاخير عن ابن القطاع وضبطه بالتشديد والموجود فى النسخ بالتخفيف اه شارح

قوله أو نسلها فى بعض الاصول المصححة ونسلها بالواو اه شارح

قوله والقامر كاليسور كصبور هكذا فى سائر النسخ والمنقول عن ابن الاعرابى الياسر له قدح وهو اليسر واليسور وأنشد

بما قطعن من قربى قريب
وما أتلفن من يسر يسور

فلينظر هذا مع عبارة المصنف اه شارح

قوله أو هو أفصح أى عند ابن دريد والفتح أفصح أى عند ابن السكيت اه شارح

ظهر فوز من خرج لهم ذوات الأنصباء وغرم من خرج له الغفل أوهو النرد أو كل قمار وبفتح السين ع ونبت واليسر محركة الميسر المعد والقوم المجتمعون على الميسر والضريب وبهاء أسرار الكف اذا كانت غير ملتصقة ٢ وسمة في الفخذين وجمع الكل أيسار ويسرة محركة ابن صفوان محدث والياسر الجازر والذي يلي قسمة جزور الميسر ج أيسار وقد تياسروا واتسروا يتسرون ويأتسرون واليسر بالضم ع وياسر بن سويد وابن عامر صحابيان وجبل تحت ياسرة لماءة من مياه أبي بكر بن كلاب وملك من ملوك تبع وذو الحاجتين محمد بن ابراهيم بن ياسر أول من بايع السفاح فحكمه كل يوم في حاجتين والياسرية ة ببغداد خرج منها جماعة زهاد ونصر بن الحكم وعثمان بن مقبل الواعظ المحدثان ويسار غلام النبي صلى الله عليه وسلم قتيل العرنيين وابن عبد أو عمرو وابن سبع وابن سويد أو عبد الله وابن بلال وابن أزيهر والراعي والخفاف صحابيون واسم أبي الحسن البصري ووالد عطاء وأخويه سليمان وعبد الملك ووالد سعيد أبي الحباب ومسلم بن يسار الطنبذي والبصري وابن أبي مريم وآخرون ويسار راع لزهير بن أبي سلمى وفرس ذي الغصة حصين بن يزيد وجبل باليمن ودابة حسن التيسور والتيسير حسن نقل القوائم وميسر كمقعد ع بالشام وياسورين ع فوق الموصل يقال له البلد والتياسر التساهل وضد التيامن والأخذ في جهة اليسار كالمياسرة وياسره ساهله وتيسر تسهل والنهار برد واستيسر له الامر تهيأ والميسر كمعظم الزماورد فارسيته نواله والأيسر محدث روى عن ابن منده وعنه الحسين الخلال (اليستعور) ع والباطل والكساء يجعل على عجز البعير وشجر مساويكه غاية جودة (اليعر) الجدي يشد عند زبية الذئب أو الأسد أو عام كاليعرة ومنه هو أذل من اليعر وشجر وجبل و د واليعار كغراب صوت الغنم أو المعزى أو الشديد من أصوات الشاء يعرت تيعر وتيعر كيضرب ويمنع يعارا واليعور شاة تبول على حالبها فتفسد اللبن والكثيرة اليعار واعترض الفحل الناقة يعارة بالفتح اذا عارضها فتنوخها أو اليعارة أن لا تضرب مع الابل بل يقاد اليها الفحل لكرمها * اليامور الذكر من الابل * ينار كشداد جد حمدان بن عارم الزندني البخاري المحدث * اليهر ويحرك الموضع الواسع والعجاج وقد استيهر تمادى في الامر والحمر فزعت والرجل ذهب عقله واستيقن بالامر كاستوهر وذو يهر محركة وقد تسكن ملك من ملوك حمير واليهير في ه ى ر واستيهر

٢ ملتصقة

قوله تحت ياسرة هكذا في سائر النسخ وصوابه على ما في التكملة بجنب ياسرة اه شارح

قوله وميسر كمقعد موضع وهو الذي قد تقدم ذكره قريبا اه شارح

قوله اليامور الذكر من الابل كذا في سائر النسخ بالباء الموحدة وصوابه الأيل بتشديد المثناة التحتية المكسورة وذكر عمر بن بحر اليامور في باب الاوعال الجبلية والأيايل والأروى وهو اسم لجنس منها اه شارح

قوله حمدان بن عارم هكذا في النسخ هنا بالراء وتقدم في مادة زن د ابن عازم بالزاي فحرر اه مصححه

بإبلك استبدل بها إبلاً غيرها ٢

(باب الزاى)

(فصـــل الهمزة) (أبز) الظبي يأبز أبزاً وأبوزاً وأبزى كجمزى وثب أو تطلق فى عدوه أو الابزى اسم وظبى وظبية آبز وأباز وأبوز والانسان استراح فى عدوه ثم مضى ومات معافصة وبصاحبه بغى عليه ونجيبة أبوزتصبر صبراً عجيباً * الاجزاسم واستأجز على الوسادة تحنى عليها ولم يتكئ (أرز) يأرز مثلثة الراء أروزاً انقبض وتجمع وثبت فهو آرز وأروز والحية لاذت بجحرها ورجعت اليه وثبتت فى مكانها والليلة بردت وأرز الكلام التئامه والآرزة من الابل القوية الشديدة والليلة الباردة والشجرة الثابتة والأريز الصقيع وعميد القوم واليوم البارد والأرز ويضم شجر الصنوبر أو ذكره كالارزة أو العرعر وبالتحريك شجر الأرزن والمأرز مجلس الملجأ والأرز كأشد وعتل وقفل وطنب ورزو وزبزوآرز ككابل وأرز كعضدوهاتان عن كراع حب م وأبو روح ثابت بن محمد الارزى ويقال الرزى محدث (أزت) القدر تئز وتؤز أزاً وأزيزاً وأزازاً بالفتح وائتزت وتأزأزت اشتد غليانها أو هو غليان ليس بالشديد والنار أوقدها والسحابة صوتت من بعيد والشئ حركه شديداً والأز محركة امتلاء المجلس والضيق والممتلئ وحساب من مجارى القمر وهو فضول ٣ ما يدخل بين الشهور والسنين والجمع الكثير والأزيز البرد والبارد وشدة السير والازضربان العرق ووجع فى خراج ونحوه والجماع وحلب الناقة شديداً وصب الماء وإغلاؤه وائتز استعجل * الافز الوثب كأنه مقلوب من الوفز وأنا على افاز ووفاز كأشاح ووشاح * الأزالزوم للشئ أزه وبه يأزه وأزكفرح قلق (الأوز) حساب كالأز أو أحدهما تصحيف والاوز كجدب القصير الغليظ والبط ج إوزون وأرض مأوزة كثيرته والاوزى مشية فيها ترقص (أو يعتمد على أحد الجانبين) (فصـــل الباء) * الباز البازى ج أبؤز وبؤوز وبئزان * بحزه كمنعه وكزه * بخزعينه كمنع فقأها وابخاز جيل من الناس (برز) بروزاً خرج الى البراز أى الفضاء كتبرز وظهر بعد الخفاء كبرز بالكسر وبارز القرن مبارزة وبرازاً برز اليه وهما يتبارزان وأبرز الكتاب نشره فهو مبرز ومبروز وامرأة برزة بارزة المحاسن أو متجاهرة كهلة جليلة تبرز للقوم يجلسون اليها ويتحدثون وهى عفيفة والبرزة العقبة من الجبل

---

٢ بلغ العرض وكتب مؤلفه عفا الله عنه هكذا بخطه وبه تم المجلس الثانى والار بعون

٣ فضول

قوله مثلثة الراء الصواب اسقاطه والاقتصار على ذكر المضارع المفيد كسر الراء كما فى حديث ان الايمان ليأرز الى المدينة ضبطه الرواة قاطبة بكسر الراء وكذلك ضبطه أهل الغريب اه محشى باختصار لكن أجاب الشارح بانه اذا كان المراد بالتثليث كونه من حد ضرب وعلم ونصر فلا مانع ولا يرد عليه انه ليس فى عينه أولامه حرف حلق لان هذا انما يشترط فيما يكون من باب منع كما هو ظاهر اه

قوله وعميد القوم الذى نقله الصاغانى وابن منظور أريزة القوم كسفينة عميدهم اه شارح

قوله كأنه مقلوب من الوفز قال شيخنا حق العبارة أن يقول كأنه مبدل من الوفز لأن الهمزة تبدل من الواو اذ لا معنى للقلب هنا الا من حيث الاطلاق العام اه شارح

وفرس العباس بن مرداس رضى الله عنه و ة بدمشق منها عبد العزيز بن محمد المحدث وأم عمرو بن الاشعث بن لجا وتابعية مولاة دجاجة و ة ببيهق والنسبة برزهى منها حمزة بن الحسين البيهقى وأبو برزة جماعة ورجل برز وبرزى عفيف موثوق بعقله ورأيه وقد برز ككرم وبرز تبريزا فاق أصحابه فضلا أو شجاعة والفرس على الخيل سبقها وراكبه نجاه وذهب ابريز وابرزى بكسرهما خالص وبراز الروز بالفتح طسوج ببغداد والبارز فرس بيهس الجرمى وبارز د وبرز بالضم ة بمرو منها سليمان بن عامر الكندى المحدث وبهاء شعبة تدفع فى بئر الرويثة أوهما شعبتان يقال لكل منهما برزة ويوم برزة من أيامهم وجد عبد الجبار بن عبد الله المحدث وبرزى بكسر الزاى لقب أبى حاتم محمد بن الفضل المروزى وكبشرى ة بواسط منها رضى الدين بن البرهان راوى صحيح مسلم و ة أخرى من عمل بغداد وأبرز أخذ الابريز وعزم على السفر والشئ أخرجه كاستبرزه وتبريز وقد تكسر قاعدة أذربيجان وتبارزا انفرد كل منهما عن جماعته الى صاحبه وبرزه تبريزا أظهره وبينه وكتاب مبروز منشور وكسحاب اسم وككتاب الغائط وبرزويه كعمرويه جد موسى بن حسن الانماطى المحدث وأبرويز بفتح الواو وكسرها وأبرواز ملك من ملوك الفرس ((البرغز)) بالغين المعجمة كجعفر وقنفذ وعصفور وطرطبال ولد البقرة أو اذا مشى مع أمه وهى بهاء وكقنفذ السيئ الخلق أو هذه تصحيفة والصواب برغر بتقديم الزاى على الراء ((البز)) الثياب أو متاع البيت من الثياب ونحوها وبائعه البزاز وحرفته البزازة والسلاح كالبزة بالكسر والبزز بالتحريك والغلبة كالبزيزى كخليفى والنزع وأخذ الشئ بجفاء وقهر كالابتزاز و ة بالعراق وبز النهر آخره والبزاز فى المحدثين جماعة منهم أبو طالب بن غيلان وعيسى بن أبى عيسى بن بزاز القابسى روى وآخر البز على القلوص فى خ ت ع والبزباز الغلام الخفيف فى السفر أو الكثير الحركة كالبزبز والبزابز بضمهما وقصبة من حديد على فم الكير والفرج ودواء م والبزبزة شدة السوق وسرعة السير والفرار وكثرة الحركة وسرعتها ومعالجة الشئ وإصلاحه والبزابز والبزبز القوى الشديد اذا لم يكن شجاعا وبزبز الرجل تعتعه والشئ سلبه كابتزه ورمى به ولم يرده وبز بالضم لقب ابراهيم ابن عبد الله النيسابورى المحدث معرب بز للماعز والبزاز د بين المدار والبصرة والقاسم بن نافع ابن أبى بزة المخزومى محدث وأولاده القراء منهم أحمد بن محمد البزى راوى ابن كثير والبزة بالكسر

قوله وأم عمرو الخ قال الشارح هكذا فى النسخ بزيادة واو بعد عمر والصواب حذفها اه وهو كذلك كما فى اللسان والصحاح وفى مادة ل ج أ من القاموس اه

قوله وقرية ببيهق فى ياقوت ان برزه بالهاء المهملة فعلى هذا محل ذكرها فى الهاء كما لا يخفى فتكون الهاء فى النسب من نفس الكلمة لا زائدة كما هو مقتضى صنيعه أفاده الشارح

قوله وككتاب الغائط الارجح انه كسحاب كما فى الحاشية والشارح اه

قوله وبز بالضم فى التكملة والبز بالالف واللام اه شارح

قوله محدث الصواب أنه تابعى كما صرح به الحافظ اه شارح

الهيئة وبالضم محمد بن أحمد بن عبيد الله بن علي بن برة المحدث وابن بزيزة كسفينة مالكي مغربي له تصانيف (البغز) بالغين المعجمة الضرب بالرجل وبالعصا والباغز النشاط كالبغز أوهو في الابل خاصة والحدة والمقيم على الفجور أو المقدم عليه والرجل الفاحش وبغزها باغزها حركها محركها من النشاط والباغزية ثياب من الخز أو كالحرير * بلأز الرجل فر وعدا وأكل حتى شبع والبلأز كبلعز الشيطان والقصير والغلام الغليظ الصلب كالبلئز بالكسر (البلز) ٢ بكسرتين القصير والمرأة الضخمة أو الخفيفة وابتلزه منه أخذه وهي المبالزة وبليزة لقب أبي القاسم عبد الله بن أحمد الاصبهاني وضبطه السمعاني بالمثناة فوق وطين الابليز بالكسر طين مصر أعجمية * البلنزى كحبنطى الغليظ الشديد من الجمال (البهز) كالمنع الدفع العنيف والضرب في الصدر باليد والرجل أو بكلتي اليدين ورجل مبهز دفاع وبهز حي منهم الحجاج بن علاط وضمرة بن ثعلبة البهزيان الصحابيان (* بهماز والد عبد الرحمن التابعي الحجازي) (الباز) البازي ج أبواز وبيزان وجمع البازي بزاة ويعاد ان شاء الله تعالى في ب ز ت ويقال باز وبازان وأبواز وبازو بازيان وبواز والحسين بن نصر بن باز وابراهيم بن محمد بن باز والحسين بن عمر البازي نسبة الى جده وزياد بن ابراهيم وسلام بن سليمان ومحمد بن الفضل وأحمد بن محمد بن اسمعيل ومحمد بن حمدويه البازيون محدثون والمهمو زذكر والخاز باز مبنيا على الكسر والخز باز كقرطاس وخاز باز بفتحهما وتضم الثانية وبضم الأولى وكسر الثانية وبعكسه وخاز باء كقاصعاء مثلثة الزاى وخزباء كحرباء وخاز باز بضم الأولى وتنوين الثانية مضافة ذباب يكون في الروض أو هي حكاية أصواته وداء يأخذ في أعناق الابل والناس ونبتتان والسنور * باز يبيز بيزا وبيوزا باد والبائز العائش وفلان لا تبيز رميته لا تعيش ولم يبز لم يفلت ۞ (فصل التاء) ۞ * تأز الجرح كمنع التأم والقوم في الحرب تدانوا وعير تئز كتكنف معصوب الخلق * تبريز ذكر في ب ر ز وذكره ابن دريد في الرباعي (التارز) اليابس لا روح فيه والميت والفعل كضرب وسمع والترز الجوع والصرع وان تأكل الغنم حشيشا فيه الندى فيقطع أجوافها والتراز كغراب القعاص وترز الماء كفرح جمد والتروز الغلظ والاشتداد وأترزه صلبه وأيبسه وترزت أذناب الابل ذهبت شعورها من داء أصابها * الترعوزي نسبة الى ترعوز وتذكر في العين * الترامز كعلابط الجمل قد تمت قوته

---

٢ البلز

قوله الضرب بالرجل وبالعصا في نسخة الشارح أو بالعصا اه مصححه

قوله البلز بكسرتين الخ الذى في التهذيب امرأة بلز خفيفة والبلز بتشديد اللام المكسورة القصير اه شارح

قوله بهماز والد الخ قلت الصواب فيه بهمان بالنون في آخره اه شارح

قوله باد أى هلك وباز يبيز بيزا عاش وهو من الاضداد صرح به الصاغاني وعجيب من المصنف اغفاله اه شارح

أوما اذا اعتلف رأيت هامته ترجف * تليزة لقب أبى القاسم الاصبهانى هذا ضبط السمعانى وعن غيره بالباء وتقدم * التوز بالضم الطبيعة والخلق وشجر والاصل والخشبة يلعب بها بالكجة و ع بين سميراء وفيد ومحمد بن مسعود التوزى محدث لعله نسب اليه والاتوز الكريم الاصل وتوزون لقب محمد بن ابراهيم الطبرى وتوزين أو تيزين كورة بحلب وتاز يتوز غلظ وتوز كبقم د بفارس ويقال توج منه الثياب التوزية ومحمد بن عبد الله اللغوى وأبو يعلى محمد بن الصلت وابراهيم بن موسى وأحمد بن على التوزيون المحدثون (التياز) كشداد القصير الغليظ الشديد والزراع وتاز يتيز تيزا انامات وتيز فى مشيته تقلع والى كذا تقلت والمتايزة المغالبة كالتيز والتيز كهجف الشديد الالواح

(فصل الجيم) (الجاز) اسم الغصص فى الصدر أوانما يكون بالماء و بالتحريك المصدر وقد جئز كفرح (الجبز) بالكسر الكز الغليظ والبخيل والضعيف واللئيم والجبيز الخبز الفطير أواليابس القفار وقد جبز ككرم وجبز له من ماله جبزة قطع له منه قطعة والجابزة الفرار والسعى (جرز) أكل أكلا وحيا وقتل ونخس وقطع والجرز والاكول والسريع الاكل وكذا الانثى وقد جرز ككرم وأرض جرز وجرز وجرز وأجرز ٢ وجرز ومجروزة لاتنبت أوأكل نباتها أولم يصبها مطر ج أجراز ويقال أرض أجراز وأجرزوا أمحلوا وأرض جارزة يابسة غليظة يكتنفها رمل أوقاع والجرزة محركة الهلاك و بالضم الحزمة من القت ونحوه وأجرزت الناقة فهى مجرز هزلت والجرز بالضم عمود من حديد ج أجراز وجرزة و بالكسر لباس النساء من الوبر وجلود الشاء ج جروز و بالتحريك السنة الجدبة والجسم وصدر الانسان أووسطه ولحم ظهر الجمل والجراز كغراب السيف القاطع وذو الجراز سيف ورقاء بن زهير ضرب به زهير خالد بن جعفر فنبا ذو الجراز وكسحاب نبات يظهر كالقرعة لاورق له ثم يعظم كانسان قاعد ثم يرق رأسه وينور نورا كالدفلى تبهج من حسنه الجبال ولا يرعى ولا ينتفع به ورجل ذو جراز غليظ صلب والجارز الشديد السعال والمرأة العاقر وجراز كقرطق ع بالبصرة ومفازة مجراز مجدبة والمجارزة مفاكهة تشبه السباب والتجارز التشاتم والاساءة بالقول والفعال وجرزان ناحية بارمينية الكبرى وطوت الحية أجرازها أى جسمها (جربز) الرجل ذهب أوانقبض أوسقط والجربز بالضم الخب الخبيث معرب كربز والمصدر الجربزة * الجرافز

كعلابط

٢ وجرز

قوله لعله نسب اليه قلت الصواب انه منسوب الى توزين كورة بحلب كما يأتى قريبا فلا حاجة الى هذا الترجى أفاده الشارح

قوله وتاز يتيز تيزا انامات هكذا فى سائر النسخ ولم أجده فى أصول اللغة والمذكور فيها بالبا بدل مات ومنه اشتقاق التياز المتقدم وأما الذى بمعنى الموت فهو باز يبيز بالموحدة اذا هلك ومات كما فى اللسان وغيره اه أفاده الشارح

قوله والجابزة أى بالهمزة (الفرار والسعى) وقد جاز جائزة نقله الصاغانى اه شارح

قوله ورجل ذو جراز غليظ صلب هكذا فى النسخ والصواب رجل ذو جرز محركة أى غلظ وصلابة وانه لذو جرز أى قوة وخلق شديد يكون للناس والابل اه شارح

كعلابط الضخم العظيم (جرمز) واجرمز انقبض واجتمع بعضه الى بعض ونكص وفر والجرامز
قوائم الوحشي وجسده وبدن الانسان وأخذه بجراميزه أى أجمع وتجرمز عليهم سقط والليل
ذهب كاجرمز والجرموز بالضم حوض مرتفع الاعضاد أو حوض صغير والبيت الصغير والذكر
من أولاد الذئب والركية وبنو جرموز بطن و يقال لهم الجراميز وعمرو بن جرموز قاتل
الزبير بن العوام رضى الله تعالى عنه وعام مجرمز اذا لم يتعجل بالمطر ثم يجتمع الماء فى وسطه
(جز) الشعر والحشيش جزا وجزة وجزة حسنة فهو مجزوز وجزيز قطعه كاجتزه والنخل حان
لها أن تجز كأجز والتمر يجز جزوزا يبس كأجز والجزز محركة والجزاز والجزازة بضمهما
والجزة بالكسر ما جز منه أو هى صوف نعجة جز فلم يخالطه غيره أو صوف شاة فى السنة أو الذى
لم يستعمل بعد جزه ج جزز وجزائز والجزوز الذى يجز والتى تجز كالجزوزة وأجز القوم حان
جزاز غنمهم والرجل جعل له جزة الشاة والشيخ حان له أن يموت والجزاز كسحاب وكتاب الحصاد
وعصف الزرع و بالضم ما فضل من الاديم اذا قطع ومن كل شئ ما اجتززته وجزة باصفهان
ومن الليل قطعة منه ومجزز المدلجى وعلقمة بن مجزز كمحدث صحابيان و يقال للحيانى كانه
عاض على جزة أى صوف شاة جزت والجزيزة خصلة من صوف كالجزة والجزاجز المذاكير
وجزة اسم أرض يخرج منها الدجال واستجز البر استحصد * الجعز كالجاز الى آخره وحبا
جعيزان نبت * الجفز السرعة فى المشى (الجلز) الطى واللى والمد والنزع كالتجليز جلزه يجلزه
والقعب ٢ المشدود فى طرف السوط الاصبحى كالجلاز وحزم مقبض السكين وغيره بعلباء البعير
ومعظم السوط والحلقة المستديرة فى أسفل السنان والذهاب فى الارض مسرعا كالجليز والتجليز
ومقبض السوط والجلاز عقبات تلوى على كل موضع من القوس واحدها جلاز وجلازة
ورجل مجلوز اللحم والرأى محكمه والجلواز بالكسر الشرطى أو الثؤرور ج الجلاوزة
والجلوز كسنور البندق والضخم الشجاع ومجلز كمنبر فرس عمرو بن لؤى ٣ التيمى وأبو مجلز
لاحق بن حميد تابعى والجلنز كزبرج المرأة القصيرة و جلز تجليزا أغرق فى نزع القوس حتى بلغ
النصل وذهب والجلوزة الخفة فى الذهاب والمجئ و جال الراسم * الجلنز ٤ كعلبط الصلب الشديد
* الجلحز كجعفر وقرطاس الضيق البخيل (الجلفزيز) العجوز المتشنجة أو التى فيها بقية ومن
الناب الهرمة الجمول العمول والداهية والثقيل والناقة الصلبة الغليظة كالجلفز والجلفز

٢ والعقب ٣ لأبي
٤ الجلبز

قوله والجرامز قوائم الخ الصواب الجراميز بالياء اه شارح

قوله ابن مجزز كمحدث وضبطه ابن عيينة كمعظم اه شارح

قوله و يقال للحيانى أى الضخم اللحية اه شارح

قوله اسم أرض يخرج منها الدجال وهى قرية باصبهان اه شارح

قوله والمد كذا فى سائر النسخ وصوابه العقد اه شارح

قوله والقعب المشدود هكذا فى النسخ وفى نسخة الشارح والعقب بتقديم العين المهملة على القاف والظاهر انها الصواب و يكون بوزن سبب انظر مادة ع ق ب اه مصححه

والجلافز الصلب الشديد * الجلمز بزمن النوق الجلفزيز * جمل جلنزى غليظ شديد * الجلهزة اغضاؤك عن الشئ وأنت عالم به (جمز) الانسان والبعير وغيره يجمز جمزا وجمزى وهو عدو دون الحضر وفوق العنق وبعير جماز وناقة جمازة والرجل فى الارض ذهب وحمار جماز وثاب وجمزى سريع والجمازة دراعة من صوف وفرس عبد الله بن حنتم أكرم خيول العرب والجمزة بالضم الكتلة من التمر والاقط وبرعوم النبت الذى فيه الحبة والجمز الاستهزاء ومابقى من عرجون النخل ويضم ج جموز ورجل جميز الفؤاد ذكيه والجميز كقبيط والجميزى التين الذكر وهو حلو وألوان والمجمز كمحدث الذى يركب الجمازة (جنزه) يجنزه ستره وجمعه والجنازة الميت ويفتح أو بالكسر الميت وبالفتح السرير أو عكسه أو بالكسر السرير مع الميت وكل ما ثقل على قوم واغتموا به والمريض وزق الخمر والجنز البيت الصغير من الطين وجنزة أعظم بلد باران وة بأصفهان من احداهما أبو الفضل اسمعيل الجنزوى ويزيد ابن عمر بن جنزة محدث والتجنيز فى قول الحسن البصرى وضع الميت على السرير (جاز) الموضع جوزا وجؤوزا وجوازا ومجازا وجاز به وجاوزه جوازا سار فيه وخلفه وأجاز غيره وجاوزه والمجتاز السالك ومجتاب الطريق ومجيزه والذى يجيب النجاء والجواز كسحاب صك المسافر والماء الذى يسقاه المال من الماشية والحرث وقد استجزته فأجاز اذا سقى أرضك أوماشيتك وجوز لهم ابلهم تجويزا قادها لهم بعيرا بعيرا حتى تجوز وجوائز الشعر والامثال ما جاز من بلد الى بلد وأجاز له سوغ له ورأيه أنفذه كجوزه وله البيع أمضاه والموضع خلفه وتجوز فى هذا احتمله وأغمض فيه وعن ذنبه لم يؤاخذه به كتجاوز وجاوز والدراهم قبلها على مافيها من الداخلة وفى الصلاة خفف وفى كلامه تكلم بالمجاز والمجاز الطريق اذا قطع ٢ من أحد جانبيه الى الآخر وخلاف الحقيقة و ع قرب ينبع والمجازة الطريقة فى السبخة و ع أو هو أول رمل الدهناء والمكان الكثير الجوز والجائزة العطية والتحفة واللطف ومقام الساقى من البئر والجائز المار على القوم عطشانا سقى أولا والبستان والخشبة المعترضة بين الحائطين فارسيته تير ج أجوزة وجوزان وجوائز وتجاوز عنه أغضى وفيه أفرط والجوز وسط الشئ ومعظمه وثمر م معرب كوز ج جوزات والجاز نفسه وجبال لبنى صاهلة وجبال الجوز من أودية تهامة والجوزاء برج فى السماء وامرأة والشاة السوداء التى ضرب وسطها ببياض كالجوزة

وجوز

قوله وجمزى محركة مقصورة كذا فى النسخ وفى بعض الاصول بالتحريك من غير ألف القصر اه شارح

قوله والجمازة بالضم كما حققه ابن الاثير وغيره وظاهر اطلاق المصنف ان يكون بالفتح وليس كذلك وأما فرس عبد الله فبالفتح أفاده الشارح

قوله ابن حنتم مثله فى الصاغانى وفى عاصم ابن خيثم فليحرر اه

قوله ورجل جميز الفؤاد ذكيه قلت لعله جمير الفؤاد بالراء كما تقدم للمصنف فى موضعه فانى لم أر أحدا من الائمة تعرض له هنا اه شارح

قوله والجميز الخ واحدته جميزة وقد قال المؤلف فى ح م ق وجميقة كجميزة فكان الواجب عليه ان يذكرها حيث جعلها ميزانا هناك أفاده نصر

قوله من احداهما الصواب من الاولى اه شارح

قوله ويزيد بن عمر هكذا نص الصاغانى وصوابه عمرو بن جنزة المداينى الجنزى اه شارح

قوله وجاوزه هكذا فى النسخ وصوابه وجازه اه شارح

قوله برج فى السماء سميت بذلك لاعتراضها فى جوز السماء أى وسطها اه شارح

قوله كالجوزة الصواب كالمجوزة اه شارح

وجوّز له ما صنع وأجاز له أى سوّغ له وجوّز رأيه أمضاه وجوّز إبله سقاها والامر سوّغه وأمضاه وجعله جائزا والجوزة السقية الواحدة من الماء أو الشربة منه كالجائزة وضرب من العنب والجواز كغراب العطش والجيزة بالكسر الناحية ج جيز وجيز والجيز جانب الوادى كالجيزة والقبر والاجازة فى الشعر مخالفة حركات الحرف الذى يلى حرف الروى أو كون القافية طاء والاخرى دالا ونحوه أو أن تتم مصراع غيرك وذو المجاز سوق كانت لهم على فرسخ من عرفة بناحية كبكب وأبو الجوزاء شيخ لحماد بن سلمة وشيخ لمسلم ابن الحجاج وأوس بن عبد الله التابعى وجوزة بالضم ة بالموصل وجويرة بنت سلمة فى العرب ومحدث وجيزة بالكسر ة بمصر وجيزان ناحية باليمن وجوز بوى وجوز مائل وجوز القىء من الادوية والمجيز الولى والقيم بامر اليتيم والعبد المأذون له فى التجارة والتجواز بالكسر برد موشى ج تجاويز وجوزذان بالضم قريتان باصبهان وجوزان بالفتح ة باليمن والجوزات غدد فى الشجر بين اللحيين ومحمد بن منصور الجواز كشداد محدث والحسن بن سهل بن المجوز كمعظم محدث واستجاز طلب الاجازة أى الاذن وأجزت على الجريح أجهزت (جهاز) الميت والعروس والمسافر بالكسر والفتح ما يحتاجون اليه وقد جهزه تجهيزا فتجهز ج أجهزة جج أجهزات و بالفتح ما على الراحلة وحياء المرأة وجهز على الجريح كمنع وأجهز أثبت قتله وأسرعه وتمم عليه وموت مجهز وجهيز سريع وفرس جهيز خفيف وجهيزة امرأة رعناء واجتمع قوم يخطبون فى الصلح بين حيين فى دم كى يرضوا بالدية فبينما هم كذلك قالت جهيزة ظفر بالقاتل ولى للمقتول فقتله فقالوا قطعت جهيزة قول كل خطيب * وعلم للذئب أو عرسه أو الضبع أو الدبة أو جروها وامرأة حمقاء أم شبيب الخارجى وكان أبوه اشتراها من السبى فواقعها فحملت فتحرك الولد فقالت فى بطنى شئ ينقز ٢ فقالوا أحمق من جهيزة أو المراد عرس الذئب لانها تدع ولدها وترضع ولد الضبع ويقال اذا صيدت الضبع كفل الذئب ولدها وأرض جهزاء مرتفعة وعين جهزاء خارجة الحدقة و بالراء أعرف وتجهزت للامر واجهازت تهيأت له ومن أمثالهم ضرب فى جهازه بالفتح أى نفر فلم يعد وأصله البعير يسقط عن ظهره القتب باداته فيقع بين قوائمه فينفر منه حتى يذهب فى الارض وضرب بمعنى سار وفى من صلة المعنى أى صار عاثرا فى جهازه

(فصل الحاء)

(حجزه) يحجزه ويحجزه حجزا وحجيزى وحجازة منعه وكفه فانحجز وبينهما فصل والبعير أناخه ثم شد حبلا فى أصل خفيه من رجليه ثم رفع الحبل من تحته فشده

٢ ينقر

قوله والجوزة السقية الخ وقيل الجوزة السقية التى يجوز بها الرجل الى غيرك اه شارح

قوله قرية بمصر على حافة النيل منها الربيع بن سليمان الجيزى وولده محمد مات الربيع سنة ٣٤٢ انظر الشارح اه

قوله بالكسر والفتح ما يحتاجون الخ قال الازهرى والقراء كلهم على فتح الجيم فى قوله تعالى ولما جهزهم بجهازهم قال وجهاز بالكسر لغة رديئة قال عمر بن عبد العزيز تجهزى بجهاز تبلغين به يا نفس قبل الردى لم تخلقى عبثا اه شارح

على حقو يه ليداوى دبرته وذلك الحبل وكل ماتشدبه وسطك لتشمر ثيابك حجاز والحجزة الظلمة
الذين يمنعون بعض الناس من بعض ويفصلون بينهم بالحق جمع حاجز والمحجوز المصاب فى
محتجزه ومؤتزره والمشدود بالحجاز والحجزة بالضم معقد الازار ومن السراويل موضع التكة ومن
الفرس مركب مؤخر الصفاق بالحقو والحجز بالكسر ويضم الاصل والعشيرة والناحية
وبالتحريك الزنج لمرض فى المعى والفعل كفرح وحجزى كذكرى ة بدمشق وهو حجزاوى
والحجاز مكة والمدينة والطائف ومخاليفها لانها حجزت بين نجد وتهامة أو بين نجد والسراة
أولانها احتجزت بالحرار الخمس حرة بنى سليم وواقم وليلى وشوران والنار واحتجزاتاه كانحجز
وأحجز واجتمع وحمل الشئ فى حجزته وبازاره شده على وسطه والمحتجزة النخلة تكون عذوقها
فى قلبها والمحاجزة الممانعة وتحاجزا تمانعا والحاجز ع باليمامة وحجازيك بالفتح أى احجز بين
القوم حجزا بعد حجز وشدة الحجزة كناية عن الصبر وهو دانى الحجزة أى ممتلئ الكشحين وهو عيب
ويقال وردت الابل ولها حجز أى شبعا عظام البطون (الحرز) بالكسر العوذة والموضع
الحصين وهذا حرز حريز وقد حرز ككرم وبالتحريك الخطر والجوز المحكوك يلعب به
الصبيان وكل ما احرز وبهاء خيار المال ومنه الحديث لاتأخذوا من حرزات أموال الناس
والحرائر من الابل التى لاتباع نفاسة وحراز كسحاب جبل بمكة وليس بجبل حراء كما تظنه العامة
وابن عوف بن عدى ومن نسله الحرازيون ومخلاف باليمن وعلى بن (أبى) حرازة حكى عنه عباس
الدورى وحراز بن عمرو وعثمان بن حراز مشددين محدثان ومحرز بن نضلة وابن زهير وأبو حريز
صحابيون ومحرز بن عون شيخ مسلم وأبو محيريز عبد الله بن محيريز تابعى والمحرزى ة بأسفل البصرة
وحرزه حفظه أو هو إبدال والاصل حرسه وكفرح كثر ورعه وحرزه تحرزا بالغ فى حفظه
وأحرز الاجر حازه وفرجها أحصنته والمكان الرجل ألجاه كحرزه والمحارزة المفاكهة التى تشبه
السباب وأحرازا أى واحرزاه واحترز منه وتحرز توقى وحريز بن عثمان خارجى و ة باليمن

* احرنفز والنخروج ٢ اجتمعوا وأبيات محرنفزات جياد (الحرمزة) الذكاء واحرمز وتحرمز
صار ذكا وحرمزه لعنه وحرمز كزبرج أبو قبيلة وبنو الحرمازى (الحز) القطع كالاحتزاز
والفرض فى الشئ والحين والوقت والزيادة على الشرف والكرم كالاحزاز يقال ليس فى القبيلة
من يحز على كرم فلان أى يزيد والغامض من الارض و ع بالسراة والرجل الغليظ الكلام

كالحز

٢ للرواح

قوله الذين يمنعون الخ كيف يكون الفاصل بالحق ظالما وصوابه أو الذين الخ اه شارح

قوله وبالتحريك الزنج بالنون والجيم اسم لمرض فى المعى والمصارين وهو قبض فيهما من الظماء فلا يستطيع أن يكثر الاكل أو الشرب كما تقدم فى باب الجيم اه شارح

قوله والمحاجزة الممانعة وفى المثل ان أردت المحاجزة فقبل المناجزة أى قبل القتال اه شارح

قوله والموضع الحصين ومنه حديث الدعاء اللهم اجعلنا فى حرز حارز أى كهف منيع والقياس أن يكون حرزا محرزا لان الفعل منه أحرز قال ابن الاثير ولكن كذا روى ولعله لغة اه شارح

قوله والمحارزة المفاكهة الصواب فيه الجيم كما تقدم وقد تصحف على المصنف هنا اه شارح

كالحزز كسكر واذا أصاب المرفق طرف كركرة البعير فقطعه وأدماه قيل به حاز فان لم يدمه فهاسح والحزة بالضم الحجزة والعنق وقطعة من اللحم قطعت طولاً أو خاص بالكبد وحزة بالفتح ع بين نصيبين ورأس عين و د قرب الموصل و ع بالحجاز والحزاز ككتاب الاستقصاء كالمحازة وبالفتح الهبرية والحزازة واحدته ووجع فى القلب من غيظ ونحوه وبلا لام ٢ ❁ ابن ❁ ابراهيم بن سليمان الكوفى المحدث وككتان كل ما حز فى القلب وحك فى الصدر ويضم والرجل الشديد السوق والعمل كالحزيز والحزاز والحزازى والطعام يحمض فى المعدة واسم جد خالد بن عرفطة ولحمزة بن النعمان ولعبد الله بن ثعلبة الصحابيين والحزيز المكان الغليظ المنقاد ج حزان بالضم والكسر وأحزة وحزز وماء عن يسار سميراء للقاصد مكة و ع بديار كلب و ع بالبصرة و ع بديار ضبة و ع بديار كلب بن وبرة و ع بطريق البصرة و ع لمحارب و ع لغني و ع لعكل وماء لبنى أسد وحزيز تلعة وحزيز رامة وحزيز غول مواضع والحزحزة ألم فى القلب من خوف أو وجع وفعل الرئيس فى الحرب عند تعبية الصفوف وتقديم بعض وتأخير بعض وفى أسنانه تحزيز أشر وقد حززها والتحزز التقطع وبينهما شركة حزاز ككتاب اذا كان لا يثق كل بصاحبه والحزحز محركة الشدة وفى المثل حزت حازة من كوعها يضرب فى اشتغال القوم بأمرهم عن غيره وحواز القلوب فى ح و ز (حفزه) يحفزه دفعه من خلفه وبالرمح طعنه وعن الامر أعجله وأزعجه والليل النهار ساقه والمرأة جامعها والحوفزان لقب الحرث ابن شريك لأن قيس بن عاصم رضى الله تعالى عنه حفزه بالرمح حين خاف أن يفوته والحفز بالتحريك الأمد والأجل واحتفز استوفز كتحفز وفى مشيته احتث واجتهد وتضام فى سجوده وجلوسه واستوى جالساً على وركيه وحافزه جاثاه وداناه والحوفزى أن تلقى الصبى على أطراف رجليك فترفعه وقد حوفز والحافز حيث ينثنى من الشدق * الحافرة التى تحفز برجلها أى ترمح بها كأنه مقلوب القاحزة (حلز) الأديم والعود قشرهما والحلز كجلق السيئ الخلق والبخيل والقصير ونبات والبوم وبالهاء لأنثى الكل ودويبة والحرث بن حلزة اليشكرى شاعر وقلب حالز ضيق وكبد حلزة قرحة وتحلز الشئ بقى والقلب توجع وللامر تشمر واحتلز حقه أخذه وتحالزنا بالكلام قال لى وقلت له والحلزون محركة دابة تكون فى الرمث أو من جنس الاصداف * الحجز الحجز (الحمز) كالضرب حرافة الشئ والتحديد والقبض وحمز

٢ هذه اللفظة مضروب عليها بنسخة المؤلف

قوله ابن ابراهيم كذا فى النسخ وصوابه ابراهيم بحذف ابن اه شارح

قوله ولجزة بن النعمان العذرى وهو أول عذرى قدم على النبى صلى الله عليه وسلم بالصدقة وهؤلاء الثلاثة المذكورة كلهم من بنى عذرة على الصحيح وجدهم واحد أفاده الشارح

قوله والحزحزة ألم الخ لو قال بعد قوله هناك من غيظ ونحوه كالحزحزة لكان أخصر وأجمع اه مصححه

الشراب اللسان يحمزه لذعه والحمازة الشدة وقد حمز ككرم فهو حميز الفؤاد وحامزه وخفيف الفؤاد ظريف وأحمز الأعمال أمتنها ورمانة حامزة فيها حموضة وحبيب بن حماز ككتاب تابعي وعمرو بن زالف بن عوف بن حماز ممن شهد فتح مصر ويقال هو بالراء والحمزة الأسد وبقلة وانه لحجوزلما حمزه ضابط لما ضمه ومنه اشتقاق حمزة أو من الحمازة وحمزان كصليان ة بنجران اليمن ورجل محموز البنان شديده وحامز ع (الحوز) الجمع وضم الشيء كالحيازة والاحتياز والسوق اللين والشديد ضد والسير اللين والموضع تتخذ حواليه مسناة والملك والنكاح والاغراق في نزع القوس ومحلة باعلى بعقوبا منها عبد الحق بن محمود الفراش الزاهد و ة بواسط منها خميس بن علي شيخ السلفي و ة بالكوفة منها الحسن بن زيد بن الهيثم وبهاء الناحية وبيضة الملك وعنب وفرج المرأة والطبيعة وواد بالحجاز وأول ليلة توجه الابل الى الماء ليلة الحوز وقد حوز تحويزا والمحاوزة المخالطة والوطء والأحوزي الأحوذي كالأحوز والأسود والحسن السياقة كالحوزي أو الحوزي الذي ينزل وحده ولا يخالط ورجل رايه وعقله مذخر والأسود وانحاز عنه عدل والقوم تركوا مركزهم الى آخر وتحاوز الفريقان انحاز كل واحد عن الآخر وحواز القلوب في حديث ابن مسعود ما يحوزها ويغلبها حتى تركب ما لا يحب ويروى حواز جمع حازة وهي الأمور التي تحز في القلوب وتحك وتؤثر ويتخالج فيها أن تكون معاصي لفقد الطمأنينة اليها وتحوز تلوى كتحيز وتنحى والحوزية بالضم الناقة المنحازة عن الابل أو التي عندها سير مذخور أو التي لها خلقة[2] انقطعت عن الابل في خلقتها[3] وفراهتها كما تقول منقطع القرين والحويزاء الذخيرة تطويها عن صاحبك وحوزان وحوز قريتان والحويزة كدويرة قصبة بخوزستان منها أحمد بن محمد بن محمد الفقيه الشاعر وابنه حسن[4] شاعر وعبد الله بن الحسن وأحمد بن عباس المحدثان ومحمود بن اسمعيل الحويزاني الخطيب المحدث كأنه من تغيير النسب وحويزة بجهينة ممن قاتل الحسين وبدر بن حويزة محدث وكتان رجل وكرمان الجعلان الكبار والحوزاء الحرب التي تحوز القوم وهلال بن أحوز قاتل جهم بن صفوان

* الحيز السوق الشديد والرويد ضد وتحيزت الحية تلوت وحيز كجيز زجر للحمار وبنو حياز كشداد بطن من طيّ وحيزان بالكسر د بديار بكر منه محمد بن اسمعيل الفقيه الشاعر ومحمد بن أبي طالب الأديب ﴿فصل الخاء﴾ (الخبز) م وبالفتح ضرب البعير

[2] خلقة
[3] خلقتها [4] الحسن

قوله وبقلة قال أنس كناني رسول الله صلى الله عليه وسلم ببقلة كنت أجتنيها وكان يكنى أبا حمزة اه شارح

قوله وأول ليلة الخ سميت ليلة الحوز لانه يرفق بالابل تلك الليلة فيسار بها رويدا اه شارح

قوله او التي لها خلقة هكذا بالقاف في الاصل ونسخة الشارح كاللسان بالفاء وقال الشارح في الضبط بفتح الخاء المعجمة وكسر اللام ووقع في نسخة التكملة بكسر الخاء وسكون اللام والاول هو الصواب اه لكن الذي يظهر ان المناسب ضبط التكملة كما يعلم بالمراجعة في مادة خلف بالفاء لا بالقاف وحرر اه مصححه

بيده

بيده الارض والسوق الشديد والضرب ومصدر خبز الخبز يخبزه اذا صنعه وكذا اذا أطعمه الخبز وبالتحريك الرهل والمكان المنخفض المطمئن من الارض والخبازى ويخفف والخباز والخبازة والخبيز نبت م ورجل خبزون محركة غير منصرف منتفخ الوجه وهى بهاء ورجل خابز ذو خبز والخبازة حرفة الخباز وأبو بكر محمد بن الحسن الخبازى مقرئ خراسان والخبزة الطلمة وبلالام جبل مطل على ينبع وسلام بن أبى خبزة ومحمد بن الحسن بن أبى خبزة وأحمد بن عبد الرحيم بن أبى خبزة محدثون وام خبز بضم الخاء ة بالطائف وكعنبة ة بها والخبيز الخبز المخبوز والثريد وانخبز انخفض والخبيزات ع وفى المثل كل أداة الخبز عندى غيره استضاف قوم رجلا فلما قعدوا ألقى نطعا ووضع عليه رحى فسوى قطبها وأطبقها فأعجب القوم حضور آلته ثم أخذ هادى الرحى فجعل يديرها فقالوا له ماتصنع فقال واختبز الخبز خبزه لنفسه (خرز) الخف يخرزه ويخرزه كتبه والخرزة بالضم الكتبة ج خرز والمخرز مايخرز به والخرازة حرفته وخرز كفرح أحكم أمره والخرزة محركة الجوهر وماينظم ونبات من النجيل منظوم من أعلاه الى أسفله حبا ممدودا وماء لفزارة وكمعظم كل طائر على جناحيه تمنمة كالخرز وخرزات الملك جواهر تاجه كان الملك اذا ملك عاما زيدت فى تاجه خرزة لتعلم سنو ملكه * الخربز بالكسر البطيخ عربى صحيح أو أصله فارسى (الخز) من الثياب م ج خزوز ووضع الشوك فى الحائط لئلا يتسلق والانتظام بالسهم والطعن كالاختزاز وكسحاب بطن من تغلب واسم ونهر بين واسط والبصرة وكقطام ركية والخزز كصرد ذكر الارانب ج خزان وأخزة وموضعها مخزة ومنه اشتق الخز وفرس لبنى يربوع وابن لوذان ٢ الشاعر وابن معصب محدث وحسان بن عتاهية بن خز بن خز التجيبى مخضرم ومحمد بن خزاز الطبرانى له تاريخ وخزازى كحبالى أو كسحاب جبل كانوا يوقدون عليه غداة الغارة والخزخز بالضم الغليظ العضل وكعلبط وعلابط القوى الشديد والخزيز العوسج الجاف جدا واختززته أبنته فى جماعة فأخذته منها والبعير من الابل كذلك * تخزبز تعظم وتعبس والبعير ضرب بيده كل من لقى والخزباز كرفى ب و ز * الخاميز مرق السكباج المبرد المصفى من الدهن أعجمى (خنز) اللحم كفرح خنوزا وخنز أنتن فهو خنز وخنز والخنزوان بفتح الخاء القرد وذكر الخنازير وبضمها الكبر كالخنزوانة والخنزوانية والخنزوة وكرمان الوزغة ومن اليهود الذين ادخروا

---

٢ لوذان

قوله والخبزة الطلمة بضم الطاء المهملة وهى عجين يوضع فى الملة أى الرماد الذى أوقد فيه النار حتى ينضج اه شارح

قوله خرز الخف فى نسخة الشارح خرز بادة وغيره وهى فى الصحاح أيضا اه مصححه

قوله وخرزات الملك الخ قال لبيد يذكر الحرث بن أبى شمر

رعى خرزات الملك عشرين حجة
وعشرين حتى فاد والشيب شامل

وخرز الظهر والعنق فقاره اه شارح

قوله ونهر بين واسط الخ والصواب فى ضبطه فتح الخاء وشد الراء كما ضبطه الصاغانى وياقوت والخرازة تأنيثه موضع آخر من نواحى الكوفة لهذ كرفى الفتوح كما فى ياقوت أيضا اه مصححه

قوله ومحمد بن خزاز الخ قال الشارح وهو شديد الاشتباه بمحمد بن جرير الطبرى صاحب التفسير والتاريخ اه

اللحم حتى خنز وكتنو والضبع والكيول وكقطام المنتنة والخنيز الثريد من الخبز الفطير (الخوز) المعاداة و بالضم جيل من الناس واسم لجميع بلاد خوزستان وسكة الخوز بأصبهان منها أحمد بن الحسن الخوزى وشعب الخوز بمكة منه ابراهيم بن يزيد الخوزى وخوزان ة بأصفهان و ة بهراة و ة بنواحى بنج ده وخوزيان حصن و ة بنسف والخاز باز فى ب و ز ﴿فصل الدال﴾ * الدخز كالمنع الجماع والصلب الشديد (الدرز) نعم الدنيا ولذاتها ودرز كفرح تمكن منها ودروز الثوب م معرب وبنات الدروز القمل والصئبان وأولاد درزة السفلة والخياطون والحاكة * الدعز كالمنع الدفع والجماع (الدلمز) كسبحل الصلب الشديد وكعلابط الشيطان والقوى الماضى والبراق من الرجال كالدلامز كعلبط فيهما ودلمز دلمزة ضخم اللقمة والدلمزان الغلام السمين فى حمق ولصوص دلامزة خبثاء منكرون وتدلمز على الامر أجمع عليه * الدهدموز كعضرفوط الشديد الاكل (الدهليز) بالكسر مابين الباب والدار والجنبة ٢ ج الدهاليز وأبناء الدهاليز الذين يلقطون ﴿فصل الذال﴾ * ذرز كفرح كدرز * الذرمازى هو محمد بن الفضل المحدث روى عنه أبو حفص عمر بن شاهين السمرقندى ﴿فصل الراء﴾ (الربيز) الظريف الكيس والمكتنز الاعجز من الأكباش ونحوها وقد ربز ككرم فيهما والكبير فى قنه وربز القربة تربيزا ملأها وارتبز تم وكمل (الرجز) بالكسر والضم القذر وعبادة الأوثان والعذاب والشرك وبالتحريك ضرب من الشعر وزنه مستفعلن ست مرات سمى لتقارب أجزائه وقلة حروفه وزعم الخليل أنه ليس بشعر وانما هو أنصاف أبيات وأثلاث والأرجوزة القصيدة منه ج أراجيز وقد رجز وارتجز ورجز به ورجزه أنشده أرجوزة وداء يصيب الابل فى أعجازها وهو أرجز وهى رجزاء وكشداد ورمان وادو الرجازة بالكسر أصغر من الهودج أو كساء فيه حجر أو شعر أو صوف يعلق على الهودج والمرتجز بن الملاءة فرس للنبى صلى الله عليه وسلم سمى به لحسن صهيله اشتراه من سواد ٣ بن الحرث بن ظالم وترجز الرعد صات كارتجز والسحاب تحرك بطيئا لكثرة مائه والحادى حدا برجزه ٤ وتراجزوا وتنازعوا الرجز بينهم * رخبز كجعفر اسم (رزت) الجرادة ترز وترز غرزت ذنبها فى الارض لتبيض كارزت والرجل طعنه والباب أصلح عليه الرزة وهى حديدة يدخل فيها القفل والشئ فى الشئ أثبته والسماء صوتت من المطر

والرز

---

٢ والجنبة ٣ سواء
٤ بالرجز

قوله بنج ده بالباء الفارسية ومعناه خمس قرى ومما يستدرك عليه خازه يخوزه اذا ساسه مثل خزاه عن ابن الاعرابى وخاز اللحم والجوز يخيز خيزا اذا فسد وتغير كخاس بالسين والزاى أعلى اه شارح

قوله الدعز بالعين المهملة دعز الجارية كمنع جامعها اه شارح

قوله وكعلابط الشيطان وكذلك الدلمز كعلبط فقوله فيهما الصواب فيها ليعود الى الثلاثة كما صرح به ابن الاعرابى أفاده الشارح

قوله والجنبة كذا بالاصل وفى نسخة الشارح الجنبة بفتح الجيم وسكون الياء التحتية بعدها هاء ومثله فى لسان العرب عن ابن الاعرابى وهى الموضع يجتمع فيه الماء اه مصححه

قوله الذرمازى الخ فيه خطأ من وجوه الاول ان الذى ضبطه أئمة الانساب بالدال المهملة وزاى بينهما ميم وألف الثانى ان الذى اشتهر بهذه النسبة هو محمد بن جعفر الدزمازى الذى روى عنه ابن شاهين كما صرح به غير واحد الثالث ان محمد بن الفضل الذى ذكره ليس هو الدزمازى بل هو البلخى شيخ محمد بن جعفر المذكور اه شارح

قوله من سواد صوابه من

والرز بالضم الارز وتقدمت لغاته وطعام مرزز معالج به و بالكسر الصوت تسمعه من بعيد
كالرزيزى أو أعم أو صوت الرعد وهدير الفحل وترزيز القرطاس صقله وفى الامر توطئته
وارتز البخيل عند المسئلة بقى وبخل والسهم فى القرطاس ثبت وارزيز كأمير نبت يصبغ به
وكزبير أبو البركات المسلم بن البركات بن الرزيز شيخ للدمياطى والارزيز بالكسر الرعدة
والطعن وبرد صغار كالثلج والطويل الصوت والرزاز الرصاص و بالتشديد أبو جعفر بن البخترى
وعثمان بن أحمد بن سمعان وعلى بن أحمد بن محمد بن بيان وسعيد بن محمد بن سعيد مدرس
النظامية وحفيده سعيد وأحمد بن محمد بن علوية ومحمد بن النفيس بن منجب الرزازون محدثون
ورززه حركه والمحمل سواه * الرطز محركة الضعيف من الشعر وغيره والرطازات مخففة
الخرافات (رعز) الجارية جامعها والمرعز والمرعزى ويمد اذا خفف وقد تفتح الميم فى
الكل الزغب الذى تحت شعر العنز وثوب ممرعز والمراعز المعاتب وراعز انقبض * استرغزه
استضعفه واستلانه * رفزه يرفزه ضربه والرافز العرق الضارب ومايرفز منه عرق مايضرب
* رقز رقص والراقز الرافز ومايرقز منه عرق مايضرب (ركز) الرمح يركزه ويركزه
غرزه فى الارض كركزه والعرق اختلج كارتكز والمركز وسط الدائرة وموضع الرجل
ومحله وحيث أمر الجند أن يلزموه والركز بالكسر الصوت الخفى والحس والرجل العالم العاقل
السخى الكريم وبهاء ثبات العقل و واحدة الركاز وهو ماركزه الله تعالى فى المعادن أى
أحدثه كالركيزة ودفين أهل الجاهلية وقطع الفضة والذهب من المعدن وأركز وجد الركاز
والمعدن صار فيه ركاز وارتكز ثبت وعلى القوس وضع سيتها على الارض ثم اعتمد عليها والركزة
النخلة تقتلع من الجذع ومركوز ع والركيزة فى اصطلاح الرملين العتبة الداخلة (الرمز)
ويضم ويحرك الاشارة أو الايماء بالشفتين أو العينين أو الحاجبين أو الفم أو اليد أو اللسان
يرمز ويرمز والرمازة الساقلة والمرأة الزانية وشحمة فى عين الركبة والكتيبة الكبيرة التى ترتمز
أى تتحرك وتضطرب من جوانبها والرميز الكثير الحركة والمبجل المعظم والعاقل والكثير
والأصيل والرزين و رجل رميز الفؤاد ضيقه وقد رمز ككرم فى الكل والراموز البحر والاصل
والنموذج وارماز زال ولزم مكانه ضد وانقبض وترمز من الضربة اضطرب كارتمز والقوم
تحركوا فى مجالسهم لقيام أو خصومة كارتمز وتهيأ أو ضرط شديدا والترامز كعلابط القوى

سواء بالهمزة اه شارح
قوله بقى وبخل أى ثبت وبخل ولم ينبسط وهو افتعل من رز اذا ثبت اه شارح
قوله الرزازون نسبوا الى بيع الرز وفاته أبو بكر أحمد بن محمد الرزاز آخر من حدث عن ابى الحسين ابن شمعون ومما يستدرك عليه الارزيز كالاكليل الرعد والصوت وأزيز الرعد صوته كأمير والرزة بالفتح وجع يأخذ فى الظهر اه شارح
قوله والمرعزى هو مفعلى لان فعللى لم يجئ وانما كسر والميم اتباعا لكسر العين كما قالوا منخر ومنتن قاله الجوهرى اه مصححه
قوله وهو ماركزه الخ وهو التبر المخلوق فى الارض وجاء فى الحديث ان عبدا وجد ركزة على عهد عمر فاخذها منه اه شارح
قوله والركزة النخلة ضبطه الصاغانى بكسر الراء وصوبه الشارح
قوله العتبة الخ صورتها هكذا
. .
.
.
.

الشديد الذى تمت قوته وابل رمز بالضم سحاح سمان وهذه ناقة ترمز أى لا تكاد تمشى من ثقلها وسمنها ورمز غنمه أى لم يرض رعية الراعى فحولها الى راع آخر والقربة ملأها والظبى رمزانا نقز وفلانا بكذا أغراه به وكزبير العصا * المرمهز الخفيف وبفتح الهاء المطمع وهو لا يرمهز لشئ لا يعطى شيأ (الرز) بالضم الارز (رازه) روزا جربه والرجل ضيعته أقام عليها وأصلحها وما عنده طلبه وأراده والراز رئيس البنائين ج الرازة وحرفته الريازة ومحمد بن رويز كزبير محدث والرويزى الطيلسان وهو خفيف المراز والمرازة اذا رازه لينظر ما ثقله والمرازان الثديان وروز رأيه ترويزا هم بشئ بعد شئ وراذان ة باصبهان وليس بتصحيف راذان فلا تر تابن منها خالد بن محمد ومحلة بمرو وجرد منها بدر بن صالح بن عبد الله

(فصل الزاى) * الزباز والزباز والزبازاء القصيرة والزبازية الشر بين القوم * الزريز كامير الخفيف النظيف والعاقل المحكم الرأى * زز أهمله جمهور المصنفين وفى بسيط النحو ززه يززه زززا صفعه * الزز بالتحريك وككتف الاثاث والطريق الذى جئت منه وزز كفرح قلق والززة المرأة الطياشة الدائرة فى بيوت جاراتها وجمعوا ززاءهم أى أمرهم * زوزان بالضم جد محمد بن ابراهيم الانطاكى وزوزن بالفتح د بين هراة ونيسابور وقدر زوازية ضخمة ورجل وقوم زوازية قصار غلاظ ورجل زوزى وزوزى متكايس متحذلق وزوزيت به زوزاة استحقرته وطردته (الزيزاء) بالكسر والزيزاء والزيزى والزازية ماغلظ من الارض والاكمة الصغيرة كالزيزاة والزيزاة والزيش أو اطرافه ج الزيازى والزيازية العجلة وزى زى حكاية صوت الجن وكضيزى ع بالشام

(فصل السين) * السجزى بالفتح والكسر نسبة الى سجستان الاقليم المعروف منه أبو داود سليمان بن الاشعث وأبو سعيد عثمان بن سعيد الدارمى وأبو حاتم بن حبان والخليل بن أحمد القاضى ودعلج وأبو نصر عبيد الله الوائلى المجاور ومسعود بن ناصر الركاب ويحيى بن عمار الواعظ وعلى بن بشرى الليثى وعبد الكريم بن أبى حاتم وعبد الله بن عمر بن مأمور وأبو الوقت عبد الاول * سلغز بالغين المعجمة عدا عدوا شديدا * سينيز كسينين ة بفارس منها أحمد بن عبد الكريم السينيزى المقرى وعلى بن المعلى المحدث وسنانيز ة بيزد * تمرسهريز بالضم والكسر وبالنعت وبالاضافة نوع م * سيازة ة ببخارى منها على

ابن

قوله ورمز غنمه ظاهره انه من باب كتب كالذى قبله وليس كذلك بل الصواب رمز غنمه ترميزا وكذلك ابله اه شارح

قوله وزوزن بالفتح الخ قال الصاغانى وأحربه أن تكون النون أصلية وموضع ذكره حرف النون اه شارح

قوله وزوزيت به الخ مثله للجوهرى قال ابن برى حق ذلك أن يذكر فى المعتل لان لامه حرف علة لا زائدة وكذلك زوزى الرجل اذا نصب ظهره وأسرع فى عدوه والياء مقلوبة عن الواو لكونها رابعة والمصنف قلد الجوهرى فيما قاله ولم يلتفت لما قاله ابن برى مع تهافته كثيرا على توهيم الجوهرى وفوق كل ذى علم عليم أفاده الشارح

قوله المجاور أى بمكة المشرفة

وقوله وعبد الكريم بن أبى حاتم كذا فى النسخ والصواب عبد الكريم بن ابراهيم بن حبان اه شارح

ابن الحسن السيازى ويعرف بعليك الطويل المحدث ﴿فصـــل الشين﴾ (شئز)
كفرح شأزا وشؤزا فهو شئز وشأز غلظ وارتفع واشتد والرجل قلق وذعر كشئز كعنى فهو
مشؤز ومشوز وأشأزه غيره واشتأز نفر وشأزها كمنع جامعها وخيل شآزة سمان * الشحز
النكاح وشحز كمنع فزع وخاف (الشخز) كالمنع الاضطراب والمشقة والعناء والطعن
وفق‌ء العين والاغراء بين القوم والتشاخز التشاخس (الشرز) الغلظ والقطع والشدة
والصعوبة والشديد (والقوة ورماه الله تعالى بشرزة بهلكة) والمشارزة المنازعة وسوء الخلق
والتشرز التعذيب والسب والشراز معذب الناس والشيراز اللبن الرائب المستخرج ماؤه ج
شوارير وشراريز وشآريز فيمن يقول شراز وشيراز بن طهمورث بنى قصبة بلاد فارس فسميت
به وشروز كصبور قلعة حصينة وشرز كحلق جبل ببلاد الديلم وأشرزه الله ألقاه فى مكروه
لا يخرج منه والمشرز كمعظم المشدود بعضه الى بعض المضموم طرفاه مشتق من الشيرازة
أعجمية وحديدة مشارزة تقطع كل شئ مرت عليه وشيرز ة بسرخس منها محمد بن محمد بن
سعيد وعمر بن محمد بن على المحدثان الشيرزيان (الشرازة) اليبس الشديد وشئ شرز وشرزيز
* الشغيزة بالغين المعجمة المسلة والشغز كالمنع التطاول والاغراء بين القوم وحجر الشغزى ٢
حجر كانوا يركبون منه الدواب بقرب مكة * الشغبز الشغبر * شفزه يشفزه رفسه بصدر قدمه
* الشكز النخس بالاصبع والايذاء باللسان والطعن والجماع والشكاز كشداد من اذا
حدث المرأة أنزل قبل أن يخالطها والتيتاء والمعربد عند الشرب وبالهاء من اذا رأى مليحا وقف
تجاهه فجلد عميرة ورجل شكز وشكز سئ الخلق والاشكز كطرطب شئ كالاديم الابيض
يؤكد به السروج (الشمز) نفور النفس مما تكره وتشمز وجهه تمعر وتقبض واشماز
انقبض واقشعر أو ذعر والشئ كرهه وهى الشمازيرة والمشمئز النافر الكاره والمذعور وأحمد
ابن ابراهيم الشمزى محدث وعمر بن عثمان الشمزى معتزليان * الشمخز بضم الشين
وكسرها وشد الميم الطامح النظر والضخم من الابل والناس وبهاء الكبر كالشمخزيزة * الشونيز
والشونوز والشهنيز الحبة السوداء أو فارسى الاصل والشونيزية مقبرة للصالحين
ببغداد * الشناهز قلعة بحضرموت * الاشوز المتكبر وشيز به شوزا شغف به والمشوز
القلق * تمر (شهريز) تقدم فى السين * الشهنيز الشينيز (الشيز) بالكسر خشب

٢ الشغزاء

قوله ويعرف بعليك من عادة العجم أنهم اذا صغروا الاسم ألحقوا آخره كافا اه شارح

قوله واشتد الصواب حذفها فانها مصحفة من عبارة المحكم من قوله غلظ وارتفع وأنشد لرؤبة فجعل المصنف أنشد اشتد اه شارح لكن فى الصحاح مثل ما فى المصنف اه مصححه

قوله وشحز كمنع صوابه كفرح كما ضبطه الصاغانى اه شارح

قوله الشغبز الشغبر هكذا قاله الليث وروى عن أبى عمرو أنه قال الشغبر ابن آوى ومن قال بالزاى فقد صحف قلت ونبه على ذلك الصاغانى أيضا وسكوت المصنف على ذلك عجيب اه شارح

قوله معتزليان هكذا فى سائر النسخ وهو خطأ والصواب معتزلى اه شارح

قوله الشينيز بالكسر وبالهمز وقال أبو حنيفة بغير همز وقوله والشونيز بضم الشين وحكى فتحها كما فى التوشيح للجلال السيوطى اه شارح

قوله الشناهز قلعة بحضرموت هكذا فى سائر النسخ والصواب قارة الشناهز وهى مشهورة عندهم اه شارح

قوله والمشوز القلق أصله مشؤوز بالهمز من شئز

أسود للقصاع كالشيزى أو هو الآبنوس أو الساسم أو خشب الجوز وناحية بأذربيجان وبرد مشيز مخطط بحمرة وقد شيزه ❁ (فصــــل الضاد) ❁ ضاز كمنع ضأزا وضأزا جار وفلانا حقه بخسه ونقصه وقسمة ضأزى ويثلث لغة فى ضيزى أى ناقصة * الضبارز كعلابط المضبر الخلق الموثق * الضبيز الشديد المحتال من الذئاب والضبز شدة اللحظ وذئب ضبز وضبيز ٢ متوقد اللحظ * ضخز عينه بالخاء المعجمة كمنع أى بخصها (الضرز) كفلز البخيل وما صلب من الصخور والاسد وامرأة ضرزة قصيرة لئيمة وضرز الارض كثرة هبرها وقلة جددها والمضرز الشحيح بنفسه * اضرهز الى كذا دب اليه مستترا (الاضز) السيئ الخلق العسر والغضبان كالمضز والضيق الشدق الذى التقت أضراسه العليا والسفلى فلم يبن كلامه أو الذى اذا تكلم لم يستطع أن يفرج بين حنكيه خلقة أو من يضيق عليه مخرج الكلام حتى يستعين بالضاد وهم الضزاز وقد ضز يضز بالفتح ضززا وركب أضز شديد ضيق وأضز فلان على فما يعطينى ضاق والفرس على فاس اللجام أزم * الضعز كالمنع الوطء الشديد * الضغز بالكسر الاسد والسيئ الخلق من السباع * الضغز لقم البعير أو مع كراهته ذلك والدفع والجماع والعدو والوثب والقفز والضرب باليد أو بالرجل وادخال اللجام فى فى الفرس والضفيز الخطيط وبهاء اللقمة العظيمة واضطفزه التقمه كارها والضفاز النمام مشتق من الضفز محركة للشعير يحش ليعلفه البعير لانه يهيئ قول الزور كما يهيأ هذا الشعير للعلف * الضكز الغمز الشديد (ضمز) يضمز ويضمز سكت ولم يتكلم فهو ضامز وضموز والبعير أمسك جرته فى فيه ولم يجتر وعلى مالى جمد عليه ولزمه وعلى ماله شح واللقمة التقمها والضمز المكان الغليظ والاكمة الخاشعة وكل جبل منفرد حجارته حمر صلاب ما فيه طين كالضموز الواحدة بهاء والضموز الاسد والضامز العياب للناس * الضمخز بضم الضاد وكسرها الضخم من الابل والرجال والجسيم من الفحول * الضمرز كزبرج وعلابط من النوق المسنة أو الكبيرة القليلة اللبن وكجعفر الاسد وفحل ضمارز غليظ وضمرز عليه البلد أو القبر غلظ والضمرز الشديد الصلب من الارضين وبهاء الغليظة من الحرار التى لا تسلك بالليل ومن النساء الغليظة * ضهزه كمنعه وطئه وطأ شديدا والمرأة نكحها والدابة عضت بمقدم الفم (ضاز) التمرة ضوزا لاكها فى فمه والضوازة بالضم شظية من السواك كالضوز وضازه

حقه

٢ وضبيز

كفرح وقد تقدم قريبا والاولى أن ينبه على مثل ذلك لئلا يظن انه معتل العين اه شارح

قوله يحش ليعلفه كذا بالاصل بحاء مهملة ومثله فى الشارح والذى فى لسان العرب يجش بجيم ويؤيده قول النهاية الضفيزة شعير يجرش الخ بجيم فراء اه مصححه

قوله كالضموز هكذا فى سائر النسخ وهو غلط وصوابه كالضمز كجعفر كما ضبطه صاحب اللسان والصاغانى وغيرهما اه شارح

حقه يضوزه نقصه كيضيزه ضيزا وضاز جار وقسمة ضيزى فى ض أ ز

(فصل الطاء) * الطِّبْزُ بالكسر ركن الجبل والجمل ذو السنامين وطبزها جامعها والطِّبْزُ الملء لكل شئ * الطُّنْبَرِيزُ كزنجبيل فرج المرأة * الطَّمْزُ كناية عن الجماع * الطِّمْخِزُ بالكسر الكذب (الطرز) الهيئة والطراز بالكسر علم الثوب معرب وطرزه تطريزا أعلمه فتطرز والموضع الذى تنسج فيه الثياب الجيدة والنمط وثوب نسج للسلطان ومحلة بمرو وباصفهان و د قرب اسبيجاب وتفتح والطرازدان غلاف الميزان معرب وطرز كفرح تشكل بعد تخنن وحسن خلقه بعد إساءة وفى الملبس تأنق فلم يلبس الا فاخرا * الطَّغْزُ كالمنع الدفع والجماع (الطنز) السخرية طنز به فهو طناز وضرب من السمك وطنزة ة وهم مطنزة لا خير فيهم هينة أنفسهم عليهم * الطوّاز كشداد اللين المس ٢ (فصل العين) (العجز) مثلثة وكندس وكتف مؤخر الشئ ويؤنث ج أعجاز والعجز والمعجز والمعجزة وتفتح جيمهما والعجزان محركة والعجوز بالضم الضعف والفعل كضرب وسمع فهو عاجز من عواجز وعجزت كنصر وكرم عجوزا بالضم صارت عجوزا كعجزت تعجيزا وعجزت كفرح عجزا وعجزا عظمت عجيزتها أى عجزها كعجزت بالضم تعجيزا والعجيزة خاصة بها وأيام العجوز صن وصنبر ووبر والآمر والمؤتمر والمعلل ومطفئ الجمر أو مكفئ الظعن والعجوز الابرة والارض والارنب والاسد والالف من كل شئ والبئر والبحر والبطل والبقرة والتاجر والترس والتوبة والثور والجائع والجعبة والجفنة والجوع وجهنم والحرب والحربة والحمى والخلافة والخمر والخيمة ودارة الشمس والداهية والدرع للمرأة والدنيا والذئب والذنبة والراية والرخم والرعشة ٣ والرمكة ورملة م والسفينة والسماء والسمن والسموم والسنة وشجرم والشمس والشيخ والشيخة ولا تقل عجوزة أو هى لغية رديئة ج عجائز وعجز والصحيفة والصنجة والصومعة وضرب من الطيب والضبع والطريق وطعام يتخذ من نبات بحرى والعاجز والعافية وعانة الوحش والعقرب والفرس والفضة والقبلة والقدر والقرية والقوس والقيامة والكتيبة والكعبة والكلب والمرأة شابة كانت أو عجوزا ٤ والمسافر والمسك ومسمار فى قبضة السيف والملك ومناصب القدر والنار والناقة والنخلة ونصل السيف والولاية واليد اليمنى والعجزة بالكسر آخر ولد الرجل

---

٢ بلغ العراض وكتب مؤلفه عفا الله عنه هكذا بخطه وبه تم المجلس الثالث والاربعون

٣ والرِّيشة ٤ شيخة

قوله الطنبريز الخ هكذا أورده الصاغانى بالراء فى طبرز وقلده المصنف والذى نقله الازهرى فى التهذيب فى الرباعى فى طنبز عن أبى عمرو هو الطنبزيز بزاءين اه شارح

قوله الطرز قال الشارح بالكسر (الهيئة) اه وفى المصباح و يقال هذا طرز هذا وزان فلس ثم قال أى شكله اه مصححه

قوله وعجزت كنصر الخ زاد فى المصباح وعجزت المرأة تعجز من باب ضرب صارت عجوزا اه مصححه

قوله خاصة بها ولا يقال للرجل الا على التشبيه والعجز لهما جميعا اه شارح

قوله والعجوز الابرة الخ ذكر المصنف من معانيه سبعة وسبعين وقد رتبها على حروف المعجم وقد تتبعت كلام الادباء فاستدركت عليه بضعا وعشرين معنى وهى المنية والنميمة وضرب من التمر وحرو والكلب والغراب واسم فرس بعينه ويقال لها كحيلة العجوز والتحكم والسيف والكنانة اواسم نبات والمؤاخذة بالعقاب والمبالغة فى العجز

ويضم والعجزاء العظيمة العجز ورملة مرتفعة ومن العقبان القصيرة الذنب والتى فى ذنبها ريشة بيضاء والشديدة دائرة الكف والعجاز ككتاب عقب يشد به مقبض السيف وبهاء ما يعظم به العجيزة لتحسب عجزاء كالاعجازة ودائرة الطائر وأعجزه الشئ فاته وفلانا وجده عاجزا وصيره عاجزا والتعجيز التثبيط والنسبة الى العجز ومعجزة النبى صلى الله عليه وسلم ما أعجز به الخصم عند التحدى والهاء للمبالغة والعجز مقبض السيف وداء فى عجز الدابة وتعجز كتنصر من أعلامهن وابن عجزة بالضم رجل من لحيان بن هذيل وبنات العجز السهام وطائر والعجيز الذى لا يأتى النساء والمعجوز الذى ألح عليه فى المسئلة وأعجاز النخل أصولها وركب فى الطلب أعجاز الابل أى ركب الذل والمشقة والصبر وبذل المجهود٢ فى طلبه وعجز هوازن بنو نصر بن معاوية وبنو جشم بن بكر والمعجاز الطريق وعاجز فلان ذهب فلم يوصل اليه وفلانا سابقه فعجزه فسبقه والى ثقة مال وتعجزت البعير ركبت عجزه وقوله تعالى معاجزين أى يعاجزون الانبياء وأولياءهم يقاتلونهم ويمانعونهم ليصيروهم الى العجز عن أمر الله تعالى أو معاندين مسابقين أو ظانين أنهم يعجزوننا * العجروز بالضم الخط فى الرمل من الريح ج عجاريز (العجلزة) بالكسر والفتح الفرس الشديدة ولا يقال للذكر عجلز نعم يقال جمل عجلز وناقة عجلزة وعجلزة بالكسر رملة بالبادية بازاء حفر أبى موسى وتجمع على عجالز (العرز) محركة شجر من أصاغر الثمام وأدقه هكذا ذكره وهو تصحيف والصواب بالغين المعجمة وعرزه يعرزه انتزعه انتزاعا عنيفا وفلانا لامه وعتبه والشئ اشتد وغلظ ولفلان قبض على شئ فى كفه ضاما عليه أصابعه يريه منه شيأ لينظر اليه ولا يريه كله وتعرز عليه استصعب كاستعرز والتعريز الاخفاء وكالتعريض فى الخصومة وفى الخطبة واستعرز اشتد وصلب كعرز بالكسر وانقبض كعرز وتعارز وعارز وعرز وأعرز أفسد والعراز المغتابون للناس والمعارزة المعاندة والمجانبة والمخالفة والمغاضبة (عرطز) تنحى لغة فى عرطس * اعرنفز الرجل كاد يموت من البرد (عز) يعز عزا وعزة بكسرهما وعزازة صار عزيزا كتعزز وقوى بعد ذلة وأعزه وعززه والشئ قل فلا يكاد يوجد فهو عزيز ج عزاز وأعزة وأعزاء والماء سال والقرحة سال ما فيها وعلى أن تفعل كذا حق واشتد يعز كيقل ويمل وعززت عليه أعز كرمت وأعززت بما أصابك بالضم أى عظم على والعز والعزاز الناقة الضيقة الاحليل ج عز وقد عززت كمد عزوزا وعزازا

٢ المجهود

والثوب والسنور والكف والثعلب والذهب والرجل والصحفة والآخرة والانف والعرج والحب والخصلة الذميمة اه أفاده الشارح

قوله وطائر اسم الطائر العجز وجمعه عجزان بالكسر خلافا لظاهر صنيعه أفاده الشارح

قوله والمعجاز الطريق فى الشارح (والمعاجز) كمحارب (الطريق) اه

قوله والشئ اشتد الخ ظاهره انه من باب ضرب كالذى قبله ونبه الشارح على انه من باب فرح وهو الموافق لقول المصنف قريبا كعرز بالكسر فلو قال وعرز الشئ بالكسر كاستعرز لأدى المراد وأغنى عما سيأتى اه مصححه

قوله المغتابون كذا بالاصول بالموحدة وفى اللسان المغتالون باللام قال الشارح وهو الاشبه اه مصححه

وعِزازًا بالكسر وعَزُزتَ ككَرُمتَ وأعززتَ وتعززتَ وعزّه كمدّه غلبه فى المعازّة والاسم العِزّة بالكسر كعزّ عزّه وفى الخطاب غالبه كعازّه والعزّة بنت الظبية وبها سميت عزّة والعَزاز الارض الصُّلبة وأعزّ وقع فيها وفلانا أحبّه والشاة استبان حملها وعظم ضرعها والبقرة عسر حملها وعَزازٌ ع باليمن ود قرب حلب اذا تُرك ترابها على عقرب قتلها والعزّاء السنة الشديدة وهو مِعزاز المرض شديده والعُزّى العزيزة وتأنيث الاعزّ وصنم أو سمرة عبدتها غطفان أوّل من اتخذها ظالم بن أسعد فوق ذات عرق الى البستان بتسعة أميال بنى عليها بيتا وسمّاه بسا وكانوا يسمعون فيها الصوت فبعث اليها رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد فهدم البيت وأحرق السمرة والعُزَيزى ويمدّ طرف ورك الفرس أو ما بين العكوة والجاعرة وسمّت عِزّان بالكسر وأعزّ وعَزازة بالفتح وعزّون وعَزيزا وعُزَيزا وأعزّ بن عمر بن محمد السُهرورديّ وابن على الظهيرى وابن العليق وأبو الاعزّ قراتكين محدثون وعزّان بالفتح حصن على الفرات وعزّان خبت وعزّان ذخر من حصون اليمن وتعزّ كتقلّ قاعدة اليمن وعزعز بالعنز فلم تتعزعز زجرها فلم تتنحّ وعزعز زجرها واعتزّ بفلان عدّ نفسه عزيزا به واستعزّ عليه المرض اشتدّ عليه وغلبه والله به أماته والرمل تماسك فلم ينهل وعزّ المطر الارض ومنها تعزّز البدّ هاوعزّ وزى ع بين الحرمين الشريفين والمعزّة فرس الحمخام بن جملة وعزّ قلعة برستاق برذعة والعزّ أيضا المطر الشديد والاعزّ العزيز والمعزوزة الشديدة والارض الممطورة ومحمد بن عزيز السجستانى مؤلف غريب القرآن والبغاددة يقولون بالراء وهو تصحيف وبعضهم صنّف فيه وجمع كلام الناس وقد ضرب فى حديد بارد وعزيز أيضا محلّ م وحفر عزّى ناحية بالموصل وتعزّز لحمه اشتدّ وصلب والعزيزة فى قول أبى كبير الهذلى

٢ حتى انتهيت الى فراش عزيزة * سوداء روثة أنفها كالمخصف

العقاب ويروى عزيبة ويقولون تحبّنى فيه ولعزّما أى لشدّ ما وجئ به عزّا برّا أى لا محالة واذا عزّ أخوك فهن أى اذا غلبك ولم تقاومه فلن له ومن عزّ بزّ أى من غلب سلب والعزيز الملك لغلبته على أهل مملكته ولقب من ملك مصر مع الاسكندرية (عشز) يعشز عشزا انا مشى مشية المقطوع الرجل وعلى عصاه توكّأ والعشوز كجعفر وعذوّر الارض الصلبة أو الشديد من الابل والخشن من الطريق والارض والكثير من اللحم والعشز فعل ممات وهو غلظ الجسم

٢ الشاهد السابع والخمسون

قوله وعزاز كسحاب (موضع باليمن) اه شارح

قوله السهروردى بضم السين وسكون الهاء وفتح الراء والواو كما فى ياقوت اه مصححه

قوله والمعزوزة الشديدة والارض الممطورة فى كلام المصنف نظر فان الشديدة والممطورة كلاهما من صفة الارض فلا وجه لتخصيص أحدهما دون الآخر أفاده الشارح

قوله فهن ضبطه الشارح كما فى عاصم بكسر الهاء قال لان ضمها يكون أمرا من الهوان والعرب لا تأمر بذلك وكذلك هو فى المزهر للسيوطى فانظره وصحح ابن سيده الضم أيضا اه

ومنه العشوزن للغليظ من الابل * عضز يعضز منع ومضغ أو لم يعرفها البصريون وهو بناء مستنكر * العضمز كعملس ٢ الاسد والشديد من كل شئ والبخيل وبهاء الانثى والعجوز الغليظة اللحيين الداهية والقبيحة الوجه واللئيمة القصيرة والعيضموز العجوز والناقة الضخمة منعها الشحم أن تحمل أو الطويلة العظيمة أو الغليظة اللحم المتقاربة الخلق أو المجتمعة الشديدة التى اذا رأيتها كأنها غضبى والعضمزة الطويلة العظيمة * العيطموز من النوق والصخرات الطويلة العظيمة أو بدل من عيطموس * عفرزان بفتح العين والفاء والراء المشددة مخنث كان بالبصرة * العفز الجوز المأكول كالعفاز وملاعبة الرجل أهله كالمعافزة وإناخته بعيره والعفازة كسحابة الاكمة وبالضم جوزة القطن * العفقز تقارب دبيب الذرة وما أشبهها والعنقز جردان الحمار والمرزنجوش وبهاء الراية والداهية والسم وأبو العنقز رجل ردت شهادته عند بعض القضاة لكنيته وعمرو بن محمد العنقزى وابنه الحسين محدثان ودارة العنقز بديار بكر بن وائل (العكز) التقبض والفعل كسمع وبالكسر السيئ الخلق البخيل المشؤم وعكز على عكازته توكأ كتعكز والرمح ركزه وبالشئ اهتدى به والعكوز كجرول عصا ذات زج كالعكاز ومثل الجبة من الحديد يجعل الاجذم رجله فيها وسموا عكزا وعكيزا كزبير وعكز الرمح تعكيزا أثبت فيه العكاز * العكبز بالضم حشفة الانسان كالعكمز والعكموز والعكمز والعكموز أيضا وبالهاء فيهما المرأة الحادرة التارة والذكر المكتنز (العلز) محركة قلق وخفة وهلع يصيب المريض والاسير والحريص والمحتضر وقد علز كفرح وهو علز أى وجع قلق لا ينام والعلوز كسنور وجع البطن والجنون والموت الوحى والبظر الغليظ وعالز ع وأعلزه أعجزه * العلكز كزبرج وجعفر الرجل الغليظ الشديد الصلب العظيم كالعلنكز (العلهز) بالكسر القراد الضخم وطعام من الدم والوبر كان يتخذ فى المجاعة والناب المسنة وفيها بقية ونبات ينبت ببلاد بنى سليم والمعلهز اللحم النيء وبهاء العجفاء من الشاء (العنز) الانثى من المعز ج أعنز وعنوز وعناز وفرس سنان بن شريط أو سيفه والاكمة السوداء والعقاب الانثى وسمكة كبيرة لا يكاد يحملها بغل وطير مائى وانثى الحبارى والنسور وعنز امرأة من طسم سبيت فحملوها فى هودج وألطفوها بالقول والفعل فقالت هذا شر يومى أى حين صرت أكرم للسباء ونصب شر على معنى ركبت فى شر يومها وعنز عنه عدل وفلانا طعنه بالعنزة وهى رميح بين العصا

والرمح

٢ كعلمس

قوله والعجوز الغليظة الخ هكذا فى سائر النسخ والصواب والغليظة بزيادة واو كما هو نص الصاغانى أفاده الشارح

قوله ودارة العنقز الخ هكذا فى النسخ والصواب ذات العنقز كما هو نص التكملة والتبصير وضبطه الصاغانى بضم العين اه شارح وضبطه ياقوت بضم العين والقاف وقال هو موضع بديار بكر الخ اه مصححه

قوله وبالكسر الخ أى والعكز بالكسر الخ لكن ضبطه فى اللسان ككتف اه شارح

قوله كجرول ضبطه الصاغانى كتنور وهو الصواب وقوله ومثل الجبة الخ وضبطه الصاغانى كصبور اه شارح

قوله والعلوز وجع البطن قال الجوهرى هو لغة فى العلوص بالصاد المهملة اه

قوله ونبات ينبت الخ له أصل كأصل البردى اه شارح

قوله والمعلهز اللحم الخ وكذلك الحسن الغذاء كالمعزهل عن ابن سيده اه شارح

والرمح فيه زج ودابة تأخذ البعير من دبره أوهى كابن عرس تدنو من الناقة الباركة فتدخل فى حيائها فتندس فيه فتموت الناقة مكانها ومن الفاس حدها وعنزة بن أسد بن ربيعة أو ابن عمرو بن عوف أبو حى وعنيزة هضبة سوداء ببطن فلج وجارية وعنيزتان ع وأعنزه أماله والمعنز كمعظم الصغير الرأس ومعنز الوجه قليل لحمه ومعنز اللحية لحيته كالتيس واعتنز واستعنز تنحى والعنيز والعنوز ٢ المصاب بداهية وبنو العناز قبيلة وعنز بن وائل بن قاسط أبو حى وهما كركبتى العنز مثل للمتباريين فى الشرف لان ركبتيها اذا أرادت أن تربض وقعتا معاولقى يوم العنز يضرب لمن يلقى ما يهلكه والعنقز فى ع ق ز (العوز) حب العنب الواحدة بهاء وبالتحريك الحاجة عوز الشئ كفرح لم يوجد والرجل افتقر كاعوز والامر اشتد واذا لم تجد شيأ قل عازنى والمعوز وبهاء الثوب الخلق الذى يبتذل لانه لباس المعوزين ج معاوز وأعوزه الشئ احتاج اليه والدهر أحوجه وما يعوز لفلان شئ الا ذهب به أى ما يشرف وانه لعوز لوز اتباع وعوز بالضم اسم * عيز عيز مبنيان على الفتح ويفتحان زجر للضأن

(فصل الغين)

(غرزه) بالابرة يغرزه نخسه ورجله فى الغرز وهو ركاب من جلد وضعها فيه كاغترز وكسمع أطاع السلطان بعد عصيان وغرزت الناقة غرزا وغرازا قل لبنها وهى غارز والغرو ز الاغصان تغرز فى قضبان الكرم للوصل جمع غرز وجرادة غارز وغارزة ومغرزة قد رزت ذنبها فى الارض لتبيض أو هو غارز رأسه فى سنته جاهل والغرز محركة ضرب من الثمام أو نباته كنبات الاذخر من شر المرعى وواد مغرز وقد أغرز والتغاريز ما حول من فسيل النخل وغيره الواحد تغريز والغريزة الطبيعة وغرزة ع بين مكة والطائف وكزبير ماء بضرية أو ببلاد أبى بكر بن كلاب وكقطام وسحاب ع وغرزت الناقة تغريزا تركت حلبها أو كسع ضرعها بماء بارد لينقطع لبنها أو تركت حلبة بين حلبتين واغترز السير دنا والزم غرز فلان أى أمره ونهيه واشدد يديك بغرزه أى حث نفسك على التمسك به (غز) فلان بفلان غززا واغتز به اختصه من بين أصحابه وغز الابل والصبى علق عليهما العهون من العين والغز بالضم الشدق كالغزغز وجنس من الترك وأغزت الشجرة كثر شوكها واشتد والبقرة عسر حملها وهى مغز والغزيز كزبير ماء لبنى تميم وغازته بارزته ٣ وتغاززناه تنازعناه والغزاز كرمان البررة بالقرابات والاولاد والجيران وغزة د بفلسطين بها ولد الامام الشافعى رضى الله عنه ومات

---

٢ والمعنوز ٣ بادرته

قوله أو ابن عمرو والصواب حذف أو وقوله أبو حى أى من الازد وفانه عنزة بن عمرو بن أفصى بن حارثة الخزاعى ذكره الصاغانى اه شارح

قوله والبقرة عسر الخ وكذلك غيرها من ذوات الاربع قاله الازهرى اه شارح

هاشم بن عبد مناف وجمعها أى تكلم بها بلفظ الجمع مطرود بن كعب فقال

٢ وهاشم فى ضريح عند بلقعة * تسفى الرياح عليه وسط غزات

ورملة ببلاد بنى سعد و د بافريقية وكسيل بن أغز البربرى م (غمزه) بيده يغمزه شبه نخسه و بالعين والجفن والحاجب أشار و بالرجل سعى به شرا وداؤه أو عيبه ظهر والدابة مالت من رجلها والكبش غبطه والغمازة الجارية الحسنة الغمز للاعضاء وفيه مغمز وغميزة أى مطعن أو مطمع والغموز من النوق العروك والغمز محركة الرجل الضعيف ورذال المال وأغمز اقتناه والمغموز المتهم وغمازة كامامة عين لبنى تميم أو بئر بين البصرة والبحرين وأغمز فى الحر فتر فاجترأت عليه وسرت فيه وفى فلان عابه وصغره والناقة صار فى سنامها شحم والتغامز أن يشير بعضهم الى بعض بأعينهم واغتمزه طعن عليه وغميز الجوع تل بطرف رمان * غازه غوزا قصده والاغوز البار بأهله وحذيفة بن أسيد بن خالد بن الاغوز ويقال الاغوس وربيعة ابن الغاز صحابيان * غيزان بالكسر ة بهراة منها محمد بن أحمد بن موسى الغيزانى المحدث

(فصل الفاء) الفجز التكبر لغة فى الفجس (فخز) كفرح ومنع تكبر كتفخز أو جاء بفخزه وفخز غيره كاذبا فى مفاخرته والفخز الفضل والافضال والفاخز التمر الذى لا نوى له أو هو بالراء وهو الصحيح والفخز الجردان والفرس الضخم الجردان والعظيم الذكر من الناس والخيل وضرع نخوز غليظ ضيق الاحاليل (الفرز) ما اطمأن من الارض وعزل شىء من شىء وميزه كالافراز وقد فرزه يفرزه وفرز على برأيه تفرزة قطع على به والفرزة بالكسر القطعة مما عزل و بالضم النوبة والفرصة والطريق فى الاكمة كالفرز بالكسر وجبل باليمامة ولسان وكلام فارز بين فاصل وفارزه فاصله وقاطعه وفرزان الشطرنج بالكسر معرب فرزين بالفتح والفرز كعتل العبد الصحيح أو الحر الصحيح التار وفرزين بالكسر ع وفرزن بالفتح ة وأفرزه الصيد أمكنه عن كثب وثوب مفرور له تطاريف وفروز مات وإفريز الحائط بالكسر طنفه معرب والفارز جد السود من النمل وعقفان جد الحمر والفارزة طريقة تأخذ فى رملة فى د كادك لينة وفيروز الديلمى صحابى روى عنه أبناؤه الضحاك وسعيد وعبد الله وفيروز الهمدانى الوادعى أدرك الجاهلية والاسلام وقد يعد فى الصحابة وفيروزاباذ وتكسر فاؤه د بفارس و ة بها قرب مردشت وقلعة حصينة بأذربيجان و ة بظاهر هراة و ة

٢ الشاهد الثامن والخمسون

قوله وكسيل بن أغز الخ مثله فى التكملة والذى فى التبصير أسيد بن أغز له ذكر فى فتوح المغرب اه شارح

قوله وأغمز فى الحر مثله لابن القطاع وقال الازهرى غمز فى الحر عن أبى عمرو وقال غيره غمز فى بالراء وبدون همز فيهما أفاده الشارح

قوله عابه وصغره ومنه قول الكميت

ومن يطع النساء يلاق منها
اذا أغمزن فيه الاقورينا

أى الدواهى التى لا طاقة له بها اه شارح

قوله بأعينهم زاد فى البصائر أو باليد طلبا الى ما فيه عيب ونقص اه شارح

قوله غازه غوزا الخ لغة فى غزا نقله الازهرى فى المعتل اه شارح

قوله الفجز التكبر بالجيم ويقال بالحاء المهملة أيضا كما فى اللسان اه مصححه

قوله وثوب مفروز كمدحرج بفتح الراء وضبطه بعضهم كمسعود اه شارح

قرب مكران و د بالهند وفيروزقباد د كان قرب باب الابواب وطسوج قرب بغداد وفيروز كوه قلعة حصينة بين هراة وغزنين وقلعة أخرى قرب جبل دنباوند وافتز أمره دون أهل بيته قطعه (فز) عني عدل وانفرد والظبي فزع والرجل يفز فزازة وفزوزة توقد وفلانا عن موضعه فزا أزعجه والجرح يفز فزيزا سال وندى واستفزه استخفه وأخرجه من داره وأزعجه وأفززته أزعجته ٢ والفز الرجل الخفيف وولد البقرة الوحشية ج أفزاز وفز بالضم محلة بنيسابور وفزان كحسان ولاية واسعة بين الفيوم وطرابلس الغرب سميت بفزان بن حام وتفزز عني وافتز غلب وفزفز طرد انسانا أو غيره وتفازنا تبارزنا * فطز يفطز موتا أو لغة في فطس * فقز يفقز موتا لغة في فقس (الفلز) بكسر الفاء واللام وشد الزاى وكهجف وعتل نحاس أبيض تجعل منه القدور المفرغة أو خبث الحديد أو الحجارة أو جواهر الارض كلها أو ما ينفيه الكير من كل ما يذاب منها والرجل الغليظ الشديد والضريبة تجرب عليها السيوف والبخيل (الفوز) النجاة والظفر بالخير والهلاك ضد فاز مات وبه ظفر ومنه نجا و ة بحمص وأفازه الله بكذا أظفره ففاز به ذهب به والمفازة المنجاة والمهلكة والفلاة لاماء بها وفوز مات والطريق بدا وظهر والرجل مضى وبابله ركب بها المفازة والفازة مظلة بعمودين و ع بالاهواب من ساحل بحر اليمن والفايز سيف سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل رضى الله تعالى عنه * الفيز كهجف الشديد العضل والانفياز الانفراد

(فصل القاف) * القبز بالكسر القصير البخيل (قحز) كجعل وثب وقلق وبالعصا ضربه كقحزه وبالرجل صرعه والرجل قحوزا سقط كالميت والسهم رماه فوقع بين يديه والكلب ببوله قحزا وقحوزا وقحزانا رمى وتقحير الكلام وتقحزه تغليظه والقاحزات الشدائد وقحز كعني ردو كغراب داء في الغنم أو سعال الابل والقحزى كجمزى القوس التي تنزو والقحازة كرمانة شيء يصطاد به الطير والتقحيز التنزية * قحفزله الكلام غلظه وفي المشي أسرع والحقيبة حشاها حشوا ناعما * القحفليز كزنجبيل الفرج * القحلزة مشية القصير وفي الكلام التغليظ وضربه فتقحلز أي انجدل ٣ * القحزة ٤ ضرب شيء يابس بمثله * القرز قبضك التراب بأطراف أصابعك والقرص والاكمة والغلظ من الارض وبالضم مدهن الحجام والقرزة بالضم نحو القبضة * رجل (قربز) بالضم خب كجربز * قرعز بالكسر اسم تركي وله

---

٢ أفزعته
٣ أي انحدر ٤ القحزة

قوله بين هراة وغزنين في ياقوت بين هراة وغزنة بفتح الغين وسكون الزاى اه ولا منافاة اذ كلاهما لمسمى واحد كما نبه عليه هو في حرف الغين اه مصححه

قوله وتفزز عني كذا في نسخ بالعين المهملة وفي بعضها تغني والصواب كما في التكملة غني بالغين المعجمة من الغناء وقوله افتز غلب كابتز بالباء وابتذ بالذال المعجمة كذا في النوادر أفاده الشارح اه

قوله وفزفز طرد الخ ومقلوبه زفزف اذا مشى مشية حسنة وقوله تبارزنا كذا بالراء قبل الزاى في كثير من النسخ والصواب بزايين وهو في النوادر واستفزه قتله حتى ألقاه في مهلكة والفزة بالفتح الوثبة بانزعاج والفزفز كعلبط الشدى عن كراع اه شارح

قوله القحزة هكذا في النسخ وقد أهمله الجمهور وأورده الصاغاني ونصه القحز ضرب شيء الخ اه شارح

قوله قرعز بالكسر الخ لا يخفى ان هذا ليس من اللغة في شيء ولا مما يستدرك به على صاحب الصحاح وانما قلد الصاغاني فيما أورده في التكملة على عادته مع انه حصل منه تحريف فان الصاغاني نصه هكذا قرعز

مدرسة بغزنة * القرمز بالكسر صبغ ارمنى يكون من عصارة دود يكون فى آجامهم (وقيل هو أحمر كالعدس محبب يقع على نوع من البلوط فى شهر أذار فان غفل عنه ولم يجمع صار طائرا وطار وهذا الحب منه شئ يسمى القرمز من خاصيته صبغ ما كان حيوانيا كالصوف والقز دون القطن) والقرميز الضعيف والقرماز بالكسر الخبز المحور (القز) الوثب والانقباض للوثب يقز ويقز والابريسم واباء النفس الشئ وبالضم التباعد من الدنس كالتقزز وبالتثليث الرجل المتقزز وهى بهاء والقازوزة والقاقوزة والقاقزة مشربة أو قدح أو الصغير من القوارير والطاس والقاز الشيطان والقز محركة الظريف المتوقى للعيوب والمتقزز من المعاصى والمعايب لا كبرا كالقزاز كرمان والقزاز كسحاب الثعبان العظيم أو الحيات القصار وكشداد بائع القز وابن قزقز بالضم أحمد بن محمد محدث وقزقز بالفتح ع وقزاقز من الشئ نبذ منه والقاقزان ثغر بقزوين * القشنيزة عشبة تورق كورق الهندباء الصغار خضراء ملبنة يأكلها الناس وتحبها الغنم جدا * قعز الاناء كمنع ملأه شرابا أو غيره وما فى الاناء شربه شربا شديدا (اقعنفز) جلس القعفزى أى مستوفزا أو قعفز له الكلام اذا أراد دفعه عن نفسه وفى المشى مشى مشيا ضيقا والرجل جلس جلسة المحتبى ضاما ركبتيه وفخذيه كالذى يهم بأمر وتقعفز برك وشجرة متقعفزة متكببة والقعفوز نبت (قفز) يقفز قفزا وقفزانا وقفازا وقفوزا وثب والاسم القفزى وفلان مات والقفيز مكيال ثمانية مكاكيك ومن الارض قدر مائة وأربع وأربعين ذراعا ج أقفزة وقفزان وكرمان شئ يعمل لليدين يحشى بقطن تلبسهما المرأة للبرد وضرب من الحلى لليدين والرجلين وحديدة مشتبكة يجلس عليها البازى وبياض فى أشاعر الفرس وتقفزت بالحناء نقشت يديها ورجليها به والاقفز والمقفز من الخيل ما كان بياض تحجيله فى يديه الى المرفقين دون الرجلين والقفيزى كسميهى لعبة للصبيان ينصبون خشبة ويتقافزون عليها والقوافز الضفادع وقفيز غلام للنبى صلى الله عليه وسلم وخيل قافزة وقوافز سراع تثب فى عدوها * القاقز فى ق ز ز * القلز ضرب من الشرب يقلز ويقلز والضرب والرمى والنشاط كالتقلز والوثوب والعرج والرجل الخفيف الضعيف ونكت الارض بالعصا وكحمص مرج بالروم وكعتل وفلز النحاس الذى لا يعمل فيه الحديد والرجل الشديد وقلزته أقذاحا جرعته فاقتلزه والجراد رز ذنبه فى الارض كاقلز وقلز والتقلز عدو الوعل

من الاعلام ومدرسة قرقيز من مدارس غزنة هكذا بقافين الاولى مفتوحة فتامل اه شارح

قوله يكون من عصارة لا يخفى ان لفظة يكون غير محتاج اليها أفاده الشارح

قوله فاقتلزه هكذا فى النسخ وصوابه فاقتلزها أى تجرعها اه شارح

القمحزة

* القلحزة مشية القصير والقلحز كجردحل السمين التائه الذى قوله أكثر من فعله * عجوز قلمزة كهبنقة لئيمة قصيرة * القمرز كهمقع وعلبط الصغير الأذن والقصير (القمز) الجمع والأخذ بأطراف الأصابع و بالتحريك الرذال الذى لا خير فيه وأقمز اقتناه والقمزة بالضم القبضة من التمر وغيره و برعوم النبت تكون فيه الحبة والكلأ هنا قمز قمز أى متقطع غير متراص * القمهزية كبلهنية القصيرة جدا * القنز بالكسر الراقود الصغير كالاقنيز وأقنز شرب به والرجل المتقنز و يضم و بالتحريك الخزف والقنص والقانز القانص كالمقتنز والقناز (القوز) المستدير من الرمل والكثيب المشرف ج أقواز وقيزان وأقاويز وأقاوز والتقوز التقلز والتهوى والتهدم وتقوض البيت وعدو الوعل والقواز الطواز واقتازه اشتراه كله وقوز النبت تقويزا كثر (القهز) ويكسر والقهزى ثياب من صوف أحمر كالمرعزى وربما يخالطه الحرير وقهز كمنع وثب والقهيز القز * والقهقزات العظام الكرام من الابل الواحدة قهقزة والقهقز الأسود وهى بهاء والقهقزية القصيرة * القهمزة الوثب والقصير والقصيرة والناقة العظيمة البطيئة والقهمزى الاحضار والسرعة والنشاط * قهندز بضم القاف والهاء والدال أربعة مواضع معرب ولا يوجد فى كلامهم دال ثم زاى بلا فاصلة بينهما

(فصل الكاف)

(كرز) يكرز كرزا دخل واستخفى واليه التجأ ومال والفحل البول تشممه وكسمع دام على أكل الاقط والكراز كغراب ورمان القارورة أو كوز ضيق الرأس ج كرزان وكحماد الكبش يحمل خرج الراعى ووالد سليمان المحدث وكقبر اللئيم كالمكرز والخبيث كالكرزى فيهما والحاذق والعيى والصقر والبازى وطائر أتى عليه حول ج الكرارزة وكعزيز الاقط وكبرج خرج الراعى ج كرزة وكسحاب فرس حصين بن علقمة الذكوانى أو يربوعى وسموا كارزا وكريزا ومكرزا وكارز ة بنيسابور منها أبو الحسن الكارزى شيخ عبد الرحمن بن السراج وكارز الى المكان بادر اليه واختبأ فيه وعنه هرب وفلانا عاجزه وكارزين د بفارس منه محمد بن الحسن ٢ مقرئ الحرم و به ولدت واليه ينسب محدثون وعلماء وكرز البازى بالضم تكريزا سقط ريشه وكرز بن قلعة وكرز بن علقمة بالضم أو هو كوز وابن وبرة وابن جابر وابن أسامة وآخر غير منسوب صحابيون * الكرز بالكسر القثاء الكبار (الكزازة) والكزوزة بالضم اليبس والانقباض كز فهو كز وهم كز بالضم

٢ الحسين

قوله الذى لا خير فيه أى من المال اه شارح

قوله القمهزية الخ هكذا نقله الصاغانى وقد أهمله الجوهرى ومن بعده والذى قاله الليث امرأة قهمزة قصيرة جدا كما سيأتى فصحفه الصاغانى اه شارح

قوله والتهوى هكذا فى النسخ والصواب التهور بالراء كما فى التكملة اه شارح

قوله ومكرز هكذا فى النسخ بهذا الضبط وقال الشارح كمنبر اه مصححه

قوله وكارزين بكسر الراء كما هو المشهور ومثله فى الصاغانى وضبطه السمعانى بفتحها اه شارح

قوله صحابيون الصواب فى كرز بن وبرة انه تابعى اه شارح

ووجه كز قبيح ورجل كز اليدين ذو كزز أى بخل والكزاز كغراب ورمان داء من شدة البرد أو الرعدة منها وقد كز بالضم فهو مكزوز وكغراب لقب محمد بن أحمد بن أبى أسد المحدث وكقطام فرس الحصين بن علقمة السلمى وكز الشئ ضيعه وخطاه تقارب وقوس كزة فى عودها يبس عن الانعطاف وبكرة كزة ضيقة شديدة الصرير وذهب كز صلب جدا أو كزه الله تعالى رماه بالكزاز وا كتز تقبض وذكر الجوهرى اكلاز هنا وهم لان لامه أصلية والصواب ذكره فى ك ل ز * كعز كمنع جمع الشئ باصابعه * كلزه يكلزه جمعه كتكلزه وكلاز ككتان علم وكحدب الشديد العضل المتقارب الخلق وكجلق ة بين حلب وانطاكية وكامير ع على مرحلة من الرى والكوالز قوم يخرجون بالسلاح للماء اذا تشاحوا عليه الواحد كالوز وا كلاز انقبض أو هو انقباض فى خفاء ليس بمطمئن بمنزلة الراكب اذا لم يتمكن من ظهر الدابة والبازى هم با كل ٢ الصيد * الكنز كجعفر المتقارب الخلق والوجه الشديد العضل فى غير امتداد والمكلنز المتشدد * المكلهز المكلنز * الكمز كالضرب جمعك الشئ بيدك حتى يستدير والكمزة بالضم الكتلة من التمر ونحوه والكثبة من الرمل والتراب ج كمز (الكنز) المال المدفون وقد كنزه يكنزه والذهب والفضة وما يحرز به المال وركز الرمح فى الارض وكل شئ غمزته فى وعاء أو أرض فقد كنزته وا كتنز اجتمع وامتلأ والكنيز التمر فى قواصر للشتاء والدبحر المحدث وزمن الكناز ويكسر أوان كنز التمر وقد كنزوه يكنزونه وناقة وجارية كناز ككتاب كثيرة اللحم صلبة ج كنز وكناز كالواحدة وكنزة واد باليمامة واسم أم شملة بن برد ٣ المنقرى وجد محمد بن على الاهوازى المحدث وفرس المقعد بن شماس السعدى وككتان رجل من ضبة وابن حصن أو حصين الغنوى صحابى وابن صريم وابن نعيم شاعران وكنيز الخادم كزبير محدث وكنيزة دبة من المغنين (الكوز) بالضم م ج كيزان وأكواز وكوزة و بالفتح الجمع والشرب بالكوز وتكوزوا اجتمعوا وبنو كوز بالضم بطن فى بنى أسد وكوز بن كعب بطن فى بنى ضبة وابن علقمة صحابى أو هو كرز وسموا كويزا مصغرا ومكوزا كمنبر ومكوزة بالفتح وكازة ة بمرو والنسبة كازقى وكوزكان ة باذربيجان وكوزى كطوبى قلعة بطبرستان سامية لا يعلوها الطير فى تحليقها ولا السحب فى ارتفاعها وانما تقف دون قلتها واكتازه اغترفه بالكوز ورجل مكوز الرأس طويله

*(فصل

٢ بأخذ ٣ أم برد

قوله وكز الشئ ضيعه فى نسخة الشارح ضيقه بالقاف اه

قوله الكنز كجعفر الخ أورده الصاغانى فى ك لز وضبطه بالقلم بفتح الاول والثانى وسكون الثالث وجعله مرادفا الكلز كحدب ولم يذكر المعنى الثانى الذى ذكره المصنف هنا ففى كلام المصنف نظر من وجوه فتأمل أفاده الشارح

قوله وقد كنزه يكنزه من حد ضرب هذا هو المشهور وحكى شيخنا فى مضارعه الضم من حد نصر اه أفاده الشارح

(فصل اللام) (اللبز) كالضرب الأكل الشديد واللقم وضرب الظهر باليد والضرب الشديد والنبز وضرب الناقة الارض بجميع خفها أو ضربا بالطيفا في تحامل وبالكسر ضمد الجرح بالدواء هكذا ذكره أبو عمرو في باب فعل بالكسر * اللتز اللكز أو الوكز والدفع يلتز ويلتز في الكل (اللجز) ككتف قلب اللزج واستشهاد الجوهري ببيت ابن مقبل تصحيف واضح والصواب في البيت اللجن بالنون والقصيدة نونية * اللحز كالمنع الالحاح وبالكسر وككتف البخيل الضيق الخلق وقد لحز كفرح وتلحز والملاحز المضايق والتلحز التأخر وتحلب فيك من أكل رمانة حامضة ونحوها شهوة لذلك وتشمير الثياب لقتال أو سفر واللحيزاء كغبيراء الذخيرة وتلاحزوا في القول تعاوصوا والصبيان ناقلوا بالقوافي وشجر متلاحز متضايق داخل * اللخز السكين المحددة (لزه) لزا ولزازا شده وألصقه كالزه واللز الطعن ولزوم الشئ بالشئ وإلزامه به والزفين و ع بجزيرة قيس ولزته بالكسر ولزيزه لسيقه ولازته لاصقته وكزلز وعجوز لز وزاتباع والملز الشديد الخصومة واللزاز ككتاب خشبة يلز بها الباب كاللزيز محركة وبلا لام علم وفرس للنبي صلى الله عليه وسلم أهداها المقوقس مع مارية واللزيز مجتمع اللحم فوق الزور وتلزلز تحرك والملزز كمعظم المجتمع الخلق الشديد الأسر ولزه الله تعالى * اللصوز اللصوص * لطزها [2] كمنع جامعها والناقة فصيلها الطعته (اللغز) ميلك بالشئ عن وجهه وبالضم وبضمتين وبالتحريك وكصرد وكالحميراء وكالسميهى والألغوزة بالضم ما يعمى به وجمع الأربع الأول ألغاز وألغز كلامه وفيه عمى مراده واللغز ويفتح وكصرد جحر الضب والفار واليربوع وابن ألغز كأحمد رجل ايرنكاح كان يستلقي ثم ينعظ فيجيء الفصيل فيحتك بذكره يظنه الجذل المنصوب ليحتك به الجربي ومنه أنكح من ابن ألغز واسمه سعد أو عروة أو الحرث ورجل لغاز وقاع في الناس والألغاز طرق تلتوى وتشكل على سالكها والأصل فيها أن اليربوع يحفر بين النافقاء والقاصعاء مستقيما الى أسفل ثم يعدل عن يمينه وشماله عروضا يعترضها فيختفي مكانه * اللقز الضرب بالجمع على الصدر أو في جميع الجسد أو اللكز واللقز بجمع الكف في العنق والصدر والوهز بالرجلين والبهز بالمرفق واللهز في العنق ك (اللكز) وهو الوكز والوجء في الصدر والحنك و د خلف دربند وككتف البخيل وككتاب نخاسة البكرة وهى رقعة تدخل في ثقب المحور اذا اتسع وشن ولكيز كزبير ابنا أفصى

---

[2] لعزها

قوله ببيت ابن مقبل وهو يعلون بالمردقوش الوردضاحية على سعابيب ماء الضالة اللجز اه شارح

قوله والقصيدة نونية وفيها البيت المتقدم
من نسوة شمس لا مكره عنف ولا فواحش في سر ولا علن
اه شارح

قوله اللخز الخ وجد هذا الحرف في بعض أصول القاموس مكتوبا بالحمرة والصواب كتبه بالسود لانه موجود في الصحاح اه شارح

قوله لطزها كمنع الخ هكذا في سائر النسخ بالطاء وهو غلط والصواب لعزها بالعين المهملة كما في اللسان والتكملة والتهذيب وقد ذكره المصنف استطرادا في م ح ز على الصواب أفاده الشارح

قوله وبلد خلف دربند الصواب ان اللكز اسم أمة من الامم خلف باب الابواب لا بلد وهم المشهورون الآن بالزكى الذين يغيرون على بلاد الكرج ومن والاهم وقال ياقوت ومما يلي باب الابواب بلد اللكز وهم أمم كثيرة ذو وخلق وأجسام وضياع عامرة وكور ما هولة فيها أحرار يعرفون بالخماشرة وفوقهم الملوك ودونهم المشاق اه شارح

ابن عبد القيس كانا مع أمهما ليلى بنت قران فى سفر حتى نزلت ذا طوى فلما أرادت الرحيل فدت لكيزاً ودعت شناً ليحملها فحملها وهو غضبان حتى اذا كانا ٢ فى الثنية رمى بها عن بعيرها فماتت فقال يحمل شن ويفدى لكيز يضرب فى وضع الشئ فى غير موضعه ثم قال عليك بجعرات أمك يا لكيز (٣) ((اللمز)) العيب والاشارة بالعين ونحوها يلمزه ويلمزه والضرب والدفع ولمزه القتير يلمزه ويلمزه ظهر فيه وكسحاب وهمزة العياب للناس أو الذى يعيبك فى وجهك والهمزة من يعيبك فى الغيب (أو الهمزة المغتاب واللمزة العياب أو هما بمعنى واحد أو الهمزة المغتاب فى الوجه واللمزة فى القفا أو الهمزة الطعان فى الناس واللمزة الطعان فى أنسابهم أو الهمزة بالعين واللمزة باللسان أو عكسه أقوال) والتلمز التلمس والسرعة فى السير (٦) ((اللوز)) م واحدته بهاء (حلوه معتدل نافع للصدر والرئة والمثانة ويزيد أكل مقشوره بالسكر فى المخ والدماغ ويسمن ومره حار فى الثالثة يفتح السدد ويجلو النمش ويسكن الوجع ويلين البطن وينوم ويدر) وأرض ملازة كثيرته واللواز بائعه والملوز التمر المحشو به ومن الوجوه الحسن المليح واللوزية محلة ببغداد ولاز اليه يلوز لجأ والملاز الملجأ والشئ أكله وما يلوز منه ما يتخلص واللوزينج م معرب وإنه لعوز لوز محتاج اتباع ((لهزهم)) كمنع خالطهم ولكز كلهز والفصيل ضرب ضرع أمه برأسه عند الرضاع ودائرة اللاهز من دوائر الخيل على اللهزمة والملهوز المضبر الخلق والرجل خالطه الشيب والموسوم فى لهزمته واللاهز الجبل والأكمة يضران بالطريق واذا التقى جبلان حتى يضيق ما بينهما فهما اللاهزان واللهاز ككتاب رقعة يضيق بها المحوز الواسع واللهزة بالتحريك اللهزمة وبكسر الهاء المرأة السمينة ظهور الشدقين والملهز الضارب بالجمع فى اللهازم والرقبة وعلم * لاز يليز لجأ والمليز الملجأ كالملاز

((فصل الميم)) * متز بسلحه رمى به * محز الجارية كمنع محزاً ومحازاً نكحها وفلاناً لهزه أو محزه ونحزه وبحزه ونهزه ولهزه ومهزه وبهزه ولكزه ووكزه ووهزه ولقزه ولعزه أخوات والماحوز ريحان ويقال له أيضاً ماحوزى ٢ ومر ماحوز ويأتى فى خ د ب ش ((المرز)) القرص بأطراف الأصابع رفيقاً غير موجع فاذا أوجع فقرص والعيب والشين والضرب باليد و ة بالبحرين و ة أخرى وامرز لى من عجينك مرزة بالكسر أى اقطع قطعة والمرزة بالضم الحدأة أو طائر كالعقبان والمرزتان بالفتح الهنتان الناتئتان فوق الشحمتين

وامترز

٢ كانوا ٣ مر ماحوزى

(٣) ومما يستدرك عليه لا كزه ملاكزة وتلاكزا ومن المجاز هو ملكز كمعظم أى ذليل مدفوع عن الابواب كما فى الاساس اه شارح

(٦) ومما يستدرك عليه اللماز كشداد النمام كهماز نقله اللحيانى واللماز كرمان المغتابون بالحضرة واللمزة المغرى بين الاثنين والملامزة الملاغزة اه شارح

وامترز عرضه نال منه وشربكه عزل عنه ماله ومن ماله مرزة ومرزة نال منه ورجل تمرز كعلبط
وتشدد الميم قصير ومارزه مارسه (٣) (مزه) مصه والمزة المصة والخمر اللذيذة الطعم كالمزاء
والمز وبالكسر ة بدمشق و بالضم الخمر فيها حموضة والمز بالكسر القدر والفضل وله مز
عليك فضل ومززت بالكسر تمزز صرت مزا أي فاضلا أو مززه حركه فتمزز ومازت بينهما
باعدت وتمازت به النية تباعدت وتمزز تمصص الشراب والمز محركة المهل والكثرة والمزيز
القليل والصعب كالامز والمز وعز بزمز يزا تباع وشراب ورمان مز بالضم بين الحامض والحلو
وتمزز للقيام نهض وبنو فلان انحاشوا وتفرقوا * المشلوز المشمشة الحلوة المخ ذكره الأزهري
في ش ل ز وحقه أن يذكر اما في مضاعف الشين لان صدر الكلمة مضاعف واما في
معتل الزاي لان عجز الكلمة أجوف واما في رباعي الشين وهذا أولى لان الكلمة مركبة
فصارت كشقحطب وحيعل وأخواتهما * ناقة مضوز كصبور مسنة * المظز النكاح
(المعز) بالفتح وبالتحريك والمعيز والأمعوز والمعاز ككتاب والمعزى ويمد خلاف الضأن
من الغنم والماعز واحد المعز للذكر والأنثى ج مواعز والشديد عصب الخلق وجلد المعز
و ة بسواد العراق والرجل الشهم المانع ماوراءه وأبو بطن وابن مالك المرجوم وابن مجاهد
وماعز بن ماعز وآخر تميمي غير منسوب صحابيون والأمعوز السرب من الظباء أو جماعة
الأوعال ج أماعيز وأماعز والمعزى قد يؤنث وقد يمنع والمعاز صاحبه والمعزى البخيل يجمع
ويمنع والمعز محركة الصلابة ومكان أمعز وأرض معزاء ج معز وما أمعزه من رجل ما أشده
وتمعز الوجه تقبض والبعير اشتد عدوه ومعز كفرح كثرت معزاه كأمعز واستمعز جد في الأمر
وعبد الله بن معيز كزبير تابعي ورجل ممعز كمعظم صلب الجلد ومعزت المعزى كمنع وضانت
الضأن عزلت هذه من هذه (ملز) به وأملز وتملز ذهب به وعنه وتأخر وملزه تمليزا خلصه
فتملز تخلص وامتلزه انتزعه وانملز منه أفلت والملز ككتف العضل من الرجال وككتان
الذئب وبعته الملزى أي الملسى (الموز) ثمر م ملين مدر محرك للباه يزيد في النطفة
والبلغم والصفراء وإكثاره مثقل جدا وقنوه يحمل من الثلاثين الى خمسمائة موزة و بائعه
مواز والمواز بن حمويه محدث * مهزه كمنعه دفعه (مازه) يميزه ميزا عزله وفرزه كأمازه
وميزه فامتاز وانماز وتميز واستماز والشيء فضل بعضه على بعض وفلان انتقل من مكان

(٣) ومما يستدرك عليه مرز الصبي ثدي أمه مرزا عصره بأصابعه في رضاعه ورجل سمي الشدي المراز ككتاب لذلك والتمارز كعلابط القصير والمرز بالفتح الحباس الذي يحبس الماء فارسي معرب ومرز الشراب مرزا ذوقه والاناء ملأه اه أفاده الشارح

قوله وتفرقوا هكذا في سائر النسخ وصوابه فرقوا كما هو نص التكملة اه شارح

قوله وبعد نقله الصاغاني فلا عبرة بانكار شيخنا له وقوله انه أي المدغيز معروف ولم يثبت اه شارح

قوله المرجوم بالجيم كما في نسخة الشارح اه

قوله والمعزى بالكسر وياء النسبة (البخيل) اه شارح

قوله وأملز ظاهره انه كاكرم وقد ضبطه الصاغاني وغيره بتشديد الميم وقالوا هو لغة في أملس اه شارح

قوله والمواز بن حمويه محدث هو شيخ البخاري وقد حصل فيه تصحيف منكر للمصنف وصوابه المرار براءين ولم أجد في المحدثين من اسمه المواز قال الحافظ في مقدمة الفتح قال الجياني أبو أحمد المرار بن حمويه الهمذاني بفتح الميم والذال المعجمة يقال ان البخاري حدث عنه في الشروط اه أفاده الشارح

قوله فضل بعضه الخ هكذا في

الى مكان ورجل ميز وميّز شديد العضل واستماز تنحّى وتميّز من الغيظ تقطع وقول القاتل للمقتول ماز رأسك وقد يقول ماز و يسكت معناه مدّ عنقك الأزهرى لا أدرى ما هو الا أن يكون بمعنى مايز فأخّر الياء فقال مازى وحذف الياء للامر ابن الاعرابى أصله أن رجلا أراد قتل رجل اسمه مازن فقال ماز رأسك والسيف ترخيم مازن فصار مستعملا وتكلمت به الفصحاء

(فصل النون) (النبز) بالكسر قشر النخلة الاعلى و بالفتح اللمز ومصدر نبزه ينبزه لقبه كنبّزه و بالتحريك اللقب وكـكتف اللئيم فى حسبه وخلقه ورجل نبزة كهمزة يلقب الناس كثيرا والتنابز التعاير والتداعى بالالقاب (نجز) كفرح ونصر انقضى وفنى والوعد حضر والكلام انقطع ونجز حاجته قضاها كانجزها وأنت على نجز حاجتك ويضم شرف من قضائها والناجز والنجيز الحاضر والمناجزة المقاتلة كالتناجز واستنجز حاجته وتنجزها استنجحها والعدة سأل انجازها وتنجز أخ فى شر به وأنجز على القتيل أجهز والوعد وفى به ونجاوير د باليمن وأنجز حرّ ما وعد يضرب فى الوفاء بالوعد وقد يضرب فى الاستنجاز أيضا قال الحرث ابن عمرو لصخر بن نهشل هل أدلك على غنيمة ولى خمسها فقال نعم فدله على ناس من اليمن فأغار عليهم صخر فظفر وغلب وغنم فلما انصرف قال له الحرث ذلك فوفى له صخر والمحاجزة قبل المناجزة أى المسالمة قبل المعاجلة فى القتال يضرب فى حزم من يجعل الفرار ممن لا قوام له به ولمن يطلب الصلح بعد القتال (نحزه) كمنعه دفعه ونخسه ودقه بالمنحاز للهاون وكغراب داء للابل فى رئتها تسعل به شديدا بعير ناحز ونحيز ونحز ومنحوز به نحاز وناقة نحزة ومنحزة وأنحزوا أصاب ابلهم ذلك والنحيزة الطبيعة وطريقة من الارض خشنة أو قطعة منها ممدودة ونسيجة شبه الحزام تكون على الفساطيط والبيوت ووادبديار ٢ غطفان والنحاز كغراب وكتاب الاصل والانحزان النحاز والقرح وهما داآن والمنحاز فرس عباد بن الحصين ٣

وفى المثل * دقك بالمنحاز حب القلقل * الاصمعى الفاء تصحيف وأبو الهيثم القاف تصحيف لان حب القلقل بالقاف لا يدق يضرب فى الالحاح على الشحيح ويوضع فى الاذلال والحمل عليه

* نخزه بحديدة كمنعه ونخّزه بها وبكلمة أوجعه بها * النرز الاستخفاء من فزع وبه سموا نرزة ونارزة و ع ونريز كأمير ة بأذربيجان واليها ينسب النريزى أحمد بن عثمان الحافظ الفرضى ونيريز ة بفارس والنيرز أول يوم من السنة معرب نوروز وقدم الى على

شئ

---

٢ بجهات

٣ الشاهد التاسع والخمسون

سائر الاصول والذى فى المحكم فصل بعضه من بعض وهذا هو الصواب اه شارح

قوله ونجز حاجته من حد نصر اه شارح

شئ من الحلاوى فسأل عنه فقالوا اللتير وز فقال نيرزونا كل يوم وفى المهرجان قال مهرجونا كل يوم وابن نيروز الانماطى محدث (النز) ما يتحلب من الارض من الماء ويكسر والكثير والذكى الفؤاد الظريف الخفيف والسخى والطياش والكثير التحرك كالمتز ونز ينز نزا عدا وصوت والارض تحلب منها النز او صارت منابع وعنى انفرد والنزة بالكسر الشهوة والنزيز الشهوان والظريف واضطراب الوتر عند الرمى نز ينز وانز تصلب وتشدد والمنازة المعازة والنزنزة تحريك الرأس والنزاز بالضم القريع من الفحول ونزه عن كذا نزهه والظبية ربت ولدها طفلا ونزيزشير ونزازه لزيزه ولزازه والمنز بكسر الميم المهد وظليم نز لا يستقر فى مكان ٣ (النشز) المكان المرتفع كالنشاز بالفتح والنشز محركة ج نشوز وانشاز ونشاز والارتفاع فى مكان ينشز وينشز ونشز بقرنه احتمله فصرعه ونفسه جاشت والمرأة تنشز وتنشز نشوزا استعصت على زوجها وابغضته وبعلها عليها ضربها وجفاها وعرق ناشز منتبر يضرب من داء وقلب ناشز ارتفع عن مكانه رعبا وانشز عظام الميت رفعها الى مواضعها وركب بعضها على بعض والشئ رفعه عن مكانه والنشز محركة المسن القوى وتنشز تشزن * نطنز ويقال نطنزة د بين قم واصبهان * نغز بينهم اغرى ونغزهم النغاز نزغهم النزاغ والصبى دغدغه ٦ (نفز) الظبى ينفز نفزا وثب وهو ظبى نفوز ونفزه تنفيزا رقصه والسهم اداره على ظفره ليبين له اعوجاجه من استقامته كانفزه والنفيز والنفيزة زبدة تتفرق فى الممخض لا تجتمع ونوافز الدابة قوائمها ونفزة د بالمغرب وكرمان لعبة لهم يتنافزون فيها اى يتواثبون (النقز) ككتف الماء الصافى العذب وانقز داوم على شربه واللقب ويحرك وبالضم البثر وبالفتح الوثب كالنقزان وبالتحريك رذال المال ويكسر وانقز اقتناه وعطاء ناقز خسيس وكغراب داء للماشية شبيه بالطاعون تنقز منه حتى تموت وشاة منقوزة وانقز وقع فى ماشيته ذلك وعدوه قتله قتلا وحيا وكرمان وشداد طائر او صغار العصافير وانتقزت الشاة اصابها النقاز وله من ماله اعطاه خسيسه ونقيزة كسفينة كورة بمصر ونواقز الدابة قوائمها والتنقيز الترقيص ١ (نكزت) البئر كنصر وفرح فنى ماؤها وانكزتها وهى ناكز ونكوز ج نواكز ونكز ونكز الماء نكوزا غار والحية لسعت بانفها وفلان ضرب ودفع ونكص والنكز بالكسر الرذال ٢ وباقى المخ فى العظم وبالفتح الغرز بشئ محدد الطرف وكشداد حية لا ينكز الا بانفه ليس له فم

٢ الرذل

(٣) ومما يستدرك عليه ناقة نزة خفيفة وبعير نز خفيف والنزاز بالكسر المنازعة والمنافسة والعامة تقول نزاز اه شارح

قوله ونغزهم النغاز قال الشارح كرمان اه

(٦) ومما يستدرك عليه رجل ناشز الجبهة اى مرتفعها وجبهة ناشزة مرتفعة على الجسم وتل ناشز مرتفع وجمعه نواشز ونشز بالقول فى الخصومة نشوزا نهض بهما ابها والنشزة والنشز الغليظ الشديد ودابة نشيزة اذا لم يكد يستقر الراكب والسرج على ظهرها وانه النشزة ونشز القوم فى مجلسهم تقبضوا الجلسائهم وايضا قاموا من اه شارح

قوله ونفزة بلد الخ هكذا نقله الصاغانى والعجب من انكار شيخنا على المصنف وقوله انه لا يعرف بالمغرب بلدة اسمها نفزة افاده الشارح وانظره

قوله وكرمان لعبة هذا غلط والصواب النفازى بالالف المقصورة كما فى التكملة اه شارح

قوله النقز ككتف الخ هكذا فى سائر الاصول وضبطه الصاغانى بكسر النون وهو الصواب اه شارح

قوله داوم على شربه فى النوادر والتكملة دام بغير واو وهو الاحسن اه شارح

(١) ومما يستدرك عليه

ولا يعرف ذنبه من رأسه لدقته من أخبث الحيات ج نكا كيز ونكازات ٢ (نهزه) كمنعه ضربه ودفعه والشئ قرب ورأسه حركه والدابة نهضت بصدرها للسير وبالدلو فى البئر ضرب بها فى الماء لتمتلئ والنهزة بالضم الفرصة وانتهزها اغتنمها وفى الضحك أفرط وقح وناهزه داناه والصيد بادره وتناهزا ابتدرا ونهز كذا بالفتح ونهازه بالضم والكسر قدره وزهاؤه وككتف الاسد والنهاز الحمار الذى ينهز بصدره للسير والمنهز كمكرم من الركبة ماظهر من ظهرها حيث تقوم السانية اذا دنا من فم الركية وسموا ناهزا ونهازا * التنويز التقليل ونوز بالضم ة

(فصل الواو)

* الوتز شجر لغة يمانية (الوجز) السريع الحركة وهى بهاء والسريع العطاء والخفيف من الكلام والامر والشئ الموجز كالواجز والوجيز وقد وجز فى منطقه ككرم ووعد وجزا ووجازة ووجوزا والمواجز ع وأوجز الكلام قل وكلامه قلله وهو مجاز والعطية قللها ٢ وتوجز الشئ تنجزه والتمسه ووجزة فرس يزيد بن سنان وأبو وجزة يزيد بن عبيد أو أبى عبيد شاعر سعدى (الوخز) كالوعد الطعن بالرمح وغيره لا يكون نافذا والتبزيغ والقليل من كل شئ والشعرة بعد الشعرة تشيب وباقى الرأس أسود وعمل الوخيز وهو تريد العسل وجاؤا وخزا وخزا أى أربعة أربعة * ورزع وابراهيم بن محمد بن بشرويه ابن ورز محدث وورزة لقب مقاتل بن الوليد والوريزة العرق الذى يجرى من المعدة الى الكبد وبلا لام رجل من غسان (الوز) الاوز كالوزين وأرض موزة كثيرته والوزواز طائر والرجل الطياش الخفيف كالوزواز نة بالضم والذى يوزوز استه اذا مشى أى يسلقها والقصير والوزوز الموت وخشبة عريضة يجربها تراب الارض المرتفعة الى المنخفضة والوزوزة الخفة وسرعة الوثب ومقاربة الخطو مع تحريك الجسد ورجل موزوز مغرد (الوشز) ويحرك النشز والشدة فى العيش والبعير القوى على السير والعجلة والذى يستند اليه ويلجأ والاوشاز الاعوان والانذال والاوصال والشدائد والوشائز المرافق الكثيرة الحشو وتوشز للشر تهيأ ولقيته على أوشاز وشز أى أوفاز ووفز (وعز) اليه فى كذا أن يفعل أو يترك وأوعز ووعز تقدم وأمر (الوفز) ويحرك العجلة ج أوفاز ومنه نحن على أوفاز ووفز والمكان المرتفع وأوفزه أعجله واستوفز فى قعدته انتصب فيها غير مطمئن أو وضع ركبتيه ورفع أليتيه أو استقل على رجليه ولما يستو قائما وقد تهيأ للوثوب والمتوفز المتقلب لا ينام وتوفز للشر تهيأ

المتوفز

---

٢ بجلها

النقز بالكسر الردىء الفسل من الناس ونقزه عنهم دفعه وأنقز عن الشئ كف وأقلع ونقزوا بالضم رذلوا أفاده الشارح

(٢) مما استدرك عليه مادة نمز وهى مهملة لديهم وبنو النمازى بالفتح قبيلة باليمن ونيمروز بالكسر فارسى معناه كما فى ياقوت نصف يوم اسم لولاية سجستان وناحيتها سميت بذلك فيما زعموا أنها مثل نصف الدنيا أفاده الشارح

قوله لغة يمانية قال الشارح نسبها صاحب اللسان الى ابن دريد وقال ليس بثبت اه

قوله وهو مجاز قال الشارح كيزان ونقل الصاغانى عن ابن دريد أنه مفعال من الايجاز فى الجواب وغيره وفى قوله مفعال من الايجاز محل نظر لان مفعالا لا يبنى من المزيد فتأمل اه

قوله والتبزيغ هو بالباء الموحدة قبل الزاى كما فى التاج وهو شرط البيطار ووقع فى نسخ الطبع بالنون قبل الزاى وهو تحريف اه

* المتوقز المتوفز (الوكز) كالوعد الدفع والطعن والضرب بجمع الكف والملء والركز والعدو وع وتوكز توشز وتوكأ وتملأ ١ * ومز بأنفه كوعد رمع به والتومز التنزى فى المشى سرعة وتحرك رأس الجردان عند النزاء وهو التهيؤ للقيام (الوهز) الرجل القصير والشديد الخلق أو الغليظ الربعة والوطء والدفع والحث وقصع القملة والأوهز الحسن المشية والوهازة مشية الخفرات والموهز كمعظم الشديد الوطء كالمتوهز وتوهز توثب

(فصل الهاء) * هبز يهبز هبوزا وهبزانا مات أو فجاءة والهبز الهبر ٢ (الهبرزى) بالكسر الأسوار من أساورة الفرس والدينار الجديد والجميل الوسيم من كل شئ والأسد والخف الجيد والذهب الخالص وأم الهبرزى الحمى * الهجز الهجس وهاجزه ساره * الهرز الغمز الشديد والضرب وهرز كسمع وهرو وتهر وزهلك ٣ * هرمز اللقمة لاكها فى فيه والنار طفئت والهرمزة اللؤم والمضغ الخفيف والكلام الذى تخفيه عن صاحبك وهرمز بالضم د على خور من أخوار بحر الهند وقلعة بين القدس والكرك وعلم ورامهرمز د بخوزستان والهرمز والهرمزان والهارموز الكبير من ملوك العجم * الهرنبز ٢ والهرنبزان الوثاب والحديد كالهرنبزانى ٣ (هزه) وبه حركه والحادى الابل هزيزا نشطها بحدائه والكوكب انقض والهزيز الصوت ودوى الريح والهزة بالكسر النشاط والارتياح وصوت غليان القدر وتردد صوت الرعد كالهزيز ونوع من سير الابل والاريحية وماء هزهز كعلبط وعلابط وهدهد وصفصاف كثير جار وسيف هزهاز صاف لماع وهزهاز اسم كلب وبئر هزهز كقنفذ بعيدة القعر وكعلبط الخفيف السريع وهزهزه تهزيزا حركه فاهتز وتهزز والهزهزة والهزاهز تحريك البلايا والحروب الناس وهزهزه ذلله وحركه وتهزز اليه قلبى ارتاح للسرور واهتز عرش الرحمن لموت سعد أى ارتاح بروحه واستبشر لكرامته على ربه * الهقز القهز وبالوجهين يروى فى بيت لبيد * تهلز تشمر (الهمز) الغمز والضغط والنخس والدفع والضرب والعض والكسر يهمز ويهمز والهامز والهمزة الغماز وفسر النبى صلى الله عليه وسلم همز الشيطان بالموتة أى الجنون لانه يحصل من نخسه وغمزه والمهمز والمهماز حديدة فى مؤخر خف الرائض ج مهامز ومهاميز والمهمزة المقرعة والعصا أو عصا فى رأسها حديدة ينخس بها الحمار ورجل همز الفؤاد ذكى وهمزى كجمزى ع وريح همزى لها صوت شديد وقوس همزى شديدة

---

٢ الهزنبز والهزنبزان

٣ كالهزنبزانى

(١) مما يستدرك عليه وكزت أنفه أكزه كسرته مثل وكعت أنفه فأنا أكعه كذا فى التهذيب وتقول فلان وكازا كاز كأنه حية نكاز كما فى الاساس وناقة وكزى كجمزى قصيرة كما فى التكملة والعباب اه شارح

قوله والوهازة هو بالفتح كما فى سائر النسخ وضبطه الصاغانى بالكسر وقال وهو قول ابن الاعرابى أفاده الشارح

(٢) مما يستدرك عليه هبز وثب مثل أبز نقله الصاغانى اه شارح

قوله الهرز هو مذكور فى الصحاح فكان حقه أن يكتب بالسواد اه محشى

(٣) مما يستدرك عليه مهروز اسم موضع سوق المدينة الذى تصدق به رسول الله صلى الله عليه وسلم على المسلمين اه شارح

قوله الهرنبز بتقديم الراء فيه وفى الذى بعده كما يقتضيه صنيعه وهو رواية ابن الانبارى وفى التكملة بزايين وهو حكاية ابن جنى أفاده الشارح

الدفع للسهم وسمّوا هميزًا كزبير وعمّار وهمزت به الارض صرعته * الهامرز بفتح الميم من ملوك العجم * الهنيزة الاذية (الهنداز) بالكسر الحد معرب أصله أندازه بالفتح ومنه المهندز لمقدّر مجاري القنيّ والأبنية وانما صيّر والزاى سينًا لانه ليس فى كلامهم زاى قبلها دال وانما كسروا أوّله وفى الفارسي مفتوح لعزة بناء فعلال فى غير المضاعف * الهوز بالضم الخلق والناس تقول ما فى الهوز مثلك وما أدرى أيّ الهوز هو والاهواز تسع ٢ كور بين البصرة وفارس لكل كورة منها اسم ويجمعهن الاهواز ولا تفرد واحدة منهن بهوز وهى رامهرمز وعسكر مكرم وتستر وجنديسابور وسوس وسرق ونهر تيرى وأيذج ومناذر وهوّز هو برّامات وهوز حروف وضعت لحساب الجمل ٣

(باب السين)

(فصل الهمزة) (أبسه) يأبسه وبخه وروعه وبه ذلله وقهره وفلانا حبسه وقابله بالمكروه وصغره وحقره كأبّسه تأبيسا والأبس الجدب والمكان الخشن ويكسر وذكر السلاحف وبالكسر الاصل السوء وامرأة أباس كغراب سيئة الخلق وتأبّس تغير أو هو تصحيف من ابن فارس والجوهري والصواب تأيّس بالمثناة التحتية (الارس) بالكسر الاصل الطيب والأريسيّ والاريس كجليس وسكيت الاكار ج أريسون وإرّيسون وأرارسة وأرارس وأرارس وأرس يأرس أرسا وأرّس تأريسا صار أريسا وكسكيت الامير وأرّسه تأريسا استعمله واستخدمه وبئر أريس كأمير بالمدينة (الأس) مثلثة أصل البناء كالأساس والأسس محركة وأصل كل شئ ج اساس كعساس وقذل وأسباب وكان ذلك على أس الدهر مثلثة أى على قدمه ووجهه والأس الافساد ويثلث والاغضاب وسلح النحل وبناء الدار وزجر الشاة بإس إس وبالضم باقى الرماد وقلب الانسان لانه أول متكون فى الرحم والاثر من كل شئ والأسيس العوض وأصل كل شئ وكزبير ع بدمشق والتأسيس بيان حدود الدار ورفع قواعدها وبناء أصلها وفى القافية الالف التى ليس بينها وبين حرف الروى الا حرف واحد كقول النابغة الذبيانى ٤ * كليني لهم يا أميمة ناصب * وليل أقاسيه بطئ الكواكب * والتأسيس هو حرف القافية وخذ أس الطريق وذلك اذا اهتديت بأثر أو بعر فاذا استبان الطريق قيل خذ شرك الطريق وأس بالضم كلمة تقال للحية فتخضع (الألس) اختلاط العقل ألس كعني فهو

مالوس

٢ سبع
٣ بلغ العراض ان شاء الله وكتبه مؤلفه هكذا بخطه وبه تم المجلس الرابع والاربعون
٤ الشاهد الستون

قوله والاهواز تسع كور قال الشارح هكذا فى جميع النسخ بتقديم المثناة على السين والصواب سبع بتقديم السين على الموحدة كما هو نص الليث ومثله فى العباب اه

قوله باس اس بكسرهما مبنى على السكون وفتحهما لغة أخرى أفاده الشارح اه

قوله يا أميمة قال البطليوسى يروى بنصب اميمة لان الشاعر يرى الترخيم فاقحم الهاء مثل يا تيم تيم عدى انما أراد يا تيم عدى فاقحم تيم الثانى قال والاحسن أن ينشد يا اميمة بالرفع اه

مألوس والخيانة والغش والكذب والسرقة واخطاء الرأي والريبة وتغير الخلق والجنون كالألاس بالضم والأصل السوء والمألوس اللبن لا يخرج زبده ويمر طعمه وإلياس بالكسر والفتح علم أعجمي والّيس كقبّيط ة بالانبار وآلس كصاحب نهر ببلاد الروم على يوم من طرسوس قريب من البحر وضربه فما تألّس ما توجع وهو لا يدالس ولا يؤالس لا يخادع ولا يخون

* الأمبرباريس ٢ والانبرباريس والبرباريس الزرشك وهو حب حامض م رومية

(أمس) مثلثة الآخر مبنية اليوم الذى قبل يومك بليلة يبنى معرفة ويعرب معرفة فاذا دخلها أل فعرب وسمع رأيته أمس منونا وهي شاذة ج آمس وأموس وآماس ١ (الانس) البشر كالانسان الواحد انسي وأنسي ج اناسي وقرأ يحيى بن الحرث واناسي كثيرا بالتخفيف واناسية وآناس والمرأة انسان وبالهاء عامية وسمع في شعر كأنه مولد ٣

لقد كستني في الهوى * ملابس الصب الغزل

انسانة فتانة * بدر الدجى منها خجل

اذا زنت عيني بها * فبالدموع تغتسل

والأناس الناس وأنس بن أبي أناس شاعر والانسي الأيسر من كل شي ومن القوس ما أقبل عليك منها وانسان الانملة وظل الانسان ورأس الجبل والارض لم تزرع والمثال يرى في سواد العين ج أناسي وانسك وابن انسك صفيك وخاصتك والأنوس من الكلاب ضد العقور ج أنس ومئناس امرأة وابنها شاعر مرادي والأغر بن مأنوس اليشكري شاعر جاهلي والأنيس الديك والمؤانس وكل مأنوس به وبهاء النار كالمأنوسة وجارية آنسة طيبة النفس والأنس بالضم وبالتحريك والأنسة محركة ضد الوحشة وقد أنس به مثلثة النون والأنس محركة الجماعة الكثيرة والحي المقيمون وبلا لام خادم النبي صلى الله عليه وسلم وآنسه ضد أوحشه والشيء أبصره كأنّسه تأنيسا فيهما وعلمه وأحس به والصوت سمعه والمؤنسة ة قرب نصيبين والمؤنسية ة بالصعيد ويونس مثلثة النون وبهمز علم واستأنس ذهب توحشه والوحشي أحس انسيا والرجل استأذن وتبصر والمتأنس الاسد أو الذى يحس الفريسة ٤ من بعد وما بالدار (من) أنيس أحد والمؤنسات السلاح كله أو الرمح والمغفر ٥ والتسبغة والترس ومؤنس كمحدث ابن فضالة صحابي وكزبير علم (وكأمير ابن عبد المطلب) جاهلي ووهب بن مأنوس

٢ والامبرباريس والبرباريس

٣ الشاهد الاحد والستون

٤ بالفريسة

٥ والتجفاف والتسبغة

قوله مثلثة الآخر الصواب مكسورة الآخر اذ البناء على الضم لم يذكره أحد من النحاة والبناء على الفتح لغة مردودة كما في شرح القطر وغيره أفاده المحشي وفاته آمس الرجل خالف والنسبة الى أمس امسي بالكسر وهو الافصح وروى جواز الفتح عن الفراء والماموسة النار بفتح الهمزة وتخفيف الميم كورة واسعة ببلاد الروم اه شارح

قوله والأعز بن مانوس في بعض النسخ ضبط الاعز بالمهملة والزاى وفي بعضها بالمعجمة والراء اه شارح

قوله والمؤنسة هي كمكرمة كما في نسختنا وفي بعض النسخ كمحدثة كذا في التاج وضبطها ياقوت بالضم ثم السكون وكسر النون اه

قوله والتسبغة بوزن تكرمة وهي الدرع وفي بعض النسخ النبعة وفي بعضها النسيغة والصواب ما قدمنا اه شارح

قوله ابن عبد المطلب كذا في النسخ وتكملة الصاغاني والصواب انه أنيس بن المطلب بن عبد مناف كذا

من أتباع التابعين وأبو أناس عبد الملك بن حوية أخباري وأم أناس بنت أبي موسى الأشعري وبنت قرط جدة لعبد المطلب وجدة لأسماء بنت أبي بكر وغيرهن (الأوس) الاعطاء والتعويض من الشيء والذئب كأويس والنهزة وبلا لام أبو قبيلة وأويس بن عامر القرني من سادات التابعين والآس شجر م الواحدة آسة وبقية الرماد في الموقد والعسل أو بقيته في الخلية والقبر ٢ والصاحب وآثار الدار وما يعرف من علاماتها وكل أثر خفي والمستآسة المستعاضة والمستصحبة والمستعطاة والمستعانة وأوس أوس زجر للغنم والبقر (أيس) منه كسمع إياسا قنط وآيسته وأيسته والأيس القهر واست أئيس بكسرهما أيسالنت والإيسان الانسان ج أياسين والتأييس الاستقلال والتأثير في الشيء والتليين وتأيس لان وكسحاب د كانت للأرمن فرضة تلك البلاد صارت للإسلام وككتاب سبعة عشر صحابيا ومحدثون

﴿فصل الباء﴾ (البأس) العذاب والشدة في الحرب بؤس ككرم بأسا فهو بئيس شجاع وبئس كسمع بؤسا وبؤسا وبأسا ٣ وبؤسى وبئيسى اشتدت حاجته والبأساء والأبؤس الداهية ومنه عسى الغوير أبؤسا أي داهية والبيأس كفيعل الشديد والأسد وعذاب بئس بالكسر وبئيس كأمير وبيأس كجيأل شديد وبئس رجلا زيد فعل ماض لا يتصرف لأنه أزيل عن موضعه وفيه لغات تذكر في نعم وبنات بئس الدواهي والمبتئس الكاره الحزين والتباؤس التفاقر وأن يرى تخشع الفقراء إخباتا وتضرعا * البابوس بباءين ولد الناقة والصبي الرضيع أو الولد عامة بالرومية (بجس) الماء والجرح يبجسه ويبجسه شقه وفلانا بجوسا شتمه وماء بجس منبجس وبجسه تبجيسا فجره فانبجس وتبجس وبجسة ع أو عين باليمامة والبجيس الغزيرة والانبجاس النبوع في العين خاصة أو عام * جاء يتبجلس بالحاء المهملة جاء فارغا (البخس) النقص والظلم بخسه كمنعه وفقء العين بالإصبع وغيرها وأرض تنبت من غير سقي والمكس وتحسبها حمقاء وهي باخس أو باخسة يضرب لمن يتباله وفيه دهاء قيل خلط رجل ماله بمال امرأة طامعا فيها ظانا أنها حمقاء فلم ترض عند المقاسمة حتى أخذت مالها وشكته حتى افتدى منها بما أرادت فعوتب في ذلك بأنك تخدع امرأة فقال تحسبها المثل أي وهي ظالمة والأباخس الأصابع وأصولها والعصب وبخس المخ تبخيسا وتبخس نقص ولم يبق إلا في السلامى والعين وتباخسوا تغابنوا * بدليس بالكسر د حسن قرب خلاط * باذغيس

بسكون

---

٢ والقبض ٣ وبئيسا

حققه الحفاظ وأئمة النسب ونقله الصاغاني في العباب وفاته الاستئناس والتأنس بمعنى الأنس والحمر الانسية في الحديث بكسر الهمزة على المشهور وهي التي تالف البيوت وفي كتاب أبي موسى ان الهمزة مضمومة ورواه بعضهم بالتحريك والانس بالكسر أهل المحل والانس محركة لغة في الانس بالكسر وقالوا كيف ابن انسك بالضم اي كيف نفسك وكانت العرب القدماء تسمي يوم الخميس مؤنسا لانهم كانوا يميلون فيه الى الملاذ اه ملخصا من التاج

قوله وككتاب الخ تبع في ذكره هنا الصاغاني وصوابه ان يذكر في اوس وقد نبه عليه ابن سيده فقال أما اياس اسم رجل فانه من الاوس الذي هو العوض على نحو تسميتهم الرجل عطية وعياضا تفاؤلا اه شارح

قوله بؤسا الخ كذا وقع في النسخ ضبطه بوزن فعول وفي نسخة الشارح بئيس وضبطه بوزن أمير وليحرر اه

قوله بسكون الذال قال الشارح وبخط الصاغاني الذال مفتوحة ومثله ياقوت اه

بسكون الذال وكسر الغين المعجمتين ة بهراة أو بليدات وقرى كثيرة معرب باذخيز لكثرة
الرياح بها (البرس) بالكسر القطن أوشبيه به أوقطن البردي وبضم وحذاقة الدليل ويفتح
و ة بين الكوفة والحلة وبرسان بالضم ابن كعب بن الغطريف الاصغر أبو قبيلة من الازد
وبرس كسمع تشدد على غريمه والتبريس تسهيل الارض وتليينها وما أدرى أى البرساء هو
وأى برساء هو أى أى الناس وبربروس فى شعر جرير ع * بربسه طلبه والبرباس
بالكسر البئر العميقة وتبربس مشى مشية الكلب أومشيا خفيفا أومر مسرعا (البرجيس)
بالكسر نجم أوهو المشترى والناقة الغزيرة والبرجاس بالضم غرض فى الهواء على رأس رمح
أونحوه مولد وحجر يرمى به فى البئر ليفتح عيونها ويطيب ماءها وشبه الامرة ينصب من الحجارة
* البردس بالكسر الرجل الخبيث والمستكبر كالبرديس والمنكر من الرجال وكنرجس اسم
* المبرطس الذى يكترى للناس الابل والحمير ويأخذ عليه جعلا وبرطاس بالضم علم واسم
أم لهم بلاد واسعة تتاخم أرض الروم و ة بالقدس (البرعيس) بالكسر الصبور على
اللاواء وناقة برعس وبرعيس غزيرة جميلة تامة الخلق كريمة * البرغيس بالكسر الصبور
على الاشياء لايباليها والبراغيس الابل الكرام * برلس بالضمات وشد اللام ة بسواحل
مصر * البرنس بالضم قلنسوة طويلة أوكل ثوب رأسه منه دراعة كان أوجبة أوممطرا وما
أدرى أى البرنساء هو وأى برنساء بسكون الراء فيهما وقد تفتح وأى برناساء هو أى أى
الناس وجاء يمشى البرنساء أى فى غير صنعة (البس) السوق اللين واتخاذ البسيسة بان يلت
السويق أو الدقيق أو الاقط المطحون بالسمن أو الزيت وزجر للابل ببس بس كالابساس
وارسال المال فى البلاد وتفريقها والطلب والجهد والهرة الاهلية والعامة تكسر الباء الواحدة
بهاء وجاء به من حسه وبسه مثلثى الاول من جهده وطاقته ولاطلبنه من حسى وبسى جهدى
وطاقتى وبس بمعنى حسب أوهو مسترذل وبطن من حمير منهم أبو محجن توبة بن نمر البسى
قاضى مصر والبسوس الناقة التى لاتدر الا على الابساس أى التلطف بان يقال لها بس بس
تسكينا لها وامرأة مشؤومة أعطى زوجها ثلاث دعوات مستجابات فقالت اجعل لى واحدة
قال فلك فماذا تريدين قالت ادع الله أن يجعلنى أجمل امرأة فى بنى اسرائيل ففعل فرغبت عنه
فأرادت سيئا فدعا الله تعالى عليها أن يجعلها كلبة نباحة فجاء بنوها فقالوا ليس لنا على هذا

قوله وأى برساء هو كذا فى سائر النسخ وصوابه براساء بزيادة الالف أفاده الشارح

قوله وكنرجس كذا فى بعض النسخ وفى بعضها كنسخة الشارح كسرجس بالسين بدل النون وانظر كيف يوزن به فانه لم يتعرض له فى مادته اه

قوله صنعة بالصاد المهملة بعدها نون وفى نسخة الشارح ضيعة بالمعجمة والياء وغلط الاولى اه

قوله وتفريقها كذا فى النسخ بتانيث الضمير اه

قوله بان يقال لها بس بس كذا وقع فى النسخ التى بايدينا بالفتح والسكون وقال الشارح بالضم والتشديد قاله ابن دريد اه

قرار يعبرناها الناس أدع الله أن يردها الى حالها ففعل فذهبت الدعوات بشؤمها وبس فى ماله بسا ذهب شئ من ماله وبس بس مثلثين دعاء للغنم وبس بالضم جبل قرب ذات عرق وأرض لبنى نصر بن معاوية وبيت لغطفان بناه ظالم بن أسعد لما رأى قريشا يطوفون بالكعبة ويسعون بين الصفا والمروة فذرع البيت وأخذ حجرا من الصفا وحجرا من المروة فرجع الى قومه فبنى ٢ بيتا على قدر البيت ووضع الحجرين فقال هذان الصفا والمروة فاجتزؤا به عن الحج فأغار زهير بن جناب الكلبى فقتل ظالما وهدم بناءه والبسبس القفر الخالى وشجر تتخذ منه الرحال أو الصواب السبسب وابن عمرو الصحابى والترهات البسابس وبالاضافة الباطل والبسباسة شجرة تعرفها العرب وتأكلها الناس والماشية تذكر بها ريح الجزر وطعمه اذا أكلتها وأوراق صفر تجلب من الهند وهذه هى التى تستعملها الأطباء وبسباسة امرأة من بنى أسد والباسة والبساسة مكة شرفها الله تعالى وبست الجبال فتتت فصارت أرضا والبسيس القليل من الطعام وبهاء الخبز يجفف ويدق ويشرب والايكال بين الناس بالسعاية والبسس بضمتين الاسوقة الملتوتة والنوق الآنسة والرعاة وبسبس أسرع وبالغنم أو الناقة دعاها فقال بس بس والناقة دامت على الشئ (وبسيس الجهنى صحابى) وتبسبس الماء جرى والانبساس الانسياب وأبس بالمعز ابساسا أشلاها الى الماء * بطياس كجريال ة بباب حلب * بطليوس بفتح الباء والطاء والياء المثناة التحتية د بالاندلس وبطليموس حكيم يونانى * البعوس كصبور الناقة الشائلة المنهوكة ج بعائس وبعاس * البعنس الأمة الرعناء وبعنس الرجل ذل بخدمة أو غيرها * البغس السواد يمانية * بغراس بالفتح د بلحف جبل اللكام كان لمسلمة بن عبد الملك * البقس ويقال بقسيس شجر كالآس ورقا وحبا أو هو الشمشاذ قابض مجفف ٣ بلة الأمعاء ونشارته معجونة بالعسل تقوى الشعر وتغزره وتمنع الصداع وبياض البيض تنفع الوثى ١ * بكس الخصم قهره والبكسة بالضم خرقة ٤ يلعب بها تسمى الكجة وكشداد قلعة حصينة قرب أنطاكية (البلس) محركة من لا خير عنده أو عنده ابلاس وشر وثمر كالتين والتين نفسه وبضمتين جبل أحمر ببلاد محارب والعدس المأكول كالبلسن وككتف المبلس الساكت على ما فى نفسه وكسحاب المسح ج بلس وبائعه بلاس و ع بدمشق و د بين واسط والبصرة (وبهاء ة ببجيلة) والبلسان

٣ وبنى
٣ هذه العبارة مضروب عليها بخط المؤلف
٤ خرقة

قوله بس بس ضبطت الباء فى نسخ الطبع بالضم والكسر وعبارة الشارح بفتحهما وكسرهما فحرر اه

قوله بطليوس بفتح الباء والطاء أى وسكون اللام قال الشارح هكذا ضبطه الصاغانى ومنهم من يقوله كعضرفوط اه

قوله البقس أورده هنا فى باب السين المهملة قال الشارح ويحتمل ان يكون بالمعجمة كما سيأتى اه

(١) فانه بقنس بكسرات والنون مشددة من قرى البلقاء كانت لابى سفيان أيام تجارته ثم لولده وبقيس بالفتح قرية بمصر اه شارح

قوله وبضمتين الذى فى ياقوت وعزاه الشارح الى خط الصاغانى بالتحريك اه

شجر صغار كشجر الحناء لا ينبت الا بعين شمس ظاهر القاهرة يتنافس فى دهنها والمبلاس الناقة
المحكمة الضبعة وأبلس يئس وتحير ومنه ابليس أو هو أعجمى والناقة لم ترغ من شدة الضبعة
وماذقت علوسا ولا بلوسا شيأ أو بولس بضم الباء وفتح اللام سجن بجهنم أعاذنا الله تعالى منها
وبالس كصاحب د بشط الفرات منه أحمد بن بكر المحدث وجماعة * بلبيس كغرنيق
وقد يفتح أوله د بمصر (البلعس) كجعفر الناقة الضخمة المسترخية اللحم الثقيلة والبلعوس
كجردحل وحلزون المرأة الحمقاء والبلعبيس الاعاجيب * بلقيس بالكسر ملكة سبأ
* بلنسية بفتح الباء واللام وكسر السين وفتح الياء المثناة التحتية مخففة د شرقى الاندلس
محفوف بالانهار والجنان لا ترى الا مياها تندفع ولا تسمع الا أطيارا تسجع (و بلنياس كسرطراط
د حسنة بسواحل حمص) * بلهس أسرع فى مشيه (البنس) محركة الفرار من الشر
كالابناس وبنس تبنيسا تأخر وأبناس ة بمصر * البناقيس ما طلع من مستدير البطيخ
الواحد بنقوس بالضم وبناقيس الطرثوث شئ صغير ينبت معه (البوس) التقبيل فارسى
معرب والخلط وباس خشن والحسن بن عبد الاعلى البوسى الصنعانى محدث * مر يتبهرس
ويتبهرس أى يتبختر (البهس) كالمنع الجراءة والبيهس الاسد والشجاع ومن النساء الحسنة
المشى وبلا لام رجل يضرب به المثل فى إدراك الثار وأبو بيهس هيصم بن جابر الخارجى نسب
اليه البيهسية من الخوارج وتبيهس تبختر وجاء يتبهس أى لا شئ معه وقرفة بن بيهس كزبير
تابعى * التبهلس أن يطرأ الانسان من بلد ليس معه شئ * البهنس كجعفر الثقيل الضخم
والاسد كالمبهنس والمتبهنس والجمل الذلول كالبهانس بالضم ومحمد بن بهنس المروزى محدث
وتبهنس تبختر وبهنسى كقهقرى كورة بصعيد مصر (بيس) ناحية بسرقسطة الاندلس
وبيسان ة بمرو و ة بالشام منها القاضى الفاضل عبد الرحيم بن على و ع باليمامة
وبيسك وبسك وباس يبيس تكبر على الناس وآذاهم وكسحاب ة

(فصل التاء) * التخس كصرد دابة بحرية تنجى الغريق تمكنه من ظهرها ليستعين
على السباحة وتسمى الدلفين (الترس) (بالضم) م ج أتراس وترسة وتراس وتروس
والتراس صاحبه وصانعه والتراسة صنعته والتتريس والتترس التستر به والمترس خشبة
توضع خلف الباب فارسية أى لا تخف معها وكل ما تترست به فهو مترسة لك والترس من جلد

قوله يتنافس فى دهنها كذا فى سائر النسخ وصوابه فى دهنه أفاده الشارح
وقوله وأبلس يئس فى نسخة الشارح زيادة وانقطع اه
قوله حسنة قال الشارح صوابه حسن اه وفى المصباح البلد يذكر ويؤنث اه
قوله والمترس قال الشارح ضبطوه كمنبر وكمقعد وبتشديد المثناة والصواب انه بفتح الميم والتاء وسكون الراء كما ضبطه ابن حجر اه وجزم به جماعة ووافقه أهل اللسان اه

الارض الغليظ منها * التُّرْمُس بالضم حمل شجر له حب مضلع محزز أو الباقلاء المصري وماء لبني أسد ويفتح وتُرْمُسان بالضم ة بحمص والترامس الجمان وحفر ترمسة تحت الارض أي سردابا وترمس تغيب عن حرب أو شغب * التُّسُس بضمتين الاصول الردية (التعس) الهلاك والعثار والسقوط والشر والبعد والانحطاط والفعل كمنع وسمع أو اذا خاطبت قلت تعست كمنع واذا حكيت قلت تعس كسمع وتعسه الله وأتعسه ورجل تاعس وتعس * التغس لطخ سحاب رقيق في السماء * تفليس بالفتح والعامة تكسر قصبة كرجستان عليه سوران وحماماتها تنبع ماء حارا بغير نار * التليسة كسكينة الخصية وهنة تسوى من الخوص وكيس الحساب ولا تفتح * تلمسان بكسر التاء واللام وسكون الميم قاعدة مملكة بالغرب ذات أشجار وأنهار وحصون وفرض * تنيس كسكين د بجزيرة من جزائر بحر الروم قرب دمياط تنسب اليه الثياب الفاخرة وتونس قاعدة بلاد أفريقية عمرت من أنقاض مدينة قرطاجنة ومحمد بن محمد بن التنسي محركة اسكندري له نسل (التوس) بالضم الطبيعة والخيم وهو من توس صدق أي أصل صدق وتوساه وجوسا دعاء عليه (التيس) الذكر من الظباء والمعز والوعول أو اذا أتى عليه سنة ج تيوس وأتياس وتيسة ومتيوساء والتياس ممسكه ولقب الوليد بن دينار وعنز تيساء بينة التيس محركة قرناها كقرني الوعل وفيه تيسية وتيسوسية وتياس ككتاب ع التقى فيه بنو عمرو وبنو سعد فظفرت بنو عمرو وتياسان جبلان كل منهما تياس والتياسان نجمان وتيسي بالكسر كلمة تقال في معنى ابطال الشيء والتكذيب أو هي لعبة وسبة ويقال للضبع تيسي جعار وتس تس زجر للتيس ليرجع وتيس فرسه راضه وذلله واستتيست العنز صارت كهو يضرب للذليل يتعزز والمتايسة والتياس الممارسة والمكايسة والمدافعة

(فصل الجيم)

(الجبس) بالكسر الجامد الثقيل الروح والفاسق والردي والجبان واللئيم وولد الدب كالجبيس فيهما والجص ج أجباس وجبوس والجبوس الفسل والاجبس الضعيف والمجبوس من يؤتى طائعا ولم يكن في الجاهلية الا في نفير منهم أبو جهل والزبرقان بن بدر وطفيل بن مالك وقابوس بن المنذر الملك عم النعمان بن المنذر وتجبس تبختر (جحس) فيه كجعل دخل وجلده كدحه وخدشه وفلانا قاتله والجحاس الجحاش وجاحسه زاحمه وذلك من جحسه ودحسه أي مكره (جديس)

قوله التسس الخ هكذا نقله الصاغاني عن ابن الاعرابي ولم يبين المفرد ولا أدري كيف ذلك ثم ظهر لي بعد المراجعة ان هذا التصحيف من الصاغاني وقلده المصنف وصوابه النسس بالنون عن ابن الاعرابي كما نقله الازهري على الصواب ويأتي أيضا للمصنف في ن س اه أفاده الشارح

قوله تنيس كسكين قال شيخنا وحكى بعضهم فتحها اه شارح

كامير

كأمير قبيلة وجدس محركة بطن من لخم أو هو تصحيف والصواب بالحاء المهملة والجادسة الارض لم تعمر ولم تحرث ج جوادس والجادس الجادسة والدارس من الآثار وما اشتد من كل شيء والدم اليابس (الجرجس) بالكسر البعوض الصغار والشمع والطين الذي يختم به والصحيفة وجرجيس نبي عليه السلام (الجرس) الصوت أو خفيه ويكسر أو اذا أفرد فتح فقيل ما سمعت له جرسا واذا قالوا ما سمعت له حسا ولا جرسا كسر واو اللحس باللسان يجرس ويجرس والطائفة من الشيء والتكلم كالتجرس وبالكسر الاصل وبالتحريك الذي يعلق في عنق البعير والذي يضرب به أيضا وجرس اسم كلب وابن لاطم بن عثمان بن مزينة وكزبير والد عبد الرحمن وعوف وهما من أتباع التابعين والجاروس الاكول وكصبور د بين هراة وغزنة وماء بنجد لبني عقيل والجاورس حب م وجاورسة ة بمرو وبها قبر عبد الله بن بريدة بن الحصيب التابعي وجاورسان ة بالري وقه جاورسان ة باصبهان والجريسة ما يسرق من الغنم بالليل وأجرس الطائر اذا سمعت صوت مره والحادي حدا والحلي صات والسبع سمع جرس الانسان والتجريس التحكيم والتجربة وبالقوم التسميع بهم والاجتراس الاكتساب والتجرس التكلم (الجرفاس) والجرافس الضخم الشديد والجمل العظيم والاسد الهصور وجرفسه صرعه وجرفه وفلانا ٢ أكل شديدا * الجرنفس كسمندل الرجل الضخم الشديد * الجرهاس بالكسر الجسيم والاسد الغليظ الشديد (الجس) المس باليد كالاجتساس وموضعه المجسة وتفحص الاخبار كالتجسس ومنه الجاسوس والجسيس لصاحب سر الشر والجواس الحواس وفي المثل أحنا كها أو يقال أفواهها مجاسها لان الابل اذا أحسنت الاكل اكتفى الناظر بذلك في معرفة سمنها من أن يجسها ويضبثها يضرب في شواهد الاشياء الظاهرة المعربة عن بواطنها وفلان ضيق المجسة غير رحيب الصدر وجسه بعينه أحد النظر اليه ليستثبت والجساسة دابة تكون في الجزائر تجس الاخبار فتأتي بها الدجال والجساس ككتان الاسد المؤثر في الفريسة بيراثنه وابن قطيب راجز وابن مرة قاتل كليب بن وائل وعبد الرحمن بن جساس من أتباع التابعين وككتاب ابن نشبة بن ربيع وجس بالكسر زجر للبعير ولا تجسسوا أي خذوا ما ظهر ودعوا ما ستر الله عز وجل أو لا تفحصوا عن بواطن الامور أو لا تبحثوا عن العورات واجتست الابل الكلا رعته بمجاسها * جشنس بالكسر والشين الاولى

٢ وفلانا

قوله والتجرس التكلم قد تقدم في كلامه فهو تكرار اه شارح

قوله أولا تفحصوا في نسخة الشارح ولا تفحصوا بالواو اه

معجمة جد أبى بكر محمد بن أحمد بن جشنس المحدث (الجعس) الرجيع مولد أو اسم الموضع الذى يقع فيه الجعموس والجعسوس القصير الدميم وتجعس الرجل تعذر وبذا بلسانه ٢ * الجعبس بالضم كعصفر وعصفور المائق * الجعموس كعصفور الرجيع وجعمس وضعه بمرة واحدة وهو جعامس بالضم والجعاميس النخل هذلية والجعموسة ماء لبنى ضبينة * الجعانس الجعلان قلب عجانس (جفس) كفرح جفسا وجفاسة اتخم والجفس بالكسر وككتف الضعيف القدم واللئيم كالجفيس (جلس) يجلس جلوسا ومجلسا كقعد وأجلسته والمجلس موضعه كالمجلسة والجلسة بالكسر الحالة التى يكون عليها الجالس وكتؤدة الكثير الجلوس وجلسك وجليسك وجلسك مجالسك وجلاسك جلساؤك والجلس بالفتح الغليظ من الارض ومن العسل ومن الشجر والناقة الوثيقة الجسم وبقية العسل فى الاناء والمرأة تجلس فى الفناء لا تبرح أو الشريفة وبلاد نجد وأهل المجلس والغدير والوقت والسهم الطويل والخمر والجبل العالى وبالكسر الرجل القدم وبلا لام جلس بن عامر بن ربيعة والجلسى بالكسر ما حول الحدقة والجلاس كغراب ابن عمرو وابن سويد صحابيان والجلسان بتشديد اللام المفتوحة معرب جلشن ٢ ومجالس بالضم فرس لبنى عقيل أو لبنى فقيم والقاضى الجليس كأمير عبد العزيز بن الجباب ٣ (الجاموس) م معرب كاوميش ج الجواميس وهى جاموسة وجوس الودك جودة أو أكثر ما يستعمل فى الماء جدوفى السمن وغيره جمس والجامس من النبات ما ذهبت غضوضته والجمسة بالضم القطعة من الابل ومن التمر اليابس والبسرة أرطب كلها وهى صلبة لم تنهضم بعدو بالفتح النار وليلة جماسية بالضم باردة يجمس فيها الماء والجماميس جنس من الكماة لم يسمع بواحدها وصخرة جامسة ثابتة فى موضعها (الجنس) بالكسر أعم من النوع وهو كل ضرب من الشئ فالابل جنس من البهائم ج أجناس وجنوس وبالتحريك جمود الماء وغيره والجنيس العريق فى جنسه وكسكيت سمكة بين البياض والصفرة والمجانس المشاكل وجنست الرطبة نضج كلها والتجنيس تفعيل من الجنس وقول الجوهرى عن ابن دريد ان الاصمعى كان يقول الجنس المجانسة من لغات العامة غلط لان الاصمعى واضع كتاب الاجناس وهو أول من جاء بهذا اللقب (الجوس) طلب الشئ بالاستقصاء والتردد خلال الدور والبيوت فى الغارة والطوف فيها كالجوسان والاجتياس والجواس

٢ كاشن ٣ الجباب

(٢) ومما يستدرك عليه الجعيس كأمير الغليظ الضخم والجعسوس بالضم النخل فى لغة هذيل والجمع الجعاسيس أفاده الشارح

قوله وهو جعامس بالضم قال الصاغانى وزن جعمس فعمل بزيادة الميم وكذلك جعامس قلت فلذا لم يفرده هو بمادة واحدة بل ذكره فى ج ع س اه شارح

قوله وجفاسة كسحابة اه شارح

قوله والوقت هكذا فى النسخ بالتاء المثناة والصواب الوقب بالموحدة كما فى المحيط اه شارح

قوله والجلسى بالكسر ضبطه الصاغانى بالفتح ضبط القلم اه شارح

قوله والجلسان هو نثار الورد فى المجلس وقيل الورد الابيض وقيل هو ضرب من الريحان وقيل قبة ينثر عليها الورد والريحان اه شارح

قوله جلشن وقال الجوهرى معرب كلشان ومثله قول الليث وكلاهما صحيح اه شارح

قوله وهى جاموسة خالف هنا قاعدته من قوله وهى بهاء اه شارح

قوله وجموس الودك جوده وقد جمس يجمس جمسا وجمس كنصر وكرم اه شارح

قوله ومن التمر اليابس

والجواس كشداد الاسد وجواس بن القعطل وابن قطبة وابن حيان وابن نعيم بن الحرث أحد بني الهجيم وابن نعيم أحد بني حرثان شعراء وضمضم بن جوس تابعي وجوعاله وجوسا اتباع وجوسية بالضم ة بالشام قرب حمص منها ابن عثمان الجوسي المحدث * جهيس كزبير ابن أوس النخعي صحابي أوهو جهيش بن يزيد بالشين المعجمة * جيسان اسم والجيسوان جنس من أفخر النخل معرب كيسوان ومعناه الذوائب

﴿ فصل الحاء ﴾

(الحبس) المنع كالمحبس كمقعد حبسه يحبسه والشجاعة و ع أوجبل ويكسر والجبل العظيم وبالكسر خشبة أو حجارة تبنى في مجرى الماء لتحبسه ويفتح وكالمصنعة للماء ونطاق الهودج والمقرمة وثوب يطرح على ظهر الفراش للنوم عليه والماء المجموع لامادة له وسوار من فضة يجعل في وسط القرام وبضمتين الرجالة لتحبسهم عن الركبان كالحبس كركع وكل شئ وقفه صاحبه من نخل أوكرم أوغيرها يحبس أصله وتسبل غلته والحبسة بالضم تعذر الكلام عند إرادته والحبيس من الخيل الموقوف في سبيل الله كالمحبوس والمحبس كمكرم وقد حبسه وأحبسه و ع بالرقة وذات حبيس ع بمكة وهناك الجبل الاسود الملقب بالظلم وحبست الفراش بالمحبس للمقرمة سترته كحبسته (والحابسة والحابس) ٢ الابل كانت تحبس عند البيوت لكرمها وحبسان بالضم ماء قرب الكوفة وتحبيس الشئ أن يبقى أصله ويجعل ثمره في سبيل الله واحتبسه حبسه فاحتبس لازم متعد وتحبس على كذا احبس نفسه عليه وحابس صاحبه وفنون بنت أبي غالب ابن مسعود بن الحبوس كصبور محدثة * الحبرقس كسفرجل الضئيل من الحملان والبكارة * الحبلبس كسفرجل المقيم بالمكان لايبرح ٣ (الحدس) الظن والتخمين والتوهم في معاني الكلام والامور يحدس ويحدس والقصد والوطء والغلبة في الصراع والسرعة في السير والمضي على طريقة مستمرة واضجاع الشاة للذبح وإناخة الناقة وحدس لهم بمطفئة الرضف ذبح لهم شاة مهزولة تطفئ النار ولا تنضج وحدس محركة قوم على عهد سليمان عليه السلام كانوا يعنفون على البغال فاذا ذكروا انفرت البغال فصار زجرا لهم وبعض يقول عدس وبنو حدس بطن عظيم من العرب ووكيع بن حدس أو عدس بضمتين فيهما تابعي وبلغت به الحداس بالكسر أي الغاية التي يجري اليها والمحدس كمجلس المطلب وتحدس الاخبار وعنها تخبرها وأراد أن يعلمها من حيث لايعلم به (حرسه) حرسا وحراسة فهو حارس ج حرس وأحراس

---

٣ والحبائس ٣ لايبرحه

صوابه الحابسة لانها صفة للقطعة ومثله في المحكم اه شارح

قوله وجوسا اتباع الصحيح ان الجوس هو الجوع في لغة هذيل يقال جوساله وبوسا ففي كلام المصنف نظر اه شارح

قوله على طريقة مستمرة كذا نص العباب ونص الازهري على غير طريقة مستمرة اه شارح

قوله ذبح لهم شاة مهزولة الخ هذا التفسير ذكره أبو عبيدة وزاد أو سمينة وقال الازهري معناه انه ذبح لاضيافه شاة سمينة أطفأت من شحمها تلك الرضف اه شارح

وحراس والحرسي واحد حرس السلطان وهم الحراس والحرس الدهر ج أحرس والحرسان
جبلان وكل واحد منهما حرس ببلاد بني عامر بن صعصعة وحرس كضرب سرق كاحترس
وكسمع عاش زمانا طويلا والحريسة المسروقة ج حرائس وجدار من حجارة يعمل للغنم
والأحرس القديم العادي الذي أتى عليه الحرس وكصبور ع وكزبير ابن بشير البجلي شيخ
لسفيان الثوري وحرستى ة بباب دمشق وحصن بحلب وتحرست منه واحترست تحفظت

* ٢ ومحترس من مثله وهو حارس * مثل لمن يعيب الخبيث وهو أخبث منه * بلد حرماس
كقرطاس أملس وأرض حرماس صلبة وسنون حرامس شداد مجدبة جمع حرمس ١

(الحس) الجلبة والقتل والاستئصال ونفض التراب عن الدابة بالمحسة للفرجون وبالكسر
الحركة وأن يمر بك قريبا فتسمعه ولا تراه كالحسيس والصوت ووجع يأخذ النفساء بعد الولادة
وبرد يحرق الكلأ وقد حسه أحرقه وألحق الحس بالإس أي الشيء بالشيء أي اذا جاءك شيء من
ناحية فافعل مثله وبات بحسة سوء ويفتح بحالة سوء والحاسوس الجاسوس أو هو في الخير وبالجيم
في الشر والمشؤم من الرجال والسنة الشديدة كالحسوس والمحسة الدبر والحواس السمع والبصر
والشم والذوق واللمس جمع حاسة وحواس الارض البرد والبرد والريح والجراد والمواشي
وحسست له أحس بالكسر رققت له كحسست بالكسر حسا وحسا وحسست الشيء أحسسته
واللحم جعلته على الجمر كحسحسته والنار رددتها بالعصا على خبز الملة وحسست به بالكسر
وحسيت أيقنت به وحسان علم و ة بين واسط ودير العاقول تعرف بقرية حسان وقرية أم
حسان و ة قرب مكة وتعرف بأرض حسان والحسحاس السيف المبير والرجل الجواد وعلم
وبنو الحسحاس قوم من العرب والحساس بالضم سمك صغار يجفف وكسار الحجر الصغار
وكالجذاذ من الشيء واذا طلبت شيأ فلم تجده قلت حساس كقطام وأحسست وأحسيت وأحست
بسين واحدة وهو من شواذ التخفيف ظننت ووجدت وأبصرت وعلمت والشيء وجدت حسه
والتحسس الاستماع لحديث القوم وطلب خبرهم في الخير والانحساس الانقلاع والتحات
وحسحس توجع وتحسحس تحرك وأوبار الابل تحاتت ولأخلفنه بحسحسه أي ذهاب ماله حتى
لا يبقى منه شيء وائت به من حسك وبسك أي من حيث شئت والحسانيات مياه بالبادية
وفاطمة بنت أحمد بن عبد الله بن حسة بالضم الاصفهانية محدثة * حسفس بالضم لقب على

ابن

٢ الشاهد الثاني والستون

قوله والحرسي واحد حرس السلطان الذين يرتبون لحفظه وحراسته ولا تقل حارس لانه قد صار اسم جنس فنسب اليه الا أن يذهب به الى معنى الحراسة دون الجنس اه شارح

(١) مما يستدرك عليه الحرقوس لغة في الحرقوص وأرض حربسيس كزنجبيل صلبة والحرمس أيضا الاملس كذا في اللسان اه شارح

قوله الجلبة هكذا في النسخ وصوابه الجبلة وهو عن ابن الاعرابي كما نقله الصاغاني وصاحب اللسان كذا قال الشارح ولا وجه لهذا التصويب فان المجد مطلع اه

قوله الفرجون هو كبرذون وهو المحسة تقول فرجن الدابة حسها به اه شارح

قوله وألحق الحس الخ كذا هنا وتقدم في الاس عن ابن الاعرابي ألحقوا الحس بالأس وأنه رواه بالفتح وقال الحس هو الشر والاس الاصل يقول ألصقوا الشر باصول من عاديتم ومثله لابن دريد اه شارح

ابن محمد بن صُغْدانَ ٢ المُحدِّث (الحَيْفَسُ) كهِزَبْرٍ الغليظ والضخم لاخير عنده كالحَيْفَساء والحَفَيْسا والحُفاسِيّ والحَيْفَسِيّ ٣ والأكُولُ البَطِينُ والذى يَغْضَبُ ويَرْضَى من غير شيءٍ والحَيْفَس كصَيْقَلٍ المُغْضَبُ والتَّحَيْفُسُ التحرُّكُ على المَضْجَع والتَّحَلْحُلُ وحَفَسَ يحفِسُ أكَلَ * الحَفَدْلَسُ كسَفَرْجَلٍ السوداءُ * الحِفْنِسُ كزِبْرِجٍ القليلةُ الحياء البَذيئةُ اللسان والرجلُ الصغيرُ الخَلْقِ والحَفَنْسا بالنون القصيرُ الضخمُ البطنِ (الحِلْسُ) بالكسر كساءٌ على ظهر البعير تحت البرذعة ويُبْسَطُ فى البيت تحت حُرِّ الثياب ويُحَرَّكُ ج أحلاسٌ وحُلُوسٌ وحِلَسَةٌ والرابعُ من سهام المَيْسِر كالحَلِس ككَتِفٍ والكبيرُ من الناس وهو حِلْسُ بيتِه اذا لم يَبْرَح مكانَه وبنو حِلْسٍ بطنٌ من الأزد وأُمُّ حِلْسٍ الأتانُ وحُلَيْسٌ كزُبَيْرٍ الجُمَحِيُّ وابنُ زيد بن صَيْفِيٍّ صحابيان وابنُ علقمةَ سيّدُ الأحابيش وابنُ يزيدَ من كنانةَ والحُلَيْسِيَّةُ ماءٌ لبنى الحُلَيْسِ وحَلَسَ البعيرَ يَحْلِسُه غشّاه بحِلْسٍ والسماءُ دام مطرُها كأحْلَسَ فيهما والحَلَسُ العهدُ والميثاقُ ويُكْسَرُ وأن يأخُذَ المُصَدِّقُ النقدَ مكانَ الفريضة وككَتِفٍ الشجاعُ والحريصُ كحُلَسِمٍ كأرْدَبٍّ وبالتحريك أن يكون موضعُ الحِلْسِ من البعير يخالِفُ لونَ البعير والمَحْلُوسُ من الأحراح القليلُ اللحمِ والحَلْساءُ شاةٌ شَعَرُ ظهرها أسودُ وتختلط به شعرةٌ حمراءُ وهو أحْلَسُ والحُلاساءُ بالضم من الإبل التى حَلَسَتْ بالحوض والمَرْبَعِ ٤ من قولهم حَلَسَ فى هذا الأمر اذا لَزِمَه ولَصِقَ به وأبو الحُلاسِ كغُرابٍ ابنُ طلحةَ ابنِ أبى طلحةَ بن عبد العُزَّى قُتِلَ كافراً وأُمُّ الحُلاسِ بنتُ يَعْلَى بن أُمَيَّةَ وبنتُ خالد والحَوالِسُ لُعْبَةٌ لصبيان العرب تُخَطُّ خمسةُ أبيات فى أرض سهلة ويُجْمَعُ فى كل بيت خمسُ بَعَرات وبينها خمسةُ أبيات ليس فيها شيءٌ ثم يُجَرُّ البَعَرُ اليها كلُّ خطٍّ منها حالِسٌ وأحْلَسَ البعيرَ ألبسه الحِلْسَ والسماءُ أمطرت مطراً دقيقاً دائماً وأرضٌ مُحْلِسَةٌ صار النباتُ عليها كالحِلْسِ كثرةً والأحلاسُ غَبْنٌ فى البيع والإفلاسُ واستحلس السنامُ ركبَتْه رَوادِفُ الشحم والنبتُ غطّى الأرضَ بكثرته كأحْلَسَ وفلانٌ ٥ الخوفَ لم يُفارِقْه والماءُ باعه ولم يَسْقِه واحْلَسَّ احْلِساساً صار أحْلَسَ وهو بين السواد والحُمْرة وتحلَّسَ لكذا طاف له وحام به وبالمكان أقام وسيرٌ مُحْلَسٌ كمُكْرَمٍ لا يفتُر عنه وما هو الأمُحْلَسٌ على الدبر أى أُلْزِمَ هذا الأمرَ إلزامَ الحِلْس الدبرَ (الحَلْبَسُ) كجعفرٍ وعُلَبِطٍ وعُلابِطٍ الشجاعُ كالحَبَلْبَسِ والملازمُ للشيء والأسدُ كالحُلابِسِ وحَلْبَسُ بنُ عمرٍو شاعرٌ والحنظلىُّ شيخٌ للحرث بن أبى أُسامة ويونسُ بن ميسرة بن حَلْبَسٍ الحارثىُّ ومحمدُ بن حَلْبَسٍ البخارىُّ محدِّثون

٢ صُغْدانَ ٣ والحَيْفَسِيّ
٤ والمَرْتَع
٥ وفلاناً الخوفُ

قوله صيفى هكذا فى النسخ والصواب صفوان الضبى اه شارح
قوله كمكرم قال الشارح ضبطه الصاغانى كمحسن اه

وأبو حلبس تابعي ومحدث روى عن معاوية بن قرة وضان وابل حلبوس بالضم كثيرة وحلبس ذهب * الحلفس كهزبر الشاة ٢ الكثيرة اللحم والكثير الهبر والبضع (حمس) كفرح اشتد وصلب في الدين والقتال فهو حمس وأحمس وهم حمس والحمس الامكنة الصلبة جمع أحمس وهو ٣ لقب قريش وكنانة وجديلة ومن تابعهم في الجاهلية لتحمسهم في دينهم أو لالتجائهم بالحمساء وهي الكعبة لأن حجرها أبيض الى السواد والحماسة الشجاعة والأحمس الشجاع كالحميس والحمس والعام الشديد وسنة حمساء وسنون أحامس وحمس ووقع في هند الأحامس أى الداهية أو مات وحماس الليثي بالكسر ولد في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وابن نامل شاعر وذو حماس ع وحمس اللحم قلاه وفلانا أغضبه كأحمسه وحمسه والحميسة القلية والحميس التنور والشديد والحمسة بالضم الحرمة وبالتحريك دابة بحرية أو السلحفاة ج حمس والحومسيس المهزول والحمس الصوت وجرس الرجال وبالكسر ع والتحميس أن يؤخذ شئ من دواء وغيره فيوضع على النار قليلا واحتمس الديكان هاجا واحومس غضب وابن أبي الحمساء آمن بالنبي صلى الله عليه وسلم وتابعه قبل المبعث وبنو أحمس بطن من ضبيعة (الحمارس) بالضم الشديد والأسد والجرىء المقدام وأم الحمارس البكرية معروفة * الحماقيس الشدائد والدواهي والتحمقس التخبث (الحندس) بالكسر الليل المظلم والظلمة ج حنادس وتحندس الليل أظلم والرجل سقط وضعف والحنادس ثلاث ليال بعد الظلم * الحندلس بفتح الحاء وكسر اللام من النوق الثقيلة المشي والكثيرة اللحم المسترخية والنجيبة الكريمة * الحنس بالتحريك لزوم وسط المعركة شجاعة وبضمتين الورعون المتقون والحونس كعملس الذي لا يضيمه أحد واذا قام في مكان لا يحلحله أحد وكتنور حنوس بن طارق المغربي * الحنفس بالكسر البذيئة القليلة الحياء كالحفنس (الحوس) الجوس وسحب الذيل والكشط في سلخ الاهاب أولا فأولا وتركت فلانا حوس بني فلان أى يتخللهم ويطلب فيهم وانه لحواس غواس طلاب بالليل والخطوب الحوس كركع الأمور تنزل بالقوم فتغشاهم وتتخلل ديارهم والحوساء الناقة الكثيرة الأكل والشديدة النفس وابل حوس بالضم بطيآت التحرك من مرعاها والأحوس الجرىء والذئب والحواسة بالضم القرابة كالحوساء والطلبة بالدم والغارة والجماعة من الناس المختلطة ومجتمعهم والحواسات بالضم الابل المجتمعة

والكثيرات

٢ الشياه الكثير ٣ وبه لقب

قوله عن معاوية بن قرة قال الشارح هكذا ذكروه والصواب عن خليد بن خليد عن معاوية بن قرة عن أبيه في الوصية اه

قوله وأم الحمارس الخ في الصحاح وأم الحمارس امرأة قلت وقال الشاعر

يا من يدل عزبا على عزب
على ابنة الحمارس الشيخ الازب

اه شارح

قوله المغربي قال الشارح كذا في النسخ وهو غلط والصواب المقري اه

قوله حوس بني فلان قال الشارح هكذا في النسخ وصوابه يحوس الخ اه

قوله ومازال يتحوس قال الشارح وفي اللسان يتحوس اه

والكثيرات الاكل والتحوس التشجع والتوجع للشئ والاقامة مع ارادة السفر وحوسى كسكرى الابل الكثيرة وما زال يستحوس أى يتحبس ويبطئ (الحيس) الخلط وتمر يخلط بسمن وأقط فيعجن شديدا ثم يندر منه نواه وربما جعل فيه سويق وقد حاسه يحيسه والامر الردئ الغير المحكم وعاد الحيس يحاس اى عاد الفاسد يفسد وأصله أن امرأة وجدت رجلا على فجور فعيرته بفجوره فلم يلبث أن وجدها الرجل على مثل ذلك أو أن رجلا أمر بأمر فلم يحكمه فذمه آخر وقام ليحكمه فجاء بشر منه فقال الآمر عاد الحيس يحاس ورجل محيوس ولدته الاماء من قبل أبيه وامه وحيس حيسهم دناهلاكهم وحاس الحبل يحيسه فتله وأبو الفتيان بن حيوس كتنور شاعر ﴿ فصل الخاء ﴾ (خبس) الشئ بكفه أخذه وفلانا حقه ظلمه وغشمه والخبوس الظلوم والخباسة والخباساء٢ بضمهما الغنيمة والخبس بالكسر أحد أظماء الابل وكغراب فرس فقيم بن جرير وبهاء قائد من قواد العبيديين واختبسه أخذه مغالبة وماله ذهب به والمختبس الاسد كالخابس والخبوس والخباس وماتخبست من شئ ما اغتنمت (الخندريس) الخمر مشتق من الخدرسة ولم تفسر أو رومية معربة وحنطة خندريس قديمة * الخندلس الناقة الكثيرة اللحم المسترخيته كالخندلس (الخرس) الدن ويكسر ج خروس وبائعه خراس وبالضم طعام الولادة وبهاء طعام النفساء نفسها وكصبور البكر فى أول حملها والتى يعمل لها الخرسة والقليلة الدر وخرس كفرح شرب بالخرس وصار أخرس بين الخرس من خرس وخرسان أى منعقد اللسان عن الكلام وأخرسه الله تعالى والاخيرس سيف الحرث بن هشام رضى الله عنه وكتيبة خرساء لا يسمع لها صوت لوقارهم فى الحرب أو صمتت من كثرة الدروع ليس لها قعاقع ولبن أخرس خاثر لا صوت له فى الاناء وعلم أخرس لم يسمع فيه صوت صدى يعنى أعلام الطريق والخرساء الداهية والسحابة ليس فيها رعد ولا برق ورجل خرس ككتف لا ينام بالليل والخرسى كحبلى التى لا ترغو من الابل وخراسان بلاد والنسبة خراسانى وخراسى وخرسنى وخرسى وخراسى وخرس على المرأة تخريسا أطعم فى ولادتها وتخرست هى اتخذته لنفسها ومنه تخرسى يا نفس لا مخرسة لك قالته امرأة ولدت ولم يكن لها من يهتم لها بضرب فى اعتناء المرء بنفسه * أرض خربسيس كزنجبيل صلبة وما يملك خربسيسا أى شيأ * الاخرنماس السكوت كالاخرماس مدغمة النون واخرمس ذل وخضع

٢ والخباسا

قوله وبهاء قائد الخ قال الشارح وقد ضبطه الحافظ ابن حجر بفتح الحاء المهملة والشين المعجمة اهـ

والخرمس بالكسر الليل المظلم (الخس) بقل م وخس الحمار السنجار وبالضم ابن حابس رجل من اياد وهو أبو هند بنت الخس أوهو ٢ من العماليق والايادية هي جمعة بنت حابس كلتاهما من الفصاح والخسان كرمان النجوم التي لا تغرب كالجدي والقطب وبنات نعش والفرقدين وشبهه وخس نصيبه جعله خسيسا دنيئا حقيرا وخسست بالكسر خسة وخساسة اذا كان في نفسه خسيسا وخسيسة الناقة أسنانها دون الاثناء يقال جاوزت الناقة خسيستها وذلك في السنة السادسة اذا ألقت ثنيتها وهي التي تجوز في الضحايا والهدي ورفعت من خسيسته اذا فعلت به فعلا يكون فيه رفعته والخساسة بالضم علالة الفرس والقليل من المال وهذه الأمور خساس بينهم ككتاب أي دول وأخسست اذا فعلت فعلا خسيسا وفلانا وجدته خسيسا واستخسسه عده كذلك والمستخس و يفتح الخاء الدون والقبيح الوجه وهي بهاء وتخاسوه تداولوه أو تبادروه (الخفس) الاستهزاء والاكل القليل والهدم والنطق بالقليل ٣ من الكلام كالاخفاس والغلبة في الصراع والاقلال أو الاكثار من الماء في الشراب كالاخفاس والتخفيس وتخفس انجدل واضطجع وانخفس الماء تغير والخفيس الشراب الكثير المزاج وشراب مخفس سريع الاسكار (الخلس) الكلأ اليابس نبت في أصله الرطب فيختلط كالخليس والسلب كالخلسى والاختلاس أوهو أوحى من الخلس والاسم منه الخلسة بالضم وكذا من أخلس النبات اذا اختلط رطبه بيابسه والخليس الاشمط والنبات الهائج والاحمر الذي خالط بياضه سواده وهن نساء خلس وفي الواحدة اما خلساء تقديرا واما خليس واما خلاسية على تقدير حذف الزائدين كانك جمعت خلاسا ككتاب وكتب والخلاسي بالكسر الولدين أبوين أبيض وأسود والديك بين دجاجتين هندية وفارسية وخلاس بن عمرو وابن يحيى تابعيان وسماك بن سعد بن خلاس كشداد صحابي وأبو خلاس شاعر رئيس جاهلي وعباس بن خليس كزبير محدث من تابعي التابعين ومخالس حصان لبني هلال أو لبني عقيل أو لبني فقيم والتخالس التسالب ٣ (الخلابس) كعلابط الحديث الرقيق والكذب وبالفتح الباطل كالخلابيس والخلابيس المتفرقون من كل وجه لا يعرف لها واحد أو واحدها خلبيس والكذب وان تروى الابل ثم تذهب ذهابا يعيي الراعي والشئ لا نظام له ولا يجري على استواء واللئام والانذال والخلبوس كعضرفوط جر القداح وخلبسه وخلبس قلبه فتنه وذهب

به

---

٢ هي ٣ بالقبيح

قوله أوهو من العماليق كذافي النسخ وفي نسخة الشارح أوهي والامر عليهاظاهر وقوله كلتاهما من الفصاح قال الشارح الصواب ان ابنة الخس المشهورة بالفصاحة واحدة واختلف في اسمها فقيل هند وقيل جمعة اه

قوله والمستخس و يفتح الخاء الخ كذافي النسخ التي بايدينا وفي نسخة الشارح والمستخس بفتح الخاء الشئ الدون والمستخس والمستخس القبيح الوجه فتامل وحرر اه مصححه

قوله والنطق بالقليل الخ قال الشارح هكذا في سائر النسخ والصواب بالقبيح من الكلام كما في الصحاح اه

قوله تابعيان الصواب في الاخير انه من أتباع التابعين اه شارح

(٣) ومما يستدرك عليه الخلسة بالضم الفرصة يقال هذه خلسة فانتهزها وهو رجل مخالس أي شجاع وأخلس الشعر فهو مخلس وخليس استوى سواده و بياضه أو كان سواده أكثر من بياضه وأخلس الحلي خرجت فيه خضرة طرية وأخلست الارض أطلعت شيأ من النبات والخليس الخليط والخليسة ما يستخلص

به * الخلاميس أن ترعى أربع ليال ثم تورد غدوة أو عشية لا تتفق على ورد واحد وحينئذ تقول رعيت خلموسا بالضم (الخمسة) من العدد م والخامى الخامس أبدال وثوب ورمح مخموس وخميس طوله خمس أذرع وحبل مخموس من خمس قوى وخمستهم أخمسهم بالضم أخذت خمس أموالهم وأخمسهم بالكسر كنت خامسهم أو كملتهم خمسة بنفسي ويوم الخميس م ج أخمساء وأخمسة والخميس الجيش لانه خمس فرق المقدمة والقلب والميمنة والميسرة والساقة واسم وما أدرى أى خميس الناس هو أى جماعتهم وخميس الحوزى وابن خميس الموصلى محدثان والخمس بالكسر من أظماء الابل وهى أن ترعى ثلاثة أيام وترد الرابع وهى ابل خوامس واسم رجل وملك باليمن أول من عمل له البرد المعروف بالخمس وفلاة خمس انتاط ماؤها حتى يكون ورد النعم اليوم الرابع سوى اليوم الذى شربت فيه وهما فى بردة أخماس أى تقاربا واجتمعا واصطلحا أو فعلا فعلا واحدا يشتبهان فيه كأنهما فى ثوب واحد ويضرب أخماسا لاسداس يسعى فى المكر والخديعة يضرب لمن يظهر شيأ ويريد غيره لان الرجل اذا أراد سفرا بعيدا عود ابله أن تشرب خمسا سدسا وضرب بمعنى بين أى يظهر أخماسا لاجل أسداس أى رقى ابله من الخمس الى السدس والخمس وبضمتين جزء من خمسة وجاؤا خماس ومخمس أى خمسة خمسة وخماساء كبرا كاء ع وأخمسوا صاروا خمسة والرجل وردت ابله خمسا وخمسه تخميسا جعله ذا خمسة أركان وغلام خماسى طوله خمسة أشبار ولا يقال سداسى ولا سباعى لانه اذا بلغ ستة [٢] أشبار فهو رجل * الخنابس كعلابط الكريه المنظر والاسد ج بالفتح والقديم الشديد الثابت ومن الليالى الشديد الظلمة والرجل الضخم تعلوه كردمة كالخنبس ج خنابسون وخنبس بالكسر جد لهدبة بن خشرم وجد لزيادة بن زيد الشاعر بن ودعجة بن خنبس بالفتح شاعر فارس وخنبس قسم الغنيمة وخنبسة الاسد ترارته أو مشيته (خنس) عنه يخنس ويخنس خنسا وخنوسا تأخر كانخنس وزيد أخره كأخنسه والابهام قبضها وبفلان غاب به كتخنس به والخناس الشيطان والخنس كركع الكواكب كلها أو السيارة أو النجوم الخمسة زحل والمشترى والمريخ والزهرة وعطارد وخنوسها أنها تغيب كما يخنس الشيطان اذا ذكر الله عز وجل والخنس محركة تأخر الانف عن الوجه مع ارتفاع قليل فى الارنبة وهو أخنس وهى خنساء والاخنس القراد والاسد كالخنوس كسنور وابن غياث بن عصمة وابن

---

٢ خمسة

من السبع فتموت قبل أن تذكى والخليسة النهبة كالخلسة وهى ما يؤخذ سلبا والمختلس السالب على غرة والخالس الموت لانه يختلس على غفلة أفاده الشارح

قوله وهى أن ترعى هكذا فى النسخ والصواب وهو أن ترعى اه شارح

العباس بن خُنَيس وابن بُجَيَة بن عدى شعراء وابن شهاب بن شريق وابن جناب السلمى صحابيان وأبو عامر بن أبى الاخنس شاعر وخنساء بنت خذام وبنت عمرو بن الشريد صحابيتان وبنت عمرو أخت صخر شاعرة ويقال لها خناس أيضا والخنساء البقرة الوحشية صفة لها وفرس عميرة بن طارق اليربوعى وكغراب ع باليمن وجد المنذر بن سرح وابناه يزيد ومعقل وعبد الله بن النعمان بن بلذمة بن خناس وام خناس لهم صحبة وهمام بن خناس تابعى وكزبير ابن خالد وابن أبى السائب وابن حذافة وأبو خنيس الغفارى صحابيون والخنس بضمتين الظباء وموضعها أيضا والبقر وانخنس تأخر وتخلف وتخنس بهم تغيب * الخنفس كجعفر الضبع (خنفس) عن القوم كرههم وعدل عنهم والخنافس بالضم الاسد وبالفتح ع قرب الانبار ودير الخنافس على طود شاهق غربى دجلة تسود فى كل سنة ثلاثة أيام حيطانه وسقوفه بالخنافس الصغار وبعد الثلاثة لا توجد واحدة البتة ويوم الخنفس بالفتح من أيام العرب والخنفسة كقرطقة وعلبطة ٣ من الابل الراضية بأدنى مرتع والخنفساء والخنفس كجندب وخندف وقنبعة وقرطقة هذه الدويبة السوداء * خاس به خوسا غدر به وخان والجيفة أروحت والشئ كسد وبالعهد أخلف ومخوس كمنبر ومشرح وجد وأبضعة بنو معديكرب الملوك الاربعة الذين لعنهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولعن أختهم العمردة وفدوا مع الاشعث فأسلموا ثم ارتدوا فقتلوا يوم النجير فقالت نائحتهم

* ياعين بكى لى الملوك الاربعة *

والتخويس فى الورد أن ترسل الابل الى الماء بعيرا بعيرا ولا تدعها تزدحم والمتخوس الذى ظهر لحمه وشحمه سمنا (الخيس) بالكسر الشجر الملتف أوما كان حلفاء وقصبا وموضع الاسد كالخيسة ج أخياس وخيس واللبن والدر يقال أقل الله خيسه و ع باليمامة وبالفتح الغم والخطأ والضلال و ع بالحوف الغربى بمصر ويكسر ولعل منه محمد بن أيوب الخيسى المحدث والكذب وقد خاس بالعهد يخيس خيسا وخيسانا غدر ونكث وفلان لزم موضعه والجيفة أروحت وهو فى عيص أخيس أو عدد أخيس أى كثير العدد ويخاس أنفه أى يرغم ويذل وخيسه تخييسا ذلله والمخيس كمعظم ومحدث السجن وسجن بناه على رضى الله تعالى عنه وكان أولا جعله من قصب وسماه نافعا فنقبه اللصوص فقال

٣ وكعلبطة

قوله بلذمة بإعجام الذال ويقال بالاهمال كما سيأتى فى موضعه اه شارح وفى النسخ وعاصم بلدهة بالهاء ولم أجده فى مادته اه نصر الهورينى

قوله خاس به كان الصواب كتابته بالسواد لان الجوهرى ذكره وانه واوى ويائى أفاده الشارح

قوله والجيفة أروحت نقله ابن فارس وصوابه ان يذكر فى خ ى س لان مصدره الخيس لا الخوس كما سيأتى وكذا يقال فى قوله والشئ كسد وفى قوله وبالعهد أخلف اه أفاده الشارح

قوله وسجن بناه على الخ قال فى شفاء الغليل ولم يكن فى زمن النبى صلى الله عليه وسلم وابى بكر وعمر وعثمان رضى الله عنهم سجن وكان يحبس فى المسجد أوفى الدهليز حيث أمكن فلما كان زمن سيدنا على أحدث السجن وكان أول من أحدثه فى الاسلام وسماه نافعا ولم يكن حصينا فانفلت الناس فبنى آخر وسماه مخيسا وقال فيه ذلك اه

٢ أما تراني كيسا مكيسا * بنيت بعد نافع مخيسا * بابا حصينا وأمينا كيسا

وسنان بن المخيس كمحدث قاتل سهم بن بردة وأبو المخيس السكوني ومخيس بن ظبيان الاوابي تابعيان ومخيس بن تميم من أتباع التابعين أو هو بزنة محلز والابل المخيسة بالفتح التي لم تسرح ولكنها حبست للنحر أو القسم ٣ ﴿فصل الدال﴾ ﴿الدبس﴾ بالكسر وبكسرتين عسل التمر وعسل النحل وبالفتح الاسود من كل شيء وبالكسر الجمع الكثير من الناس ويفتح وبالضم جمع الادبس من الطير الذي لونه بين السواد والحمرة ومنه الدبسي لطائر أدكن يقرقر وهي بهاء وكصبور خلاص تمر يلقى في مسلا السمن فيذوب فيه وهو مطيبة للسمن وكتنور واحد الدبابيس للمقامع كانه معرب ودبوسية ة بصغد سمرقند وكغراب فرس جبار بن قرط ويقال للسماء اذا أخالت للمطر درى دبس كزفر والدباساء بالكسر الاناث من الجراد الواحدة بهاء والدبساء فرس سابقة لمجاشع بن مسعود الصحابي وأدبست الارض أظهرت النبات ودبسه تدبيسا واراه فدبس لازم متعد وخفه لدمه وادبس الفرس ادبساسا صار أسود * الدبخس كشمخر الضخم العظيم الخلق والاسد * كالدبخس زنة ومعنى ﴿دحس﴾ بينهم كمنع أفسد وأدخل اليد بين جلد الشاة وصفاقها للسلخ والشيء ملاه والسنبل امتلات أكمته من الحب كادحس وبرجله دحص والحديث غيبه وبالشر دسه من حيث لا يعلم والدحس الزرع اذا امتلا حبا وداحس فرس لقيس بن زهير ومنه حرب داحس تراهن قيس وحذيفة ابن بدر على عشرين بعيرا وجعلا الغاية مائة غلوة والمضمار أربعين ليلة فأجرى قيس داحسا والغبراء وحذيفة الخطار والحنفاء فوضعت بنو فزارة رهط حذيفة كمينا في الطريق فردوا الغبراء ولطموها وكانت سابقة فهاجت الحرب بين عبس وذبيان أربعين سنة وسمي داحسا لان أمه جلوى الكبرى مرت بذي العقال وكان ذو العقال مع جاريتين من الحي فلما رأى جلوى ودى فضحك شباب من الحي فاستحيتا فأرسلتاه فنزا عليها فوافق قبولها فعرف حوط صاحب ذي العقال ذلك حين رأى عين فرسه وكان شريرا فطلب منهم ماء فحله فلما عظم الخطب بينهم قالوا له دونك ماء فرسك فسطا عليها حوط وجعل يده في ماء وتراب فأدخل يده في رحمها حتى ظن أنه قد أخرج الماء واشتملت الرحم على ما فيها فنتجها قرواش مهرا فسمي داحسا من ذلك وخرج كانه ذو العقال أبوه وضرب به المثل فقيل أشأم من داحس والدحاس كرمان وشداد

---

٢ الش اهد الثالث والستون
٣ بلغ العراض وكتب مؤلفه عفا الله عنه هكذا بخطه وبه تم المجلس الخامس والار بعون

قوله فقال اما تراني الخ هذا ينافي ما سياتي له في ودق انه لم يثبت عن الامام شعر سوى البيتين الآتيين هنالك ويمكن الجواب بان هذا رجز ولا يعد من الشعر عند جماعة كما أفاده الشارح
قوله فدبس الصواب ان يقول فدبس بالتشديد حتى يصح كونه لازما ومتعديا كما يفيده الشارح اه
قوله من ذلك أي من أجل سطوة حوط عليه ودحسه اليد اليها اه من شرح العيون . اه نصر

دويبة صفراء تشدها الصبيان في الفخاخ لصيد العصافير والداحس والداحوس قرحة أو بثرة تظهر بين الظفر واللحم فينقلع منها الظفر والاصبع مدحوسة وبيت مدحوس ودحاس بالكسر مملوء كثير الأهل والدحس الكثير من كل شئ (الدحمس) كجعفر وزبرج وبرقع الأسود من كل شئ وليلة دحمسة وليل دحمس مظلم ورجل دحمس بالفتح ودحامس ودحمسان ودحمساني بضمهن آدم غليظ سمين والدحمس زق الخل والدحمسان بالضم الأحمق والدحامس الشجاع وبالفتح الليالي المظلمة وثلاث ليال بعد الظلم وهي الحنادس أيضا * دختنوس كعضرفوط بنت لقيط بن زرارة التميمي وهي معربة أصلها دخترنوش أي بنت الهنيء سماها أبوها باسم ابنة كسرى ويقال دخدنوس بالدال (الدخيس) اللحم المكتنز الكثير وموصل الوظيف في رسغ الدابة وعظيم في جوف الحافر ولحم باطن الكف والعدد الجم والكثير من أنقاء الرمل ومن متاع البيت والملتف من الكلا كالدخيس ٢ والدخس بالفتح الانسان التار المكتنز والفتي من الدببة واندساس شئ في التراب كما تدخس الأثفية في الرماد ولذلك يقال للأثافي دواخس وكصرد التخس وبالتحريك داء في مشاش الحافر وقد دخس كفرح وعدد دخاس بالكسر كثير ودرع دخاس متقاربة الحلق * الدخامس كعلابط الأسود الضخم والدخمسة الخب ويدخمس عليك أي لا يبين لك ما يريد وأمر مدخمس مستور * الدخنس كجعفر الشديد من الناس والابل أو الكثير اللحم الشديد منها * الدرباس كقرطاس الأسد والكلب العقور وكعلابط الضخم الشديد من الابل وتدربس تقدم (الدرديس) الداهية والشيخ والعجوز الفانية وخرزة للحب (الدرداقس) بالضم عظم يصل بين الرأس والعنق رومي (درس) الرسم دروسا عفا ودرسته الريح لازم متعد والمرأة درسا ودروسا حاضت وهي دارس والكتاب يدرسه ويدرسه درسا ودراسة قرأه كادرسه ودرسه والجارية جامعها والحنطة درسا ودراسا داسها والبعير جرب جربا شديدا فقطر والثوب أخلقه فدرس هو لازم متعد وأبو دراس ٣ فرج المرأة والمدروس المجنون والدرسة بالضم الرياضة والدرس الطريق الخفي وبالكسر ذنب البعير ويفتح كالدريس والثوب الخلق كالدريس والمدروس ج أدراس ودرسان وادريس النبي صلى الله عليه وسلم ليس من الدراسة كما توهمه كثيرون لأنه أعجمي واسمه خنوخ أو أخنوخ وأبو ادريس الذكر والمدرس كمنبر الكتاب والمدراس الموضع يقرأ فيه

٢ كالدخيس ٣ أدراس

قوله وخرزة سوداء كان سوادها لون الكبد اذا رفعتها واستشففتها رأيتها تشف مثل لون العنبة الحمراء (للحب) أي تتحبب بها المرأة الى زوجها توجد في قبور عاد قال اللحياني وهن يقلن في تأخذهن اياه أخذته بالدرديس بدر العرق اليبيس قال تعني بالعرق اليبيس الذكر ومما يستدرك عليه في هذه المادة الدرديس الفيشلة اه شارح

قوله يصل هكذا في سائر النسخ والصواب يفصل بين الرأس اه شارح

قوله وأبو دراس وفي نسخ كثيرة وأبو ادراس والاولى أولى لان الدراس من أسماء الحيض اه قاله نصر

قوله ويفتح كالدريس كأمير وفي التكملة كالدارس اه شارح

قوله واسمه خنوخ كصبور وقيل بفتح النون وقيل بل الاولى مهملة وقال أبو زكريا هي عبرانية وقال غيره سريانية وقوله أو أخنوخ كذا في النسخ المطبوعة بخاءين معجمتين والذي في الشارح أو أحنوخ بحاء مهملة كما في كتب النسب اه

القرآن ومنه مدراس اليهود والدرواس بالكسر علم كلب والكبير الرأس من الكلاب والجمل الذلول الغليظ العنق والشجاع والاسد كالدرباس ٢ والمدرس الكثير الدرس وكمعظم المجرب والمدارس الذى قارف الذنوب وتلطخ بها والمقارئ وليقولوا دارست قرأت على اليهود وقرؤا عليك واندرس انطمس * بعير درعوس كقرطعب حسن الخلق (الدرفس) كجعفر العظيم من الابل والضخم من الرجال كالدرفاس فيهما والعلم الكبير (والحرير ودرفس ركب الدرفس من الابل أو حمل العلم الكبير) والدرفاس الاسد العظيم * الدرومس كفدوكس الحية ودرمس سكت والشئ ستره * الدرانس كعلابط الضخم الشديد من الرجال والابل والدرناس الاسد (الدرهوس) كفردوس الشديد والدراهس الشدائد وبالضم الكثير اللحم من كل ذى لحم والشديد (الدس) الاخفاء ودفن الشئ تحت الشئ كالدسيسى والدسيس الصنان لا يقلعه الدواء ومن تدسه ليأتيك بالاخبار والمشوى والدسس بضمتين الاصنة الفائحة والمراؤن باعمالهم يدخلون مع القراء وليسوا منهم والدساسة شحمة الارض والدساس حية خبيثة وهى النكاز والدسة بالضم لعبة وقد خاب من دساها أى دسسها كتظنيت فى تظننت لان البخيل يخفى منزله وماله أو معناه دس نفسه مع الصالحين وليس منهم أو خابت نفس دساها الله واندس اندفن (الدعس) كالمنع حشو الوعاء وشدة الوطء وكالدحس فى السلخ والاثر والطعن كالتدعيس وطريق دعس كثير الآثار وبالكسر القطن ولغة فى الدعص والمدعاس فرس الاقرع بن حابس رضى الله تعالى عنه والرمح الذى لا ينثنى والطريق ٣ الذى لينته المارة كالمدعس وهو الرمح يدعس به والطعان وكمقعد المطمع والجماع والمدعس كمدخر مختبز القوم فى البادية وحيث توضع الملة ويشوى اللحم والمداعسة المطاعنة ورجل دعوس عطوس مقدام * الدعبوس بالضم الاحمق * الدعفس كزبرج من الابل التى تنتظر حتى تشرب الابل ثم تشرب ما بقى من سؤرها (الدعكسة) لعب للمجوس يسمونه الدستبند يدورون وقد أخذ بعضهم يد بعض كالرقص وقد دعكسوا وتدعكسوا * أمر مدعمس ومدغمس ومدخمس ومدهمس ومنهمس مستور * دفطس الرجل ضيع ماله * أدفس الرجل اسود وجهه من غير علة * دقطس الرجل ضيع ماله (الدفنس) بالكسر الحمقاء والاحمق الدنى كالدفناس والمرأة الثقيلة والمدفنس الثقيل الذى لا يبرح والدفناس البخيل والراعى

٢ كالدرباس ٣ الذى

قوله ومنه مدراس اليهود قال ابن سيده ومفعال غريب فى المكان اه شارح

قوله كالدرباس بالياء التحتية وهو فى الاصل درواس قلبت الواو ياء وفى التهذيب الدرياس بالياء الكلب العقور وفى بعض النسخ كالدرباس بالموحدة اه شارح

قوله والدساسة شحمة الارض وهى العنمة قال الازهرى وتسميها العرب الحلكة وبنات النقا تغوص فى الرمل كما يغوص الحوت فى الماء وبها شبه من بنات العذارى اه شارح

قوله الاقرع بن حابس هكذا فى التكملة وفى اللسان الاقرع بن سفيان اه شارح

قوله دفطس هو بالدال المهملة وقال الازهرى هو بالذال المعجمة اه

قوله دقطس الرجل ضيع ماله بالقاف كذا فى سائر النسخ وهو تصحيف دفطس والصواب عن ابن الاعرابى بالفاء كذا حققه الازهرى ولذا لم يذكره أحد من الائمة ثم ايراد هذا الحرف هنا فى غير محله والصواب ذكره بعد دقس اه شارح

قوله الدنى وفى بعض الاصول البذى

الكسلان ينام ويترك ابله وحدها ترعى * الدقاريس الثعالب * دقس فى البلاد دقوسا
أوغل فيها والوتد فى الارض مضى وخلف العدو حمل حملة والبئر ملأها وجمل مدقس كمنبر
شديد دفوع وابل مداقيس والدقسة بالضم حب كالجاورس ودويبة ويفتح أو الصواب بالفتح
وما أدرى أين دقس ودقس به ذهب وذهب به ودقيوس بالفتح ملك اتخذ مسجدا على أصحاب
الكهف ودقيانوس ملك هربوا منه * الدقس كعمطر الابريسم كالمدقس (الدكس)
الجثو بالتحريك تراكب الشئ بعضه على بعض وكغراب النعاس والدوكس الاسد ومن
النعم والشاء الكثير كالديكس كضيغم وقطر ولمعة دوكس ودوكسة ملتفة والديكساء بكسر
الدال وفتح الياء قطعة عظيمة من النعم والغنم والداكس الكادس وهو ما يتطير به من العطاس
ونحوه والدكيسة الجماعة وادكست الارض أظهرت نباتها والمتداكس الكثير والشكس
من الرجال (الدلس) بالتحريك الظلمة كالدلسة بالضم واختلاط الظلام والنبت يورق آخر
الصيف أو بقايا النبت ج أدلاس وأدلسنا وقعنا فيها والارض اخضرت بها ومالى دلس خديعة
والتدليس كتمان عيب السلعة عن المشترى ومنه التدليس فى الاسناد وهو أن يحدث عن
الشيخ الاكبر ولعله ما رآه وانما سمعه ممن هو دونه أو ممن سمعه منه ونحو ذلك وفعله جماعة
من الثقات والتدلس التكتم وأخذ الطعام قليلا قليلا ولحس المال الشئ القليل فى المرتع
وادلست الارض أصاب المال منها ولا يدالس ولا يوالس لا يظلم ولا يخون (الدلعس) كجعفر
وحجبر وفردوس وبرطيل وقرطاس وعلابط الضخمة من النوق فى استرخاء وكفردوس
(وحلزون) المرأة الجريئة على أمرها العصية لاهلها (والمرأة) والناقة الجريئة بالليل الدائبة الدلجة
النشرة وجمل دلعاس ودلاعس ذلول * الدلمس كعلبط الداهية كالدلمس بالكسر والشديد
الظلمة كالدلامس فيهما وكجعفر اسم وادلمس الليل اشتدت ظلمته (الدهمس) كسفرجل
الجرىء الماضى والاسد والامر المغمض الغير المبين ومن الليالى الشديدة الظلمة والرجل الجلد
الضخم (دمس) الظلام يدمس ويدمس دموسا اشتد وليل دامس وأدموس مظلم ودمسه
فى الارض دفنه حيا كان أو ميتا كدمسه والموضع درس وبينهم أصلح وعلى الخبر كتمه والمرأة
جامعها والاهاب غطاه ليمرط شعره وهو دموس ج دمس والديماس ويكسر الكن
والسرب والحمام ج دياميس ودماميس واندمس دخل فيه وسجن للحجاج لظلمته والدمس

قوله الدقاريس هكذا فى النسخ وفى التكملة الدقارس اه شارح

قوله وجمل مدقس الخ يخصه الصاغانى بالجمل اه شارح

قوله كالمدقس وهو مقلوب منه وفى بعض النسخ كالدمقس وكل صحيح اه شارح

قوله ولحس المال أى الابل اه

قوله وادلمس الليل الخ قال شيخنا وجزم ابن مالك فى لامية الافعال ان ميم ادلمس زائدة وأصله دلس ووافقه شراحها اه شارح

الشخص

الشَّخص وبالتحريك ماغُطِّى كالدَّميس والدَّامُوسُ القَبْرةُ وكِتابٌ كُلُّ ماغَطاكَ والدُّودَمِسُ
بالضم حيةٌ محرَّنفِشَةُ الغَلاصيم تَنفُخُ فتُحرِقُ ماأصابت ج الدُّودَمِساتُ والدَّواميسُ والمُدَمَّسُ
كمُعَظَّم المُدَنَّسُ وتَدَمَّستِ المرأةُ بكذا تَلَطَّخَتْ والمُدامَسَةُ المُوازاةُ ودُومِيسُ بالضم ناحيةٌ بأرَّانَ
وجاءنا بأمُورٍ دُمْسٍ بالضم عظام * الدُّماحِسُ كعُلابِط الأسَدُ والدُّمَحْسِيُّ بالضم الأسْوَدُ من
الرجال والسَّمينُ الشديدُ (الدِّمَقْسُ) كهِزَبْرٍ الإبْرَيْسَمُ أو القَزُّ أو الديباجُ أو الكَتّانُ كالدِّمَقاسِ
وثوبٌ مُدَمْقَسٌ منسوجٌ به * الدُّمانِسُ كعُلابِط د بمِصْرَ و ة بتَفْلِيسَ * الدَّنْحَسُ
كجَعْفَرٍ الشديدُ اللحمِ الجسيمُ (الدَّنَسُ) محرّكةً الوَسَخُ دَنِسَ الثوبُ والعِرْضُ ٢ كفرِحَ دَنَسًا
ودَناسةً فهو دَنِسٌ اتَّسَخَ وقومٌ أدْناسٌ ومَدانيسُ ودنَّس ثوبَه وعِرْضَه تدنيسًا فعَلَ به مايَشِينُه
* الدِّنْفاسُ كالدِّفْناسِ زِنةً ومعنًى وكعُلابِط السَّيِّئُ الخُلُقِ والدِّنْفِسُ بالكسر الحَمْقاءُ
(الدَّنْقَسَةُ) الإفسادُ بين القوم وتَطَأْطُؤُ الرأسِ ذُلًّا أو خُضوعًا والنَّظَرُ بكسر العين * دَنْكَسَ
في بيتِه اخْتَفَى ولم يبرُزْ لحاجة القوم وهو عَيْبٌ (الدَّوْسُ) الوَطْءُ بالرِّجْلِ كالدِّياسِ والدِّياسَةِ
والجِماعُ بمُبالَغَةٍ والذُّلُّ وابنُ عُدْنانَ بن عبدِ الله أبو قبيلةٍ وصَقْلُ السَّيْفِ ونحوِه وبالضم الصَّقَلَةُ
والمِدْوَسُ المِصْقَلَةُ ومايُداسُ به الطَّعامُ كالمِدْواسِ والمَداسُ كسَحابٍ الذي يُلْبَسُ في الرِّجْلِ
والمَداسَةُ مَوضِعُ دَوْسِ الطَّعامِ وكَكَتّانٍ الأسَدُ والشُّجاعُ وكُلُّ ماهِرٍ وبالهاءِ الأنْفُ والدَّواسَةُ
والدَّوْسَةُ الجَماعةُ والدِّيسَةُ بالكسر الغابَةُ المُتَلَبِّدَةُ ج دِيَسٌ ودِيْسٌ والدّائِسُ الأنْدَرُ وأتَتْهُم
الخَيْلُ دَوائِسَ يَتْبَعُ بعضُها بعضًا (الدَّهْسُ) النبتُ لم يَغْلِبْ عليه لونُ الخُضْرَةِ والمكانُ السَّهْلُ
ليس برَمْلٍ ولاتُرابٍ كالدَّهاسِ كسَحابٍ وأدْهَسُوا سلَكُوه ورَمْلٌ أدْهَسُ بَيِّنُ الدَّهَسِ والدُّهْسَةِ
والدَّهاسَةِ سُهولةُ الخُلُقِ وهو دَهّاسٌ ككَتّانٍ وامرأةٌ دَهْساءُ ودَهاسٌ كسَحابٍ عظيمةُ العَجُزِ
وعَنْزٌ دَهْساءُ كالصَّدْآءِ إلاّ أنه أقَلُّ حُمْرةً وكصَبُورٍ الأسَدُ وادْهاسَّتِ الأرضُ صارَتْ دَهْساءَ اللَّوْنِ
(الدَّهْرَسُ) كجَعْفَرٍ الداهيةُ ج دَهارِسُ والخِفَّةُ والنَّشاطُ * الدَّهْمَسَةُ السِّرارُ والمُشاوَرَةُ
والبَطْشُ وأمرٌ مُدَهْمَسٌ ومُتَدَهْمِسٌ مستورٌ * الدِّيسُ النَّدَى عراقيةٌ لاعربيةٌ ودِيسانُ
بالكسر ة بِهَراةَ ﴿فصل الذال﴾ * أذْرِيطُوسُ دواءٌ والكلمةُ روميةٌ فعُرِّبَتْ
* ذَقْفَطَسَ الرجلُ ضَيَّعَ مالَه كَدَقْفَطَسَ ﴿فصل الراء﴾ (الرَّأْسُ) م وأعلى
كُلِّ شيءٍ وسَيِّدُ القوم كالرَّيِّسِ ككَيِّسٍ والرَّئيسِ ج أرْؤُسٌ ورُؤُسٌ والقومُ إذا كَثُرُوا

٢ والخُلُق

قوله الدنحس كجعفر والحاء مهملة أهمله الجوهري والصاغاني في التكملة وأورده صاحب اللسان ولكن ضبطه بالخاء المعجمة وقوله الشديد اللحم هو بسكون الحاء وضبطه بعض الاصول اللحم ككتف اه أفاده شارح

قوله الدنقسة الافساد الخ رواه الاموي هكذا بالقاف والسين وقال الدنقس المفسد وكذلك رواه أبو عبيد ورواه سلمة عن الفراء بالفاء والشين وكذلك قاله شمر وقال الازهري والصواب عندي بالقاف والشين وهكذا رواه أبو بكر اه شارح

قوله وابن عدنان بن عبد الله هكذا في سائر الاصول وصوابه عدثان بالضم والثاء المثلثة اه شارح

قوله والمداس كسحاب لوقال كمقام أو كمقال لكان أولى لان الميم في المداس زائدة والسين في السحاب أصلية وحكى النووي انه يقال مداس بكسر الميم أيضا وهو ثقة فان صح فكأنه اعتبر فيه أنه آلة للدوس اه محشي

قوله المتلبدة وفي بعض النسخ الملتبدة اه شارح

قوله اذريطوس بالذال المعجمة وذكره صاحب اللسان باهمال الدال اه

وعزوا وراس مَرْأَس مَصَكٌّ للرؤس ورؤس مرائيس ورؤس كركع وبيت رأس ع بالشام
يُنسب اليه الخمر وراس عين بالجزيرة وراس الاكحل باليمن وراس الانسان جبل بمكة وراس
ضأن جبل لدوس وراس الحمار د قرب حضرموت وراس الكلب ة بقومس وثنية
وراس كيفى ع بالجزيرة من ديار مضر ورميت منك فى الراس ساءرأيك فىّ وذوالراس
جرير بن عطية وذوالراسين خشين بن لاى وأمية بن جشم وراس المال أصله والاعضاء
الرئيسة القلب والدماغ والكبد والانثيان وشاة رئيس أصيب رأسها من غنم رآسى والرئيس بن
سعيد محدث وكسكيت الكثير الترأس والمرأس الفرس يعض رؤس الخيل فى المجاراة أو الذى
يرأس فى تقدمه وسبقه ورأسه كمنعه أصاب رأسه والرآس كشداد بائع الرؤس والرواسى
لحن منه عمر بن عبدالكريم الدهستانى الرآسى ٢ والمرأس كمعظم ومصباح وصبور من الابل
الذى لم يبق له طرق الا فى رأسه وكمحدث الاسد والروائس أعالى الاودية والمتقدمة من السحاب
والرائس جبل وبئر والوالى والمرؤس الرعية والذى شهوته فى رأسه لا غير والارأس ورئاس
السيف بالكسر مقبضه أو قبيعته ومن الامر أوله ونعجة رأساء سوداء الرأس والوجه وبنو رؤاس
بالضم حى منهم أبوداود ووكيع وحميد بن عبدالرحمن بن حميد الرؤاسيون والرؤاسى العظيم
الرأس ورأسته ترئيسا اذا جعلته رئيسا وارتأس صار رئيسا كترأس وزيدا شغله وأصله
أخذ بالرقبة وخفضها الى الارض والمرائس المتخلف فى القتال (ربسه) بيده ضربه بها
والقربة ملأها وداهية ربساء شديدة وربى كسكرى فرس والربيس الشجاع والعنقود
والكيس المكتنزان والمضروب والمصاب بمال أوغيره والداهية كالربس والكثير من المال
وغيره وأم الربيس كزبير الافعى وأبو الربيس عباد بن طهمة الثعلبى شاعر وكجعفر الرباس ٣ بن
عامر الطائى صحابى وكسكيت ربيس السامرة كبيرهم والربسة نكحلة المرأة القبيحة الوسخة
والريباس بالكسر نبت ينفع الحصبة والجدرى والطاعون وعصارته تحد النظر كحلا والارتباس
الاختلاط والا كتنار من اللحم وغيره وارتبس ارتباسا ذهب فى الارض وأمرهم ضعف حتى
تفرقوا والاربساس أيضا المراغمة والتصرف والاستخبار * ربتس كجعفر ابن عامر الطائى
وفد وكتب له النبى صلى الله عليه وسلم (رجست) السماء رعدت شديدا وتمخضت والبعير
هدر وفلان قدر الماء بالمرجاس كارجس وسحاب راجس ورجاس وبعير رجوس ومرجس

ورجاس

٢ الرُّؤاسى ٣ الرِّبْتِس ٤ البَصَر

قوله مرأس أى كمقعد كذا هو مضبوط وصوابه بالكسر اه شارح

قوله والكيس كذا فى النسخ ومثله فى العباب وصوابه والكبش اه شارح

قوله كالربس هو بالفتح كما يقتضيه سياقه وضبطه الصاغانى بالكسر وفى التكملة بالوجهين اه شارح

قوله طهمة هكذا بالميم فى التكملة وتبعه المصنف وذكر الحافظ انه طهفة اه شارح

قوله الثعلبى شاعر من بنى ثعلبة بن سعد بن ذبيان هكذا قاله الصاغانى وفى اللسان وأبو الربيس التغلبى من شعراء تغلب وهو تصحيف والصواب مع الصاغانى اه شارح

قوله وكجعفر الرباس الخ والصواب انه ربتس بالمثناة الفوقية كما حققه الحافظ وغيره وسيأتى للمصنف قريبا وأما ماذكره هنا فهو تصحيف اه شارح

قوله والا كتنار من اللحم الخ هكذا فى النسخ والصواب الا كتناز فى اللحم وغيره كما فى الاصول المصححة اه شارح

قوله والاربساس أيضا هكذا فى سائر النسخ والصواب الارباس من باب الافعال اه شارح

ورجاس والرجاس البحر ويقال هم فى مرجوسة أى اختلاط والتباس والمرجاس حجر يشد فى
حبل فيدلى فى البئر فتمخض الجمة ٢ حتى تثور ثم يستقى ذلك الماء فتنقى البئر أو حجر يرمى فيها
ليعلم بصوته عمقها أو ليعلم أفيها ماء أم لا والراجس من يرمى به والرجس بالكسر القذر ويحرك
وتفتح الراء وتكسر الجيم والمأثم وكل ما استقذر من العمل والعمل المؤدى الى العذاب والشك
والعقاب والغضب ورجس كفرح وكرم رجاسة عمل عملا قبيحا ورجسه عن الأمر يرجسه
ويرجسه عاقه والنرجس بفتح النون وكسرها م نافع شمه للزكام والصداع الباردين وأصله
منقوعا فى الحليب ليلتين يطلى به ذكر العنين فيقيمه ويفعل عجيبا وارتجس البناء رجف
والسماء رعدت * الرحامس بالضم الجرىء الشجاع * أرخس السعر أرخصه وعتبة بن
سعيد بن رخس محدث (ردس) القوم رماهم بحجر والحائط والارض دكه بشئ صلب عريض
يقال له المردس والمرداس والحجر بالحجر يردسه ويردسه كسره وبالشئ ذهب به والمرداس الرأس
وعباس بن مرداس السلمى صحابى شاعر شجاع سخى ورجل ردس كسكيت وصبور ردفوع
والمرادسة المراماة وتردس من مكانه تردى وجزيرة رودس بضم الراء وكسر الدال ببحر الروم
حيال الاسكندرية * روذس بضم الراء وكسر الذال المعجمة جزيرة للروم تجاه الاسكندرية
على ليلة منها غزاها معاوية رضى الله تعالى عنه (الرس) ابتداء الشئ ومنه رس الحمى
ورسيسها والبئر المطوية بالحجارة وبئر كانت لبقية من ثمود كذبوا نبيهم ورسوه فى بئر
والاصلاح والافساد ضد (وواد بأذربيجان كان عليه ألف مدينة) والحفر والدس ودفن الميت
وحركة الحرف الذى بعد ألف التأسيس أو قبله أو فتحة قبل التأسيس وتعرف أمور القوم
وخبرهم والرز ومحمد بن اسمعيل الرسى من العلويين والرسيس الشئ الثابت والفطن العاقل
وخبر لم يصح وابتداء الحب والحمى كالرس والرسة السارية المحكمة وبالضم القلنسوة كالارسوسة
والرسى كالحمى الهضبة والرماحس بن الرسارس بالضم ورسرس البعير تمكن للنهوض والتراس
التسار وارتس الخبر فى الناس جرى وفشا والمراسة المفاتحة * الرطس الضرب بباطن
الكف وارطست عليه الحجارة تطابق بعضها فوق بعض (الرعس) كالمنع الارتعاش
والانتغاض والمشى الضعيف إعياء والرعسان تحريك الرأس كبرا والرعوس كصبور من يرجف
رأسه نعاسا وناقة يرجف رأسها نشاطا والسريعة رجع اليدين ومن الرماح اللدن المهزة

٢ الجمة

قوله فتمخض الجمة هكذا فى النسخ وفى نسخة الشارح الجمة اه

قوله روذس كأن المصنف قلد الصاغانى فى ذكره هنا وضبطه بعضهم بالفتح واعجام الشين واذا كانت الكلمة رومية فالصواب أن تذكر بعد تركيب روس كما فعله صاحب اللسان والمصنف ذكرها فى موضعين وهو اطالة من غير فائدة مع قصور فى ضبطه اه شارح

قوله الرطس أهمله الجوهرى وقال ابن دريد هو الضرب الخ قال الازهرى لا أحفظ الرطس لغيره اه شارح

قوله الخفيف الحسيس فى نسخة الشارح الاقتصار على الحسيس وقال وفى بعض النسخ زيادة الخفيف قبل الحسيس ولم تثبت فى الاصول المصححة اه

كالرَّغَّاس والرَّعيس البعيرُ الذى تَشُدُّ يدَه الى رِجْلِه أوهو المُضْطَرِبُ فى سَيْرِه والمِرْعَس كمِنْبَر الخفيفُ الخسيسُ يلتقطُ الطعامَ من المزابل وأرعَسَه أرعشَه فارتعس وناقةٌ راعسةٌ نشيطة (الرَّغْس) النعمةُ ج أرغاسٌ والخيرُ والبركةُ والنماءُ والمرغوسُ المباركُ والرجلُ الكثيرُ الخير وبهاء المرجوسةُ والمرأةُ الولودُ وأرغسه الله تعالى مالاً أكثرَه وبارك فيه كرَغَسه كمنعه والمُرغِسُ كمُحسِنٍ الذى ينعِمُ نفسه والعيشُ الواسعُ وتَفَتُّحُ الغيْنِ واسترغسه استلانه (رفَس) يرفُسُ ويرفِسُ رفْسًا ورفاسًا ركَضَ برِجْله والبعيرَ شدَّه بالرِّفاس وهو الإباض والرَّفسةُ الصدمةُ بالرِّجْل فى الصدر * مُرَقِّس كمُقَعِّد لقبُ شاعرٍ طائيٍّ واسمه عبدُ الرحمن أحدُ بنى معن بن عتود (الرَّكْس) ردُّ الشىءِ مقلوبًا وقلبُ أوّلِه على آخره وشدُّ الرَّكاس وهو حبلٌ يُشَدُّ فى خَطْمِ الجمل الى رُسْغِ يدَيه فيضيقُ عليه فيبقى رأسُه معلَّقًا وبالكسر الرِّجْسُ ومن الناس الكثيرُ والراكسُ وادٍ والثورُ الذى يكونُ فى وسطِ البَيْدَرِ حين يُداسُ والثيرانُ حوالَيه وهو يرتكسُ مكانَه فان كانت بقرةً فهى راكسةٌ والرَّكوسيةُ بين النصارى والصابئين والرَّكاسةُ وتُكسَرُ ما أُدخِلَ فى الارض كالآخيّةِ وأركسهم نكسَهم وردَّهم فى كفرهم والجاريةُ طَلَعَ ثديُها فاذا اجتمعَ وضخُمَ فقد نَهَّدَ وارتكسَ انتكسَ ووقعَ وازدحمَ * الرُّماحِسُ كعُلابِطٍ الشجاعُ الجرىءُ والاسدُ والرُّماحِسُ بنُ عبدِ العُزّى بنِ الرُّماحِس كان على شُرطةِ مروانَ بنِ محمد (الرَّمْس) كتمانُ الخبرِ والدفنُ والقبرُ كالمَرْمَس والراموس ج أرماسٌ ورُموسٌ وترابُه والرمىُ والرَّوامسُ الرياحُ الدوافنُ للآثار ٢ كالرامسات والطيرُ الذى ٣ يطيرُ بالليل أو كلُّ دابّةٍ تخرجُ بالليل والترمُّسُ كالتنضُّبِ وادٍ لبنى أُسَيْدٍ والارتماسُ الاغتماسُ * رُومانِس بالضم وكسر النون أمُّ المنذر الكلبىِّ الشاعر وأمُّ النعمان بن المنذر فهما أخوان لأمٍّ * راس رَوْسًا مشى متبخترًا والسيلُ الغثاءَ احتمله وفلانٌ أكلَ كثيرًا وجوَّدَ وانه لَرَوُوسٌ سوءٍ ورجلٌ سَوْءٍ ورُوسٌ بالضم طائفةٌ بلادُهم متاخمةٌ للصقالبة والتُّرك وكزُبَير لقبُ محمد بن المتوكّل القارئ راوى يعقوبَ بنِ اسحق * الرَّهْس كالمنع الوطءُ الشديدُ والرَّهُوسُ كجَرْوَل الأكولُ وارتهسَ الوادى امتلأ والقومُ ازدحموا ورِجْلا الدابّة اصطكّتا والجرادُ ركبَ بعضُه بعضًا وترهَّسَ تمخَّضَ وتحرّكَ واضطربَ * الرَّهْمَسةُ السِّرارُ والتعريضُ بالشرّ وأمرٌ مُرَهْمَسٌ ومُدَهْمَسٌ مستورٌ (راس) يريسُ رَيْسًا ورَيَسانًا مشى متبخترًا والشىءَ رَيْسًا ضبطَه وغلبه والقومَ

اعتلى

٢ للآثار ٣ التى تطير

قوله كمقعد ويقال بضم القاف أيضا وقد أهمله المصنف تقصيرا اه شارح

قوله أحد بنى معن بن عتود هذا غلط قلد فيه الصاغانى وصوابه عبد الرحمن بن مرقس وضبطه الآمدى كما ضبطه المصنف اه أفاده شارح

قوله والراكس واد والصواب فيه راكس بلا لام اه شارح

اعتلى عليهم ورَيْسُونُ ة بالأردن

(فصل السين)

* سابس ككابل ة بواسط ونهر سابس مضاف اليها (سجس) الماء كفرح فهو سجس وسجيس تغير وكدر ولا آتيك سجيس الليالى وسجيس الأوجس والأوجس وسجيس عجيس أى أبدا والساجسى غنم لبنى تغلب ومن الكباش الأبيض الفحيل الكريم والتسجيس التكدير وسجستان بالكسر د معرب سيستان (وهو سجزى ويفتح وسجستانى وعندى أن الصواب الفتح لانه معرب سكستان وسك يطلقونه على الجندى والحرسى ونحوهم وسألت بعضهم عن جماعة من أعوان السلطنة فقال بالفارسية سكان أمير أى هم كلاب الامير ولم يرد الكلاب وانما أراد أجناد الامير وهو مشهور عندهم) وككتاب د بين همدان وأبهر * سجلاطس بكسر السين والجيم وتشديد اللام وضم الطاء المهملة نمط رومى والكلمة رومية فعربت * سجلماسة بكسر السين والجيم قاعدة ولاية بالمغرب ذات أنهار وأشجار وأهلها يسمنون الكلاب ويأكلونها (السدس) بالضم وبضمتين جزء من ستة كالسديس وبالكسر أن تنقطع الابل أربعة وترد فى الخامس وبالتحريك السن قبل البازل كالسديس ج سدس وسدس والسديس ضرب من المكاكيك والشاة أتت عليها السنة السادسة وازار طوله ستة أذرع كالسداسى والسدوس بالضم النيلنج والطيلسان الاخضر وقد يفتح ورجل طائى وبالفتح آخر شيبانى وآخر تميمى والحرث بن سدوس كصبور كان له أحد وعشرون ولدا ذكرا وسدوسان د بالسند كثير الخير مخصب وسدسهم أخذ سدس مالهم وكضرب كان لهم سادسا وأسدس وردت ابله سدسا والبعير ألقى السن بعد الرباعية والست أصله سدس وتقدم فى س ت ت * سرخس بفتح السين والراء د عظيم بخراسان بلا نهر (السرس) ككتف وأمير العنين أو الذى لا يأتى النساء أو من لا يولد له والفحل لا يلقح والضعيف والكيس الحافظ لما فى يده ج سراس وسرساء وقد سرس كفرح فى الكل وساء خلقه وعقل وحزم بعد جهل ومصحف مسرس كمعظم مشرز وسروس د قرب أفريقية أهلها أباضية * سسوية بالضم أبو نصر محمد بن أحمد بن عمر بن مشاذ بن سسوية الاصطخرى المحدث * اسفس بالفاء كأحمد ة بمرو ومنها خالد بن رقاد بن ابراهيم الذهلى الاسفسى و ة بجزيرة ابن عمر ذات بساتين كثيرة (السلس) بالفتح الخيط الذى ينظم فيه الخرز الابيض تلبسه الاماء أو القرط من الحلى وككتف السهل

٢ بديه

قوله وهو مشهور عندهم فالصواب أن سجستان معرب عن سكستان وهذا كأنه رد به على الصاغانى حيث قال انه معرب سيستان وانه بالفتح وهذا الذى نقله الصاغانى هو المشهور الجارى على ألسنتهم ومنهم من يقول سوستان اه شارح

قوله أبو نصر محمد بن أحمد هكذا فى النسخ وفى التبصرة أحمد بن محمد اه شارح

اللين المنقاد والاسم السلس محركة والسلاسة والسلاس بالضم ذهاب العقل والمسلوس المجنون وقد سلس كعني وسلست النخلة كفرح ذهب كربها كاسلست فهي مسلاس والخشبة نخرت وبليت والسلسة نحيلة عشبة كالنصي وأسلست الناقة أخرجت ٢ الولد قبل تمام الايام وهي مسلس والتسليس الترصيع والتأليف لما ألف من الحلي سوى الخرز وهو سلس البول لا يستمسكه (سلعوس) بفتح السين واللام د وراء طرسوس * سلماس بفتح السين واللام د بأذربيجان (سنبس) بالكسر ابن معاوية بن جرول أبو حي من طي وجابر بن رألان السنبسي شاعر وسنبس أسرع فهو سنبس بالكسر وسنبوس كسلعوس ع بالروم دون سمندوة * محمد بن سنيس كزبير أبو الاصبغ الصوري محدث (السندس) بالضم ضرب من البزيون أو ضرب من رقيق الديباج معرب بلا خلاف (السوس) بالضم الطبيعة والاصل وشجر م في عروقه حلاوة وفي فروعه مرارة ودود يقع في الصوف وقد ساس الطعام يساس سوسا بالفتح وسوس كسمع وسيس كقيل وأساس وسوس وكورة بالاهواز فيها قبر دانيال عليه السلام وسورها وتستر أول سور وضع بعد الطوفان بناها السوس بن سام ابن نوح و د آخر بالمغرب وهو السوس الاقصى وبينهما مسيرة شهرين و د آخر بالروم و ع والسوسة فرس النعمان بن المنذر و د بالمغرب على البحر حذين كورة الجزيرة والقيروان وسيواس بالكسر د بالروم وسوسية بالضم كورة بالاردن والسواس كغراب داء في أعناق الخيل ييبسها وكسحاب جبل أو ع وشجر الواحدة سواسة أفضل ما اتخذ منه زند وسست الرعية سياسة أمرتها ونهيتها وفلان مجرب قد ساس وسيس عليه أدب وأدب ومحمد ابن مسلم بن سس كالامر منه محدث وساست الشاة تساس سوسا كثر قملها كاساست والسوس محركة مصدر الاسوس داء في عجز الدابة وأبو ساسان كنية كسرى وساسان الاكبر ابن بهمن والاصغر ابن بابك أبو الا كاسرة وذات السواسي جبل لبني جعفر أو شعب يصب في تنوف والساس القادح في السن والذي قد أكل وأصله سائس كهار وهائر وسوس له أمرا فركبه كما تقول سول له وزين وسوس فلان أمر ٣ الناس على ما لم يسم فاعله صير ملكا * افعل ذلك سهنساه بكسر السين والهاء وبضم الهاء وكسرها أي آخر كل شيء بخص المستقبل (السيساء) بالكسر منتظم فقار الظهر ومن الفرس حاركه ومن الحمار ظهره ج سيابي

والسيساءة

٢ أخدجت ٣ أمور

قوله كاسلست فهي مسلاس هكذا في سائر النسخ وفي العباب والذي في التكملة واللسان فهي سلس فيهما وفي الناقة والذي يظهر بعد التامل ان النخلة سلس اذا تناثر منها البسر ومسلاس اذا كانت من عادتها ذلك وقد مر لها نظائر في مواضع متعددة فان كان المصنف أراد بالمسلاس هذا المعنى فهو جائز اه شارح

قوله أخرجت هكذا في النسخ وفي بعض الاصول المصححة أخدجت اه شارح

قوله بلا خلاف يشكل عليه ان الشافعي الذي لا ينعقد اجماع بدونه مصرح بالخلاف كما في الاتقان وان جماعة منهم الشافعي منعوا وقوع المعرب في القرآن وقالوا انه من توافق اللغات اه محشي

قوله السوس بن سام بن نوح وفي كون السوس ابن سام لصلبه غلط فان الذي صرح به أئمة النسب ان أولاد سام عشرة وليس فيهم السوس اه شارح

قوله آخر بالروم هكذا في سائر الاصول وفي التكملة والعباب بما وراء النهر وهو الصواب اه شارح

والسيساءة المنقادة من الارض المستدقة وحمله على سيساء الحق على حده وسيس الطعام كفرح وبهمز سوس وسيسة ولا تقل سيس د بين أنطاكية وطرسوس وسمرة بن سيس من التابعين وسنان بن سيس من تابعيهم وسلمة بن سيس أبو عقيل المكي ٢

(فصل الشين) (شئس) كفرح صلب فهو شئس وشأس بالفتح ج شئيس كضأن وضئين وشأس طريق بين خيبر والمدينة وابن نهار وهو الممزق العبدي الشاعر وأخو علقمة بن عبدة * الشحس بالفتح شجر مثل العتم الا انه أطول ولا تتخذ منه القسى ليبسه (الشخس) الاضطراب والاختلاف وفتح الحمار فمه عند التثاؤب كالتشاخس والفعل كمنع وأمر شخيس متفرق ومنطق شخيس متفاوت وأشخس في المنطق تجهم وفلانا اغتابه وتشاخست أسنانه اختلفت ومال بعضها وسقط بعض هرما وما بينهم فسد وأمرهم افترق ورأسه من ضربي افترق فرقتين وشاخس الشعاب الصدع مايله فبقى غير ملتئم (الشرس) محركة سوء الخلق وشدة الخلاف كالشراسة والشريس وهو أشرس وشرس وشرس وشريس وما صغر من شجر الشوك كالشرس بالكسر وشرس كفرح دام على رعيه وتحبب الى الناس والأشرس الجرىء في القتال والأسد كالشريس وابن غاضرة الكندي صحابي وأرض شرساء وشراس كثمان وزمان شديدة والشراس بالكسر أفضل دباق الأسا كفة والأطباء يقولون أشراس والشرس جذبك الناقة بالزمام ومرس الجلد وأن تمض صاحبك بالكلام الغليظ وبالضم الجرب في مشافر الابل وابل مشروسة والشراسة شدة أكل الماشية وانه لشرس الأكل وقد شرس كنصر والمشارسة والشراس بالكسر الشدة في المعاملة وتشارسوا تعادوا والشرساء السحابة الرقيقة البيضاء ومن أمثالهم عثر بأشرس الدهر أى بالشدة وهذا جمل لم يشرس لم يرض * الشس الارض الصلبة كأنها حجر واحد ج شساس وشسوس وشسيس كضأن وضئين والشث ٣ للنبات المعروف والشاس الناحل الضعيف وشس شسوسا يبس * الشطس الدهاء والعلم به والشطسي كجمحي الرجل المنكر المارد الداهية وشطس في الارض ذهب فيها والشطسة والشطس بضمهما الخلاف وكصبور المخالف لما أمر والذاهب في ناحية (الشكس) بالفتح قبل الهلال بيوم أو يومين وهو المحاق وكندس وكتف الصعب الخلق ج شكس بالضم وقد شكس ككرم والشكس ككتف البخيل ومتشاكسون

٢ بلغ العراض وكتب مؤلفه عفا الله عنه هكذا بخطه وبه تم المجلس السادس والاربعون

٣ والشس

قوله وسمرة بن سيس الخ قد حرف المصنف في ايراد هذه الاسماء هنا والصواب فيها سيسن بالنون في آخرها اه شارح

قوله كثمان وزمان أى في اعرابه كثمان بالتقدير في غير النصب واعرابه كزمان بالحركات الظاهرة أفاده الشارح

مختلفون عمرون وتشا كسوا تخالفوا وشا كسه عاسره (الشمس) م مؤنثة ج شموس وضرب من المشط وضرب من القلائد وصنم قديم وعين ماء وأبو بطن وسمت عبد شمس ونص أبو على على منعه للتعريف والتأنيث وأضيف الى شمس السماء لأنهم كانوا يعبدونها والنسبة عبشمى وأما عبشمس بن سعد بن زيد مناة فأصله عب شمس أى حبها أى ضوءها والعين مبدلة من الحاء كما فى عب قر وهو البرد وقد يخفف واما أصله عب شمس بالهمز أى نظيرها وعدلها وعين شمس ع بمصر بالمطرية والشمستان موهتان فى جوف غريض ٢ وهى قنة منقادة فى طرف النير نير بنى غاضرة والشميستان جنتان بازاء الفردوس والشماس كشداد من رؤس النصارى الذى يحلق وسط رأسه لازما للبيعة ج شمامسة وجد ثابت ابن قيس الصحابى والشماسية محلة بدمشق و ع قرب رصافة بغداد وشمس يومنا يشمس و يشمس وشمس كسمع وأشمس صار ذا شمس وشمس الفرس شموسا وشماسا منع ظهره فهو شامس وشموس من شمس وشمس والشموس الخمر و بنت أبى عامر عبد عمرو الراهب و بنت عمرو بن حزام و بنت مالك بن قيس و بنت النعمان صحابيات وفرس للأسود بن شريك وليزيد بن خذاق ولسويد بن خذاق ولعبد الله بن عامر القرشى ولشبيب بن جراد أحد بنى الوحيد وهضبة صعبة المرتقى وشمس له أبدى له عداوة والتشميس بسط الشئ فى الشمس وعبادة الشمس والمتشمس القوى الشديد والبخيل غاية والمتنصب للشمس و والد أسيد التابعى وشماسة كثمامة ويفتح اسم وشامستان ة وجزيرة شامس من الجزائر اليونانية ويقال انها فوق الثلثمائة جزيرة * أشناس بالفتح اسم و ع بساحل بحر فارس (الشوس) محركة النظر بمؤخر العين تكبرا أو تغيظا كالتشاوس أو تصغير العين وضم الأجفان للنظر وقد شوس كفرح وشاس يشاس وهو أشوس من شوس والشوس فى السواك الشوص وذو شويس مصغرا ع وماء مشاوس قليل لم تكد تراه فى البئر قلة أو بعد غور

﴿فصل الصاد﴾ * صفاقس بفتح الصاد وضم القاف د بأفريقية على البحر شربهم من الآبار ﴿فصل الضاد﴾ (ضبست) نفسه كفرح لقست وخبثت والضبس ككتف الشكس العسر كالضبيس والداهية والخب وهو ضبس شر بالكسر وضبيسه صاحبه والضبيس الثقيل البدن والروح والجبان والأحمق الضعيف البدن والضبس

الالحاح

---

٢ غريض

قوله والشمستان كذا فى النسخ وفى التكملة الشمسان وغريض كأمير فى النسخ بالغين المعجمة والصواب اهمالها أفاده الشارح

وقوله بعد والشميستان كذا فى النسخ بالتصغير وجعله عاصم والشارح كالذى قبله فلينظر أفاده نصر

قوله وشمس كسمع قال الشارح يشمس بالفتح على القياس وقيل مضارعه بالضم ومثله فضل يفضل قاله ابن سيده والصحيح ان مضارعه يشمس بالفتح اه

الالحاح على الغريم (الضِّرْسُ) كالضرب العضّ الشديد بالاضراس واشتداد الزمان وصمت يوم الى الليل وأن يُقفر أنف البعير بمروة ثم يوضع عليه وتر أو قدٌّ ليذلّل به والارض التى نباتها ههنا وههنا وبالكسر السنّ مذكر ج ضروس وأضراس والاكمة الخشنة والمطرة القليلة ج ضروس وطول القيام فى الصلاة وكف عين البرقع والشيخ والرمث أكلت جذولهما والجحر يطوى به البئر ج ضروس وضرس العير سيف علقمة بن ذى قيفان وذو ضروس سيف ذى كنعان الحميرى مر بوه رفيقه أنا ذو ضروس قاتلت عادا وثمودا باست من كنت معه ولم ينتصر وككتاب ة بجبال اليمن وحرة مضرّسة فيها حجارة كاضراس الكلاب وضرست أسنانه كفرح كلّت من تناول حامض وأضرسه الحامض والضرس ككتف من يغضب من الجوع والصعب الخلق واسم فرس اشتراه النبى صلى الله عليه وسلم من الفزارى وغير اسمه بالسكب والضروس الناقة السيئة الخلق تعض حالبها والضريس البئر المطوية بالحجارة كالمضروسة وقد ضرسها يضرسها وفقار الظهر والجائع جدا ج ضراسى كحزين وحزانى وأضرسنا من ضريسك أى التمر والبسر والكعك وكزبير علم وأضرسه أقلقه وبالكلام أسكته وضرسته الحروب تضريسا جربته وأحكمته والمضرس كمحدث الاسد يمضغ لحم فريسته ولا يبتلعه وابن سفيان صحابى وابن ربعى شاعر وكمعظم نوع من الوشى فيه صور كانها أضراس وتضارس البناء لم يستو وضارسوا تحاربوا وتعادوا ورجل أخرس أضرس اتباع وضرس شرس بمعنى (الضغابيس) صغار القثاء جمع ضغبوس وأغصان الثمام والشوك التى تؤكل أو نبات كالهليون وأرض مضغبة كثيرته والضغبوس ولد الثرملة والرجل الضعيف والبعير ليس بمسن ولا سمين * الضغرس كجرول الرجل النهم والحريص * ضفس البعير يضفسه جمع من حلى فالقمه اياه * ضمس الشئ يضمسه مضغه خفيا * الضنبس كزبرج الضعيف البطش السريع الانكسار والرخو اللئيم * الضنفس كالضنبس زنة ومعنى * الضوس أكل الطعام * ضهسه كمنعه عضه بمقدم فيه ولا أطعمه الله الاضاهسا ولا سقاه الاقارسا دعاء عليه أى أطعمه النزر القليل من النبات فهو يأكله بمقدم فيه ٢ ولا يتكلف مضغه والقارس البارد أى سقاه الماء القراح بلا لبن * ضاس النبت يضيس أدبر وأراد أن يهيج وهو ضيس وضيس وضائس ﴿ (فصل الطاء) ﴾ * الطبرس كزبرج وجعفر

---

٢ فيه

قوله ولم ينتصر كذا فى المتون وعاصم وفى نسخة الشرح ولم يتبصر قاله الشيخ نصر اه

قوله يضرسها أى بالكسر قال الشارح وفيه الضم أيضا كما ضبطه الارموى اه

قوله وضارسوا قال الشارح مضارسة وضراسا كذا فى التكملة وفى المحكم تضارسوا اه

الكذاب * الطبس الاسود من كل شيء وبالكسر الذئب وبالتحريك والطبسان محركة كورتان بخراسان أعجمية والتطبيس التطيين وبحر طبيس كأمير كثير الماء * طحس الجارية كمنع جامعها (الطخس) بالكسر الاصل وهو طخس شر أي نهاية فيه (الطرس) بالكسر الصحيفة أو التي محيت ثم كتبت ج أطراس وطروس وطرسه كضربه محاه والتطريس تسويد الباب وإعادة الكتابة على المكتوب والتطرس أن لا تطعم ولا تشرب الا طيبا وعن الشيء التكرم عنه والتجنب والمتطرس المتأنق المختار وطرسوس كحلزون د إسلامي مخصب كان للأرمن ثم أعيد للاسلام في عصرنا * طرابلس بفتح الطاء وضم الباء واللام د بالشام و د بالمغرب أو الشامية أطرابلس بالهمز أو رومية معناها ثلاث مدن * طردسه أوثقه * الطرطبيس كزنجبيل الماء الكثير والعجوز المسترخية والناقة الخوارة عند الحلب (الطرفاس) والطرفسان بكسرهما القطعة من الرمل أو الذي صار الى جنب الشجرة والطرفساء الظلماء والطرفسان الظلمة وطرفس حدد النظر أو نظر وكسر عينيه ولبس الثياب الكثيرة والليل أظلم والمورد تكدر والماء كثر وراده والسماء مطرفسة ومطنفسة مستغمدة في السحاب (الطرمساء) بالكسر الظلمة أو ترا كمها والسحاب الرقيق والغبار والطرموس بالضم خبز الملة والطرمسة الانقباض والنكوص والهرب ومحو الكتابة والقطوب والتعبس واطرمس الليل أظلم (الطس) الطست كالطسة والطسة ج طسوس وطساس وطسيس وطسات والطساس صانعه والطساسة حرفته وطسه خصمه وأبكمه وفي الماء غطسه وما أدري أين طس ذهب كطسس وطعنة طاسة جائفة الجوف والطسان العجاج حين يثور * طعس الجارية كمنع جامعها * الطغموس بالضم المارد من الشياطين والخبيث من الغيلان وغيرها * الطفرس بالكسر اللين السهل (طفس) الجارية يطفسها جامعها وفلان طفوسا مات والطفاسة والطفس محركة قذر الانسان اذا لم يتعهد نفسه وهو طفس ككتف قذر نجس (طلس) الكتاب يطلسه محاه كطلسه والطلس بالكسر الصحيفة أو الممحوة والوسخ من الثياب وجلد فخذ البعير اذا تساقط شعره والذئب الامعط وبالفتح الطيلسان الاسود والطلاسة مشددة خرقة يمسح بها اللوح والاطلس الثوب الخلق والذئب الامعط في لونه غبرة الى السواد وكل ما على لونه والرجل اذا رمي بقبيح والاسود كالحبشي ونحوه

قوله للأرمن ضبط هنا في نسخ الطبع بفتح الهمزة وسبق في مادة أ ر م ن بكسرها ولم يتعرض المجد لضبطه ولا لمعناه في مادة ر م ن فحرر اه مصححه
قوله وبالفتح الطيلسان الخ قال الشارح كذا نقله الصاغاني وهو تحريف والصواب ما نقله الازهري عن ابن الاعرابي أن الطالس والطيلسان هو الاسود اه

والوسخ

والوسخ وكلب والسارق وطلس بالشئ على وجهه يطلس جاء به وبصره ذهب وبها حبق
وكسكيت الاعمى وطلس به فى السجن كعنى رمى به والطيلس والطيلسان مثلثة اللام عن
عياض وغيره معرب أصله تالسان ويقال فى الشتم يا ابن الطيلسان أى انك أعجمى ج
الطيالسة والهاء فى الجمع للعجمة وطيلسان إقليم واسع من نواحى الديلم وانطلس أمره خفى
* الطلمساء بالكسر الارض ليس بها منار ولا علم والظلمة وليلة طلمسانة مظلمة وأرض طلمسانة
لاماء بها وطلمس قطب وجهه * الطلهيس كسفرجل العسكر الكثير كالطلهيس كقنديل
وظلمة الليل * اطلنفى العرق اطلنفاء سال على الجسد كله (الطمرس) بالكسر
الكذاب واللئيم الدنىء والطمروس بالضم خبز الملة والخروف والطمرساء كالطرمساء الهبوة
بالنهار والطمرسة الانقباض والنكوص (الطموس) الدروس والامحاء يطمس ويطمس
وطمسته طمسا محوته والشئ استأصلت أثره ومنه واذا النجوم طمست واطمس على أموالهم
أهلكها وطميس أو طميسة كجهينة وسفينة د بطبرستان وطمس بعينه نظر نظرا بعيدا
والرجل تباعد والطامس البعيد ج طوامس ورجل طامس القلب ميته وطميس
ومطموس ذاهب البصر والطماسة الحزر وقد طمس يطمس وانطمس وتطمس امحى
واندرس * رغيف (طملس) كعملس جاف أو خفيف رقيق والطملسة الدؤوب فى
السعى والتلطف والتدسس فى الشئ والغل * الطنس محركة الظلمة الشديدة * طنفس
ساء خلقه بعد حسن ولبس الثياب الكثيرة والطنفسة مثلثة الطاء والفاء وبكسر الطاء وفتح
الفاء وبالعكس واحدة الطنافس للبسط والثياب والحصير ٢ من سعف عرضه ذراع والطنفس
بالكسر الردىء السمج القبيح (الطوس) القمر والوطء وحسن الوجه ونضارته بعد علة
وبالضم دوام الشئ ودواء يشرب للحفظ و د م وكسحاب ع وليلة من ليالى المحاق
والطاس الاناء يشرب فيه والطاوس طائر م تصغيره طويس بعد حذف الزيادات ج
أطواس وطواويس والجميل من الرجال والفضة والارض المخضرة فيها كل ضرب من النبت
وطاوس بن كيسان اليمانى تابعى وطواويس ة ببخارى وكزبير مخنث كان يسمى طاوسا
فلما تخنث تسمى بطويس ويكنى بأبى عبد النعيم أول من غنى فى الاسلام ويقال أشأم من
طويس وكان يقول إن أمى كانت تمشى بالنمائم بين نساء الانصار ثم ولدتنى فى الليلة التى مات

٢ وكحصير

قوله وكسكيت الذى فى التكملة كأمير وهو الصواب فهو فعيل بمعنى مفعول والمشدد صيغة مبالغة وهى لا تناسب هنا أفاده الشارح

قوله وانطلس أمره كذا فى سائر النسخ والصواب أثره بالمثلثة وقوله طلمسانة كذا هو فى النسخ بالنون وقلد المصنف الصاغانى والصواب انه فى المثالين بالتحتية بدلها أفاده الشارح

قوله الطلهيس كسفرجل نسبه الشارح بهذا الوزن الى التكملة ثم قال وصوابه طهليس كقنديل بتقديم الهاء على اللام وهما زائدتان وأصل مادته الطيس وهو العدد الكثير اه

قوله فى السعى هكذا فى النسخ بالعين والصواب السقى بالقاف اه شارح

قوله دوام الشئ هكذا فى النسخ والصواب دواء المشى بفتح فكسر وتشديد الياء ومعناه دواء يمشى البطن وهو من أعظم الأدوية اه أفاده الشارح

قوله وكسحاب موضع وليلة من ليالى المحاق الصواب فيهما طواس بضم الطاء كما نبه عليه الشارح

فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وفطمتني يوم مات أبو بكر وبلغت الحلم يوم مات عمر وتزوجت يوم قتل عثمان وولد لي يوم قتل علي فمن مثلي والمطوس كمعظم الشئ الحسن وصحابي وما أدري أين طوس به أين ذهب به وتطوست المرأة تزينت ❁والطواويس د ببخاري ❁ ٢ * طهرمس بضم الطاء والهاء ة بمصر منها اسحق بن وهب الطهرمسي * طهس في الارض كمنع دخل فيها راسخا أو واغلا وما أدري أين طهس وطهس به ذهب وذهب به * الطهلس بالكسر العسكر الكثير كالطلهيس بتقديم اللام (الطيس) العدد الكثير وكل ما في وجه الارض من التراب والقمام أو هو خلق كثير النسل كالذباب والسمك والنمل والهوام أو دقاق التراب أو البحر كالطيسل في الكل أو كثرة كل شئ من الرمل والماء وغيرهما وطيسمانية د بالاندلس وطاس يطيس كثر ❁ (فصل العين) ❁ * عبدوس كحرقوص ويفتح من الاعلام ويقال السين زائدة (عوبس) كجوهر اسم ناقة غزيرة وعبس وجهه يعبس عبسا وعبوسا كلح كعبس والعابس سيف عبد الرحمن بن سليم الكلبي والاسد كالعبوس والعباس وعابس مولى حويطب بن عبد العزى وابن ربيعة وابن عبس أو هو عبس بن عابس صحابيون والعباسية ة بنهر الملك و د بمصر سميت بعباسة بنت أحمد بن طولون و ة قرب الطائف ويوما عبوسا أي كريها تعبس منه الوجوه والعبس محركة ما تعلق باذناب الابل من أبوالها وأبعارها يجف عليها وقد أعبست الابل وعبس الوسخ في يده كفرح يبس وعلقمة بن عبس محركة أحد الستة الذين ولوا عثمان وعمرو بن عبسة صحابي والعبس بالفتح نبات فارسيته شابابك أو سيسنبر وهو البرنوف بالمصرية وعبس جبل وماء بنجد بديار بني أسد ومحلة بالكوفة وابن بغيض بن ريث أبو قبيلة وكزبير ابن بيهس وابن ميمون محدثان وابن هشام شيخ للشيعة وكتنور ع وكجرول الجمع الكثير وتعبس تجهم * عبقس كجعفر وعصفور دويبة والعبنقس كسفرجل السيئ الخلق والناعم الطويل من الرجال والذي جدتاه من قبل أبويه أعجميتان والعبقسي نسبة الى عبد القيس والعبنقساء النشيط والعباقيس بقايا عقب الاشياء كالعقابيل * عتاس كشداد جد والد اسمعيل بن الحسن بن علي المحدث (العترس) كجعفر وعذور ٣ الحادر الخلق العظيم الجسيم العبل المفاصل منا والضخم المحازم ٤ من الدواب والاسد والديك كالعترسان بالضم والعتريس بالكسر الجبار الغضبان والغول الذكر

والداهية

---

٢ هذه الجملة ضرب عليها المصنف بخطه في نسخته
٣ وعذور ٤ المحزم

قوله والطواويس بلد ببخاري وهي القرية التي تقدم ذكرها قريبا فاعادتها تكرار اه شارح

قوله بضم الطاء والهاء أي وضم الميم أيضا وقيل بكسر الميم كما هو المشهور الآن اه شارح

قوله الطهلس بالكسر هكذا هو في سائر النسخ وصوابه الطهليس بزيادة الياء اه شارح

قوله وطيسمانية هكذا في النسخ والصواب طيسانية بالكسر كما ضبطه الصاغاني اه شارح

قوله وبلد بمصر الخ والمعروف الآن العباسة من غير ياء كما ضبطه السخاوي وغيره من المؤرخين اه شارح

قوله ولوا عثمان تحريف وصوابه واروا عثمان أي دفنوه اه شارح

قوله شابابك هو بباء بين كما يأتي له في مادة ش ب ك اه مصححه

قوله وابن بغيض بن ريث هو بفتح الراء كما في مادة ب غ ض اه مصححه

والداهية كالعنتريس والعترسة الأخذ بالشدة وبالجفاء والعنف والغلظة والعنتريس الناقة الغليظة الوثيقة (العجس) مثلثة العين مقبض القوس كالمعجس كمجلس وطائفة من وسط الليل أو آخره وعجسه عن حاجته يعجسه حبسه عنها وقبضه والعجوس السحاب الثقيل والمطر المنهمر وعجست به الناقة تعجس نكبت به عن الطريق من نشاطها والاعجس الشديد العجس أي الوسط والعجاساء القطعة العظيمة من الابل ويقصر ومن الليل والظلمة ج عجاساء أيضا والموانع من الامور وعجاساء رملة عظيمة بعينها والعجس كندس العجز ج أعجاس والعجسة بالضم الساعة من الليل والعجوس مشي العجاساء من الابل كعلوص العجول وفحل عجيس كسيس لا يلقح والعجيسى كخليفى مشية بطيئة وسجيس عجيس في س ج س وتعجس أمره تتبعه وتعقبه والارض غيوث أصابها غيث بعد غيث والرجل خرج بعجسة من الليل أي بسحرة وبهم حبسهم وأبطأ بهم وتأخر وفلانا عيره على أمر وتعجسه عرق سوء قصر به عن المكارم والمتعجس المتشمخر * العجنس كعملس الجمل الضخم الصلب الشديد والعجانس الجعلان مقلوبة الجعانس (العدبس) كعملس الشديد الموثق الخلق من الابل وغيرها ج عدابس والشرس الخلق والضخم الغليظ ورجل كنانى وأبو العدبس منيع بن سليمان تابعي (عدس) يعدس خدم وفي الارض عدسا وعدسانا وعداسا وعدوسا ذهب والمال عدسا رعاه والعدس الحدس وشدة الوطء والكدح وعدس كزفر وبضمتين رجل أو عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم بضمتين ومن سواه كزفر والعدوس الجريئة ورجل عدوس السرى قوي عليه والعدس حب م والعدسة واحدته وبثرة تخرج بالبدن فتقتل وقد عدس كعني فهو معدوس وعدس زجر للبغال واسم للبغل أيضا واسم رجل كان عنيفا بالبغال أيام سليمان صلوات الله وسلامه عليه أو هو بالحاء وتقدم وعدست به قلت له عدس وعبد الله وعبد الرحمن ابناء عديس كزبير صحابيان وكشداد اسم وبنو عدسة في طيئ وفي كلب أيضا * العدامس كعلابط ما كثر من يبيس الكلا بالمكان ويقال كلأ عدامس * العربس بالكسر والعربسيس بفتح العين وقد تكسر أو هو وهم المتن المستوى من الارض السهل للتعريس فيه (العرندس) كسفرجل من الابل الشديد وناقة عرندس وعرندسة والسيل الكثير والاسد والعراديس مجتمع كل عظمين من الانسان وغيره وعردسه صرعه

قوله الجمع عجاساء أيضا الذي في كتاب الارموي ان الجمع بالمد والمفرد بالقصر فليتامل اه شارح

قوله وسجيس عجيس كلاهما كامير كما ضبطه الصاغاني والصواب ان عجيسا مصغر أي طول الدهر اه شارح

قوله والعدسة واحدته الخ انما ألف هنا قاعدته ليفرع عليه ما يأتي بعده من المعنى وقد يفعل ذلك أحيانا من باب التفنن اه شارح

قوله أو هو وهم نقله الازهري وقال لانه ليس في كلامهم على مثال فعليل بكسر الفاء اسم وأما فعليل بالفتح فكثير نحو مرمريس ودرديس وخمجرير وما أشبهها اه شارح

(العروس) الرجل والمرأة ماداما فى إعراسهما وهم عرس وهن عرائس وحصن باليمن وقولهم لاعطر بعد عروس أسماء بنت عبد الله العذرية اسم زوجها عروس ومات عنها فتزوجها رجل أعسر أبخر بخيل دميم فلما أراد أن يظعن بها قالت لو أذنت لى رثيت ابن عمى فقال افعلى فقالت ❁ أبكيك ياعروس الأعراس * ياثعلبا فى أهله وأسدا عند الناس * مع أشياء ليس يعلمها الناس ❁ فقال وما تلك الاشياء فقالت * كان عن الهمة غير نعاس * ويعمل السيف صبيحات أبناس * ثم قالت ❁ ياعروس الأغر الازهر * الطيب الخيم الكريم المحضر * مع أشياء لاتذكر ❁ فقال وما تلك الاشياء قالت ❁ كان عيوفا للخنى والمنكر * طيب النكهة غير أبخر * أيسر غير أعسر ❁ فعرف الزوج أنها تعرض به فلما رحل بها قال ضمى اليك عطرك وقد نظر الى قشوة عطرها مطروحة فقالت لاعطر بعد عروس أو تزوج رجل امرأة فهديت اليه فوجدها تفلة فقال أين عطرك فقالت خبأته فقال لامخبأ العطر بعد عروس يضرب لمن لايؤخر عنه نفيس والعروسين حصن باليمن ووادى العروس ع قرب المدينة والعرس بالكسر امرأة الرجل ورجلها ولبؤة الاسد ج أعراس وابن عرس دويبة أشتر أصلم أسك ج بنات عرس هكذا يجمع الذكر والأنثى والعرسى صبغ وعرس البعير شد عنقه الى ذراعه وذلك الحبل عراس ككتاب وعنى عدل والعرس عمود فى وسط الفسطاط والاقامة فى الفرح والحبل والفصيل الصغير ويضم ج أعراس وبائعها عراس ومعرس وحائط بين حائطى البيت الشتوى لايبلغ به أقصاه ويسقف ليكون أدفأ وانما يكون ذلك بالبلاد الباردة وذلك البيت معرس والعرس محركة الدهش عرس فهو عرس وبالضم وبضمتين طعام الوليمة ج أعراس وعرسات والنكاح وككتف الاسد وكالشهداء ع وكفرح بطر وبه لزمه كاعرسه وعلى ماعنده امتنع والمعرس كمنبر السائق الحاذق السياق اذا نشطوا سار بهم واذا كسلوا عرس بهم والعريس كسكيت وبهاء مأوى الاسد وذات العرائس ع وأعرس اتخذ عرسا وبأهله بنى عليها والقوم نزلوا فى آخر الليل للاستراحة كعرسوا وهذا أكثر والموضع معرس ومعرس واعترسوا عنه تفرقوا وتعرس لامرأته تحبب اليها وليلة التعريس الليلة التى نام فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم (عرطس) تنحى عن القوم وذل عن مناواتهم ومنازعتهم * العرفاس بالكسر الناقة الصبور على السير والاسد

قوله عند الناس هكذا بالنون فى النسخ وصوابه بالموحدة اه شارح

قوله صبيحات ابناس فى التكملة صبيحات الباس ولعله الصواب أو صبيحات امباس بالميم بدل اللام على لغة حمير أفاده الشارح

قوله كالشهداء موضع نقله الصاغانى وضبطه ولكن انما هو العريساء كما ذكره ابن دريد وذكره الصاغانى أيضا اه شارح

أو الصواب في هذا العفراس مقدمة الفاء والعرفسيس الضخم الشديد من الابل والنساء
(عركس) الشئ جمع بعضه على بعض واعرنكس أي ارتكم والشعر اشتد سواده
(العرمس) بالكسر الصخرة والناقة الصلبة وكعملس الماضي الظريف منا وعرمس صلب
بدنه بعد استرخاء * العرناس كقرطاس طائر كالحمامة لا تشعر به حتى يطير من تحت قدمك
وأنف الجبل وموضع سبائخ قطن المرأة (عس) عسا وعسسا واعتس طاف بالليل وهو نفض
الليل عن أهل الريبة وهو عاس ج عسس وعسيس كحاج وحجيج وفي المثل كلب اعتس خير
من كلب ربض وعس خبره أبطأ والقوم أطعمهم شيأ قليلا والناقة رعت وحدها وهي عسوس
والعسوس ٢ الذئب كالعساس والعسعس والعسعاس والعسوس الناقة القليلة الدر أو التي
لا تدر حتى تباعد من الناس والتي اذا أثيرت طوفت ثم درت والسيئة الخلق عند الحلب والتي
تعتس العظام وترتمها والتي ترازأ بها البنأم لا وامرأة لا تبالي أن تدنو من الرجال والرجل القليل
الخير والطالب للصيد والعساس ككتاب الاقداح العظام الواحد عس بالضم و بنو عساس بطن
منهم ودرت عساسا كرها والعس بالضم الذكر والعسس بضمتين التجار والحرصاء والآنية
الكبار وعسعس موضع بالبادية وجبل طويل وراء ضرية وابن سلامة فتى م ودارة
عسعس غربي الحمى والعسعاس السراب وعسعس الليل أقبل ظلامه أو أدبر والذئب طاف
بالليل والسحاب دنا من الارض والامر لبسه وعماه والشئ حركه وجئ بالمال من عسك وبسك
لغة في حسك وذكر واعتس اكتسب ودخل في الابل ومسح ضرعها لتدر والتعسعس الشم
وطلب الصيد والمعس المطلب والعساعس القنافذ لكثرة ترددها بالليل (العسطوس)
كحلزون أو تشدد سينه شجرة كالخيزران تكون بالجزيرة و رأس النصارى بالرومية
(العضرس) كجعفر حمار الوحش والبرد والبرد والماء البارد العذب والثلج والورق يصبح
عليه الندى أو اللازقة بالحجارة النافعة في الماء وعشب أشهب الخضرة يحتمل الندى شديدا
ويكسر كالعضارس بالضم في الكل وجمعه بالفتح كالجوالق والجوالق أو كزبرج شجر الخطمي
* عطروس كعصفور في شعر الخنساء في قولها ٣ ۞ اذا تخالف ظهر البيض عطروس ۞
ولم يفسر قاله ابن عباد ولم نجده في ديوان شعرها (عطس) يعطس و يعطس عطسا وعطاسا
أتته العطسة وعطسه غيره تعطيسا والصبح انفلق وفلان مات والعاطوس ما يعطس منه ودابة

٢ والعسيس
٣ الشاهد الرابع والستون

قوله الجمع عسس وعسيس وفاته عساس وعسسة ككافر وكفار وكفرة وقيل العسس محركة اسم للجمع كرائح وروح وخادم وخدم وليس بتكسير لان فعلا ليس مما يكسر عليه فاعل وقول المصنف (كحاج وحجيج) يدل على ان العاس اسم للجمع أيضا اه شارح

قوله والحرصاء كذا في النسخ والصواب اسقاط واو العطف اه شارح

قوله وعسعس موضع كأنه ذهل عن قاعدته في الاكتفاء بالعين عن الموضع فجل من لا يسهو اه شارح

قوله كالخيزران وقيل هو الخيزران كما قاله ابن الاعرابي وقوله ورأس النصارى الخ روى فيه تشديد السين أيضا كذا في الشارح

قوله أو اللازقة الخ في الشارح (أو) هي الخضرة (اللازقة الخ) فجعل اللازقة وصفا للخضرة وقوله أشهب الخضرة أي الى الخضرة كذا في الشارح

قوله ظهر كذا في النسخ بالظاء المشالة المفتوحة وفي التكملة طهر بضم الطاء المهملة كما في الشارح

قوله الراغم الخ الذي في الشارح المرغم الانف اه

يتشاءم بها والمعطس كمجلس ومقعد الانف والعاطس الصبح كالعطاس كغراب وما استقبلك
من أمامك من الظباء وكمعظم الراغم الانف واللجم العطوس الموت وعطست به اللجم أى مات
وهو عطسة فلان أى يشبهه خلقا وخلقا * العطلس كعملس الطويل (العيطموس)
التامة الخلق من الابل والنساء والمرأة الجميلة أو الحسنة الطويلة التارة العاقر كالعطموس بالضم
والناقة الهرمة ج عطاميس وعطامس نادر * العفرس بالكسر والعفريس
والعفراس والعفروس والعفرنس كسفرجل الاسد وعفرسه صرعه وغلبه والعفرنس
كحدرنق الغليظ العنق من الابل وابن العفريس كقنديل هو أبو سهل أحمد بن محمد الزوزنى
الشافعى صاحب جمع الجوامع اختصره من كتب الشافعى (العفس) كالضرب الحبس
والابتذال وشدة سوق الابل ودلك الاديم والضرب على العجز بالرجل والجذب الى الارض فى
ضغط شديد والمعفس كمجلس المفصل والعيفس كحيفس القصير وانعفس فى التراب انعفر
وتعافسوا تعالجوا فى الصراع والمعافسة المعالجة والعفاس ككتاب الفساد واسم ناقة واعتفس
القوم اضطربوا (العفنقس) كسمندل العسر الاخلاق واللئيم وما عفقسه أى أى شئ أساء
خلقه بعد أن كان حسنه * العقنبس كسمندل السئ الخلق والعقابيس الدواهى * عقرس
كجعفر وزبرج حى باليمن * العقنفس بتقديم القاف كالعفنقس وما عقفسه ما عفقسه
* العكبس كعلبط وعلابط الكثيرة من الابل أو التى تقارب الالف وتعكبس الشئ ركب
بعضه بعضا (العكس) كالضرب قلب الكلام ونحوه ورد آخر الشئ الى أوله وان تشد حبلا
فى خطم البعير الى يديه ليذل وذلك الحبل عكاس وأن تصب العكيس فى الطعام وهو لبن يصب
على مرق والعكيس أيضا القضيب من الحبلة يعكس تحت الارض الى موضع آخر واللبن الحليب
تصب عليه الاهالة فيشرب وبهاء من الليالى الظلماء والكثير من الابل وتعكس فى مشيته
مشى مشى الافعى ودون هذا الامر عكاس ومكاس بكسرهما وهو أن تأخذ بناصيته ويأخذ
بناصيتك أو هو اتباع وانعكس الشئ اعتكس (عكمس) الليل أظلم والعكموس الحمار
وابل عكمس كعلبط وعلابط كثيرة أو قاربت الالف وليل عكامس مظلم * العكندس ٢
كسمندل الصلب الشديد وهى بهاء والاسد الشديد (العلس) محركة القراد وضرب من
البر تكون حبتان فى قشر وهو طعام صنعاء والعدس وضرب من النمل والمسيب بن علس

شاعر

٢ العلندس

قوله اضطربوا هكذا فى سائر النسخ وصوابه اصطرعوا وهو نص ابن فارس فى المجمل اه شارح

قوله بعد أن كان الخ لو قال بعد حسنه لاصاب فى الاختصار اه شارح

قوله العكندس هكذا بالكاف فى سائر أصول القاموس وهو غلط والصواب باللام كما هو نص الجمهرة والعباب اه شارح

شاعر والعلدى الرجل الشديد ونبات نوره كالسوسن والعلس ما يؤكل ويشرب والشرب وقد
علس يعلس وما علسنا علوسا ما ذقنا شيئا وما أكلت علاسا كغراب طعاما وكتنور رقلعة
لا أكراد وكزبير اسم وما علسوه تعليسا ما أطعموه شيئا وعلس الداء اشتد وبرح والرجل صخب
والمعلس كمعظم المجرب وناقة معلسة مذكرة (العلطبيس) الأملس البراق (العلطوس)
كفردوس الخيار الفارهة من النوق والرجل الطويل والعلطسة عدو في تعسف * العلطميس
كزنجبيل من النوق الشديدة العالية والهامة الضخمة الصلعاء والجارية التارة الحسنة القوام
والكثير الأكل الشديد البلع (علكس) كجعفر رجل من اليمن والمعلنكس من اليبيس
ما كثر واجتمع والمتراكم من الليل ٢ والشديد السواد من الشعر الكثيف والمتردد كالمعلنكس
في الكل * علهس الشيء مارسه بشدة (العمرس) كعملس القوي الشديد من الرجال
والسريع من الورد والشديد من السير والأيام والشرس الخلق القوي والعمروس كعصفور
الخروف ج عماريس وعمارس نادر والغلام الحادر ومحمد بن عبيد الله بن أحمد بن
عمروس المالكي محدث وفتحه من لحن المحدثين (العماس) كسحاب الحرب الشديدة
كالعميس وأمر لا يقام له ولا يهتدى لوجهه كالعمس والعموس والعميس ومن الليالي المظلم
الشديد ج عمس وعمس والأسد الشديد كالعموس وعمس يومنا ككرم وفرح عماسة
وعموسا وعمسا وعمسا اشتد واسود وأظلم والعموس من يتعسف الأشياء كالجاهل وعميس
الحمائم واد أحد منازله صلى الله عليه وسلم إلى بدر وكزبير أبو أسماء ابن معد صحابي وعمس الكتاب
درس والشيء أخفاه كأعمسه والعمس أيضا أن ترى أنك لا تعرف الأمر وأنت تعرفه وحلف
على العميسة والعميسية أي على يمين غير حق وتعامس تغافل وعلى تعامى علي وتركني في
شبهة من أمره وعامسه ساتره ولم يجاهره بالعداوة وفلانا ساره وامرأة معامسة تتستر في شبيبتها
ولا تتهتك وجاءنا بأمور معمسات بفتح الميم المشددة وكسرها أي مظلمة ملوية عن وجهها
* العمكوس والعكموس والكعسوم والكسعوم الحمار (العملس) بفتح العين والميم
واللام المشددة القوي على السير السريع والذئب الخبيث وكلب الصيد ورجل كان برا بأمه
ويحج بها على ظهره ومنه أبر من العملس والعملوسة بالضم القوس الشديدة السريعة السهم
والعملسة السريعة * عميانس بالضم والياء المثناة تحت بعدها ألف ونون صنم لخولان كانوا

٢ الرمل

قوله السوسن أي الاخضر وهو نبات الصحراء شارح

قوله كمعظم نقله الجوهري عن ابن السكيت وضبطه الارموي كمحدث شارح

قوله صحابي فيه نظر فاني لم أر أحدا ذكره في معجم الصحابة وإنما الصحبة لابنته المذكورة انظر الشارح

يقسمون له من أنعامهم وحروبهم (العنبس) كجعفر وعلابط الاسد واذا خصصته باسم قلت عنبسة غير مجرى كما تقول أسامة وعنبس بن ثعلبة وابنه خالد صحابيان وعنبسة بن ربيعة الجهنى صحابى أو تابعى والعنابس من قريش أولاد أمية بن عبد شمس الستة حرب وأبو حرب وسفيان وأبو سفيان وعمرو وأبو عمرو (العنس) الناقة الصلبة والعقاب وعطف العود وقلبه وعنس لقب زيد بن مالك بن أدد أبو قبيلة من اليمن ومخلاف عنس بها مضاف اليه وعنست الجارية كسمع ونصر وضرب عنوسا وعناسا طال مكثها فى أهلها بعد ادراكها حتى خرجت من عداد الابكار ولم تتزوج قط كاعنست وعنست وعنست وعنسها أهلها تعنيسا وهى عانس ج عوانس وعنس وعنس وعنوس والرجل عانس أيضا والعانس الجمل السمين التام وهى بهاء وككتاب المرآة والعنس محركة النظر فيها كل ساعة (وكشداد علم) وعنيس كقصير ﴿رمل﴾ ٢ م والاعنس بن سلمان شاعر وأعنسه عيره والشيب وجهه خالطه واعنيناس ذنب الناقة وفور هلبه وطوله * العنفس كزبرج اللئيم القصير * العنقس بالفتح الداهى الخبيث * عنكس كجعفر نهر (العوس) الطوفان بالليل كالعوسان وبالضم ضرب من الغنم وهو كبش عوسى وبالتحريك دخول الشدقين عند الضحك وغيره والنعت أعوس وعوساء وعاس على عياله أكد عليهم وكدح وعياله قاتهم وماله عوسا وعياسة أحسن القيام عليه والذئب طلب شيئا يأكله والعواساء كبراكاء الحامل من الخنافس والعواسة بالضم الشربة من اللبن وغيره والاعوس الصيقل والوصاف للشئ (العيس) ماء الفحل عاس الناقة يعيسها ضربها وبالكسر الابل البيض يخالط بياضها شقرة وهو أعيس وهى عيساء وعيساء امرأة والأنثى من الجراد وعيسى بالكسر اسم عبرانى أو سريانى ج عيسون وتضم سينه ورأيت العيسين ومررت بالعيسين وتكسر سينهما كوفية والنسبة عيسى وعيسوى وأعيس الزرع اذا لم يكن فيه رطب وتعيست الابل صارت بياضا فى سواد وأبو الأعيس عبد الرحمن بن سلمان الحمصى ﴿فصل الغين﴾ (الغبس) محركة والغبسة بالضم الظلمة أو بياض فيه كدرة رماد وذئب أغبس من غبس ولا آتيك ما غبا غبيس كزبير أى أبدا لا يعرف ما أصله أو أصله الذئب صغر أغبس مرخما أى مادام الذئب يأتى الغنم غبسا والورد الأغبس من ٣ الخيل السمند والغبس ناقة لحرملة بن المنذر الطائى وغبس وأغبس واغباس أظلم وأجد

ابن

---

٢ رجل ولفظ ورمل ضرب عليها بنسخة المؤلف ووضع بدلها بالهامش لفظ رجل

٣ ومن

قوله رمل معروف هكذا فى سائر النسخ ومثله فى العباب وهو غلط وصوابه اسم رجل معروف ومثله فى الاصول الصحيحة وقوله والأعنس الخ هكذا فى سائر أصول القاموس ومثله فى التكملة والعباب وهو غلط من الصاغانى قلده المصنف فيه وصوابه على ما حققه الحافظ ابن حجر وغيره ان الشاعر هو الأعنس بن عثمان الهمدانى من أهل دمشق وأما ابن سلمان فانه أبو الاعيس بالتحتية عبد الرحمن بن سلمان الحمصى كذا فى الشارح

قوله أكد هكذا فى النسخ رباعيا وصوابه كد كما فى الاصول الصحيحة اه شارح

قوله كدرة رماد بالاضافة فى النسخ المطبوعة وعبارة الشارح تفيد ان كدرة بالتنوين ورماد بالرفع كلام آخر ونصها (بياض فيه كدرة) وهو لون الرماد ثم قال و(رماد) أغبس (وذئب الخ) اه

ابن بشر التجيبى المحدث يعرف بابن الاغبس * أبو الغيداس كنية الذكر * غدامس بالضم ويفتح وباعجام الذال د بالمغرب ضاربة فى بلاد السودان منها الجلود الغدامسية (غرس) الشجر يغرسه أثبته فى الارض كاغرسه والغرس المغروس ج أغراس وغراس وبئر غرس بالمدينة ومنه الحديث غرس من عيون الجنة وغسل صلى الله عليه وسلم منها ووادى الغرس قرب فدك وبالكسر ما يخرج مع الولد كانه مخاط أو جليدة على وجه الفصيل ساعة يولد فان تركت عليه قتلته ج أغراس والغراب الاسود وكسحاب ما يخرج من شارب دواء المشى وبالكسر وقت الغرس وما يغرس من الشجر وهم فى مغروسة ومرغوسة اختلاط والغريسة النخلة أول ما تنبت أو الفسيلة ساعة توضع حتى تعلق والغريس النجعة ويدعى للحلب بغريس غريس وغريسة علم للاماء (غس) فى البلاد دخل ومضى والخطبة عابها وفلانا فى الماء غطه فيه فانغس وزجر القط فقال غس كغسغس والمغسوسة نخلة ترطب ولا حلاوة لها والهرة وهذا الطعام غسوس صدق أى طعام صدق وأنا اغس واسقى اطعم وكغراب داء فى الابل وبعير مغسوس وغسان أبو قبيلة باليمن منهم ملوك غسان وماء بين رمع وزبيد من نزل من الازد فشرب منه سمى غسان ومن لم يشرب فلا والغس بالضم الضعيف واللئيم والغسيس الرطب الفاسد كالمغسوس والمغسس * الغضس محركة نبت أو هو الكرويا يمنية (الغطرس) والغطريس بكسرهما الظالم المتكبر ج غطارس وغطاريس والغطرسة الاعجاب بالنفس والتطاول على الاقران والتكبر وغطرسه أغضبه وتغطرس تغضب وفى مشيته تبختر وتعسف الطريق وبخل (غطس) فى الماء يغطس غمس وانغمس لازم متعد وفى الاناء كرع وبه اللجم ذهبت به المنية وكصبور المقدام فى الغمرات والحروب وتغاطس تغافل والرجلان فى الماء تماقلا والمغنطيس والمغنيطس والمغناطيس حجر يجذب الحديد معرب * الغطلس كعملس الذئب ويكنى أبا الغطلس أيضا (الغلس) محركة ظلمة آخر الليل واغلسوا دخلوا فيها وغلسوا ساروا وو ردوا بغلس وكامير من أعلام الحمر ووقع فى وادى تغلس غير مصروف كتخيب وتهلك فى داهية منكرة والاصل فيه أن الغارات كانت تقع بكرة بغلس وجبارة بن المغلس كمحدث كوفى محدث (غمسه) فى الماء يغمسه مقله والنجم غاب واليمين الغموس التى تغمس صاحبها فى الاثم ثم فى النار أو التى تقتطع بها مال غيرك وهى الكاذبة التى

قوله كصبور هكذا بالغين المعجمة كما فى العباب والصواب فيه العطوس بالعين المهملة كما ضبطه الازهرى وغيره وقد صحفه المصنف والصاغانى أفاده الشارح

يتعمدها صاحبها عالماً بأن الأمر بخلافه والغموس الأمر الشديد الغامس في الشدة والناقة
لا يستبان حملها والتي يشك في مخها أرير أم قصيد والتي في بطنها ولدها وهي لا تشول فيبين والطعنة
النافذة والغميس من النبات الغمير والليل المظلم والظلمة والشيء الذي لم يظهر للناس ولم يعرف
بعد ومنه قصيدة غميس والأجمة وكل ملتف يغتمس فيه أو يستخفي ومسيل ماء صغير بين البقل
والنبات والغميس كزبير بركة على تسعة أميال من الثعلبية عندها قصر خراب يومها م
ووادي الغميسة من أوديتهم والغماسة مشددة من طير الماء ج غماس والتغميس
تقليل الشرب واغتمست غمساً غمست يدها خضاباً مستوياً من غير تصوير والمغمس كمعظم
ومحدث ع بطريق الطائف فيه قبر أبي رغال دليل أبرهة ويرجم * الغملس كعملس
الخبيث الجريء ويوصف به الذئب وشقشقة غملاس بالكسر ضخمة * يوم غواس كسحاب
فيه هزيمة وتشليح وأشاء مغوس كمعظم شذب عنه سلاؤه (الغيساني) الجميل كأنه غصن في
حسن قامته وغيسان الشباب وغيساته بالمثناة فوق أوله وحدته ونعمته ولمم غيس أثيثة
وافرة ناعمة وليس من غيسانه أي من ضربه ٢ ﴿ (فصل الفاء) ﴾ (الفأس) م
مؤنثة ج أفؤس وفؤوس ومن اللجام الحديدة القائمة في الحنك ومن الرأس حرف القمحدوة
المشرف على القفا والشق والضرب بالفأس وإصابة فأس الرأس وأكل الطعام فعلهن كمنع
وفاس د عظيم بالمغرب ترك همزها لكثرة الاستعمال (الفجس) التكبر والتعظم
كالتفجس والقهر وابتداع فعل ولا يكون الأشراً وأفجس افتخر بالباطل * الفحس كالمنع
أخذك الشيء عن يدك بلسانك وفك من الماء وغيره وذلك السلت حتى تقلع عنه السفا
وتفحس في مشيته تبختر * الفدس بالضم العنكبوت ج فدسة كقردة وفلان الفدسي
محركة لا يعرف إلى ماذا نسب والفيدس الجرة الكبيرة يستصحبها سفر البحر مصرية وأفدس
صار في أنائه العناكب (الفدوكس) الأسد والرجل الشديد وفدوكس جد للأخطل غياث
ابن غوث التغلبي (الفردوس) (بالكسر) الأودية التي تنبت ضروباً من النبت والبستان يجمع
كل ما يكون في البساتين تكون فيه الكروم وقد يؤنث عربية أو رومية نقلت أو سريانية
وروضة دون اليمامة لبني يربوع وماء لبني تميم قرب الكوفة وقلعة فردوس بقزوين
وكعصفور النزل يكون في الطعام والفراديس ع قرب دمشق واليه يضاف باب من أبوابها

---

٢ بلغ العراض وكتب مؤلفه عفا الله عنه هكذا بخطه وبه تم المجلس السابع والاربعون

قوله أو يستخفي في التهذيب والعباب أي بدل أو اهـ شارح

قوله واغتمست غمساً في التهذيب والتكملة اختضبت المرأة غمساً اذا غمست يديها الخ وقوله من غير تصوير في الاساس من غير نقش اهـ شارح

قوله دليل أبرهة الخ قد وقع هنا فيما اعترضه على الجوهري في رغل فانظره هناك اهـ مصححه

قوله الغيساني الجميل ويقال امرأة غيساء ناعمة ورجل أغيس اهـ شارح

قوله وأفدس صار في أنائه الخ هكذا في سائر النسخ ومثله في التكملة والعباب والذي في النوادر على ما نقله الازهري وغيره صار في بابه الفدسة وهي العناكب اهـ شارح

و ع قرب حلب بين برية خساف وحاضر طيء ورجل فرادس كعلابط ضخم العظام والفردسة
السعة وصدر مفردس واسع أو ومنه الفردوس وفردسه صرعه وضرب به الارض والجلة
حشاها مكتنزا (الفرس) للذكر والانثى أو وهى فرسة ج أفراس وفروس وراكبه فارس
أى صاحب فرس كلابن ج فوارس شاذ وهما كفرسى رهان يضرب لاثنين يستبقان الى
غاية فيستويان وهذا التشبيه فى الابتداء لان النهاية تجلى عن السابق لا محالة والفوارس حبال
رمل بالدهناء ويقال مر فارس على بغل وكذا على كل ذى حافر أو لا يقال وربيعة الفرس فى ح م ر
وفرسان محركة جزيرة مأهولة ببحر اليمن ولقب قبيلة ليس باب ولا أم وانما هم أخلاط من
تغلب اصطلحوا على هذا الاسم وعبديد الفرسانى من رجالهم والفارس والفروس والفراس
الاسد وفرس فريسته يفرسها دق عنقها وكل قتل فرس والفريس القتيل ج كقتلى وحلقة
من خشب فى طرف الحبل فارسيته جنبر وفريس بن ثعلبة تابعى وأبو فراس ككتاب كنية
الفرزدق والاسد وربيعة بن كعب الصحابى وفراس بن يحيى الهمدانى كوفى مكتب محدث
وفارس الفرس أو بلادهم والفرسة ريح الحدب لانها تفرس الظهر وفرس ع لهذيل أو د
من بلادهم والفرس بالكسر نبت أو هو القضقاض أو البروق أو الحبن وكسحاب تمر أسود
وليس بالشهريز وفرس كسمع دام على أكله ورعى الفرس والفراسة بالكسر اسم من التفرس
وبالفتح الحذق بركوب الخيل وأمرها كالفروسة والفروسية وقد فرس ككرم والفرسن
للبعير كالحافر للفرس مؤنثة والنون زائدة والفرناس رئيس الدهاقين ج فرانسة والاسد
كالفرانس والشديد الشجاع وفرناس رجل من بنى سليط وأفرس عن بقية مال أخذه وترك
منه بقية والراعى غفل فأخذ الذئب شاة من غنمه والرجل الاسد حماره تركه له ليفترسه
وينجو هو وتفرس تثبت ونظر وأرى الناس أنه فارس وافترسه اصطاده وفرنسة المرأة حسن
تدبيرها لامور بيتها وفرسيس الصغرى والكبرى قريتان بمصر (فرطوسة) الخنزير
وفرطيسته أنفه أو قضيبه وفرطس مد فرطيسته والفرطاس بالكسر العريض والفرطيسة
الارنبة ومنيع الفرطيسة أى منيع الحوزة والفراطيس الكمر الغلاظ وفرطس كجعفر ة
ببغداد منها أحمد بن أبى الفضل المقرئ وبهاء ة بمصر * الفسفاس الاحمق النهاية فيه ومن
السيوف الكهام ونبت خبيث الريح والفسيس الضعيف العقل أو البدن ج فسس

قوله أو ومنه الفردوس أى
اشتقاقه كما نقله ابن القطاع
وهذا يؤيد كونه عربيا
ويدل له أيضا قول حسان
وان ثواب الله كل موحد
جنان من الفردوس فيها
يخلد
اه شارح

قوله أو هى فرسة حكاه ابن
جنى واذا صغر قيل فريسة
بالهاء أو بغير هاء نادر أفاده
الشارح عن الصحاح وغيره

قوله وفريس بن ثعلبة
مثله فى العباب وصوابه
فريس بن صعصعة كما فى
التبصير والتكملة روى
عن ابن عمر اه شارح

قوله أو هو القضقاض بفتح
القاف وضمها وضادين
معجمتين كما هى نسخة
الشارح وذكره المصنف
فى باب الضاد اه مصححه

قوله تركه له الخ وكذلك
فرسه تفريسا اه

والفسيفساء ألوان من الخرز تركب فى حيطان البيوت من داخل أورومية والفسفسة
الفصفصة للرطبة والفسفسى لعبة لهم ٣ * فطرس بالضم رجل ومنه نهر فطرس ويقال أبى
فطرس قرب الرملة مخرجه من جبل قرب نابلس (الفطس) حب الآس والفطسة واحدته
وجلد غير الذكى وخرزة لهم للتأخيذ يقلن أخذته بالفطسة بالثوباء والعطسة وبالتحريك
تطامن قصبة الأنف وانتشارها أو انفراش الأنف فى الوجه فطس كفرح والنعت أفطس
وفطساء والاسم الفطسة محركة وفطس يفطس فطوساً مات وكسكيت المطرقة العظيمة أورومية
أو سريانية وبالهاء أنف الخنزير كالفنطيسة أو أنفه وماوالاه وشفة الانسان ومشفر ذوات
الخف وخراطيم السباع وفطسه بالكلمة يفطسه قالها فى وجهه كفطسه والحديد عرضه
* الفاعوس الحية والكمر والداهية والوعل والكراز الذى يشرب فيه والقدم الثقيل المسن
من كل الدواب ولعبة لهم وبهاء الفرج لأنها تتفعس أى تتفرج (فقس) يفقس فقوساً مات
والطائر بيضه كسرها وأخرج مافيها أو أفسدها والحيوان قتله وعن الامر وقه وفلاناً جذبه
بشعره سفلاً وهما يتفاقسان أو الصواب فى الثلاث الاخيرة تقديم القاف وكغراب داء فى المفاصل
وكتنور البطيخ الشامى أى الحبحب وكقابوس د بمصر وكزبير علم والمفقاس العود المنحنى
فى الفخ ينفقس على الطير أى ينقلب (فقعس) بن طريف أبو حى من أسد علم مرتجل قياسى
* (الفقنس) كعملس طائر عظيم بمنقاره أربعون ثقباً يصوت بكل الأنغام والألحان العجيبة
المطربة يأتى الى رأس جبل فيجمع من الحطب ماشاء ويقعد ينوح على نفسه أربعين يوماً
ويجتمع اليه العالم يستمعون اليه ويتلذذون ثم يصعد على الحطب ويصفق بجناحيه فتنقدح
منه نار ويحترق الحطب والطائر ويبقى رماداً فيتكون منه طائر مثله ذكره ابن سينا فى
الشفا (الفلحس) الحريص والكلب والدب المسن ومن يتحين طعام الناس ورجل رئيس
من شيبان كان اذا أعطى سهمه من الغنيمة سأل سهماً لامرأته ثم لناقته فقالوا أسأل من فلحس
وبهاء المرأة الرسحاء الصغيرة العجز والفلحاس بالكسر القبيح السمج وتفلحس تطفل (الفلس)
م ج أفلس وفلوس وبائعه فلاس وخاتم الجزية فى الحلق وبالكسر صنم لطيئ وبالتحريك
عدم النيل من أفلس اذا لم يبق له مال كأنما صارت دراهمه فلوساً أو صار بحيث يقال ليس
معه فلس وفلسه القاضى تفليساً حكم بافلاسه ومفاليس د باليمن وتفليس وقد تكسر

٣ مما يستدرك عليه الفسطاس بضم الفاء لغة فى الفسطاط نقله شيخنا من التوشيح اه شارح

قوله والطائر بيضه ويقال فقص الطائر وفقش بالصاد والشين أيضا اه شارح

قوله أو الصواب الخ روى اللحيانى هذا الحرف بالوجهين فلا انقلاب ولا خطأ اه شارح

قوله كان اذا أعطى الخ عبارة الصحاح زعم وانه كان يسأل سهما فى الجيش وهو فى بيته فيعطى لعزه وسودده فاذا أعطيه الخ اه كتبه مصححه

د افتتح فى خلافة عثمان رضى الله تعالى عنه (منه عمر بن بندار التفليسى الفقيه) وشئ مفلس اللون كمعظم على جلده لمع كالفلوس * الفلطاس والفلطوس والفلطيس كقرطاس وجردحل وزنبيل الكمرة الغليظة أو رأسها اذا كان عريضا والفلطيسة خطم الخنزير وتفلطس أنف الانسان اتسع (الفلنقس) كسمندل من أبوه مولى وامه عربية أو أبواه عربيان وجدتاه أمتان أو امه عربية لا أبوه أو كلاهما مولى والبخيل الردئ كالفلقس * الفنجليس كخندريس الكمرة العظيمة ويقال أيضا كمرة فنجليس * فندس الرجل بالفاء اذا عدا وقندس بالقاف تاب بعد معصية٢ * الفنس محركة الفقر المدقع والفانوس النمام عن المازرى وكان فانوس الشمع منه * الفنطيس بالكسر الذكر واللئيم من قبل ولادته والرجل العريض الانف وأنف اتسع منخره وانبطحت أرنبته ج فناطيس وبهاء خطم الخنزير والذئب وهو منبع الفنطيسة منبع الحوزة حمى الانف والفنطاس بالكسر حوض السفينة يجتمع اليه٣ نشافة مائها وسقاية لها من الالواح يحمل فيها الماء العذب للشرب وقدح يقسم به الماء العذب فيها * الفنطليس الكمرة العظيمة * فاس د وذكر فى ف أس * الفهرس بالكسر الكتاب الذى تجمع فيه الكتب معرب فهرست وقد فهرس كتابه * الفهنس كعملس علم ❁ (فصل القاف) ❁ * القبرس بالضم أجود النحاس وقبرس جزيرة عظيمة للروم بها توفيت أم حرام بنت ملحان (القبس) محركة شعلة نار تقتبس من معظم النار كالمقباس وقبس يقبس منه نارا واقتبسها أخذها والعلم استفاده وقابس كناصر د بالمغرب بين طرابلس وسفاقس والقابوس الرجل الجميل الوجه الحسن اللون وأبو قابوس النعمان بن المنذر ملك العرب وقابوس ممنوع للعجمة والمعرفة معرب كاوس وأبو قبيس جبل بمكة سمى برجل من مذحج حداد لانه أول من بنى فيه وكان يسمى الامين لان الركن كان مستودعا فيه وحصن من أعمال حلب ويزيد بن قبيس شامى وقبيس كزبير جد عبد الله بن قيس المحدث والقبس بالكسر الاصل والقبيس كامير وكتف الفحل السريع الالقاح وقد قبس كفرح وكرم قبسا وقباسة ومن امثالهم لقوة صادفت قبيسا أو لقوة وأب قبيس يضرب للمتفقين يجتمعان واللقوة السريعة التلقى لماء الفحل وأقبسه أعلمه وأعطاه قبسا وفلانا نارا طلبها له وقنبس كعنبر اسم والاقبس من تبدو حشفته قبل أن يختتن واقتبس أخذ من معظم

---

٢ معصيته ٣ فيه

قوله عن المازرى فى كتابه المعلم على صحيح مسلم وهو أحد شيوخ القاضى عياض مات سنة ٥٣٦ اه شارح

قوله واقتبس أخذ الخ مكرر مع ما سبق ومما يستدرك عليه القابس طالب النار وجمعه أقباس لا يكسر على غير ذلك وأقبس الفحل النوق ألقحها سريعا وامرأة مقباس تحمل سريعا وقبس النار أوقدها عن ابن القطاع اه شارح

النار (القداحس) كعلابط الشجاع والسيئ الخلق والاسد (القدس) بالضم وبضمتين
الطهر اسم ومصدر وجبل عظيم بنجد والبيت المقدس وجبريل كروح القدس وقدس
الاسود والابيض جبلان وكغراب شئ يعمل كالجمان من الفضة والحجر ينصب على مصب الماء
فى الحوض وقد يفتح مشددا أو حجر يطرح فى حوض الابل يقدر عليه الماء يقتسمونه بينهم
والمنيع الضخم من الشرف وكصرد وكتب قدح نحو الغمر وكامير الدر وكجبل السطل و د
قرب حمص واليه تضاف جزيرة ٢ قدس والقادس السفينة العظيمة وجزيرة بالاندلس وقصبة
بهراة والقادسية ة قرب الكوفة مر بها ابراهيم عليه السلام فوجد بها عجوزا فغسلت رأسه
فقال قدست من أرض فسميت بالقادسية ودعا لها أن تكون محلة الحاج والقدوس من
أسماء الله تعالى ويفتح أى الطاهر أو المبارك وكل فعول مفتوح غير قدوس وسبوح وذروح
وفروج فبالضم ويفتحن وهو قدوس بالسيف كصبور رقدوم به وسموا قيداسا ومقداسا
والتقديس التطهير ومنه الارض المقدسة وبيت المقدس كمجلس ومعظم وكمحدث الراهب
وتقدس تطهر وقديسة كجهينة بنت الربيع أم عبد الرحمن بن ابراهيم بن الزبير بن سهيل بن
عبد الرحمن بن عوف والحسين بن قداس كغراب محدث (القدموس) كعصفور القديم
والملك الضخم والعظيم من الابل ج قداميس والقدموسة من الصخور والنساء الضخمة
العظيمة (القربوس) كحلزون ولا يسكن الا فى ضرورة الشعر حنو السرج وهما قربوسان
ج قرابيس * قردوس كعصفور ابن الحرث بن مالك بن فهم بن غنم بن قردوس أبو حى
من الازد أو من قيس منهم هشام بن حسان القردوسى المحدث من أخيار أتباع التابعين أو مولى
لهم وسعد القردوسى قاتل قتيبة بن مسلم وقردسه أوثقه وجرو الكلاب دعاه والقردسة الصلابة
والشدة ودرب القراديس بالبصرة (القرس) البرد الشديد كالقارس والقريس والبارد
وأكثف الصقيع وأبرده وبالتحريك الجامد وبالكسر صغار البعوض كالقرقس وقرس الماء
يقرس جمد والبرد اشتد كقرس كفرح والقارس والقريس القديم وككتاب ابن سالم الغنوى
الشاعر والقراسية بالضم وتخفيف الياء الضخم الشديد من الابل وقرس بالضم وكسر الراء كورة
بنواحى حلب خراب وأقرسه البرد وقرسه تقريسا برده وآل قراس كسحاب أجبل باردة أو هضاب
بناحية السراة وسمك قريس طبخ وعمل فيه صباغ وترك حتى جمد (القرطاس) مثلثة

٢ بحيرة

قوله وجبريل ومنه الحديث ان روح القدس نفث فى روعى لانه خلق من طهارة اه شارح

قوله جزيرة قدس الصواب بحيرة قدس كما فى العباب اه شارح

قوله غير قدوس الخ زاد الفهرى عن اللحيانى ستوق لضرب من الدراهم وشبوط لضرب من الحوت وكلوب ذكره الشارح فى سبح اه مصححه

قوله ولا يسكن الا فى ضرورة الشعر بل السكون لغة صحيحة عند أبى زيد خلافا للجوهرى قائلا ان فعلولا بفتح فسكون ليس من أبنيتهم وفيه ضم القاف وسكون الراء كما نص عليه الشهاب فى شرح الدرة اه ملخصا من الشارح

قوله غنم بن قردوس كذا فى سائر النسخ وصوابه غنم ابن دوس بن عدنان وانظر الشارح

قوله وسعد القردوسى نسخة الشارح وسعد بن نجد القردوسى الخ اه

(القاف) وكجعفر ودرهم الكاغد وبالكسر الجمل الآدم والجارية البيضاء المديدة القامة
والصحيفة من أى شئ كانت وكل أديم ينصب للنضال والناقة الفتية وبرد مصرى ودابة قرطاسية
لا يخالط بياضها شية ورمى فقرطس أصاب القرطاس وتقرطس هلك وقرطس كجعفر ة
بمصر * القرعوس كفردوس وزنبور الجمل الذى له سنامان (القرقوس) كحلزون القاع
الصلب الأملس الغليظ الأجرد وربما انبع فيه ماء محترق خبيث كانه قطعة نار ويكون مرتفعا
ومطمئنا والقرقس بالكسر الجرجس وقرقيساء بالكسر ويقصر د على الفرات سمى
بقرقيسا ابن طهمورث وقرقسان د وقرقس بالكلب دعاه فقال له قرقوس ويقال أيضا
للجدى اذا أشلى قرقوس * قرمس كجعفر د بالأندلس وقرميسين بالكسر د قرب
الدينور معرب كرمانشاهان (القرناس) بالضم والكسر شبه الأنف يتقدم من الجبل ومن
النوق المشرفة الأقطار كالقرنس وعرناس المغزل والقرانيس عثانين السيل وأوائله مع الغثاء
وسيف مقرنس عمل على هيئة السلم وقرنس البازى اذا كرز وخيطت عيناه أول ما يصاد
كقرنس بالضم والديك فر وفزع (القس) مثلثة تتبع الشئ وطلبه كالتقسس والنميمة
وبالفتح صاحب الإبل الذى لا يفارقها ورئيس النصارى فى العلم كالقسيس ومصدره القسوسة
والقسيسة ٢ ج قسوس وقسيسون وقساوسة كمهالبة كثرت السينات فأبدلوا من احداهن
واوا والصقيع ولقب عبد الرحمن بن عبد الله المكى العابد التابعى الذى هوى سلامة المغنية
واحسان رعى الإبل كالتقسيس والسوق و ع بين العريش والفرماء من أرض مصر منه
الثياب القسية وقد يكسر أوهى القزية فأبدلت الزاى وساحل بارض الهند ودير القس بدمشق
ودرهم قسى ويخفف سينه ردىء والقسة القرية الصغيرة وقسهم آذاهم بكلام قبيح وما على
العظم أكل لحمه وامتخخه كقسقسه والقسوس ناقة ترعى وحدها وقد قست والتى ضجرت وساء
خلقها أو ولى لبنها وقس بن ساعدة الايادى بالضم بليغ حكيم ومنه الحديث يرحم الله قسا انى
لأرجو يوم القيامة أن يبعث أمة وحده وقس الناطف ع قرب الكوفة وكزبير ع وجد
عبد الله بن ياقوت المحدث وكسحاب ابن أبى شمر بن معديكرب شاعر وكغراب معدن
الحديد بارمينية ومنه السيوف القساسية وجبل بديار بنى نمير والقسقاس السريع والدليل
الهادى وشدة البرد والجوع والجيد من الرشاء والكهام من السيوف والمظلم من الليالى

٢ والقسيسة

قوله القرطاس مثلثة القاف لكن الكسر أشهر كما فى المصباح اه مصححه

قوله القرعوس ويقال بالشين أيضا اه شارح

قوله قرقيساء الخ ويقال قرقيسياء بياء ثانية وقد صدر بها ياقوت فى معجمه اه مصححه

قوله وعرناس المغزل قال الأزهرى هو صنارته ويقال لأنف الجبل عرناس أيضا اه شارح

قوله وسيف مقرنس صوابه كما فى التكملة سقف بقاف بدل الياء التحتية اه شارح

قوله كقرنس بالضم أى مبنيا للمجهول عن الجوهرى والصاد لغة فيه عن الصاغانى اه شارح

قوله والقسيسة كذا فى سائر النسخ والصواب القسيسية كما هو نص الليث اه شارح

قوله منه الثياب الخ وهى ثياب من كتان مخلوط بحرير كانت تجلب من هناك وقد ورد النهى عن لبسها اه شارح

أو ما اشتد السير فيه ونبت كالكرفس والأسد كالقسقس والقساقس والقسقاسة العصا (أو قسقاسة العصا) وقسقسته تحريكه والقسس بضمتين العقلاء والساقة الحذاق وتقسقس الصوت تسمعه وقسقس أسرع وبالكلب صاح به فقال قوس قوس والشئ حركه وأداب السير (القسطاس) بالضم والكسر الميزان وأقوم الموازين أو هو ميزان العدل أى ميزان كان كالقصطاس أو رومى معرب * القسطناس بالضم وفتح الطاء والنون صلابة الطيب وشجر والأصل قسطنس فقد * القصطاس والقسطاس بالضم والكسر لغتان فى القسطاس بالسين * القطربوس بفتح القاف وقد تكسر الشديدة الضرب من العقارب والناقة السريعة أو الشديدة * القنطريس الفارة والناقة الشديدة الضخمة (القعس) محركة خروج الصدر ودخول الظهر ضد الحدب وهو أقعس وقعس والأقعس من الخيل المطمئن الصهوة المرتفع القطاة ومن الابل المائل الرأس والعنق والظهر ومن الليالى الطويلة وجبل بديار ربيعة يكنى ذا الهضبات والرجل المنيع والثابت من العز ونخل وأرض باليمامة والأقعسان الأقعس وهبيرة ابنا ضمضم والأقعس ومقاعس ابنا ضمرة بن ضمرة والقعساء تأنيث الأقعس ومن النمل الرافعة صدرها وذنبها وفرس معاذ النهدى والقعوس كجرول الشيخ الكبير وككتاب جبل وكغراب داء فى الغنم من كثرة الأكل تموت منه وكسلمان ع والقوعس الغليظ العنق الشديد الظهر من كل شئ والقعس التراب المنتن والقعسوس كعصفور لقب للمرأة ادمية وقعيسيس اسم والاقعاس الغنى والاكثار وتقاعس تأخر والفرس لم ينقد لقائده واقعنسس تأخر ورجع الى خلف والمقعنسس الشديد. تصغيره مقيعس أو مقيعيس أو قعيس ج مقاعس ومقاعيس ومقاعس بالضم أبو حى من تميم لأنه تأخر عن حلف كان بين قومه وتقعوس الشيخ كبر والبيت تهدم (قفس) قفسا وقفوسا مات والظبى ربط يديه ورجليه وفلانا أخذ بشعره والشئ أخذه أخذ انتزاع وغضب وقفس كفرح عظمت روثة أنفه والأقفس المقرف وكل ما طال وانحنى والقفساء المعدة والبطن واللئيمة الرديئة كقفاس كقطام والقفس بالضم طائفة بكرمان كالأكراد وتقفس وثب وهما يتقافسان بشعورهما يتواثبان * المقوقس طائر مطوق طوقا سواده فى بياض كالحمام وجريج بن مينى القبطى وقد عد فى الصحابة صاحب مصر والاسكندرية ولقب لكل من ملكهما ولعظيم الهند عن ابن عباد وكأنه

قوله أو قسقاسة العصا الخ فعلى هذا العصا مفعول به اه شارح

قوله والعنق والظهر قال الشارح صوابه نحو الظهر أى فيكون معمولا للمائل اه مصححه

قوله والرجل المنيع أى العز ز وقد قعس قعسا كفرح فرحا وعزة قعساء ثابتة اه شارح

قوله داء فى الغنم الذى فى التهذيب والتكملة الدواء يأخذ فى العنق من ريح كأنه يأصره الى ماوراءه وليس فيه تخصيص الغنم فتأمل وقوله وكسلمان ضبطه فى العباب كعثمان اه شارح

قوله تصغيره الخ وليس بقياس لان الشين ملحقة والقياس قعيسس وقعيسيس حتى يكون مثل حريجم وحريجيم فى تصغير محرنجم وقوله أو قعيس هو اختيار المبرد على قول بحذف الميم والسين الاخيرة اه شارح

غلط

غلط وقاقيس بن صعصعة بن أبى الحريف محدث * القلحاس بالكسر السمج القبيح من الرجال * أوقليدس بالضم وزيادة واو اسم رجل وضع كتابا فى هذا العلم المعروف وقول ابن عباد اقليدس اسم كتاب غلط (القلس) حبل ضخم من ليف أو خوص أو غيرهما من قلوس سفن البحر وما خرج من الحلق ملء الفم أو دونه وليس بقىء فان عاد فهو قىء والرقص فى غناء والغناء الجيد والشرب الكثير ٢ وغثيان النفس وقذف الكاس والبحر امتلاء والفعل كضرب وبحر قلاس زخار وقالس ع أقطعه النبى صلى الله عليه وسلم بنى الاحب من عذرة وكصبور ة قرب الرى وكقبيط بيعة بصنعاء وكامير البخيل والانقليس بفتح الهمزة واللام وبكسرهما سمكة كالحية والقلنسوة والقلنسية اذا فتحت ضممت السين واذا ضممت كسرتها تلبس فى الرأس ج قلانس وقلانيس وقلنس وأصله قلنسو الا أنهم رفضوا الواو لانه ليس اسم آخره حرف علة قبلها ضمة فصار آخره ياء مكسورا ما قبلها فكان كقاض وقلاسى وقلاس وتصغيره قلينسة وقلينيسة وقليسية وقليسية وقليسية وقلنسته فتقلسى وتقلنس ألبسته اياها فلبس وقلنسوة حصن بفلسطين والتقليس الضرب بالدف والغناء واستقبال الولاة عند قدومهم باصناف اللهو وأن يضع الرجل يديه على صدره ويخضع * القلقاس أصل نبات يؤكل مطبوخا يزيد فى الباه ويسمن وادمانه يولد السوداء * القلمس كعملس الكثير الماء من الركايا والبحر والرجل الخير المعطاء والسيد العظيم والرجل الداهية المنكر البعيد الغور ورجل كنانى من نساة الشهور كان يقف عند جمرة العقبة ويقول اللهم انى ناسئ الشهور وواضعها مواضعها ولا أعاب ولا أجاب اللهم انى قد أحللت أحد الصفرين وحرمت صفر المؤخر وكذلك فى الرجبين يعنى رجبا وشعبان انفروا على اسم الله تعالى وذلك قوله تعالى انما النسىء زيادة فى الكفر * القلهبس كشمردل المسن من حمر الوحش وهى بهاء وحشفة ذكر الانسان وهامة قلهبسة مدورة * القلهمس القصير المجتمع الخلق (القمس) الغوص يقمس ويقمس والغمس كالاقماس لازم متعد والغلبة بالغوص واضطراب الولد فى البطن والقاموس بئر تغيب فيها الدلاء من كثرة مائها بينة القماس بالكسر وكسكين البحر ج قماميس والقومس الامير ومعظم ماء البحر كالقاموس وكسكر الرجل الشريف والقمامسة البطارقة والقوامس الدواهى وقومس بالضم وفتح الميم صقع كبير بين خراسان وبلاد الجبل واقليم بالاندلس وبهاء ة

---

٢ من النبيذ

قوله فى هذا العلم أى الهيئة والهندسة والحساب اه شارح

قوله وكامير البخيل صوابه النخل وهو قول ابن دريد وأنشد

من دونها الطير ومن فوقها
هفاهف الريح بجث القليس

الجث الشهدة التى لا نحل فيها اه شارح

قوله لانه ليس اسم الخ قال الشارح فاذا أدى الى ذلك قياس وجب أن يرفض ويبدل من الضمة كسرة وتبدل الواو ياء اه قال الشيخ نصر ومن هنا أبدلوا الهمزة فى التبرؤ والتجرؤ والتوضؤ ياء لانهم لما نظروا الى تسهيل الهمز عند الوقف صار الاسم من قبيل ما آخره حرف علة مضموم ما قبلها فقلبوا الضمة كسرة فاوجب ذلك انقلاب الواو ياء وهذا معنى قول المصنف فكان كقاض اه

باصفهان وقوسان ة بهمذان وقامسه فاخره بالقمس وهو يقامس حوتاً أى يناظر من هو أعلم منه وانقمس النجم غرب والقاموس البحر أو أبعد موضع فيه غوراً * قنبس من أعلام النساء * قندس تاب بعد معصية وفى الارض ذهب على وجهه ضارباً فيها (القنس) ويكسر الاصل وبالكسر أعلى الرأس كالقونس ج قنوس وبالتحريك الطلعاء أى القئ القليل ونبات طيب الرائحة ينفع من جميع الآلام والاوجاع الباردة والماليخوليا ووجع الظهر والمفاصل جلاء مفرح ملين مقو للقلب والمعدة بالعسل لعوق جيد للسعال وعسر النفس يذهب الغيظ ويبعد من الآفات فارسيته الراسن والقونس والقونوس أعلى بيضة الحديد وعظم ناتئ بين أذنى الفرس وجادة الطريق والقينس التور وقانسة الطير قانصته وأقنس ادعى الى قنس شريف وهو خسيس * القنطريس تقدم فى ق ط رس * القنعاس بالكسر من الابل العظيم والرجل الشديد المنيع ج قناعيس والقناعس كعلابط العظيم الخلق ج بالفتح كجوالق وجوالق والقنعسة شدة العنق فى قصرها كالاحدب (القوس) م وقد تذكر تصغيرها قويسة وقويس ج قسى وقسى وأقواس وقياس والذراع لانه يقاس به المذروع فكان قاب قوسين أى قدر قوسين عربيتين أو قدر ذراعين وما يبقى فى أسفل الجلة من التمر وبرج فى السماء والسبق قاسهم سبقهم وبالضم صومعة الراهب وبيت الصائد وزجر الكلب وواد وبالتحريك الانحناء فى الظهر قوس كفرح فهو أقوس والقويس كزبير فرس سلمة بن الحوشب وذو القوسين سيف حسان بن حصن وذو القوس حاجب بن زرارة أتى كسرى فى جدب أصابهم بدعوة النبى صلى الله عليه وسلم يستأذنه لقومه أن يصيروا فى ناحية من بلاده حتى يحيوا فقال انكم معاشر العرب غدر حرص فان أذنت لكم أفسدتم البلاد وأغرتم على العباد قال حاجب انى ضامن للملك أن لا يفعلوا قال فمن لى بأن تفى قال أرهنك قوسى فضحك من حوله فقال كسرى ما كان ليسلمها أبداً فقبلها منه وأذن لهم ثم أحيى ٢ الناس بدعوة النبى صلى الله عليه وسلم وقد مات حاجب فارتحل عطارد ابنه رضى الله عنه الى كسرى يطلب قوس أبيه فردها عليه وكساه حلة فلما رجع أهداها للنبى ٣ صلى الله عليه وسلم فلم يقبلها فباعها من يهودى باربعة آلاف درهم وذو القوس سنان بن عامر لانه رهن قوسه على ألف بعير فى الحرث بن ظالم (عند) النعمان الاكبر والاقوس المشرف من الرمل والصعب من الازمنة كالقوس ككتف

٢ أحيا ٣ الى النبى

قوله من جميع الآلام الذى فى المنهاج من جميع الاورام اه شارح

قوله الراسن سيأتى فى زنجبيل ان الراسن هو زنجبيل الشام اه نصر

قوله ابن الحوشب هكذا فى سائر النسخ وصوابه ابن الخرشب الانبارى وقد ذكر فى موضعه اه شارح

قوله وذو القوس حاجب بن زرارة بن عدس التميمى وفيه يقول القائل

تاهت علينا بقوس حاجبها
تيه تميم بقوس حاجبها

والقصة بتمامها مذكورة فى السير اه شارح

قوله فى الحرث بن ظالم الخ كذا فى سائر النسخ وصوابه فى قتل الحرث بن ظالم النعمان الاكبر كما فى التكملة والعباب وغيرهما اه شارح

والقُوسِيّ بالضم ومن البلاد البعيد ومن الأيّام الطويل والمِقوَس كمِنبَر وعاء القَوس والميدان والموضع الذي تجرى منه الخيل وحبل تُصَفُّ عليه الخيل عند السباق وقاس يقوس قوسًا كيقيس قيسًا وقاسان د بما وراء النهر وناحية بأصفهان غير قاشان المذكور مع قُم وقَوَّس تقويسًا انحنى كتقوّس ويقتاس أي يقيس وفلان بأبيه يسلك سبيله ويقتدى به والمتقوّس من معه قوس والحاجب المشبّه بالقوس كالمستقوس والمقاوس الذي يُرسل الخيل كالقيّاس ورماه الله بأجنى أقوَسَ بداهية وقوسى كسكرى ع ببلاد السراة له يوم م (وقَوسان ناحية من أعمال واسط ومنها الحسن بن صالح وبالتحريك ة بقرب واسط منها المنتخب ابن مصدِّق) وفي المثل هو من خير قويس سهمًا أو صار خير قويس سهمًا يضرب للذى يخالفك ثم يرجع عن ذلك ويعود الى ما تحب * القَهبَسة الأتان الغليظة (القَهبَلِس) كجحمرش الزُّبّ أو العظيم الغليظ والقَملة الصغيرة والمرأة الضخمة والأبيض تعلوه كُدرة * قَهوس كجرول اسم فحل من الابل ووالد النعمان التيمي والطويل والتيس الرملي الطويل والضخم القرنين والرجل الطويل والتقهوس السرعة كالقهوسة وأن تمشى منحنيًا مضطربًا (قاسه) بغيره وعليه يقيسه قيسًا وقياسًا واقتاسه قدّره على مثاله فانقاس والمقدار مقياس وقِيس رمح بالكسر وقاسه قدره وقيس عيلان بالفتح أبو قبيلة واسمه الناس بن مضر وتقيّس تشبّه بهم أو تمسّك منهم بسبب كحلف أو جوار أو ولاء والقيس التبختر والشدة والجوع والذكر وقيس كورة بمصر سميت بفتحها قيس بن الحرث وجزيرة ببحر عمان معربة كيش والقيسان من طيئ قيس بن عتاب بالنون وقيس بن هذمة بن عتاب وعبد القيس بن أفصى أبو قبيلة من أسد وامرؤ القيس بن عابس الكندي وابن الأصبغ الكلبي وابن الفاخر بن الطماح صحابيون والملك الضليل الشاعر سليمان بن حجر رافع لواء الشعراء الى النار وابن بحر وابن بكر وابن حمام بالضم وابن ربيعة وابن عدي وابن كلاب بالضم وابن مالك كلهم شعراء والنسبة الى الكل مرئي الا ابن حجر فانها مرقسى وقيسون ع ومقيس كمنبر ابن حبابة قتله نميلة بن عبد الله من قومه وقايسته جاريته في القياس وبين الأمرين قدّرت وهو يقتاس بأبيه واوي يائي ❁ (فصل الكاف) ❁ (الكأس) الاناء يشرب فيه أو ما دام الشراب فيه مؤنثة مهموزة والشراب ج أكؤس وكؤوس وكاسات وكئاس وكأس بنت

قوله كالمستقوس يقال حاجب مستقوس اذا صار مثل القوس وكذلك استقوس الهلال ونحوه مما ينعطف انعطاف القوس اه شارح

قوله وقوسان كذا بالفتح وضبطه الصاغاني والحافظ بالضم اه شارح

قوله وقيس عيلان الخ وهو أخو الياس بالياء الذي هو خندف فالناس والياس ولدا مضر لصلبه على ما اعتمدوه أفاده الشارح

قوله ابن هذمة نسخة الشارح ابن هزمة وهو خطأ والصواب ما هنا كما سيأتي في هذم للمصنف اه مصححه

قوله الا ابن حجر صوابه الا ابن الحرث بن معاوية (فانها مرقسى) مسموع عن العرب في كندة لا غيره كما حققه ابن الجواني اه شارح

قوله أو ما دام الشراب الخ فاذا لم يكن فيه فهو قدح وقوله مهموزة كالفأس والرأس وقد يترك الهمز تخفيفا ويستعار الكاس في جميع ضروب المكاره كقولهم سقاه كأسا من الذل وكأسا من الحب والفرقة والموت أفاده الشارح

الكلجبة العرني (كبس) البئر والنهر يكبسهما طمهما بالتراب وذلك التراب كبس بالكسر ورأسه في ثوبه أخفاه وأدخله فيه وغار في أصل الجبل وداره هجم عليه واحتاط والكبس بالكسر الرأس الكبير وبيت من طين والاصل وهو في كبس غنى في أصله والا كبس الفرج الناتئ ومن أقبلت هامته وأدبرت جبهته وكغراب الذكر الضخم والعظيم الرأس ومن يكبس رأسه في ثيابه وينام وابن جعفر بن ثعلبة وعلى بن قسيم بن كباس محدث والكباسة بالكسر العذق الكبير والكبيس ضرب من التمر وحلى مجوف محشو طيبا والسنة الكبيسة التي يسترق منها يوم وذلك في كل أربع سنين وكزبير ع وكجهينة عين في طرف برية السماوة قرب هيت والكابوس ما يقع على الانسان بالليل لا يقدر معه أن يتحرك مقدمة للصرع وضرب من الجماع وقد كبسها يكبسها جامعها مرة والارنبة الكابسة المقبلة على الشفة العليا وجاء كابسا أي شاذا وعابس كابس اتباع والجبال الكبس كركع الصلاب الشداد والمكبس كمحدث المطرق أو من يقتحم الناس فيكبسهم وفرس عتيبة بن الحرث وفرس عمرو بن محار وكابس بن ربيعة تابعي وكان يشبه برسول الله صلى الله عليه وسلم (الكدس) كالضرب اسراع المثقل في السير والكدسة عطسة البهائم وقد تستعمل فينا وقد كدس يكدس كدسا وكداسا وبه صرعه والكادس ما يتطير به من الفأل والعطاس وغيرهما والقعيد من الظباء وهو الذي يجيء من خلفك ويتشاءم به والكدس بالضم وكرمان الحب المحصود المجموع وكغراب ما كدس من الثلج والكداسة ما يكدس بعضه فوق بعض والكندس عروق نبات داخله أصفر وخارجه أسود مقيئ مسهل جلاء للبهق واذا سحق ونفخ في الانف عطس وأنار البصر الكليل وأزال العشا والتكدس السرعة في المشي وأن يحرك منكبيه وينصب ما بين ثدييه اذا مشى (الكرباس) بالكسر ثوب من القطن الابيض معرب فارسيته بالفتح غيروه لعزة فعلال والنسبة كرابيسي كأنه شبه بالانصاري والا فالقياس كرباسي وهو مكربس الرأس مجتمعه والكربسة مشى المقيد (الكردوسة) بالضم قطعة عظيمة من الخيل وكل عظمين التقيا في مفصل وكل عظم عظمت نحضته والكردوسان قيس ومعاوية ابنا مالك بن حنظلة وكردس الخيل جعلها كتيبة كتيبة والكردسة الوثاق ومشى في تقارب خطو كالمقيد والسوق العنيف وكردس بالضم جمعت يداه ورجلاه والمكردس الملزز الخلق وتكردس انقبض واجتمع

قوله ومن أقبلت هامته الخ زاد ابن القطاع وقد كبس كبسا كفرح اه شارح
قوله كابسا أي شاذا ويقال أيضا مكبسا ومكابسا أي حاملا يقال شد اذا حمل
وقوله الكبس كركع قال الفراء وروى أيضا الكبس بالضم يقال قفاف كبس كذا في الشارح
قوله لعزة فعلال عندهم في غير المضاعف سوى خزعال وقسطال وزاد ثعلب قهقار وقد خالفه الناس قالوا هو قهقر وقيل فعفال لتكرر القاف اه شارح

(الكِرْسُ) بالكسر أبياتٌ من الناس مجتمعةٌ ج أكراسٌ جج أكارِسُ وأكاريسُ وما يبنى لِطُلْيانِ المِعزى مثل بيت الحَمام وأكرسها أدخلها فيه والصاد وجوالصواب باللام ونخلٌ لبني عَدِيٍّ والبعرُ والبولُ المتلبّدُ بعضه على بعض وواحدُ أكراسِ القلائدِ والوُشُح ونحوها قلادةٌ ذاتُ كِرْسَيْنِ وذاتُ أكراسٍ اذا ضُمَّت بعضها الى بعضٍ والكِرَوَّسُ كعملّس وقد تضمّ الواوُ العظيمُ الرأسِ من الناس والاسودُ والجملُ العظيمُ الفُراسِنِ الغليظُ القوائمِ وكَرَنْبى كسكرى ع بين جبلَي سنجار والكُرْسِيُّ بالضم وبالكسر السريرُ والعِلْمُ ج كَراسِيُّ و ة بطَبَريّة جمعَ عيسى عليه الصلاة والسلام الحواريّين فيها ٢ وأنفذهم الى النواحي والكُرّاسةُ واحدةُ الكُرّاسِ والكَراريسِ الجزءُ من الصحيفة والكِرْياسُ الكنيفُ في أعلى السطح بقناةٍ من الارض فِعْيالٌ من الكِرْسِ للبولِ والبعرِ المتلبّدِ وأكرستِ الدابةُ صارت ذاتَ كِرْسٍ والقلادةُ المكرّسةُ والمكرّسةُ أن ينظمَ اللؤلؤُ والخرزُ في خيطٍ ثم يضمّا بفصولٍ بخرزٍ كبارٍ وكعظم التارُ القصيرُ الكثيرُ اللحمِ والتكريسُ تأسيسُ البناءِ وانكرس عليه انكبّ وفي الشيءِ دخل فيه منكبًّا

(الكَرَفْسُ) بفتح الكاف والراء بقلٌ م عظيمُ المنافعِ مدرٌّ محلّلٌ للرياحِ والنفخِ منقٍّ للكلى والكبدِ والمثانةِ مفتّحٌ سددها مقوٍّ للباءةِ لاسيما بزره مدقوقًا بالسكر والسمن عجيبٌ اذا شُرِبَ ثلاثةَ أيامٍ ويضرّ بالاجنّة والحبالى والمصرع وعين والكُرْفُسُ بالضم القطنُ والكرفسةُ مشيةُ المقيّدِ وأن تقيّد البعير فتضيّق عليه وتكرفس الرجلُ انضمّ ودخل بعضه في بعض

(الكَرْكَسَةُ) ترديدُ الشيءِ والمكركسُ من ولدته الاماءُ أو أمَتان أو ثلاثٌ أو أمُّ أبيه وأمُّ أمّه وأمُّ أمِّ أمّه وأمُّ أمِّ أبيه إماءٌ والمقيّدُ وقد كركسه * الكِرْناسُ بالنون لغةٌ في الكِرْباسِ بالباء

(الكَسُّ) الدقُّ الشديدُ كالكسكسةِ وكِسٌّ بالكسر وبالفتح د قربَ سمرقندَ ولا تقلْ بالشين المعجمة فانها سَنْدٌ كُرُو د بأرضِ مكران والكُسُّ بالضم للحِرِ ليس من كلامهم انما هو مولَّدٌ والكسيسُ نبيذُ التمرِ ولحمٌ يجفّف على الحجارة فاذا يبس دُقَّ فيصير كالسويق يتزوّد في الاسفار والخبزُ المكسورُ كالمكسوسِ والكَسَسُ محرّكةً قِصَرُ الاسنانِ أو صِغَرُها أو لصوقُها بسنوخها والكُسْكاسُ القصيرُ الغليظُ والتكسّسُ التكلّفُ والكسكسةُ لتميمٍ لا لبكرٍ إلحاقُهم بكافِ المؤنّثِ سينًا عند الوقفِ يقال أكرمتُكِس وبكِس (الكَعْسُ) عظامُ السُّلامى وعظامُ البراجمِ في الاصابعِ وكذا من الشاءِ والبقرِ وغيرها والعظامُ التي تلتقي في

٢ بها

قوله وقد تضم الواو قال الشارح بعد قوله الواو الضخم من كل شئ (و) قيل هو (العظيم الرأس الخ)

وقوله والاسود هكذا في النسخ وهو غلط وصوابه الاسد العظيم الرأس عن هشام اه شارح

قوله والكراسة الخ ان أراد أنثاه فظاهر وان أراد أنها واحدة والكراس جمع أو اسم جنس جمعي فليس كذلك وقد حققته في شرح الاقتراح وغيره اه محشى

قوله في خيط نص التكملة في خيطين اه شارح

قوله اذا شرب الخ أى على الريق مع اجتناب ما يضر اه شارح

قوله بالباء أى الموحدة وبالياء التحتية لغة صحيحة ذكرها الليث ونقلها في العباب أفاده الشارح

قوله انما هو مولد وقال بعضهم انما هو عربي واليه ذهب أبو حيان في البحر وأنشد قول الشاعر

يا عجبا للساحقات الدرس والجاعلات الكس فوق الكس

على انا اذا نظرنا من حيث اللغة وجدنا له اشتقاقا صحيحا من الكس الذي هو الدق الشديد سمي به لانه يدق دقا شديدا أفاده الشارح

مفاصل اليدين والرجلين ج كعاس والكعسوم الحمار والميم زائدة * الكفس محركة الحنف والنعت أكفس وكفساء وككتاب الدثار وقماط معاوز الصبي وانكفس الرجل تلوى (الكلس) بالكسر الصاروج والكلسة لون كالطلسة ومنه ذئب أكلس والكلاس القطاع والانكليس الانقليس وكلس عليه تكليسا حمل وجد وعن قرنه جبن وفرضد والتكلس والتكليس الرئ والمتكلس الشديد العدو * كلمس الرجل وكلسم ذهب * كلهس الشئ فرق منه وخافه وعلى العمل أكب وجد فيه وواجه القتال وحمل على العدو والكلهسة ركوبك صدرك وخفضك رأسك وتقريبك بين منكبيك فى المشي * الكموس بالضم العبوس والأكمس من لا يكاد يبصر والكيموس الخلط سريانية وكامس ة وكامسة ع * الكندس تقدم فى كدس (كنس) الظبي يكنس دخل فى كناسه كتكنس وهو مستتره فى الشجر لانه يكنس الرمل حتى يصل ج كنس وكنس كركع و ع والجوارى الكنس هى الخنس لانها تكنس فى المغيب كالظباء فى الكنس أوهى كل النجوم لانها تبدو ليلا وتخفى نهارا أوالملائكة أو بقر الوحش وظباؤه والكناسة بالضم القمامة و ع بالكوفة وسموا كناسة والكنيسة متعبد اليهود أوالنصارى أو الكفار ومرسى ببحر اليمن مما يلى زبيد والمرأة الحسناء والكنيسة السوداء د بثغر المصيصة والكنيسة تصغير الكنيسة سبعة مواضع ستة بمصر و د قرب عكاء وفرس مكنوسة أى ملساء الباطن أو جرداء الشعر ومكناسة الزيتون بالكسر د بالمغرب ومكناسة حصن بالاندلس وتكنس دخل الخيمة والمرأة دخلت الهودج (كاس) البعير مشى على ثلاث قوائم وهو معرقب والحية تحوت فى مكانها٢ وفلانا صرعه كأكاسه وفلانة طعنها فى الجماع والكوس فى البيع اتضاع الثمن والوكس فيه ولا تكسنى يافلان فى البيع وفى السير التهويد ونحة الازيب من الرياح وقول الليث كلمة تقال عند خوف الغرق رجم بالغيب وبالضم الطبل معرب وخشبة مثلثة مع النجار يقيس بها تربيع الخشب والكوسي من الخيل القصير الدوارج وكوسين ة ومكوس كمعظم حمار ووهم الجوهري فضبطه بقلمه على مفعل وكاسان د بما وراء النهر ولمعة كوساء ملتفة كثيرة النبت ولماع كوس وكذلك رمال كوس متراكمة وكوساء ع وأكاس البعير حمله على أن يكوس بعرقبته وكوسه تكويسا قلبه وتكاوس لحم الغلام تراكب والعشب كثر

٢ مكانها

قوله الجوارى الكنس أى السيارة وهى النجوم الخمسة بهرام و زحل و عطارد والزهرة والمشترى اه شارح

قوله كأكاسه قال الصاغانى وهذا أفصح من كاسه اه شارح

قوله و وهم الجوهرى الخ قال الشارح واذا كان لغة كما نقله بعضهم فلا يكون وهما فتامل وقوله بعده وكثف هكذا فى النسخ ومثله فى العباب وفى بعض النسخ التف اه شارح

وكثف

وكُنُف والمتكاوس فى العروض أن تتوالى أربع حركات بتركب السببين كضربني وا كاسه
عن حاجته حبسه وتكوس تنكس (الكهمس) الاسد والقبيح الوجه والناقة العظيمة
السنام وكهمس الهلالى صحابى وابن الحسن التميمى من تابعى التابعين وأبو حى من ربيعة بن
حنظلة والكهمسة تقارب ما بين الرجلين وحثيانهما التراب (الكيس) خلاف الحمق
والجماع والطب والجود والعقل والغلبة بالكياسة وقد كاسه يكيسه وفى الحديث انما كستك
لآخذ جملك أى غلبتك بالكياسة وفيه فاذا قدمت فالكيس الكيس أمر بالجماع أو نهى
عن المبادرة اليه باستعمال العقل فى استبرائها لئلا يحمله الشبق على غشيانها حائضا والكيس
كجيد الظريف ج كيسى وزيد بن الكيس النمرى نسابة والكيس بن أبى الكيس
محدث وكيسة بنت أبى بكرة نفيع تابعية (وبنت الحرث زوجة مسيلمة الكذاب ثم أسلمت
وأبو كيسة البراء بن قيس أو هو بالمعجمة وموحدة وأما على بن كيسة المقرى فبالكسر والسكون
وكيسة بنت أبى كثير التابعية وعلى بن كيسة كلاهما بالفتح والسكون) والمصدر الكياسة
والكيس والكيسى بالكسر والكوسى تأنيثا الاكوس وعلى بن كيسة بالكسر من القراء
وكيسان اسم للغدر والد أيوب السختيانى ولقب المختار بن أبى عبيد المنسوب اليه الكيسانية
من الرافضة وام كيسان لقب للركبة وللضرب على مؤخر الانسان بظهر القدم والكيس
بالكسر للدراهم لانه يجمعها ج أكياس وكيسة والمشيمة وأكيس وأكاس ولدت له أولاد
كيسى وكيسه جعله كيسا وتكيس تظرف وكايسه غالبه فى الكيس

(فصل اللام) ٣ (لبس) الثوب كسمع لبسا بالضم وامرأة تمتع بها زمانا وقوما
تملى بهم دهرا وفلانة عمره كانت معه شبابه كله واللباس واللبوس واللبس بالكسر والملبس
كمقعد ومنبر ما يلبس واللبس بالكسر السمحاق (وهو جليدة رقيقة تكون بين الجلد واللحم)
ولبس الكعبة كسوتها واللبسة حالة من حالات اللبس وضرب من الثياب كاللبس وبالضم
الشبهة وككتاب الزوج والزوجة والاختلاط والاجتماع ولباس التقوى الايمان أو الحياء
أو ستر العورة وفاذاقها الله لباس الجوع لما بلغ بهم الجوع الغاية ضرب له اللباس مثلا لاشتماله
واللبوس الدرع واللبيس الثوب قد أكثر لبسه فاخلق والمثل ليس له لبيس أى نظير وداهية
لبساء ٢ منكرة واللبسة محركة بقلة وان فيه لملبسا كمقعد أى ما به كبر وأعرض ثوب الملبس

٢ أى

قوله والطب هو غلط والصواب الطيب وعليها كتب الشارح وغلط الاولى اه

قوله وزيد بن الكيس الخ هكذا ذكره الحافظ ابن حجر وغيره والذى قرأت فى أنساب ابن الكلبى ان ابن الكيس هو عبيد بن مالك ابن شراحيل بن الكيس واسم الكيس نفسه زيد اه شارح

قوله تانيثا الاكوس الصواب كما فى عاصم والاساس الاكيس بالياء وقوله وعلى بن كيسة قال الشارح هذا هو الذى ذكره المصنف قبل ذلك مرتين وهو غريب منه اه

٣ مما يستدرك عليه كما فى التاج اللوس ومنه الاطفار وقالوا والسالته لوسا ما أعطانى وهو لاشئ عن كراع أهمله الجماعة وأورده صاحب اللسان اه

قوله واللبس بالكسر هكذا فى النسخ قال الشارح وفى كتاب الصاغانى ضبطه بالضم وقوله وهو جليدة الخ وجد هذا التفسير بخط المصنف فى بعض النسخ فظنه الناسخ من الاصل والصواب اسقاطه لكونه تطويلا فى العبارة ليس من عادته اه

كمقعد ومنبر ومفلس مثل يضرب لمن كثر من يتهمه ولبس عليه الامر يلبسه خلطه وألبسه غطاه وأمر ملبس وملتبس مشتبه والتلبيس التخليط والتدليس ورجل لباس كشداد كثير اللباس أو اللبس ولا تقل ملبس وتلبس بالامر و بالثوب اختلط والطعام باليد التزق ولابسه خالطه وفلانا عرف باطنه وفي الحديث نخفت أن يكون قد التبس بي أي خولطت من قولك في رأيه لبس أي اختلاط (اللحس) باللسان لحس القصعة كسمع لحسا وملحسا ولحسة ولحسة وتركته بملاحس البقر أي بمواضع تلحس البقر فيها أولادها ويروى بملحس البقر أولادها أي بموضع ملحس البقر أولادها واللاحوس المشؤوم وكمنبر الحريص والذي يأخذ كل ما قدر عليه والشجاع واللحاسة اللبؤة وسنة لاحسة شديدة وكصبور من يتتبع الحلاوة كالذباب وكجرول الحريص واللحس كالمنع أكل الدود الصوف وأكل الجراد الخضر وألحست الارض أنبتت أول ما تنبت البقل أو لحست الدواب نبتها والماشية رعاها أدنى رعي والتحس منه حقه أخذه وحر ملحوس قليل اللحم (اللدس) الرمي واللحس والضرب باليد وبالكسر الحوار الفاتر والملدس كمنبر حجر ضخم يدق به النوى والرجل الشديد الوطء تشبيه واللديس كشريف السمين ج لداس وألدست الارض طلع فيها النبات ولدس بعيره تلديسا أنعل فرسنه والخف أصلحه برقاع ٣ (اللس) الاكل واللحس ونتف الدابة الكلأ بمقدم فيها وكغراب من البقل ما استمكنت منه الراعية وهو صغار واللسان ككتان أو اللسان كغراب عشبة خشنة كلسان الثور وليس ٢ به دواء من أوجاع ألسنة الناس والابل وتنفع من الخفقان وحرارة المعدة والقلاع وأدواء الفم ولسلسى ع ولسيس كأمير حصن باليمن واللسلاس واللسلسة بكسرهما السنام المقطوع واللسس بضمتين الجمالون الحذاق وألست الارض ألدست والملسلس المسلسل ومن الثياب الموشى المخطط (اللطس) ضرب الشيء بالشيء العريض والرمي بالحجر ونحوه واللطم وضرب الحجر بالحجر والملطس كمنبر المعول الغليظ لكسر الحجارة وحجر يدق به النوى كالملطاس فيهما وخف البعير وحافر الفرس اذا كان وقاحا وموج متلاطس متلاطم (اللعس) كالمنع العض وبالتحريك سواد مستحسن في الشفة لعس كفرح والنعت ألعس ولعساء من لعس وجارية لعساء في لونها أدنى سواد مشربة من الحمرة ونبات ألعس كثير كثيف وما ذقت لعوسا شيأ أو ألعس ولعس بالفتح ولعسان بالكسر مواضع والمتلعس الشديد الاكل واللعوس كجرول

٢ وليست

٣ مما يستدرك عليه بنو ملادس حي من العرب وناقة لديس رديس رميت باللحم رميا اه

قوله من الحمرة هكذا في نسخ الطبع وفي نسخة الشارح بالحمرة اه

الذئب والرجل الخفيف فى الأكل الحريص * اللغوس اللعوس واللص الختول الخبيث وعشبة ترعى والرقيق من النبات الخفيف والمتردد الذى يهتز من نعمته والملغوس كمطر بل النىء الذى لم ينضج وهو لغوسة من خبر اذا لم يتحقق شئ منه * ليفس بكسر اللام وفتح الياء اتباع لحيفس أى شجاع (لقسه) يلقسه ويلقسه عابه وككتف من يلقب الناس ويسخر منهم ومن لا يستقيم على وجه والفطن بالشئ ولقست نفسه الى الشئ كفرح نازعته اليه ومنه غثت وخبثت وانما كره النبى صلى الله عليه وسلم لفظ خبثت لقبحه ولئلا ينسب المسلم الخبث الى نفسه واللقس واللاقس الجرب واللقاس بالكسر الاسم من الملاقسة وهو أن يلقب بعضهم بعضا والملاقس المصابر والتلاقس التساب * شكس لكس ككتف أى عسر قليل الانقياد (لمسه) يلمسه ويلمسه مسه بيده والجارية جامعها ولمسنا السماء عالجنا غيبها فرمنا استراقه وا كاف ملموس الأحناء نحت ما كان فيه من أود وارتفاع وامرأة لاتمنع يد لامس تزنى وتفجر وتزن بلين الجانب وفى الرجل أى ليست فيه منعة وكصبور ناقة يشك فى سمنها ج لمس والدعى أو من فى حسبه قضأة وبهاء الطريق لان الضال يلمسه ليجد أثر السفر فيعرف الطريق فعولة بمعنى مفعولة وكأمير المرأة اللينة الملمس وعلم للنساء وكزبير للرجال وكغراب لماس كقطام والمتلمسة أى أصاب موضع دائه والتمس طلب وتلمس تطلب مرة بعد أخرى والمتلمس لقب جرير ابن عبد المسيح لقوله ٢

وذاك أوان العرض طن ذبابه * زنابيره والأزرق المتلمس

العرض واد (باليمامة) والملامسة المماسة والمجامعة وفى البيع أن يقول اذا لمست ثوبك أو لمست ثوبى فقد وجب البيع بكذا أو هو أن يلمس المتاع من وراء الثوب ولا ينظر اليه (اللوس) تتبع الانسان الحلاوات وغيرها ليأكلها لاس فهو لائس ولؤوس ولواس والذوق وادارة الشئ فى الفم باللسان وبالضم الطعام واللواسة بالضم اللقمة وماذقت لوسا ولا لواسا ذواقا وأبو لاس محمد بن الأسود صحابى (اللهس) كالمنع اللحس ولطع الصبى الثدى بلا مص والمزاحمة على الطعام حرصا كالملاهسة وما لك عندى لهسة بالضم شئ واللواهس الخفاف السراع واللهاس واللهاسة بضمهما القليل من الطعام والملاهسة المبادرة الى الشئ والازدحام عليه (ليس) كلمة نفى فعل ماض أصله ليس كفرح فسكنت تخفيفا أو أصله ٣ لا أيس طرحت

---

٢ الشاهد الخامس والستون

٣ معناه

قوله يشك فى سمنها قال الشارح عبارة اللسان وناقة لموس شك فى سنامها أبها طرق ام لا فلمس اه

قوله قضأة بضم القاف وتفتح مع سكون المعجمة وهى الفساد والعيب كما فى مادة ق ض أ وضبطه الشارح هنا كهمزة ولم يتعرض له فى المادة المذكورة فحرر اه مصححه

قوله والمتلمسة كذا فى النسخ بكسر الميم المشددة وفى التكملة بفتحها اه شارح

الهمزة وألزقت اللام بالياء والدليل قولهم ائتني من حيث أيس وليس أي من حيث هو ولا هو
أو معناه لا وجد أو أيس أي موجود ولا أيس لا موجود نخففوا وانما ٢ جاءت بمعنى لا التبرئة
والليس محركة الشجاعة وهو أليس من ليس والغفلة والأليس البعير يحمل ما حمل ومن
لا يبرح منزله والاسد والديوث لا يغار ويتهزأ به والحسن الخلق وتلايس حسن خلقه وعنه أغمض
والملايس البطىء وكتاب الديوث لا يبرح منزله ٣ (فصل الميم) (مأس) عليه
كمنع غضب وبينهم أفسد والجلد عركه والناقة اشتد حفلها والجرح اتسع كمئس والممئس
كمنبر السريع والنمام كالمائس والمؤوس * المتس الرمي بالجعس ومتسه يمتسه اذا أراغه
لينتزعه نبتا كان أو غيره (مجوس) كصبور رجل صغير الأذنين وضع دينا ودعا اليه معرب
منج كوش رجل مجوسي ج مجوس كيهودي ويهود ومجسه تمجيسا صيره مجوسيا فتمجس
والنحلة المجوسية * محس الجلد كمنع دلكه ودبغه والامحس الدباغ الحاذق * التمخس
كثرة الحركة * المدس دلك الاديم ونحوه * المدقس كسبطر الابريسم (المرسة)
محركة الحبل ج مرس جج أمراس ومرست البكرة كفرح فهي مروس اذا كان ينشب
حبلها بينها وبين القعو ومرس الحبل كنصر وقع في أحد جانبيها والصبي اصبعه مرثها ويده
بالمنديل مسحها والتمر في الماء نقعه ومرثه باليد وفحل مراس كشداد وذو مراس أي شدة وليلة
مراسة بعيدة دائبة والمريس الثريد والتمر الممروس أو اللبن والمرمريس الداهية والأملس
والطويل من الأعناق والصلب وأرض لا تنبت شيأ ومريسة كسكينة ة منها بشر بن غياث
المريسي والمرميس بالكسر الكركدن والمارستان بفتح الراء دار المرضى معرب وأمرس الحبل
أعاده الى مجراه أو أنشبه بين البكرة والقعو ومارسه عالجه وزاوله وبنو ممارس بطن من العرب
وتمرس بالشيء وامترس احتك به والمتمرس بن عبد الرحمن الصحاري وابن تالج العكلي شاعران
وتمارسوا تضاربوا والمراسة الشدة ومرسية بالضم مخففة د اسلامي بالمغرب كثير المنازه
والبساتين * مرقس كجعفر لقب عبد الرحمن الطائي الشاعر وزنه فعلل لا مفعل لعوز
ر ق س والمرقسي منسوب الى حي يقال لهم بنو امرئ القيس (مسته) بالكسر أمسه
مسا ومسيسا ومسيسى كخليفى ومسسته كنصرته وربما قيل مسته بحذف سين أي لمسته
والمس الجنون مس بالضم فهو ممسوس وذوقوا مس سقر أي أول ما ينالكم منها كقولك

٢ وربما
٣ بلغ العراض وكتب مؤلفه عفا الله عنه هكذا بخطه وبه تم المجلس الثامن والاربعون

قوله وانما جاءت الخ هكذا في النسخ والصواب وربما جاءت الخ اه شارح
قوله التمخس هكذا في النسخ وأهمله الجماعة وهو تحريف والصواب فيه الشين المعجمة كما سيأتي أفاده الشارح
قوله او اللبن هو بالرفع في النسخة المطبوعة وعبارة الاساس وتمر مريس مرس في الماء أو اللبن فتامل اه
قوله كسكينة هكذا ضبطها الصاغاني وضبطها غيره كامير وصوبه الشارح وقال ياقوت مرية بسة بالفتح ثم الكسر والتشديد وياء ساكنة وسين مهملة قرية بمصر وولاية من ناحية الصعيد ينسب اليها بشر بن غياث المريسي اه

وجد مس الحمى وبينهم رحم ماسة أى قرابة قريبة وقد مست بك رحم فلان وحاجة ماسة مهمة وقد مست اليه الحاجة والمسوس كصبور الماء بين العذب والملح والماء نالته الايدى والذى يمس الغلة فيشفيها وكل ماشفى الغليل والعذب الصافى ضد والفادزهر و ة بمرو والممساس الخفيف وبشرى بن مسيس كامير محدث ومسة بالضم علم للنساء ولامساس كقطام أى لاتمس وبه قرئ وقد يقال مساس فى الامر كدراك ونزال وقوله تعالى لامساس بالكسر أى لاأمس ولاأمس وكذلك التماس ومنه من قبل أن يتماسا والمماس بالكسر والممسة اختلاط الامر والتباسه * مطس العذرة يمطسها رماها بمرة ووجهه لطمه (معسه) كمنعه دلكه دلكا شديدا وجاريته جامعها وأهانه وطعنه بالرمح ومافى الناقة معس لبن ورجل معاس كشداد مقدام والامتعاس تمكين الاست من الارض وتحريكها عليها كما يمعس الاديم (مغسه) كمنعه طعنه وجسه ومغس كعنى وفرح مغسا ومغسا لغة فى الصاد * تمقعست نفسى وتمقست غثت ولقست (مقس) ع على نيل مصر ومقسه فى الماء غطه والقربة ملأها والشئ كسره والماء جرى ومقاس ككتان جبل بالخابور ولقب مسهر بن النعمان العائذى الشاعر لان رجلا قال هو يمقس الشعر كيف شاء أى يقوله ومقست نفسه كفرح غثت كتمقست والتمقيس فى الماء الاكثار من صبه والمماقسة المغاطة فى الماء وهو يماقس حوتا يقامس (مكس) فى البيع يمكس اذا جبى مالا والمكس النقص والظلم ودراهم كانت تؤخذ من بائعى السلع فى الاسواق فى الجاهلية أو درهم كان يأخذه المصدق بعد فراغه من الصدقة وتماكسا فى البيع تشاحا وما كسه شاحه ودون ذلك مكاس ومكاس فى ع ك س (الملس) السوق الشديد واختلاط الظلام كالاملاس وسل خصى الكبش بعروقهما والملوس كصبور من الابل المعناق السابق فى كل مسير وناقة ملسى كجمزى نهاية فى السرعة وأبيعك الملسى لاعهدة أى تتملس وتنفلت ولاترجع الى والملاسة والملوسة ضد الخشونة وقد ملس ككرم ونصر وملسنى بلسانه والاملس الصحيح الظهر وهان على الاملس مالاقى الدبر يضرب فى سوء اهتمام الرجل بشأن صاحبه وخمس أملس متعب شديد والملساء الخمر السلسة فى الحلق ولبن حامض يشج به المحض كالمليساء ومليس كزبير اسم والمليساء نصف النهار وبين المغرب والعتمة وشهر صفر وشهر بين الصفرية والشتاء وشئ من قماش الطعام وحصن بالطائف

قوله والماء نالته الخ هكذا فى النسخ وعبارة اللسان ماء مسوس تناولته الايدى فهو على هذا فعول بمعنى فاعل اهـ

قوله والفادزهر هو الترياق كما فى الشارح

قوله وما كسه شاحه هكذا فى النسخ وفى بعضها شاكسه وفى حديث عمر لابأس بالمماكسة فى البيع وهى انتقاص الثمن وانحطاطه كذا فى الشارح

والإمليس وبهاء الفلاة ليس بها نبات ج أماليس وأمالس شاذ والرمان الامليسي كأنه منسوب اليه والملاسة كجبانة التي تسوى بها الارض وأملست شاتك سقط صوفها وامّلس على افتعل وتملس واملاس وانملس أفلت وامتلس بصره مبنيا للمفعول اختطف * المامُوسة الحمقاء الخرقاء والنار وموضعها كالماموس فيهما * المنس محركة النشاط والمنسة بالفتح المسنة ٢ من كل شيء (الموس) حلق الشعر ولغة في المسي أي تنقية رحم الناقة وتأسيس الموسى التي يحلق بها وبعضهم ينون موسى أو هو فعلى من الموس فالميم أصلية فلا ينون ويؤنث أولا أو مفعل من أوسيت رأسه حلقته وموسى بن عمران عليه السلام واشتقاق اسمه من الماء والشجر فمو الماء وسا الشجر سمي به لحال التابوت والماء أو هو في التوراة مشيتهو أي وجد في الماء ورجل ماس كمال لا ينفع فيه العتاب أو خفيف طياش والماس حجر متقوم أعظم ما يكون كالجوزة نادرا يكسر جميع الاجساد الحجرية وامساكه في الفم يكسر الاسنان ولا تعمل فيه النار والحديد وانما يكسره الرصاص ويسحقه فيؤخذ على المثاقب ويثقب به الدر وغيره ولا تقل ألماس فانه لحن والعباس بن أبي مواس ككتان كاتب متقن وموَيس كأويس ابن عمران متكلم (الميس) والميسان والتميس التبختر ماس يميس فهو مائس وميوس ومياس وماس أيضا مجن والله المرض فيه كثره والمياس الاسد المتبختر والذئب وفرس شقيق بن جزء القتبي والميسون الغلام الحسن القد والوجه وميسون اسم الزباء الملكة وبنت بحدل أم يزيد بن معاوية والميسان المتبختر ونجم من الجوزاء أو كل نجم زاهر ج مياسين وكورة م بين البصرة وواسط والنسبة ميساني وميسناني واسم ليلة البدر وأحد كوكبي الهقعة والميس شجر عظام ونوع من الزبيب وضرب من الكروم ينهض على ساق والتمييس التذليل

(فصل النون) (النبراس) بالكسر المصباح والسنان والنباريس شباك لبني كلب وهي الآبار المتقاربة (نبس) ينبس نبسا ونبسة بالضم تكلم فأسرع وتحرك وأكثر ما يستعمل في النفي وهو أنبس الوجه عابسه والنبس بضمتين الناطقون والمسرعون (النجس) بالفتح وبالكسر وبالتحريك وككتف وعضد ضد الطاهر وقد نجس كسمع وكرم وأنجسه ونجسه فتنجس وداء ناجس ونجيس ككريم اذا كان لا يبرأ منه وتنجس فعل فعلا يخرج ٣ به عن النجاسة والتنجيس اسم شيء من القذر أو عظام الموتى أو خرقة الحائض كان يعلق على

من

٢ المسة ٣ تحرج

قوله المسنة من كل شيء هكذا في النسخ والصواب المسة وعليها كتب الشارح وخطأ الاولى اه

قوله أو مفعل من أوسيت الخ قال الشارح في سياق عبارة المصنف نظر فلو قال بعد قوله يحلق بها فعلى من الموس فالميم أصلية فلا ينون أو مفعل من أوسيت فالياء أصلية وينون لأصاب فتأمل اه

وقوله وسا الشجر هكذا في النسخ وقال ابن الجواليقي هو بالشين المعجمة كذا في الشارح

قوله ولا تقل ألماس الخ في الحواشي القرافية الالف واللام من بنية الكلمة كألية وانما ذكره الشيخ في الميم بناء على تعارف عام اللغة اذ قالوا فيه ماس فلا تغفل كتبه الشيخ نصر اه

قوله وأحد كوكبي الهقعة أي بين المعرة والمجرة وهو أحد نجوم الجوزاء الذي قدمه فذكره ثانيا تكرار اه شارح

من يخاف عليه من ولوع الجن به والمعوذ منجس (النحس) الامر المظلم والريح الباردة اذا أدبرت والغبار فى أقطار السماء وضد السعد وقد نحس كفرح وكرم فهو نحس وهى أيام نحيسة ونحسة ونحسات والنحسان زحل والمريخ وعام ناحس ونحيس مجدب والمناحس المشائم والنحاس مثلثة عن أبى العباس الكواشى القطر والنار وما سقط من شرار الصفر أو الحديد اذا طرق والطبيعة ومبلغ أصل الشئ ونحسه كمنعه جفاه والابل فلانا عنته وأشقته وتنحس الاخبار وعنها تخبر عنها وتتبعها بالاستخبار كاستنحسها وجاع ولشرب الدواء تجوع والنصارى تركوا أكل اللحم والنحس كصرد ثلاث ليال بعد الدرع وهى الظلم أيضا (نخس) الدابة كنصر وجعل غرز مؤخرها أو جنبها بعود ونحوه والنخاس بياع الدواب والرقيق والاسم النخاسة بالكسر والفتح ونخسوه طردوه ناخسين به بعيره والناخس ضاغط فى ابط البعير وجرب عند ذنبه وهو منخوس والوعل الشاب كالنخوس ودائرة تحت جاعرتى الفرس الى الفائلين وتكره والنخيس موضع البطان والبكرة يتسع ثقبها من أكل المحور فتثقب خشبة فى وسطها وتلقم الثقب المتسع وتلك الخشبة نخاس ونخاسة بكسرهما وقد نخس البكرة كجعل والنخيسة لبن العنز والنعجة يخلط بينهما وكذا الحلو والحامض ونخس لحمه كعنى قل وهو ابن نخسة بالكسر زنية والغدران تناخس يصب بعضها فى بعض كان الواحد ينخس الآخر ويدفعه (الندس) الطعن وقد يكون بالرجل والرجل السريع الاستماع للصوت الخفى والفهم كالندس كعضد وكتف وقد ندس كفرح والمندوسة الخنفساء وكصبور الناقة ترضى بأدنى مرتع وندس به الارض ضربه وصرعه فتندس وقع فوضع يده على فيه وعن الطريق نحاه وعليه الظن ظن به ظنا لم يحققه والمنداس المرأة الخفيفة ونادسه طاعنه وساره (أونابزه) وتندس الاخبار تحسسها وماء البئر فاض من جوانبها والتنادس التنابز بالالقاب * النرجس فى ر ج س * نرس ة بالعراق منها الثياب النرسية وسموا نارسة والنرسيان بالكسر من أجود التمر الواحدة بهاء (النس) السوق والزجر كالنسنسة واليبس كالنسوس ينس وينس وهى خبزة ناسة ولزوم المضاء فى كل أمر أو سرعة الذهاب وورود الماء خاصة كالتنساس والمنسة بالكسر العصا والناسة والنساسة مكة سميت لقلة الماء بها اذ ذاك أو لان من بغى فيها ساقته أى أخرج عنها ونست الجمة تشعثت والنسيس الجوع الشديد وغاية جهد الانسان والخليقة وبقية الروح وعرقان فى اللحم

قوله والمعوذ منجس قال ثعلب قلت لابن الاعرابى لم قيل للمعوذ منجس وهو مأخوذ من النجاسة فقال لان للعرب أفعالا تخالف معانيها ألفاظها يقال فلان يتنجس اذا فعل فعلا يخرج به عن النجاسة وفى سجعات الاساس اذا جاء القدر لم يغن المنجم ولا المنجس ولا الفيلسوف ولا المهندس كذا فى الشارح

قوله منها الثياب النرسية نقله الازهرى وقال هو ليس بعربى وقال ابن دريد ونرس موضع ولا أحسبه عربيا ولا أعرف له فى اللغة أصلا الا ان العرب سموا نارسة قال ولم أسمع فيه شيئا من علمائنا اه شارح

يسقيان المخ والنسيسة الايكال بين الناس والبلل يكون برأس العود اذا أوقد والطبيعة وبلغ منه نسيسه ونسيسته أى كاد يموت والنسس بضمتين الاصول الردية والنسناس ويكسر جنس من الخلق يثب أحدهم على رجل واحدة وفى الحديث ان حيا من عاد عصوا رسولهم فمسخهم الله نسناسا لكل انسان منهم يد ورجل من شق واحد ينقزون كما ينقز الطائر ويرعون كما ترعى البهائم وقيل أولئك انقرضوا والموجود على تلك الخلقة خلق على حدة أوهم ثلاثة أجناس ناس ونسناس ونسانس أو النسانس الاناث منهم أوهم أرفع قدرا من النسناس أوهم يأجوج ومأجوج أوهم قوم من بنى آدم أو خلق على صورة الناس وخالفوهم فى أشياء وليسوا منهم وناقة ذات نسناس سير باق وقرب نسناس سريع وقطع الله تعالى نسناسه سيره وأثره ونسس الصبى تنسيسا قال له اس اس ليبول أو يتغوط والبهيمة مشاها ونسنس ضعف والطائر أسرع والريح هبت هبوبا باردا وتنسس منه خيرا تنسمه * نسطاس بالكسر علم و بالرومية العالم بالطب وعبيد بن نسطاس البكائى محدث (النطس) بالفتح وككتف وعضد العالم وقد نطس كفرح والنطاسى بالكسر والفتح العالم وكسكيت المتطبب والناطس الجاسوس وككتف المتقزز المتقذر وبضمتين الاطباء الحذاق والمتقززون وكهمزة الكثير التنطس وهو التقذر والتأنق فى الطهارة وفى الكلام والمطعم والملبس وفى جميع الامور (النعاس) بالضم الوسن (أو فترة فى الحواس) نعس كمنع فهو ناعس ونعسان قليلة وناقة نعوس سموح بالدر والنعس لين الرأى والجسم وضعفهما وكساد السوق وتناعس تناوم وأنعس جاء ببنين كسالى (النفس) الروح وخرجت نفسه والدم ما لا نفس له سائلة لا ينجس الماء والجسد والعين نفسته بنفس أصبته بعين ونافس عاين والعند تعلم ما فى نفسى ولا أعلم ما فى نفسك أى ما عندى وما عندك أو حقيقتى وحقيقتك وعين الشئ جاءنى بنفسه وقدر دبغة مما يدبغ به الاديم من قرظ وغيره والعظمة والعزة والهمة والانفة والعيب والارادة والعقوبة قيل ومنه ويحذركم الله نفسه وبالتحريك واحد الانفاس والسعة والفسحة فى الامر والجرعة والرى والطويل من الكلام كتب كتابا نفسا طويلا وفى قوله ولا تسبوا الريح فانها من نفس الرحمن وأجد نفس ربكم من قبل اليمن اسم وضع موضع المصدر الحقيقى من نفس تنفيسا ونفسا أى فرج تفريجا والمعنى أنها تفرج الكرب وتنشر الغيث وتذهب الجدب وقوله من قبل اليمن المراد ما تيسر

له

قوله أو خلق على صورة الناس الخ وقال كراع النسناس فيما يقال دابة فى عداد الوحش تصاد وتؤكل وهى على شكل الانسان بعين واحدة ورجل ويد تتكلم مثل الانسان وقال المسعودى فى النسناس حيوان كالانسان له عين واحدة يخرج من الماء ويتكلم واذا ظفر بالانسان قتله وقال ابن الرقيش يقال انهم من ولد سام بن سام اخوة عاد وثمود وليس لهم عقول يعيشون فى الآجام على شاطئ بحر الهند والعرب يصطادونهم ويكلمونهم وهم يتكلمون بالعربية ويتناسلون ويقولون الاشعار ويسمون باسماء العرب وفى حديث أبى هريرة رضى الله عنه ذهب الناس وبقى النسناس قيل فما النسناس قال الذين يتشبهون بالناس وليسوا من الناس اه شارح

قوله وما عندك الخ الظرفية حينئذ ظرفية مكانية لا امكان والاجود فى ذلك قول ابن الانبارى ان النفس هنا الغيب أى تعلم غيبى لان النفس لما كانت غائبة أوقعت على الغيب ويشهد بصحته قوله فى آخر الآية انك انت علام الغيوب كانه قال تعلم غيبى يا علام الغيوب وقوله والعيب هكذا فى النسخ بالعين المهملة وصوابه بالغين

له صلى الله عليه وسلم من أهل المدينة وهم يمانون من النصرة والايواء وشراب ذو نفس فيه سعة
وري وغير ذي نفس كريه آجن اذا ذاقه ذائق لم يتنفس فيه والنافس خامس سهام الميسر
وشئ نفيس ومنفوس ومنفس كمخرج يتنافس فيه ويرغب وقد نفس ككرم نفاسة ونفاسا
ونفسا والنفيس المال الكثير ونفس به كفرح ضن وعليه بخير حسد وعليه الشئ نفاسة لم يره
أهلا له والنفاس بالكسر ولادة المرأة فاذا وضعت فهي نفساء ٢ كالثؤباء ونفساء بالفتح ويحرك
ج نفاس ونفس ونفس كجياد ورخال نادرا وكتب وكتب ونوافس ونفساوات وليس فعلاء
يجمع على فعال غير نفساء وعشراء وعلى فعال غيرها وقد نفست كسمع وعني والولد منفوس
وحاضت والكسر فيه أكثر ونفيس بن محمد من موالي الانصار وقصره على ميلين من المدينة
ولك نفسة بالضم مهلة ونفوسة جبال بالمغرب وأنفسه أعجبه وفي الامر رغبه ومال منفس
ومنفس كثير وتنفس الصبح تبلج والقوس تصدعت والموج نضح الماء وفي الاناء شرب من
غير أن يبينه عن فيه وشرب بثلاثة أنفاس فأبانه عن فيه في كل نفس ضد وفي الحديث أنه صلى
الله عليه وسلم كان يتنفس في الاناء ونهى عن التنفس في الاناء ونافس فيه رغب على وجه
المباراة في الكرم كتنافس (النقرس) بالكسر ورم ووجع في مفاصل الكعبين وأصابع
الرجلين والهلاك والداهية العظيمة والدليل الحاذق الخريت والطبيب الماهر النظار المدقق
كالنقريس فيهما وشئ يتخذ على صنعة الورد تغرزه المرأة في رأسها (الناقوس) الذي
يضرب به النصارى لاوقات صلاتهم خشبة كبيرة طويلة وأخرى قصيرة واسمها الوبيل وقد نقس
بالوبيل الناقوس والنقس العيب والسخرية واللقس والجرب وبالكسر المداد ج أنقاس
وأنقس ونقس دواته تنقيسا جعله فيها ونقسه لقبه والاسم النقاسة والناقس الحامض والانقس
ابن الامة (نكسه) قلبه على رأسه كنكسه ويقرأ القرآن منكوسا أي يبتدئ من آخره
ويختم بالفاتحة أو من آخر السورة فيقرؤها الى أولها مقلوبا وكلاهما منكر وهلا الاول في تعليم
الصبية والمنكوس في أشكال الرمل الانكيس ٣ والولاد المنكوس أن تخرج رجلاه قبل رأسه
والنكس والنكاس بضمهما عود المرض بعد النقه نكس كعني فهو منكوس وتعساله
ونكسا وقد يفتح ازدواجا والناكس المتطاطئ رأسه ج نواكس شاذ ونكس الطعام وغيره
داء المريض أعاده والنكس بضمتين المدرهمون من الشيوخ بعد الهرم وبالكسر السهم

٢ النُّفَساءُ

٣ ...

المجمة وبه فسر ابن الانباري قوله تعالى تعلم ما في نفسي الآية كما تقدم كذا في الشارح
قوله على صنعة الورد نسخة الشارح على صفة الورد اه

ينكسر فوقه فيجعل أعلاه أسفله والقوس جعل رجلها رأس الغصن كالمنكوسة وهو عيب والضعيف والنصل ينكسر سنخه فيجعل ظبته سنخا واليتن من الاولاد والمقصر عن غاية الكرم ج أنكاس وكمحدث الفرس لا يسمو برأسه ولا بهاديه اذا جرى ضعفا أو الذى لم يلحق الخيل وانتكس وقع على رأسه (الناموس) صاحب السر المطلع على باطن أمرك أو صاحب سر الخير وجبريل صلى الله عليه وسلم والحاذق ومن يلطف مدخله وقترة الصائد وناموس دخلها والشرك والنمام كالنماس وما تنمس به من الاحتيال وعريسة الاسد كالناموسة والنمس بالكسر دويبة بمصر تقتل الثعبان و بالتحريك فساد السمن نمس كفرح والانمس الاكدر ومنه يقال للقطا نمس بالضم والتنميس التلبيس ونامسه ساره ونامس ٢ بينهم أرش وانمس كافتعل استتر (النوس) والنوسان التذبذب وذو نواس بالضم زرعة بن حسان من أذواء اليمن لذؤابة كانت تنوس على ظهره وأبو نواس الحسن بن هانئ الشاعر م والنواسي عنب أبيض جيد الزبيب بالسراة وكتان المضطرب المسترخى وابن سمعان الصحابى والناس يكون من الانس ومن الجن جمع انس أصله أناس جمع عزيز أدخل عليه أل واسم قيس عيلان وما يتعلق من السقف وناس الابل ساقها وأناسه حركه ونوس بالمكان تنويسا أقام والمنوس من القمر ما اسود طرفه (نهس) اللحم كمنع وسمع أخذه بمقدم أسنانه ونتفه والمنهوس القليل اللحم من الرجال ومنهوس القدمين معرقهما وكمقعد المكان ينهس منه الشئ أى يؤكل والنهاس الاسد كالنهوس والمنهس كمنبر وابن فهم محدث و كصرد طائر يصطاد العصافير ج نهسان وكزبرج جد نعيم بن راشد * أمر منهمس مستور * نيسان سابع الاشهر الرومية

(فصل الواو) (الوجس) كوعد الفزع يقع فى القلب أو السمع من صوت أو غيره كالوجسان والصوت الخفى وان يكون مع جاريته والاخرى تسمع حسه والاوجس الدهر وقد تضم الجيم والقليل من الطعام والشراب والواجس الهاجس وميجاس علم وقوله تعالى فأوجس فى نفسه أى أحس وأضمر وتوجس تسمع الى الصوت الخفى والطعام أو الشراب تذوقه قليلا قليلا ولا أفعله سجيس الاوجس أبدا (ودس) كوعد خفى كودس و به خبأه وذهب والارض ظهر نبتها ولم يكثر كودست والنبت وادس والارض مودوسة واليه بكلام طرحه ولم يستحكمه والوديس النبات الجاف والتودس رعى الوداس ككتاب وهو ما غطى وجه الارض ولما

تتشعب

---

٢ وأنمس

(قوله دويبة) عريضة كأنها قطعة قديد تكون (بمصر) ونواحيها وهى من أخبث السباع قال ابن قتيبة (تقتل الثعبان) يتخذها الناطر اذا اشتد خوفه من الثعابين لانها تتعرض لها تتضاءل وتستدق حتى كأنها قطعة حبل فاذا انطوى عليها زفرت وأخذت بنفسها فانتفخ جوفها فيتقطع الثعبان كذا فى الشارح

وانمس كافتعل قال الجوهرى هو انفعل وانما وزنه المصنف بافتعل ليرينا تشديد النون لأنه من باب الافتعال وقوله لذؤابة الخ نص الصحاح لذؤابتين كانتا تنوسان الخ اه شارح

قوله أدخل عليه قال شيخنا وكون أصله اناس ينافيه جعله من نوس فتامل اه شارح

قوله ابن فهم هكذا بالفاء فى سائر النسخ وصوابه بالقاف كما ضبطه الصاغانى والحافظ اه شارح

قوله سجيس الأوجس روى بضم الجيم أيضا كما فى الشارح

قوله الجاف هكذا بالجيم فى سائر النسخ و يصح بالحاء المهملة ومعناه المغطى للارض اه شارح

تتشعب شعبه بعد إلا أنه فى ذلك كثير ملتف * ورتنيس نخندريس د بنواحى أفريقية

(الورس) نبات كالسمسم ليس الا باليمن يزرع فيبقى عشرين سنة نافع للكلف طلاء وللبهق شربا ولبس الثوب المورس مقوّ على الباه وقد يكون للعرعر والرمث وغيرهما من الاشجار لاسيما بالحبشة ورس لكنه دون الاول وورسه توريسا صبغه به وملحفة وريسة مورسة وورس اسم عنز غزيرة م واسحق بن أبى الورس محدث والورسى ضرب من الحمام الى حمرة وصفرة ومن أجود أقداح النضار وورست الصخرة فى الماء كوجل ركبها الطحلب حتى تخضار وتملاس وأورس الرمث وهو وارس ومورس قليل جدا وان كان القياس وهم الجوهرى اصفر ورقه فصار عليه مثل الملاء الصفر والشجر أورق (الوس) العوض

والوسواس الشيطان وهمس الصائد والكلاب وصوت الحلى وجبل والوسوسة حديث النفس والشيطان بما لا نفع فيه ولا خير كالوسواس بالكسر والاسم بالفتح وقد وسوس له واليه ووسوس واد بالقبلية (الوطس) كالوعد الضرب الشديد بالخف وغيره والكسر والوطيس التنور والآن حمى الوطيس أى اشتدت الحرب وبها شدة الامر وأوطاس واد بديار هوازن وكان الراعى وتواطسوا على تواطحوا والموج تلاطم (الوعس) كالوعد شجر يعمل منه البرابط والاعواد والاثر والوطء والرمل السهل يصعب فيه المشى وأوعس ركبه والوعساء رابية من رمل لينة تنبت أحرار البقول وموضع م بين الثعلبية والخزيمية ومكان أوعس وأمكنة وعس وأواعس والميعاس ما تنكب عن الغلظ والارض لم توطأ والرمل اللين والطريق كأنه ضد وذات المواعيس ع والمواعسة ضرب من سير الابل ومواطأة الوعس والمباراة فى السير أو لا تكون الا ليلا (وقسه) كوعده قرفه وان بالبعير لوقسا اذا قارفه شئ من الجرب وهو موقوس والوقس الفاحشة والذكر لها وانتشار الجرب فى البدن قبل استحكامه وأتانا أوقاس من بنى فلان جماعة أوسقاط وعبيد أو قليلون متفرقون لا واحد لها والتوقيس الاجراب وابل موقسة ووافيس ع بنجد (الوكس) كالوعد النقصان والتنقيص لازم متعد ودخول القمر فى نجم يكره ومنزل القمر الذى يكسف فيه وأن يقع فى أم الرأس دم أو عظم ووكس الرجل فى تجارته وأوكس مجهولين كوكس كوعد وأوكس ماله ذهب لازم والتوكيس التوبيخ والنقص ورجل أوكس خسيس وبرأت الشجة على وكس أى فيها بقية (الولوس)

قوله والآن حمى الوطيس هو من كلام النبى صلى الله عليه وسلم فى وقعة حنين ولم تسمع هذه الكلمة الا منه صلى الله عليه وسلم وهو من فصيح الكلام ونسبه أبو سعد الى على كرم الله وجهه أفاده الشارح

الناقة تلس فى سيرها أى تعنق و ولسا ولسانا والولس الخيانة والخديعة و كـكتان الذئب وولس الحديث وأولس به و والس به عرض به ولم يصرح والموالسة الخداع والمداهنة وتوالسوا تناصروا فى خب وخديعة (الومس) كالوعد احتكاك الشئ بالشئ حتى ينجرد والمومسة الفاجرة والجمع المومسات والمواميس وأومست أمكنت من الومس الاحتكاك وكمعظم الذى لم يرض من الابل (الوهس) كالوعد شدة السير والاسراع فيه كالتوهس والتواهس والمواهسة والشر والتطاول على العشيرة والاحتيال والنميمة والدق والكسر والوطء وكـكتان الاسد وعلم والوهيسة ان يطبخ الجراد و يجفف و يدق و يخلط بدسم ومر يتوهس الارض فى مشيته يغمزها غمزا شديدا والابل جعلت تمشى أحسن مشية أو التوهس مشى المثقل * ويس كلمة تستعمل فى موضع رأفة واستملاح للصبى وذكر فى و ى ح والويس الفقر وما يريده الانسان ضد وقد لقى ويسا أى لقى ما يريد

(فصل الهاء)

* التهبرس التبختر وقد مر يتهبرس * الهبس محركة الخيرى و يقال له المنثور والنمام * ما بها هبلس وهبليس بكسرهما أحد * الهبيبوس كحيزبون الرجل الاهوج الجافى (الهجرس) بالكسر القرد والثعلب أو ولده واللئيم والدب أو كل ما يعسعس بالليل مما كان دون الثعلب وفوق اليربوع وفى المثل أزنى من هجرس أى الدب أو القرد وأغلم من هجرس أى القرد والهجارس الجمع وشدائد الايام والقطقط الذى فى البرد مثل الصقيع وكزبرج اسم (هجس) الشئ فى صدره يهجس خطر بباله أو هو أن يحدث نفسه فى صدره مثل الوسواس والهجس النبأة تسمعها ولا تفهمها وكل ما وقع فى خلدك والهجيسى كـكميرى فرس لبنى تغلب وكـكتان الاسد المتسمع وهجسه رده عن الامر فانهجس و وقعوا فى مهجوس من الامر أى ارتباك واختلاط والهجيسة اللبن المتغير فى السقاء وخبز منهجس فطير لم يختمر عجينه * الهجنس كهزبر الثقيل * الهدبس كعملس الببر الذكر أو ولده * الهداريس والدهاريس الدواهى * الهدس محركة الاس لغة أهل اليمن قاطبة (الهرجاس) بالكسر للجسيم غلط للجوهرى وغيره وانما هو الجرهاس بتقديم الجيم (الهرس) الاكل الشديد والدق العنيف ومنه الهريس والهريسة والهراس متخذه والمهراس الهاون وحجر منقور يتوضأ منه وماء بأحد و ع باليمامة نزله الاعشى والشديد الاكل من الابل والجسيم الثقيل منها والرجل لا يتهيبه ليل

ولا

قوله والشر هكذا فى النسخ بالشين المعجمة وصوابه السر بكسر السين المهملة كما فى الصحاح اه شارح

قوله ضد أقول لا يظهر وجه الضدية وكأن فى العبارة سقطا اه شارح

قوله وكزبرج اسم النسخة التى كتب عليها الشارح علم وقال بعده ولو قال وعلم أصاب لان تقييده بزبرج غير محتاج اليه كما هو ظاهر وكأنه يعنى بذلك هجرس ابن كليب بن وائل ومن أمثالهم أجبن من هجرس أى ولد الثعلب لانه لا ينام الا وفى يده حجر مخافة الذئب ان يأكله اه

قوله لا يتهيبه ليل أى لا يخيفه قال المجد فى مادة هيب وتهيبنى وتهيبته خفته اه مصححه

ولا سُرى وكغراب وكتّان وكتف الأسد الشديد٢ ۞ الكسر والأكل ۞ وكسحاب شجر شائك
ثمره كالنبق الواحدة بهاء وأرض هرسة أنبتتها وبه سمّوا ومنه ابراهيم بن هراسة وهو متروك
الحديث وككتف الثوب الخلق وبالفتح وككتف السنّور وهرس الرجل كفرح اشتدّ أكله
* الهرنكس نعت لكل جائحة مهلكة مستأصلة (الهرماس) بالكسر الأسد الشديد العادي
على الناس كالهرميس والهرامس وولد النمر وابن زياد الصحابي أو هو لقب واسمه شريح
والهرميس الكركدن والهرمسة العبوس وضجيج الناس وصخبهم (همسه) دقه وكسره
والرجل بهس حدث نفسه وهس بالضم زجر للغنم ولا يكسر والهسيس الفتيت والكلام الخفي
والهسهاس الراعي يرعى الغنم ليله كله أو الذي لا ينام ليله عملاً والقصاب وقرب هسهاس سريع
والهسهسة تسلسل الماء وصوت حركة الدرع والحلي وحركة الرجل بالليل ونحوه وكل ماله صوت
خفي كالتهسهس وهساهس الجن عزيفها ومن الناس الكلام الخفي المجمجم والمشي بالليل
* التهطرس التمايل في المشي والتبختر فيه * الهطلس كجعفر وعملس اللص القاطع
والذئب وتهطلس اللص احتال في الطلب ومن علته أفاق وأبل (الهقلس) كعملس السيء
الخلق والذئب والثعلب ج هقالس * الهكارس الضفادع * الهكلس كعملس الشديد
* ما في الدار (هلبس) وهلبسيس أحد يستأنس به وما عليه هلبسيس وهلبسيسة ثوب
وما أصبت هلبسيساً شيئاً يسيراً (الهلس) الخير الكثير والدقة والضمور ومرض السل
كالهلاس بالضم هلس كعني فهو مهلوس وهلسه المرض يهلسه هزله والهوالس الخفاف
الأجسام وامرأة مهلوسة ذات ركب مهلوس كأنما جفل لحمه والهلس بضمتين النقه والضعفى
وان لم يكونوا نقهاً والاهلاس ضحك في فتور واسرار الحديث واخفاؤه والتهليس الهزال
ومهتلس العقل مسلوبه وهالسه ساره * الهلطوس كفردوس الخفي الصوت٣ من الذئاب
(الهلقس) كجردحل الشديد من الجوع وغيره والرجل الكثير اللحم * الهلكس
الهلقس والدنيء الردىء الأخلاق كالهلكس كزبرج (الهمس) الصوت الخفي وكل خفي
أو أخفى ما يكون من صوت القدم والعصر والكسر ومضغ الطعام والفم منضم والسير بالليل
بلا فتور أو قلة الفتور بالليل والنهار وحس الصوت في الفم مما لا اشراب له من صوت الصدر
ولا جهارة في المنطق والحروف المهموسة حثه شخص فسكت والهموس السيار بالليل

٢ هذان اللفظان مضروب عليهما بخط المؤلف وبدلهما بالهامش الكثير الأكل

٣ الشخص

قوله وحركة الرجل قال الشارح بكسر الراء وسكون الجيم وبفتح الراء وضم الجيم هكذا وقع مضبوطاً في نسخ الصحاح والأخير بخط الجوهري كما زعمه بعض المحشين اهـ

والاسد الكسار لفريسته كالهماس والهميس صوت نقل أخفاف الابل والمهامسة المسارة كالتهامس * الهملس كعملس القوي الساقين الشديد المشي * أهناس كأجناس بلدتان كبرى وصغرى بالصعيد من بلاد مصر بكورة البهنسى * الهنبسة والتهنبس التجسس ٢ عن الأخبار (الهندس) بالكسر الجريء من الأسود ومن الرجال المجرب الجيد النظر وهندوس الامر بالضم العالم به ج هنادسة والمهندس مقدر مجاري القني حيث تحفر والاسم الهندسة مشتق من الهنداز معرب آب أنداز فأبدلت الزاي سينا لأنه ليس لهم دال بعده زاي (الهوس) الدق والكسر والطوف بالليل وشدة الاكل والسوق اللين والمشي الذي يعتمد فيه صاحبه على الارض والافساد هاس الذئب في الغنم والدوران وبالتحريك طرف من الجنون وهو مهوس كمعظم والهواسة مشددة الاسد الهصور كالهواس والهاء للمبالغة والشجاع والناس هوسى والزمان أهوس أي يأكلون طيبات الزمان والزمان يأكلهم بالموت والهويس الفكر وما تخفيه في صدرك والهوس ككتف الفحل المغتلم كالهواس ككتان وبهاء الناقة الضبعة والاسم ككتاب (الهيس) أخذك الشيء بكره والفدان أو أداته كلها والسير أي ضرب كان وهيس هيس كلمة تقال عند امكان الامر والاغراء به وهاسهم داسهم والأهيس الشجاع ومن الابل الجريء لا ينقبض عن شيء وهيسان قرية بأصفهان

(فصل الياء)

(اليأس) واليآسة القنوط ضد الرجاء أو قطع الأمل يئس ييأس كيمنع ويضرب شاذ وهو يؤوس كندس وصبور وقنط كاستيأس واتأس ويئس أيضا علم ومنه أفلم ييأس الذين آمنوا وفي صفة النبي صلى الله عليه وسلم لا يائس من طول أي قامته لا تؤيس من طوله لأنه كان الى الطول أقرب ويروى لا يائس من طول أي لا ميؤوس منه من أجل طوله أي لا ييأس مطاوله منه لإفراط طوله وإلياس بن مضر بن نزار أول من أصابه اليأس محركة أي السل وأيأسته وآيسته قنطته وقرأ ابن عباس لا ييأس من روح الله على لغة من يكسر أول المستقبل الا ما كان بالياء وانما كسروا في ييأس وييجل لتقوى احدى الياءين بالأخرى (يبس) بالكسر ييبس بالفتح ويابس وييبس كيضرب شاذ فهو يابس ويبيس ويبس ويبس كان رطبا فجف كاتبس وما أصله اليبوسة ولم يعهد رطبا فيبس بالتحريك وأما طريق موسى في البحر فإنه لم يعهد قط طريقا لا رطبا ولا يابسا انما أظهره الله

تعالى

---

٢ التحسس

قوله بالضم قال الشارح وضبطه الصاغاني كفردوس اه

قوله بكره كذا في النسخ والصواب بكثرة اه شارح

قوله كيمنع الخ فيه تسامح لايهامه ان الماضي بفتح العين كمنع وضرب اه شارح

قوله أي لا ميؤوس الخ فاعل على هذا بمعنى مفعول كدافق بمعنى مدفوق اه شارح

تسالى لهم حينئذ مخلوقا على ذلك وتسكن الباء أيضا اذهابا الى أنه وان لم يكن طريقا فانه موضع كان فيه ماء فيبس وامرأة يبس محركة لا خير فيها وشاة يبس بلا لبن وتسكن والايبس اليابس وظنبوب فى الساق اذا غمزته آلمك والايابس الجمع وما تجرب عليه السيوف وهى صلبة ويبس الماء العرق ومن البقول اليابسة من أحرارها أو ما يبس من العشب والبقول التى تتناثر اذا يبست أو عام فى كل نبات يابس يبس فهو ييبس كسلم فهو سليم وكقطام السوءة أو القندورة ويبوس بالضم كصبور ع بارض شنوءة واليابس سيف حكيم بن جبلة العبدى وجزيرة يابسة فى بحر الروم ثلاثون ميلا فى عشرين وبها بلدة حسنة وأيبس كأكرم أى اسكت وأيبست الارض يبس بقلها والشئ جففه كيبسه والقوم صاروا فى الارض * يس يبس يساسار ٢

٢ بلغ العراض فصح ان شاء الله هكذا بخطه وبه تم المجلس التاسع والاربعون

قوله بالضم كصبور كذا فى النسخ ولعل قوله كصبور غلط والصواب فى ضبطه الضم كما قيده الصاغانى أو سقطت من بينهما واو العطف ففيه الضم والفتح وعلى الثانى اقتصر ياقوت أو المراد من الضم ضم البناء اه شارح

قوله الصغانى كذا فى النسخ بالمعجمة بعد الصاد ومثله فى العباب وصوابه الصنعانى بالنون بعدها مهملة وقوله الانبارى صوابه الابناوى بتقديم الموحدة على النون وبالواو بدل الراء اه شارح

﴿باب الشين﴾

﴿فصل الهمزة﴾ * الأبش الجمع كالتأبيش والأباشة كثمامة الجماعة من الناس وأبشت كلاما تأبيشا أخذته أخلاطا والأبش الذى يزين فناء الرجل وباب داره بطعامه وشرابه * أتش محركة جد محمد وعلى ابنى الحسن الصغانى الانبارى من المحدثين ويقال للمحارض من القوم الضعيف أتيشة كجهينة ﴿الأرش﴾ الدية والخدش وطلب الأرش والرشوة وما نقص العيب من الثوب لانه سبب للأرش والخصومة بينهما أرش أى اختلاف وخصومة وما يدفع بين السلامة والعيب فى السلعة والاغراء والاعطاء والخلق ما أدرى أى الأرش هو والماروش المخلوق وآرش كصاحب جبل وتأريش النار تأريثها وائترش منه خماشته خذ أرشها وقد ائترش للخماشة كاستسلم للقصاص ﴿الأش﴾ الخبز اليابس والقيام والتحرك للشر والأشاش والأشاشة الهشاش والهشاشة وقد أش يأش كيهش وألحق الحش بالأش لغة فى السين وذكر * أقيش كزبير أبو حى من عكل والحرث بن أقيش أو وقيش صحابى وجمال بنى أقيش غير عتاق تنفر من كل شئ * أوش بضمة غير مشبعة د بفرغانة منها المحدثون مسعود بن منصور ومحمد بن أحمد بن على وعلى بن عثمان الشهيدى والقدوة على بن محمد بن على الأوشيون ﴿فصل الباء﴾ * باشه كمنعه صرعه غفلة والمباشة أن تأخذ صاحبك فتصرعه ولا يصنع هو شيأ وما باشته بشئ ما دفعته وما باش منى ما امتنع وبشة بالهمز

وتركه مأسدة باليمن * بحشوا كمنعوا اجتمعوا قاله الليث وخطئ أو الصواب تحبشوا ٢

* الباذش كصاحب والذال معجمة هو أبو عبد الله بن الباذش من نحاة المغرب * البرخاش بالكسر من قولهم وقعوا فى خرباش وبرخاش فى اختلاط وصخب (البرش) محركة والبرشة بالضم فى شعر الفرس نكت صغار تخالف سائر لونه والفرس أبرش وبريش وبياض يظهر على الأظفار وجذيمة الأبرش ملك وكان أبرص فهابت العرب أن تقوله فقالت الأبرش ومكان أبرش مختلف الألوان كثير النبات والارض برشاء وسنة برشاء كثيرة العشب والبرشاء الناس أو جماعتهم ولقب أم ذهل وشيبان وقيس بنى ثعلبة لبرش أصابها أو لما جرى بينها وبين ضرتها وهم بنو البرشاء * المبرطش الدلال أو الساعى بين البائع والمشترى وكان عمر رضى الله تعالى عنه فى الجاهلية مبرطشا أو هو بالسين المهملة * البرغش كجعفر البعوض وابرغش من مرضه اذا برأ أو اندمل وقام ومشى (أبو براقش) طائر صغير برى كالقنفذ أعلى ريشه أغبر وأوسطه أحمر وأسفله أسود فاذا هيج انتفش فتغير لونه ألوانا شتى والبرقش بالكسر طائر آخر يسمى الشرشور وشاعر تيمى والبرقشة التفرق وخلط الكلام والاقبال على الاكل وبراقش كلبة سمعت وقع حوافر دواب فنبحت فاستدلوا بنباحها على القبيلة فاستباحوهم أو اسم امرأة لقمان ابن عاد استخلفها زوجها وكان لهم موضع اذا فزعوا دخنوا فيه فيجتمع الجند وان جواريها عبثن ليلة فدخن فاجتمعوا فقيل لها ان رددتيهم ولم تستعمليهم فى شئ لم يأتك أحد مرة أخرى فأمرتهم فبنوا بناء فلما جاء سأل عن البناء فأخبر فقال على أهلها تجنى براقش يضرب لمن يعمل عملا يرجع ضرره عليه أو كان قومها لا يأكلون الابل فأصاب لقمان من براقش غلاما فنزل مع لقمان فى بنى أبيها فراح ابن براقش الى أبيه بعرق من جزور فأكل لقمان فقال ما هذا فما تعرفت طيبا مثله فقال جزور نحرها أخوالى فقالت جملوا واجمل أى أطعمنا الجمل واطعم أنت منه وكانت براقش أكثر قومها بعيرا فأقبل لقمان على ابلها فأسرع فيها وفعل ذلك بنو أبيه لما أكلوا لحم الجزور فقيل على أهلها تجنى براقش وبراقش وهيلان جبلان أو واديان أو مدينتان عاديتان باليمن خربتا وبرقش على فى الكلام خلطه وفى الاكل أقبل عليه أو خلطه أو البرقشة التفرق واختلاف لون الارقش وتبرقش لنا تزين بألوان مختلفة * البرنشاء الناس ما أدرى أى البرنشاء هو أى أى الناس (البش) والبشاشة طلاقة الوجه بششت بالكسر

٢ تحبشوا

قوله ذهل قال الشارح الصواب الحرث بدل ذهل اذ هو ثالث الاخوة وأما ذهل فهو ابن شيبان كما حققه ابن الكلبى اه

قوله أغبر كذا فى نسخ الطبع وفى نسخة الشارح أغبر اه

قوله جملوا هكذا فى النسخ والصواب جملنا اه شارح

قوله وبرقش على الخ قال الشارح تقدم له ذكر مصدر هذا الفعل وتفريق المصادر عن الافعال غير مناسب وقوله أو البرقشة التفرق قد تقدم هذا بعينه فهو تكرار محض اه

قوله البرنشاء كذا هو فى نسخ الطبع هنا بفتح الراء وسكون النون وسبق له فى السين ضبطه بسكون الراء وفتح النون قال الشيخ نصر ولكن الضبط هنا كما سبق اه

أبشّ واللطف فى المسئلة والاقبال على أخيك والضحك اليه وفرح الصديق بالصديق والابش
الاَبشّ والبشيش الوجه وأخرجت له بشيشى ٢ أى ملء يدى وأبشّت الارض أنفَ نبتها أو
أنبتت أول نباتها وتبشبش به آنسه وواصله وهو من الله تعالى الرضا والاكرام (بطش) به
يبطش ويبطش أخذه بالعنف والسطوة كأبطشه أو البطش الاخذ الشديد فى كل شئ والباس
والبطيش الشديد البطش وبطش من الحمّى أفاق منها وهو ضعيف وبطاش ومباطش اسمان
واسمعيل بن هبة الله بن باطيش فقيه شافعىّ والمباطشة المعالجة وأن يمدّ كل منهما يده الى
صاحبه ليبطش به والركاب تبطش بأحمالها تبطشا تزحف بها لا تكاد تتحرك (البغشة)
المطرة الضعيفة وقد بغشت السماء كمنع ومطر باغش والصبىّ يبغش وذلك اذا أجهش اليك
وما يدخل فى الكوّة من الهباء يبغش أيضا * البقش شجر يقال له بالفارسية خوش ساى
* بكش عقال بعيره حلّه * بلاطنس بفتح الباء وضم الطاء والنون د صغير بالشام
له حصن وأشجار وأنهر وأعين * بنش فى الامر وبنّش تبنيشا وهذه أكثر استرخى فيه
وعبد المنعم البنّشىّ كسكّرىّ شامىّ متأخر (البوش) الجماعة المختلطة أو لا يكونون الا من
قبائل شتّى أو الكثرة من الناس ويضم فيهن ومنه بوش بائش وبنو الأب اذا اجتمعوا وطعام
بمصر من حنطة وعدس يجمع ويغسل فى زنبيل ويجعل فى جرة ويطين ويجعل فى التنور وضجيج
الاخلاط من الناس وقد باشوا وتركتهم هوشا بوشا مختلطين ويحيى بن أسعد بن بوش البوشىّ
محدث والبوشىّ الفقير المعيل ومن هو من خمّان الناس ودهمائهم ويضم وباش فلانا أهوى
له بشئ وتباوشا تناوشا ولا ينباش لا ينحاش ولا ينقبض وبوّشوا تبويشا وتبوّشوا اختلطوا
وبوش بالضم ة بمصر ينسب اليها ثياب وعلىّ بن ابراهيم المحدث (البهش) المقل ما دام
رطبا فاذا يبس فخشل ورجل بهش هشّ بشّ وبلاد البهش الحجاز لأن البهش ينبت بها وبهش
عنه كمنع بحث واليه ارتاح وخفّ بارتياح وتناول الشئ ولم يأخذه وتهيأ للبكاء وحده
أو للضحك أيضا وبيده اليه مدّها ليتناوله والقوم اجتمعوا كتبهّشوا وبهيش كزبير جدّ ذى الرمة
وعلىّ بن بهيش محدث وسمّوا بهوشا كجرول وسير مبهش سريع وتباهشا بينهما الشئ أهوى
كل منهما الى الآخر بشئ (بيش) ع فيه عدة معادن وبيش وبيشة بكسرهما واد
بطريق اليمامة مأسدة وتهمز الثانية والبيش بالكسر نبات كالزنجبيل رطبا ويابسا وربما نبتت

٢ بشيشتى

قوله وباش فلانا قال الشارح كذا فى جميع النسخ والذى فى التكملة باوشه فرر اه

قوله وتباهشا بينهما الشئ كذا فى النسخ وفى التكملة بشئ اه شارح

فيه سم قتال لكل حيوان وترياقه فأرة البيش وهى فأرة تتغذى به والسمانى تتغذى به أيضا ولا تموت وذواء المسك يقاومه وبيش الله وجهه بيضه وحسنه

(فصل التاء) * الترش بالفتح وبالتحريك خفة ونزق أو سوء خلق ضنة ترش كفرح فهو ترش وتارش والترشاء للحبل موضعه ر ش ا * تالش كصاحب كورة من أعمال جيلان * تمشه جمعه (فصل الثاء) * ثباش بالضم من الاعلام كانه مقلوب شباث * نش سقاءه وفشه أى أخرج منه الريح

(فصل الجيم) (الجاش) رواع القلب اذا اضطرب عند الفزع ونفس الانسان وقد لا يهمز جمعه جؤوش و ع وجاش اليه كمنع أقبل ونفسه ارتفعت من حزن أو فزع والجؤشوش الصدر أو حيزومه والرجل الغليظ ومن الليل والناس قطعة منهما * جبش الشعر يجبشه حلقه والجبيش الركب المحلوق ومحمد بن على بن طرخان بن جباش ككتان محدث روى عنه ابنه الحافظ عبد الله * فرس جرش كجعفر غليظ مجتمع الخلق (الجحش) كالمنع سحج الجلد وقشره من شئ يصيبه أو كالخدش أو دونه أو فوقه وولد الحمار ج جحاش وجحشان وهى بهاء ومهر الفرس والجفاء والغلظ والجهاد والظبى وصحابى جهنى وزينب أم المؤمنين وأخواها عبد الله وعبد بنو جحش بن رئاب رضى الله عنهم و ة بالخابور والجحشة صوف يجعل كحلقة يجعله الراعى فى ذراعه ويغزله والجحوش كجرول الصبى قبل أن يشتد والجحيش الشق والناحية ورجل جحيش المحل اذا نزل ناحية عن الناس ولم يختلط بهم والمجحوش من أصيب شقه وككتاب ابن ثعلبة أبو حى من غطفان وهو جحيش وحده كزبير مستبد برأيه لا يشاور الناس ولا يخالطهم وجاحشه دافعه واجحنشش بطن الصبى عظم (الجحمرش) العجوز الكبيرة والمرأة السمجة والارنب المرضع ومن الافاعى الخشناء ج جحامر والتصغير جحيمر * الجحمش كجعفر وعصفور العجوز الكبيرة * الجحنش كجعفر الغليظ وجحنش اسم وجحنش بطن الصبى واجحنشش عظم * جدش يجدش اذا أدار الشئ ليأخذه والجدش محركة الارض الغليظة ج أجداش حكاه ابن القطاع * جردش بن حرام أبو بطن (جرشه) يجرشه ويجرشه حكه والشئ قشره والجلد دلكه ليملاس والشئ لم ينعم دقه فهو جريش ورأسه حكه بالمشط حتى أثار هبريته وعداء عدوا بطيئا وجرش الافعى صوت خروجها

من

قوله تالش كصاحب الذى فى معجم ياقوت تالشان بفتح اللام من أعمال جيلان فحرر اه مصححه

قوله تمشه جمعه قال الشارح قال الازهرى هذا منكر جدا وقال الصاغانى لم أجده فى الجمهرة لابن دريد اه

قوله محدث قال الشارح بل حافظ كما سيأتى له فى ج ى ش اه

قوله واجحنشش عظم الخ هذا مكرر مع ما سبق قريبا اه شارح

قوله اذا أدار كذا فى نسخ الطبع وفى نسخة الشارح أراد بتقديم الراء فحرر اه مصححه

من الجلد اذا احكمت بعضها ببعض وأتيته بعد جرش من الليل بالفتح وبالضم وبالكسر وبالتحريك وكصرد أى ما بين أوله الى ثلثه وأتاه بجرش منه بالفتح بآخر منه وبالفتح ع وبالتحريك د بالاردن وكزفر مخلاف باليمن منه الاديم والابل وجماعة محدثون وجرشى وحرشى محركتان ابنا عبد الله بن عليم بن جناب وكالزمكى النفس وكامير الرجل الصارم النافذ ومن الملح ما لم يطيب واسم عنز وعبد قيس بن خفاف بن عبد جريش شاعر وجريش كزبير صنم كان فى الجاهلية وتميم بن جراشة صحابى وأسد بن عبد الملك بن جراشة محدث والجراش كرمان الجناة جمع جارش واجرأش ثاب جسمه بعد هزال كاجروش والابل امتلأت بطونها وسمنت فهى مجرأشة بالفتح شاذ كاحصن فهو محصن والمجرنشش الغليظ الجنب واجترش لعياله كسب والشئ اختلسه والمجروش أوسط الجنب والجرائش كعلابط الضخم (الجرنفش) كسمندل العظيم من الرجال أو العظيم الجنبين كالجرافش فيهما وانه لجرنفش اللحية ضخمها (جشه) دقه وكسره كاجشه وبالعصا ضربه بها والمكان كنسه والبئر نقاها والباكى دمعه امتراه واستخرجه والبئر كنسها ونقاها كجشجشها وهاشم بن عبد الواحد الجشاش الكوفى وابراهيم بن الوليد الجشاش محدثان والجشيشة ما جش من بر ونحوه والجش والمجشة الرحى والجشيش السويق وحنطة تطحن جليلا فتجعل فى قدر ويلقى فيها لحم أو تمر فيطبخ وكامير اسم وكزبير ابن الديلمى ممن أعان على قتل الاسود العنسى وابن مالك فى تميم وابن مر فى مذحج وابن عوف فى كنانة والجش الموضع الخشن الحجارة ومن الدابة والقفر وسطهما كالجشان بالضم وبالضم الجبل والجمع جشاش ومن الليل ساعة منه وشبه شفة فيه غلظ وارتفاع و د بين صور وطبرية وجبل صغير بالحجاز لجشم وجبل عند أجا بذروته مساكن عاد وعجائب وجش أعيار ع أو ماء ملح بأكناف شربة والجشة جماعة الناس يقبلون معا أو بضم ونهضة القوم وجشة بنت عبد الجبار محدثة وبالضم ٢ ❊ شدة الصوت ❊ وصوت غليظ من الخياشيم فيه بحة والاجش الغليظ الصوت من الانسان ومن الخيل ومن الرعد وغيره وأحد الاصوات التى تصاغ منها الالحان ويخرج من الخياشيم فيه غلظة وبحة والجشاء الغليظة الارنان من القسى والسهلة ذات الحصباء من الاراضى الصالحة للنخل وأجشت الارض التف نبتها وحشيشها (الجعشوش) بالضم الطويل والقصير ضد والدميم والدقيق النحيف الضامر * جفشه

٢ هذان اللفظان مضروب عليهما بنسخة المؤلف

قوله وجريش كزبير صنم قال الشارح كذا فى النسخ وهو غلط وصوابه كأمير كما ضبطه الصاغانى والحافظ اه

قوله العظيم من الرجال قال الشارح وفى بعض النسخ العظيم البطن اه

قوله والبئر كنسها الخ كرره لقوله كجشجشها ولو أتى به أولا بعد قوله والبئر نقاها لاصاب أفاده الشارح

قوله وكامير اسم قال الشارح لا يخفى انه لا يختلف فى الوزن مع الذى قبله فلا حاجة لوزنه اه

قوله تصاغ منها الخ فى بعض الاصول الصحيحة تصاغ عليها الخ اه شارح

قوله والجفشيش قال الشارح اطلاقه يقتضى الفتح وقد ضبطه الصاغانى بالضم وضبطه بعضهم بالمعجمة والمهملة والجيم وبالتثليث فيها ففى اطلاق المصنف وضبط الصاغانى نظر اه

يجفشه عصره يسيرا أو هو الحلب بأطراف الاصابع والجفشيش لقب أبي الخير معدان بن الاسود ابن معديكرب الصحابي (جحش) رأسه حلقه والجحيش الركب المحلوق والمكان لا نبت فيه وصحراء بناحية مكة والجحوش من النورة الحالقة كالجحيش ومن الآبار ما يخرج ماؤها من نواحيها ومن السنين المحرقة للنبات والجحش الصوت الخفي والحلب بأطراف الاصابع والمغازلة والملاعبة كالتجميش ورجل جماش متعرض للنساء كأنه يطلب الركب الجحيش والجمشاء العظيمة الركب وككتاب ما يجعل بين الطي والجال في القليب اذا طوي بالحجارة وقد جمشها وككتان اسم ولا يسمع فلان أذنا جمشا أي أدنى صوت أي لا يقبل نصحا أو معناه متصامم عنك وعما لا يلزمه * الجنش نزح البئر أو اقبال القوم الى القوم والغلظ والتوقان والفزع والقريب من الامكنة كالجانش وقبل الصبح أو آخر السحر وبئر جنشة فيها حصباء وجنش المكان (يجنش) أجدب ونفسه للموت جاشت (الجوش) الصدر والقطعة العظيمة من الليل أو من آخره ووسط الانسان والليل وسير الليل كله وجبل ببلاد بلقين بن جسر وقد يمنع و ع وبالضم صدر الانسان ويفتح وقبيلة أو ع و ة بطوس وكزفر ة باسفراين وتجوش الليل مضى منه قطعة وفي الارض جش فيها والمتجوش المهزول لا شديدا (جهش) اليه كسمع ومنع جهشا وجهوشا وجهشانا فزع اليه وهو يريد البكاء كالصبي يفزع الى أمه كأجهش ومن الشيء جهشانا خاف أو هرب والجهشة العبرة والجماعة من الناس كالجاهشة وكصبور السريع الذي يجهش من أرض الى أرض أي يتقلع ويسرع وأجهش فلانا أعجله وبالبكاء تهيأ له (جاش) البحر والقدر وغيرهما يجيش جيشا وجيوشا وجيشانا غلى والعين فاضت والوادي زخر والنفس غثت أو دارت للغثيان كتجيشت وارتفعت من حزن أو فزع والجائشة النفس والجيش الجند أو السائرون لحرب أو غيرها وأبو الجيش ماجد بن علي ومحمد بن جيش محدثان وعبد الصمد بن أبي الجيش مقرئ العراق وجيش بن محمد مقرئ نافعي وذات الجيش أو أولات الجيش واد قرب المدينة وفيه انقطع عقد عائشة رضي الله عنها وبالكسر نبات طويل له سنفة طوال مملوأة حبا فارسيته شلميز وجيشان خطة بالفسطاط ومخلاف باليمن ولقب عبدان بن حجر بن ذي رعين واليه ينسب الجيشانيون وأبو تميم الجيشاني تابعي من أهل اليمن والجياش الفرس الذي اذا حركته بعقبك جاش وجد لمحمد بن علي بن طرخان الحافظ

قوله وعما لا يلزمه قال الشارح الذي في التهذيب ويقال للمتغابي المتعامي عنك وعما يلزمه اه

قوله والفزع قال الشارح ضبطه الصاغاني بالتحريك عن ابن عباد وقوله والقريب من الامكنة ضبطه الصاغاني ككتف وقوله وقبل الصبح ضبطه الصاغاني بالتحريك وفيه وفي الذي بعده وقوله وبئر جنشة اطلاقه يوهم الفتح وضبطه الصاغاني بكسر النون وقوله وجنش المكان الخ أي من حد ضرب وضبطه الصاغاني من حد فرح اه

قوله وفي الارض جش فيها قال الشارح وفي التكملة خش بالمعجمة اه

قوله وجد لمحمد قال الشارح هذا تصحيف والصواب انه بالجيم والموحدة كما سبق له في ج ب ش اه

البيكندي

البيكندي ۞ (فصل الحاء) ۞ * الحبرش بالكسر الحقود * الحبرقش
كسفرجل الجمل الصغير (الحبش) والحبشة محركتين والاحبش بضم الباء جنس من
السودان ج حبشان وأحابش ومحمد بن حبش ووالده والحسين بن محمد بن حبش محدثون
والحبشة بلاد الحبشان والحبشان بالضم ضرب من الجراد وكثمامة الجماعة من الناس ليسوا
من قبيلة كالأحبوشة و ة وسوق تهامة القديمة وسوق أخرى كانت لبني قينقاع وجد حارثة
ابن كلثوم التجيبي وكزبير ابن خالد صاحب خبر أم معبد وعبد الله بن حبيش وفاطمة بنت أبي
حبيش وحبشي بن جنادة بالضم صحابيون وحبيش غير منسوب وحبيش الحبشي وابن سريج
وابن دينار تابعيون وابن سليمان وابن سعيد وابن مبشر وابن عبد الله وابن موسى وابن
دلجة وابن محمد بن حبيش وأبو حبيش أو معاوية بن أبي حبيش وراشد وزر ابنا حبيش
وربيعة بن حبيش والقاسم بن حبيش ومحمد بن جامع بن حبيش ومحمد بن ابراهيم بن حبيش
وابراهيم بن حبيش ومحمد بن علي بن حبيش والحرث بن حبيش والسائب بن حبيش والحسين
ابن عمر بن حبيش وعبد الرحمن بن يحيي بن حبيش والمبارك بن كامل بن حبيش وخطيب
دمشق الموفق بن حبيش من رواة الحديث ومعاذة بنت حبيش قيل هي بنت حنش بالنون
وكامير قيل هو أخو أحبش ابنا الحرث بن أسد بن عمرو بن ربيعة بن الحضرمي الاصغر وابن
حبيش التونسي الشاعر المحسن وحبشي بالضم جبل بأسفل مكة ومنه أحابيش قريش لأنهم
تحالفوا بالله انهم ليد على غيرهم ما سجا ليل ووضح نهار وما رسا حبشي وابن جنادة الصحابي
وعمرو بن الربيع بن طارق أو هو بفتحتين كحبشي بن اسمعيل وأما حبشي بن محمد وعلي بن
محمد بن حبشي ومحمد بن محمد بن محمد بن عطاف بن حبشي فبالفتح وحبشية بن سلول جد لعمران
ابن الحصين بالضم والحبشي بالتحريك جبل شرقي سميراء وجبل ببلاد بني أسد ودرب الحبش
بالبصرة وقصره بتكريت وبركته بمصر والحبشية من الابل الشديدة السواد وتضم والبهمى
اذا كثرت والتفت وبالضم ضرب من النمل سود عظام والحباشية بالضم العقاب وحبوش
كتنور ابن رزق الله محدث وكغراب اسم وكرمضان جد لمحمد بن علي بن جعفر الواسطي الفقيه
المحدث وحبشت له حبشا وحباشة بالضم وحبشت تحبيشا جمعت له شيأ وككتان جد والد محمد بن
علي بن طرخان البيكندي وأحبش بن قلع شاعر وكغراب حباش الصوري والحسن بن حباش

قوله جد والد محمد الخ قال الشارح تقدم له ذكره في غير موضع والصواب فيه جباش بالجيم والموحدة اه

الكوفي محدثان وحبشون بالفتح البصلاني وابن يوسف النصيبي وابن موسى الخلال وعلي بن
حبشون محدثون ويحيى بن أبي منصور الحبيشي كزبيري امام (الحتروش) كعصفور
الصغير الجسم والقصير كالحترش بالكسر فيهما والغلام الخفيف النشيط والنزق أو الصلب
الشديد أو القليل اللحم وما أحسن حتارش الصبي أي حركاته وحترشة الجراد صوت أكله
وتحترشوا اجتمعوا وعليه فلم يدركوه سعوا عليه وجدوا ليأخذوه وبنو حترش بالكسر بطن
من بني عقيل وهم الحتارشة * حتش القوم احتشدوا والنظر اليه أدامه (وككتف ع
بسمرقند منه أحمد بن محمد بن عبد الجليل الحتشي) وكعني هيج بالنشاط وحتش بالضم تحتيشا
فاحتتش حرش فاحترش * حدرش كجعفر اسم * الحربش والحربشة بكسرهما وقد
تشدد باؤهما فيقال حربّش وحربّشة الأفعى أو الكبيرة منها أو الخشناء في صوت مشيها وحربش
ابن عمير بالكسر في بني أسد بن خزيمة وآخر في بني العنبر وعجوز حربش خشنة والحربيش
كقنديل الخشن (حرش) الضب يحرشه حرشا وتحراشا صاده كاحترشه وذلك بأن يحرك يده
على باب جحره ليظنه حية فيخرج ذنبه ليضربها فيأخذه ومنه المثل هذا أجل من الحرش من
أكاذيبهم أنه اذا ولد ولدا أحذره الحرش فبينما ٢ هو وولده في تلعة سمع وقع محفار على فم الجحر
فقال يا أبت الحرش هذا فقال يا بني هذا أجل وفلانا خدشه وجارية جامعها مستلقية والحرش
الأثر والجماعة ج حراش وربعي والربيع ومسعود بنو حراش ككتاب تابعيون وابن مالك
عاصر شعبة والحريش دويبة قدر الاصبع بأرجل كثيرة أو هي دخال الأذن وابن هلال القريعي
الشاعر وابن كعب في قيس وابن جذيمة في الأزد وابن عبد الله في كلب وابن يحيى بن كلفة
في الأنصار وليس فيهم بالمعجمة غيره ومن سواه بالمهملة وهو جد أنس بن مالك وأحيحة بن
الجلاح ووهم الذهبي في تقييده بالاهمال والأكول من الجمال والمتدلع الشفتين من خرط
الشوك ج حرش والكركدن ودابة بحرية وأخرجت له حريشتي أي ملك يدي والحرشة
بالضم الخشونة ودينار أحرش خشن لجدته وكذا ضب أحرش والحراش ككتان الاسود السالخ
لانه يحرش الضباب وابن مالك سمع يحيى بن عبيد وحية حرشاء بينة الحرش محركة خشنة
والحرشاء نبت أو خردل البر والجرباء من النوق والحرشون كحلزون حسكة صغيرة صلبة
تتعلق بصوف الشاء وككتف من لا ينام وقيل جوعا والتحريش الاغراء بين القوم أو الكلاب

واحترش

٢ فبيننا

قوله بالكسر لا حاجة الى هذا الضبط لعلمه من أول المادة أفاده الشارح

قوله والجماعة قال الشارح أي من الناس والصواب فيه حرش ككتف قال الصاغاني عنده حرش وكرش أي جماعة هكذا رأيت ضبطه بخطه مجودا اه

قوله وابن مالك سمع الخ ذكر الشارح حكاية ابن ماكولا فيه الخلاف ثم قال قال الحافظ فصح ان حراش ابن مالك واحد لا اثنان قلت والعجب من المصنف نبه على وهم الذهبي آنفا وتبعه هنا فاوهم أن هذا غير ذاك وهما واحد فتأمل اه

واحترش لعيالها اكتسب وأحرش الهناء البعير بثره ومحمد بن موسى الحرشى محركة محدث
(الحرنفش) كغضنفر الجافى الغليظ أو العظيم والمحرنفش المتنفخ والمتغضب الغضبان والمتهيئ للشر وكزبرج وعلابط الافعى (حش) النار أوقدها والولد فى البطن يبس واليد شلت كاحشت واستحشت والودى من النخل يبس والفرس أسرع والحشيش قطعه وفلانا أصلح من حاله والمال كثره وزيدا بعيرا او ببعير أعطاه اياه والصيد ضمه من جانبيه والفرس ألقى له حشيشا ومنه المثل أحشك وتروثنى يضرب لمن أساء الى من أحسن اليه والمحش حديدة تحش بها النار أى تحرك كالمحشة والشجاع وما يجعل فيه الحشيش كالمحشة وفتح ميمهما ٢ أفصح ومنجل ساذج يحش به وكسره أفصح والارض الكثيرة الحشيش كالمحشة ومجتمع العذرة ويكسر وهو محش حرب بالكسر موقدها طب بها والحش مثلثة المخرج لانهم كانوا يقضون حوائجهم فى البساتين ج حشوش وحشون وبالفتح النخل الناقص القصير ليس بمسقى ولا معمور ج حشان بالكسر كضيف وضيفان وبالضم الولد الهالك فى بطن أمه وحش كوكب وحش طلحة موضعان بالمدينة وابن حشة الجهنى بالضم تابعى ومحمد بن عبد الله الحشاش محدث وزبينة بن مالك وعبد الله وحشان والحرماز بنو مالك بن عمرو بن تميم وكعب بن عمرو بن تميم يقال لهذه القبائل الحشان بالكسر وبالضم اطم بالمدينة والمحشة الدبر ج محاش والمحشاة ٣ أسفل مواضع الطعام المؤدى الى المذهب ومن الدواب المبعر والحشيش الكلا اليابس والزاهد الموصلى الكبير وهبة الله بن حشيش ناظر الجيوش حدث وكزبير ابن عمران فى تميم وابن هلال فى بجيلة وابن عدى فى كنانة وابن حرقوص فى تميم أيضا والمحش المكان الكثير الكلا والخير والحشاش والحشاشة بضمهما بقية الروح فى المريض والجريح وحشاشاك أن تفعل كذا بالضم قصاراك ويوم حشاش من أيامهم وبالكسر الجوالق فيه الحشيش وحشاشا كل شئ جانباه والحشة بالضم القبة العظيمة ج حشش وأحششته عن حاجته أعجلته عنها وفلانا حششت معه والكلا أمكن لان يحش والمرأة يبس الولد فى بطنها وهى محش واحتش الحشيش طلبه وجمعه وتحششوا تفرقوا وتحركوا كتحشحشوا والمستحشة من النوق التى دقت أوظفتها من عظمها وكثرة شحمها وقد استحشها الشحم وأحشها واستحش عطش والغصن طال وساعدها كفها عظم حتى صغرت الكف عنده وألحق الحش بالاش فى السين (الحفش)

٢ ميمه ٣ والمحشاة

قوله والمتغضب قال الشارح هكذا فى سائر النسخ وقبل المتقبض اه

قوله وفتح ميمهما أفصح كذا فى نسخ الطبع وفى نسخة الشارح وفتح ميمه قال وفى بعض النسخ وفتح ميمهما فحرر اه مصححه

قوله الناقص كذا فى بعض النسخ وفى بعضها النافض بالفاء والضاد اه شارح

قوله حشان بالكسر قال الشارح قوله بالكسر مستدرك لعلمه مما بعده وقوله وحش كوكب الخ ظاهر ضبطهما انه بالضم والصواب الفتح كما ضبطه الصاغانى وقوله وكزبير ابن عمران الصواب ابن نمران وقوله والحشة بالضم القبة صوابه القنة بالنون كما ضبطه الصاغانى اه

كالضَّربِ القَشْرُ والاِسْتِخراجُ والجَدْوالجمعُ وجَرَيانُ السَّيلِ الى مُسْتَنْقَعٍ واحدٍ وجَرْىُ الفرسِ جَرْيًا بعدَ جَرْيٍ واجتماعُ القومِ والطَّرْدُ وبالكسرِ وعاءُ المَغازِلِ والسَّقَطُ والبيتُ الصغيرُ جدًّا أومن شَعَرٍ والسَّنامُ والفَرْجُ والدُّرْجُ والشئُ البالى وما كانَ من أسقاطِ الآنيةِ كالقَواريرِ وغيرِها والجُوالِقُ العظيمُ البالى ج أحفاشٌ أو أحفاشُ البيتِ قُماشُهُ ورُذالُ مَتاعِهِ ومن الارضِ ضِبابُها وقَنافذُها وحَفِشَ السَّنامُ كفرِحَ أخذَتْهُ الدَّبَرةُ فى مُقدَّمِهِ فأكلَتْهُ من أسفلِهِ الى أعلاهُ وبَقِىَ مُؤَخَّرُهُ صحيحًا وبعيرٌ حَفِشُ السَّنامِ وجَمَلٌ أحفَشُ وناقةٌ حَفْشاءُ وحَفِشَةٌ والمرأةُ لزَوجِها الوُدَّاجتهدَتْ فيه والسماءُ جادَتْ بمطرٍ شديدٍ ساعةً والاِحفاشُ الاعجالُ والتَحفيشُ والتَحَفُّشُ لزومُ البيتِ الصغيرِ * الحَكْشُ الجمعُ والتَقبُّضُ ورجلٌ حَكِشٌ عَكِشٌ ككَتِفٍ مُلْتَوٍ على خَصمِهِ وحَوْكَشٌ رجلٌ من مَهْرةَ تُنسَبُ اليه الابلُ الحَوْكَشِيَّةُ وحَنْكَشٌ اسمٌ والنونُ زائدةٌ (حَمَشَهُ) جمعَهُ كحَمَّشَهُ وأغضبَهُ كأحمَشَهُ والقومَ ساقَهم بغضبٍ وكفرِحَ حَمَشًا وحَمَشَةً غَضِبَ كتَحَمَّشَ واستَحمَشَ والشَّرُّ اشتدَّ والرجلُ حَمَشًا وحَمَشًا صارَ دقيقَ الساقَينِ فهو أحمَشُ الساقَينِ وحَمْشُهما بالفتحِ وسوقٌ حُماشٌ وقد حَمُشَتِ الساقُ كضَرُبَ وكَرُمَ حُموشةً وحَماشٌ ككتابٍ ابنُ الأبرشِ الكلابىُّ المُقعَدُ شاعرٌ ولِثَةٌ حَمْشَةٌ كرَبْخةٍ قليلةُ اللَّحمِ ووَتَرٌ حَمِشٌ وحَمْشٌ ومُستَحمِشٌ وأوتارٌ حَمِشَةٌ وحَمْشَةٌ ومُستَحمِشَةٌ والحَمِيشُ الشَّحمُ وقد أحمَشَ القِدْرَ وبها أشبَعَ وقودَها والنارَ قوَّاها بالحطبِ والقومَ حرَّضهم واحتَمَشَ الدِّيكانِ اقتتَلا * حَنْبَشَ رقَصَ ووثَبَ وصفَّقَ ونَزا ومَشَى ولعِبَ وحدَّثَ وضحِكَ والجَوارى لَعِبْنَ وفلانًا آنَسَهُ بالحديثِ وحَنْبَشٌ اسمٌ (الحَنَشُ) محرّكةً الذُّبابُ والحيَّةُ وكلُّ ما يُصادُ من الطيرِ والهَوامِّ وحَشَراتِ الارضِ أوما أشبَهَ رأسُهُ رأسَ الحيّاتِ ج أحناشٌ ومَعشَرُ بنُ منصورٍ وعطاءُ بنُ عَبَسٍ الحَنَشيّانِ محرَّكةً شاعرانِ والمَحنوشُ مَلدوغُ الحَنَشِ والمَسوقُ كُرْهًا والمَغمُوزُ الحسبِ ورجلٌ مَحنوشٌ مُغرًى وحَنَشَهُ يَحنِشُهُ طَرَدَهُ وعن الشئِ عطفَهُ كأحنَشَهُ والصيدَ صادَهُ ورجلٌ مُحْنِشٌ كمُنبِرٍ مُعتَمِلٌ كَسوبٌ وأحنَشَهُ أعجلَهُ * الحِنْفِشُ والحِنْفِيشُ بكسرِهما الافعَى أو حيّةٌ عظيمةٌ ضخمةُ الرأسِ رَقْشاءُ كَدْراءُ اذا حَرَّبتها انتفخَ وريدُها أو الحُفّاثُ بعينِهِ (حاشَ) الصيدَ جاءَهُ من حَوالَيهِ ليَصرِفَهُ الى الحِبالةِ كأحاشَهُ وأحوَشَهُ والابلَ جمعَها وساقَها والحُوشُ شِبْهُ الحَظيرةِ عراقيّةٌ وة بأسفرايِنَ وأن يأكلَ من جوانبِ الطعامِ حتى يَنهَكَهُ والحُواشَةُ بالضمِّ ما يُستَحيا منه والقَرابةُ

قوله اذا حربتها كذا فى بعض النسخ وفى اخرى اذا حربتها بالراء والموحدة اه شارح

والرحم والحاجة والأمر يكون فيه الاثم والقطيعة والحائش جماعة النخل لاواحد له والحيشة
بالكسر الحرمة والحشمة وحاش لله أى تنزيهاً لله ولا تقل حاش لك بل حاشاك وحاشى لك
والحوشى بالضم الغامض من الكلام والمظلم من الليالى والوحشى من الابل وغيرها منسوب
الى الحوش وهو بلاد الجن أو فحول جن ٢ ضربت فى نعم مهرة فنسبت اليها ورجل حوش الفؤاد
حديده والمحاش أثاث البيت والقوم اللفيف الأشابة أوهو بكسر الميم من محشته النار والتحويش
التجميع واحتوش القوم الصيد أنفره بعضهم على بعض وعلى فلان جعلوه وسطهم كتحاوشوه
وتحوش تنحى واستحيا والمرأة من زوجها تأيمت وانحاش عنه نفر وتقبض وحاوشته عليه
حرضته والبرق انحرفت عن موقع مطره حيثما دار والحاشيات تجرشه النحل * حاش
يحيش فزع وفلاناً أفزعه لازم متعد وانكمش وأسرع والوادى امتد وتحيشت نفسه نفرت
وفزعت والحيشان الكثير الفزع أو المذعور من الريبة وهى بهاء وككتان حياش بن وهب
جاهلى من بنى سامة بن لؤى وأبو رقاد شويش بن حياش روى عن عتبة بن غزوان خطبته
تلك وحيوش كتنور ابن رزق الله شيخ الطبرانى ٣

(فصل الخاء)

* خبش الأشياء من ههنا وههنا جمعها وتناولها كتخبشها وخبش محركة بطن منهم عبد الله بن
شهر وخالد بن نعيم الخبشيان وكسحاب نخل لبنى يشكر باليمامة وخبوشان د بنيسابور
وخباشات العيش ما يتناول من طعام ونحوه ومن الناس الجماعة من قبائل شتى وقاع
الأخباش ع باليمن وكثمامة جد زر بن حبيش ووالد شريك المحدث أو هو بالسين
* خترشة الجراد صوت أكله وختارش الصبى حركاته * ختش بضم الخاء وفتح التاء
المشددة جد رستم بن عبد الله الأشر وسنى وأبو نصر أحمد بن على بن ختاش ككتان البخارى
من المحدثين (خدشه) يخدشه خمشه والجلد مزقه قل أو كثر أو قشره بعود ونحوه ومنه قيل
لأطراف السفا الخادشة والخدش اسم لذلك الأثر أيضاً ج خدوش والخدوش الذباب
والبرغوث وككتاب ابن سلامة أو أبى سلامة صحابى وابن زهير وابن حميد وابن بشر شعراء
وكمنبر ومحدث كاهل البعير والمخادش والمخدش كمحدث الهر وسموا مخادشاً * خربش
الكتاب أفسده والخرباش فى ب رخ ش والخرنباش بالضم المرماحوز وهو أجود
أصناف المرزنجوش يل فساد المزاج مذهب للرياح جداً وللصداع البارد مصلح للمعدة مفتح

٢ الجن
٣ بلغ العراض مع مؤلفه هكذا بخطه وبه انتهى المجلس الخمسون

قوله وحيوش كتنور قال الشارح هذا تصحيف والصواب انه بالموحدة بعد المهملة كما تقدم له فى ح ب ش اه

قوله وخباشات العيش أى بالضم كما ضبطه الصاغانى وظاهر سياقه يوهم الفتح اه شارح

قوله ابن ختاش قال الحافظ هكذا ضبطه الذهبى وهو تصحيف والذى فى الاكمال أنه بالنون بدل التاء اه شارح

قوله أو أبى سلامة قال الشارح الصواب ان أباخداش كنية سلامة نفسه كذا صرح به ابن المهذب فى كتاب الكنى اه

قوله والخرنباش بالضم أى مع فتح الراء كما فى الشارح اه

للسدد الباردة عظيم المنافع طيب الريح وفقعة خرباش بالكسر عظيمة (خرشه) يخرشه خدشه ولعياله كسب لهم وطلب لهم الرزق كاخترش فيهما والبعير اجتذبه بالمخراش وهو المحجن وخشبة تخيط بها الخراز كالمخرش و بعير مخروش وسم سمة الخراش ككتاب وهي مستطيلة وأبو خراش خويلد بن مرة الهذلي شاعر وكلب خراش مضافا كهراش وخراش عن أنس كذاب وعبد الرحمن بن محمد بن خراش حافظ وأحمد بن الحسن بن خراش شيخ مسلم ولي عنده خراشة بالضم حق صغير والخراشة ماسقط من الشئ اذا خرشته بحديدة ونحوها وأبو خراشة خفاف بن عمير السلمي والخرش محركة سقط متاع البيت ج خروش و بهاء الذبابة وسماك ابن خرشة بن لوذان صحابي والخرشاء بالكسر جلد الحية وقشر البيضة العليا والجلدة الرقيقة تركب اللبن والبلغم والغبرة وألقى من صدره خراشي كزرابي أي بصاقا خاثرا ورجل خرش بالفتح وككتف لاينام وكلب مخورش كمفوعل وهو من أبنية أغفلها سيبويه كثير الخرش وسموا المخارش والمخترش وخرش الزرع تخريشا خرج أول طرفه من السنبل وخويلد بن صخر بن عبد العزى بن معاوية بن المخترش صحابي و بنو السفاح سلمة بن خالد بن عبيد بن عبيد الله بن يعمر بن المخترش لهم نجدة وشرف وعدد وتخارشت الكلاب تهارشت * الخرفش بالفتح المخلط * خرمش الكتاب أفسده (الخشاش) بالكسر مايدخل في عظم أنف البعير من خشب والجوالق والغضب والجانب والماضي من الرجال ويثلث وحية الجبل والافعى حية السهل لاتطنيان ومالادماغ له من دواب الارض ومن الطير وجبلان قرب المدينة وهما الخشاشان ومثلثة حشرات الارض والعصافير ونحوها وبالضم الردئ والمغتلم من الابل وخششت فيه دخلت والبعير جعلت في أنفه الخشاش كاخششت وفلانا شنأته ولمته في خفاء والخشاء أرض فيها طين وحصى وموضع النحل والدبر وبالكسر التخويف وبالضم العظم الناتئ خلف الاذن وأصلها الخششاء وهما خششاوان والخش بالكسر الذكر والجرئ على العمل في الليل والفرس الجسور والخش الشئ الأخشن والاسود والرجالة الواحد خاش والبعير المخشوش والشق في الشئ والقليل من المطر وخش السحاب جاء به وبالضم التل وخشان بن لأي بن عصم وجد جد عبد العزيز بن بدر بن زيد بن معاوية وكان اسمه عبد العزى فغيره النبي صلى الله عليه وسلم والخشيش كزبير الغزال الصغير كالخشش محركة ومحمد بن خشيش

قوله ورجل خرش بالفتح قال الشارح ونص الاموي وغيره رجل حرش خرش ثم قال فقد ضبطه الائمة كلهم ككتف وقد اشتبه على المصنف فضبطه بالفتح أيضا وهو تصحيف اه

قوله والجانب قال الشارح الصواب انه بهذا المعنى بالحاء المهملة اه

قوله شنأته ولمته قال الشارح هذا تصحيف والذي في العباب والتكملة خششت فلانا شيأ ناولته في خفاء اه

ابن خشية بضمهما وكذا خشة بنت مرزوق من الرواة وأبو خشة الغفاري تابعي ومحمد بن أسد
الخشي بالضم ويقال الخوشي محدث والخشخاش م أصناف بستاني ومنثور ومقرن
وزبدي والكل منوم مخدر مبرد وقشره من نصف درهم غدوة ومثله عند النوم سقيا بماء
بارد عجيب جدا لقطع الاسهال الخلطي والدموي اذا كان مع حرارة والتهاب والخشخاش الجماعة
في سلاح ودروع وابن الحرث أو ابن مالك بن الحرث أو ابن جناب ٢ بن الحرث صحابي وأبو
الخشخاش شاعر وخشاخش بالضم أعظم جبل بالدهناء وتخشخش صوت وفي الشجر دخل
وغاب والخشخشة صوت السلاح وكل شيء يابس اذا حك بعضه ببعض والدخول في الشيء
كالانخشاش (الخفاش) كرمان الوطواط سمي لصغر عينيه وضعف بصره ودماغه ان مسح
بالانحصين هيج الباءة وان أحرق واكتحل به قلع البياض من العين ودمه ان طلي به على عانات
المراهقين منع الشعر ومرارته ان مسح بها فرج المتهكة ولدت في ساعتها ج خفافيش
والخفش محركة صغر العين وضعف البصر خلقة أو فساد في الجفون بلا وجع أو أن يبصر بالليل
دون النهار وفي يوم غيم دون صحو وأن يصغر مقدم سنام البعير وينضم فلا يطول وهو أخفش
وهي خفشاء وخفش به رمى وكفرح ضعف وخفشه تخفيشا هدمه وفلانا صرعه ووطئه والبدن
ضعف وبالارض لبد وكصبور نوع من خبز الذرة والاخافش في النحاة ثلاثة (خمش) وجهه
يخمشه ويخمشه خدشه ولطمه وضربه وقطع عضوا منه والخامشة المسيل الصغير ج
خوامش وأبو الخاموش رجل من بلعنبر وكصبور البعوض والخماشة بالضم ماليس له أرش
معلوم من الجراحات أو ما هو دون الدية كقطع يد واذن ونحوه * الخنبش ويكسر الكثير
الحركة ووهب بن خنبش الطائي وعبد الرحمن بن خنبش التميمي صحابيان وخنبش بن يزيد
الحمصي ومحمد بن أحمد بن أبي خنبش البعلي وعبد الصمد بن خنبش وعبد الله بن أحمد بن
خنبش الخنبشي محدثون (الخنشوش) كعصفور بقية المال والقطعة من الابل وأبو
خناش كغراب خالد بن عبد العزى صحابي وامرأة مخنشة كمعظمة ومتخنشة فيها بقية من شبابها
ونساء مخنشات ومتخنشات (الحوش) الخاصرة وللانسان خوشان والطعن ٣ والنكاح
والاخذ والحثي في الوعاء والخوشان كالسرمق الا أنه ألطف وأرق وفيه حموضة ويؤكل وخاش
ماش بفتح شينهما وكسرها قماش البيت وسقط متاعه وخوش بالضم ة باسفراين وخواش

٢ حُباب ٣ والطَّعْمُ

قوله وخوش بالضم الخ ذكر المصنف هذه القرية في ج و س وفي ح و ش وماهنا هو الصواب والاولان تصحيف قلد فيه الصاغاني أفاده الشارح

كغراب د بسجستان وخش في قول الاعشى معرب خوش أي الطيب والتخويش التنقص وتخوش الشيء تنقصه وفلان هزل وخاوش جنبه عن الفراش جافاه (الخيش) ثياب في نسجها رقة وخيوطها غلاظ من مشاقة الكتان أو من أغلظ العصب واليه ينسب أحمد بن محمد بن دلان ٢ ومحمد بن محمد بن عيسى النحوي الخيشيان ج أخياش وخيوش والرجل الدنيء وجبل وخيشان ة بخراسان منها أبو الحسن الخيشاني أو منسوب الى جد له وذو الخيشة زاهد كان بمكة مقتصرا على ازار يستر عورته سا كتا بالحجون الى أن مات كان أشعث أغبر خشن جلده حتى صار كأنه خيش خشن فلقب به وأحمد بن محمد بن سلمة الخياش ككتان محدث له جزء رويناه ورجل خيش العمل سريعه وفيه خيوشة دقة

(فصل الدال)

(الدبش) القشر والاكل وبالتحريك أثاث البيت وسقط متاعه وأرض مدبوشة أكل الجراد نبتها * دحرش كجعفر أبو قبيلة من الجن * رجل دخبش كجعفر وعلابط عظيم البطن * دخرش كجعفر اسم ولعله تصحيف دحرش * دخش كفرح امتلأ لحما وكأنه أخذ منه * الدخشم كجعفر وعصفر للغليظ وكذلك الدخشن والميم والنون زائدتان (الدرشة) بالضم اللجاجة ٣ والدارش جلد م أسود كأنه فارسي الاصل * ادرعش من مرضه اندمل وبرأ ودرعش كجعفر د بكورة الدوار من كور سجستان * الدش السير واتخاذ الدشيشة وهي ٤ حسو يتخذ من بر مرضوض * دغش عليهم كمنع بالمعجمة هجم وفي الظلام دخل كادغش والدغش محركة الظلمة ودغوشوا وتداغشوا اختلطوا في حرب أو صخب والمداغشة المزاحمة والحومان حول الماء عطشا والاراغة في حرص ومنع والشرب على عجلة والشرب القليل * دغفش كجعفر اسم * دغمش في المشي أسرع * الدقشة بالفتح دويبة رقطاء أصغر من القطاة أو طائر أرقش والدقش كالنقش وسأل يونس أبا الدقيش ما الدقيش فقال لا أدري انما هي أسماء نسمعها فنتسمى بها * الدمش محركة الهيجان والثوران من حرارة أو شرب دواء دمش كفرح والمدمش كمعظم المدمج * دنفش نظر وكسر عينيه (دنقش) دنقش بينهم أفسد وكجعفر علم * الدوش محركة ظلمة البصر وضيق العين أو حولها ودوشت عينه كفرح فسدت من داء أصابها وهو أدوش وهي دوشاء * دهرش كجعفر اسم أبي قبيلة من الجن (دهش) كفرح فهو دهش تحير أو ذهب عقله من ذهل أو وله ودهش كعني

٢ دلال ٣ الحاجة ٤ وهي

قوله خيوشة دقة قال الشارح هكذا بالدال في النسخ وفي اللسان والتكملة رقة بالراء اه

قوله الدقشة قال الشارح هكذا في النسخ بالحمرة وهو موجود في نسخ الصحاح كلها فالصواب كتابته بالاسود اه

فهو

فهو مدهوش ودهش تدهيشا وأدهشه غيره * الدهفشة بالفاء الخديعة ومغازلة الرجل المرأة * دهمش كجعفر علم (الديش) بالكسر الديك وابن الهون بن خزيمة وقد يفتح ودائش من أعلام النصارى ﴿فصل الذال﴾ * ذش الرجل سار لغة فى دش

﴿فصل الراء﴾ * الربش محركة بياض يبدو فى أظفار الاحداث وأرض ربشاء كثيرة العشب ورجل أربش وأرمش مختلف اللون وأربش الشجر أورق وتفطر * اسمعيل ابن رخش محدث وترخش تحرك والاسم الرخشة وارتخش اضطرب (الرش) نفض الماء والدم والدمع كالترشاش والمطر القليل ج رشاش والضرب الموجع وكسحاب ماترشش من الدم والدمع ونحوه والرشراش الرخو من العظام والسمين من الشواء واليابس الرخو من الخبز كالرشرش وخبزة رشرشة ورشراشة وأرشت السماء كرشت والطعنة اتسعت فتفرق دمها والفرس عرقه بالركض والفصيل حل ذنبه لئلا يرتضع فاسترش هو للرضاع أى مد عنقه بين فخذى أمه والرشرشة الرخاوة والاطافة بمن تخافه (رعش) كفرح ومنع رعشا ورعشا أخذته الرعدة وأرعشه الله تعالى وناقة رعوش كصبور يرجف رأسها كبرا والرعش ككتف والرعشيش بالكسر الجبان والسريع الى القتال والى المعروف ضد وككتف فرس لجعفى والرعشاء من النعام السريعة ومن النوق مالها اهتزاز فى السير سرعة وفرس مالك ابن جعفر جد لبيد و د بالشام ومرعش كمقعد د بالشام قرب أنطاكية وذو مرعش بلغ بيت المقدس فكتب عليه باسمك اللهم اله حمير أنا ذو مرعش الملك بلغت هذا الموضع ولم يبلغه أحد قبلى ولا يبلغه أحد بعدى وكمكرم ومقعد جنس من الحمام يحلق فى الهواء وارتعش ارتعد والرعشن فى النون وان كانت النون زائدة لكنى ذكرتها على اللفظ وبينت الزيادة * المرغش بكسر الغين المشددة من ينعم نفسه لغة فى السين ولا ترغش علينا كلا تمنع لا تشغب * الرفش بالفتح والضم المجرفة كالمرفشة وقولهم من الرفش الى العرش أى جلس على سرير الملك بعدما كان يعمل بالمجرفة والرفش الدق والهرش والاكل الجيد والشرب فى النعمة والرفاش هائل الطعام بالمجرفة الى يد الكيال ورفش فى الشئ رفوشا اتسع ورفش كفرح عظمت أذنه وكبرت وكان سلمان أرفش الأذنين وأرفش وقع فى الاهيغين أى الرفش والقفش وهما الاكل والنكاح وبالبلد أقام فلا يبرح ولا يريمه وترفيش اللحية تسريحها حتى تصير كأنها رفش

قوله والهرش هو بالمعجمة فى النسخ وصوابه بالسين المهملة اه شارح

(الرقش) كالنقش وكسحاب الحية وكقطام علم للنساء وقد يجرى وبنو رقاش فى بكر بن وائل وفى كلب وفى كندة منسوبون الى أمهاتهم والرقاشان جبلان بأعلى الشريف والرقشاء من الحيات المنقطة بسواد وبياض وشقشقة البعير ودويبة كالجحطوط ورقيش وأريقش تصغير أرقش ورقش كلامه ترقيشا زوره وزخرفه والمرقش الاكبر عمرو بن سعد والمرقش الاصغر ربيعة بن حرملة شاعران وترقش تزين وارتقشوا اختلطوا فى القتال * الرمش الطاقة من الريحان ونحوه والرمى بالحجر وغيره وأن ترعى الغنم شيأ يسيرا واللمس باليد والتناول بأطراف الاصابع يرمش ويرمش فى الكل وبالتحريك الربش وتفتل فى الشعر وحمرة فى الجفون مع ماء يسيل وهو أرمش والمرماش الرأراء ومن يحرك عينيه عند النظر كثيرا وأرض رمشاء ربشاء أو جدبة كأنه ضد ورجل أرمش أربش وكمعظم الفاسد العينين لا يبرأ جفنه وأرمش الشجر أورق وتفطر والرجل طرف كثيرا بضعف وفى الدمع أرش قليلا * الروش الاكل الكثير والاكل القليل ضد وجمل راش كثير شعر الاذن أو ضعيف الصلب وكذا رمح راش وهى بهاء وراشه المرض ضعفه ورجل روش كصبور كجمل راش (الرهيش) ارتهاش يكون فى الدابة وهو اصطكاك يديها فى مشيها فتعقر رواهشها والراهشان عرقان فى باطن الذراعين أو الرواهش عروق ظاهر الكف ورجل رهشوش بين الرهشوشة والرهشة بضمهن سخى حيى وكأمير الناقة الغزيرة كالرهيشة والرهشوش أو القليلة لحم الظهر والمنهال من التراب الذى لا يتماسك والضعيف الدقيق القليل اللحم والنصل الرقيق والسهم الضامر الخفيف الذى يصيب الارض والقوس الدقيقة تصيب وترها طائفها وقد ارتهشت القوس والارتهاش الارتعاش والاصطلام وضرب من الطعن فى عرض وارتهشوا وقعت الحرب بينهم (الريش) بالكسر للطير كالراش ج أرياش ورياش واللباس الفاخر كالرياش كاللبس واللباس والخصب والمعاش وأعطاه مائة بريشها أى بلباسها وأحلاسها أولان الملوك كانوا اذا حبوا حباء جعلوا فى أسنمة الابل ريش النعامة ليعرف أنه حباء الملك وذو الريش فرس السمح ابن هند الخولانى وذات الريش نبات كالقيصوم وريشة أبو قبيلة أوهى بنت معاوية بن بكر أم مالك الوحيد بن عبد الله بن هبل وراش السهم يريشه ألزق عليه الريش كريشه فهو مريش ومريش وجمع المال والاثاث والصديق أطعمه وسقاه وكساه وأصلح حاله ٢ والرائش السفير

٢ ونفعه

قوله ضد الصواب ان الروش هو الاكل الكثير وأما الاكل القليل فهو الورش اه شارح

قوله الرهيش صوابه الرهش محركة اه شارح

قوله وأصلح حاله فى أكثر النسخ زيادة ونفعه اه

بين

بين الراشي والمرتشي والسهم ذو الريش وكلأ ريش كهين وهين كثير الورق ورَيشان حصن من عمل أبين وجبل مطل على المهجم والريش محركة كثرة الشعر فى الأذنين والوجه وناقة رياش كسحاب وجمل ذو راش ورجل أريش وأراش وروش ورمح راش خوار شبه بالريش ضعفا والمريش كمعظم البعير الازب والقليل اللحم والبرد الموشى والرجل الضعيف الصلب والهودج المصلح بالقد وناقة مريشة اللحم قليلته ﴿(فصل الزاى)﴾ * الزوش العبد اللئيم والعامة تضم الزاى والأزوش المتكبر ﴿(فصل الشين)﴾ * الشخش فتات اليرمع عن ابن القطاع * الشربش هدب الثوب مولد * شعش اللات بن رفيدة بن ثور بن كلاب أخو تيم اللات * الشغوش كصبور برذو شيلم ردىء كالشغوشى منسوبا ٢ وقد تضم الشين * شاش د بما وراء النهر وقد يمنع وناقة شوشاء وشوشاة بالهاء خفيفة وشوش بالضم ع قرب جزيرة ابن عمر ومحلة بجرجان وقلعة شرقى دجلة الموصل منها حب الرمان والحبحب وأبو العلاء ادريس بن محمد بن عثمان عفيف الدين العامرى الشوشى المحدث امام النظامية ببغداد واسم السوس التى بخوزستان عربت بقلب المعجمة مهملة وشوشة ع بارض بابل بقربها قبر ذى الكفل عليه السلام وأبطال شوش شوس وبينهم شواش اختلاف والتشويش والمشوش والتشوش كلها لحن ووهم الجوهرى والصواب التهويش والمهوش والتهوش والتشاوش التهاوش وماء مشاوش لا يرى بعدا وقلة (الشيش) والشيشاء بكسرهما التمر لا يعقد نوى وإن أنوى لم يشتد واذا جف كان حشفا غير حلو وقد أشاشت النخلة والنفيس بن عبد الجبار بن شيشويه محدث

﴿(فصل الطاء)﴾ * الطبش الناس كالطمش يقال ما فى الطبش مثله * طخشت عينه كفرح طخشا وطخشا أظلمت (الطرش) أهون الصمم أو هو مولد طرش كفرح وبه طرشة بالضم وقوم طرش والأطروش الاصم وتطارش تصام وتطرش ابرغش وبالبهم اختلف بها * طرطوشة بالضم وقد يفتح د بالأندلس وطرطوانش بالفتح د من أعمال باجة (اطرغش) تمايل ٣ من مرضه وتحرك وقام ومشى كطرغش والقوم غيثوا وأخصبوا بعد الجهد والفرخ تحرك فى الوكر والطرغشة ماء لبنى العنبر باليمامة * طرفش بالفاء طرغش وعينه أظلمت وضعفت وزيد نظر وكسر عينيه والطرافش كعلابط السيئ الخلق * طرمش

٢ منسوبة ٣ تمائل

قوله بالهاء يعنى التاء التى تصير فى الوقف هاء اهـ

قوله تمايل قال الشارح كذا فى النسخ بالياء التحتية والصواب تمائل بالمثلثة أى قارب البرء اهـ

الليل أظلم (الطش) والطشيش المطر الضعيف وهو فوق الرذاذ طشت السماء تطش وتطش وأطشت والطشاش كالرشاش وبالضم داء كالزكام كالطشة وقد طش الرجل بالضم والطشة بالكسر الصغير من الصبيان * الطغمشة ضعف البصر والمطغمش من ينظر اليك نظرا خفيا الفساد عينيه * المطفرش المطغمش * الطفش النكاح والقذر كالتطفش والطفاشاء المهزولة والطفنشا في الهمز * الطفنش او اسع صدور القدمين والطفنشا الضعيف والجبان * الطلش السكين قلب الشلط (٣) * الطنفش والطنفشي الرجل الضعيف والطنفشة تحميج النظر وطنفش عينه صغرها * الطوش خفة العقل وطوش تطويشا مطل غريمه * الطهش كالمنع افساد العمل واختلاط الرجل فيما أخذ فيه من عمل وافساده اياه بيده وطهوش اسم (الطيش) النزق والخفة طاش يطيش فهو طائش وطياش وذهاب العقل وجواز السهم الهدف وأطاشه أماله عن الهدف والأطيش طائر والطياش من لا يقصد وجها واحدا (فصـــل الظاء) * الظش الموضع الخشن مثل الشظف (فصـــل العين) * العبش والعمش الصلاح في كل شيء يقال الختان عبش للصبي ويقال الختان صلاح للصبي فاعبشوه واعمشوه والغباوة ويحرك وبه عبشة وعبشة غفلة * عتشه يعتشه عطفه * العيدشون دويبة لغة مصنوعة (العرش) عرش الله تعالى ولا يحد أو ياقوتة حمراء تتلألأ من نور الجبار تعالى وسرير الملك والعز وقوام الامر ومنه ثل عرشه وركن الشيء ومن البيت سقفه والخيمة والبيت الذي يستظل به كالعريش ج عروش وعرش وأعراش وعرشة ومن القوم رئيسهم المدبر لامرهم والقصر وأربعة كواكب صغار أسفل من العواء ويقال لها عرش السماك وعجز الاسد والجنازة قيل ومنه اهتز العرش لموت سعد بن معاذ واهتزازه فرحه والملك والخشب تطوى به البئر بعد أن تطوى بالحجارة قدر قامة ومن القدم ما نتأ من ظهر القدم والمظلة وأكثر ما يكون من القصب والخشب الذي يقوم عليه المستقي وللطائر عشه وبالضم لحمتان مستطيلتان في ناحيتي العنق أو في أصلها٢ أو موضعا المحجمتين وعظمان في اللهاة يقيمان اللسان وآخر شعر العرف من الفرس والاذن والضخمة من النوق كأنها معروشة الزور ومكة أو بيوتها القديمة ويفتح أو بالفتح مكة كالعريش وبالضم بيوتها كالعروش وما بين العير والاصابع من ظهر القدم ويفتح

ج

٢ في أصلهما

(٣) مما يستدرك عليه الطمش بالميم وهو في نسخ الصحاح كلها وأشار اليه في ط ب ش فاغفاله هنا ليس الا من قلم الناسخ اه شارح

قوله وبه عبشة وعبشة قال الشارح أي بالفتح والتحريك وضبطه في الجمهرة بالضم بخطه مجودا اه

ج عرشة وأعراش وقول سعد وفلان كافر بالعرش يعني معاوية مقيم بمكة وبعير معروش الجنبين عظيمهما وعرش الوقود وعرش مجهولا أين أوقد وأديم والعريش كالهودج وما عرش للكرم وخيمة من خشب وثمام ج عرش و د من أعمال مصر خربت وأن يكون في الأصل الواحد أربع نخلات أو خمس وعرش يعرش ويعرش بنى عريشا كأعرش وعرش والكلب خرق ولم يدن للصيد والرجل بطر وبهت كعرش بالكسر عرشا وعرشا والبيت بناه والكرم عرشا وعرش وشا رفع دواليه على الخشب كعرشه والبئر طواها بالحجارة قدر قامة من أسفلها وسائرها بالخشب وفلانا ضرب به في عرش رقبته وبالمكان أقام وعرش بغريمه كسمع لزمه وعني عدل وعلي ما عند فلان امتنع وعرش الحمار برأسه تعريشا حمل عليه فرفع رأسه وشحا فاه والبيت سقفه والامر أبطأ به وتعرش بالبلد ثبت وبالامر تعلق كتعروش واعترش العنب علا على العريش وفلان اتخذ عريشا والدابة ركبها كاعترسها واعروشها وتعروشها والمعروش المستظل بشجرة ونحوها * عرنش بالكسر ابن سعد بن خولان الخولاني (العشة) النخلة اذا قل سعفها ودق أسفلها وقد عشت وعششت والشجرة اللئيمة المنبت الدقيقة القضبان والمرأة الطويلة القليلة اللحم أو الدقيقة عظام اليد والرجل وهو عش وعش بدنه عشاشة وعشوشة وعششا نحل وضمر والعش الفحل يبصر ضبعة الناقة ولا يظلمها والطلب والجمع والكسب والضرب وترقيع القميص وإقلال العطاء والعطاء القليل ولزوم الطائر عشه وبالضم موضع الطائر يجمعه من دقاق الحطب في أفنان الشجر ويفتح وليس بعشك فادرجي أي ليس لك فيه حق فامضي وع بن لبيد بن عداء شاعر وذو العش ع ببلاد بني مرة وأعشاش ع ببلاد بني سعد قرب طمية وتلمس أعشاشك أي تلمس العلل والتجني في أهلك والعشعش وبضم العش المتراكب بعضه في بعض والمعش المطلب وبهاء الارض الغليظة وجاء به من عشه وبشه لغة في السين وأعش وقع في أرض عشة وفلانا عن حاجته صده والظبي أزعجه والقوم نزل منزلا قد نزلوه فآذاهم حتى تحولوا كعشهم والله تعالى بدنه أنحله وعشش الطائر تعشيشا اتخذ عشا كاعتش والكلأ والارض يبسا والخبز تكرج وفي الحديث ولا تملأ بيتنا تعشيشا أي لا تخون في طعامنا فتخبأ في كل زاوية شيأ فيصير كعشش الطيور واعتشوا امتاروا ميرة قليلة وانعش القميص ترقع (العطش) محركة م عطش كفرح فهو عطش وعطش وعطشان

قوله والكلب خرق الخ قال الشارح كلام المصنف هنا غير محرر فقد نقل الصاغاني عن ابن الاعرابي بخطه ما نصه يقال للكلب اذا خرق ولم يدن للصيد عرش وعرس بالكسر أي بالسين والشين وكلاهما كفرح وعرش فلان وعرس بطر وبهت اه فصحف المصنف السين الى الشين وظن الاختلاف في الابواب اه

قوله حمل عليه كذا في النسخ بالبناء للمجهول والصواب حمل على عانته وهي الأتان كافي عاصم والشارح وقوله والامر أبطأ به كذا في النسخ بنصب الامر وكلام الشارح يفيد ان الفعل لازم والامر فاعله قال وهو الصواب فقوله به لا حاجة اليه اه

قوله لا تخون الخ وقيل ارادت لا تملأ بيتنا بالمزابل كأنه عش طائر اه شارح

قوله وعطاش قال الشارح أي بالكسر وعطاش بالضم أيضا اه

الآن وعاطش غدا وهم عطشى وعطاشى وعطاش وهى عطشة (وعطشة) وعطشى وعطشانة وهن عطشات (وعطشات) وعطاش وعطشانات والعطشان المشتاق وسيف عبد المطلب بن هاشم وكغراب داء لا يروى صاحبه ورجل معطاش ذو ابل عطاش والانثى كذلك والمعاطش مواقيت الاظماء الواحد كمقعد والاراضى التى لا ماء بها الواحدة معطشة وسموا معطوشا وعطش لازم كأنهم نووا فيه الحرف المعدى وهو الى أى معطوش اليه أو على تقدير عاطشته فعطشته فهو معطوش وأعطش عطشت مواشيه وفلانا أظمأه والابل زاد فى اظمائها وحبسها عن الورود فان بالغ فيه فقل عطشها تعطيشا وكمعظم المحبوس وتعطش تكلف العطش

* الغنجش كسمندل الجافى * عفشه يعفشه جمعه وهؤلاء عفاشة من الناس بالضم وهم من لا خير فيهم والاعفش الاعمش * العفنش كعملس الشيخ الكبير وانه لعفنش اللحية وعفانشها بالضم ضخمها وافرها وعفنش العينين ضخم الحاجبين وعفنشت لحيته وعنفشت ضخمت * عقش العود عطفه والمال جمعه والعقش ويحرك بقلة وأطراف قضبان الكرم٢ وثمر الأراك * العكباش بالكسر من الظباء ما يطلع قرنه أولا قبل أن يطول والعكبشة الشد الوثيق وتعكبش فيه الغصن نشب فيه بشوكه (العكرش) بالكسر نبات من الحمض آفة للنخل ينبت فى أصله فيهلكه أو هو الثيل بعينه أو نوع من الحرشف أو العشبة المقدسة أو البلسكى أو نبات منبسط على الارض له زهر دقيق وبزر كالجاورس وطعم كالبقل وبهاء الارنبة الضخمة وماء لبنى عدى باليمامة وة بالحلة المزيدية والعجوز المتشنجة وعكرشة بنت عدوان أم مالك ومخلد ابنى النضر بن كنانة وأبو الصهباء عكراش بن ذؤيب الصحابى كان أرمى أهل زمانه (عكش) الشعر كفرح التوى وتلبد كتعكش والنبت كثر٣ والتف والعكش من الشعر الجعد والرجل لا يخرج من نفسه خيرا وشجرة عكشة كثيرة الفروع ملتفة وعكش عليهم يعكش عطف أو حمل والعنكبوت نسجت والشئ جمعه والجامع عكش وذاك معكوش والكلاب بالثور أحاطت به وفلانا شد وثاقه وكرمان ورمانة العنكبوت أو ذكورها أو بيتها وكرمان جبل بنواح طمية ومن خرافاتهم عكاش زوج طمية واللواء الذى يلتوى على الشجر وينتشر وكرمانة ويخفف عكاشة الغنوى وابن ثور وابن محصن الصحابيون وعكش الخبز تعكيشا تكرج وتعكش تعسر والعنكبوت قبضت قوائمها تنسج والشئ تقبض

وتداخل

٢ الكروم ٣ كبر

قوله ومخلد كذا فى النسخ قال الشارح والصواب يخلد كينصر اه

قوله وابن محصن قال الشارح هنا وعكشتك سبقتك ماخوذ من حديث سبقك بها عكاشة كما فى الاساس اه

وتداخل والعوكشة أداة للحراثين تذرى بها الاكداس وككتان وزبير اسمان * العلوش
كسنور ابن آوى والذئب ودويبة وضرب من السباع والخفيف الحريص مشتق من العلش
وليس فى كلامهم شين بعد لام غيرها واللش والشلشة والشلاش (العمش) محركة
ضعف البصر مع سيلان الدمع فى أكثر الاوقات والعمش العبش والضرب بلا تعمد والشئ
الموافق وعمش فيه الكلام كفرح نجع وجسم المريض ثاب اليه وعمشه الله تعميشا
والعمشوش العنقود يؤكل بعض ما عليه والتعميش التغافل عن الشئ كالتعامش وازالة
العمش واستعمشه استحمقه * العنجش بالضم الشيخ الفانى أو المنقبض الجلد (عنشه)
عطفه وفلانا أزعجه واستفزه وساقه وطرده والعنشوش بقية المال وماله عنشوش أى شئ
والاعنش من له ست أصابع والعنشنش الطويل والخفيف السريع منا ومن الخيل وهى
بهاء وعنق معنوشة طويلة والعنواش بالكسر الطويلة فى السماء من النوق وككتاب من
يقاتل خصمه وعانشه عانقه واعتنشه اعتنقه فى القتال وفلانا ظلمه * رجل عنفش اللحية
بالفتح وعنافشها بالضم وعنفشيشها طويلها كثها * العنقاش بالكسر اللئيم الوغد والذى
يطوف فى القرى يبيع الاشياء والعنقشة التعلق بالشئ وبلاهاء الهزال وتعنقش تلوى وتشدد
وكجعفر اسم * العنكش الذى لا يبالى أن لا يدهن ولا يتزين وعنكش العشب هاج
وتعنكش تعكش وعنكش اسم * المعوشة لغة فى المعيشة أزدية (العيش) الحياة عاش
يعيش عيشا ومعاشا ومعيشا ومعيشة وعيشة بالكسر وعيشوشة وأعاشه وعيشه والطعام
وما يعاش به والخبز والمعيشة التى تعيش بها من المطعم والمشرب وما تكون به الحياة وما يعاش
به أو فيه ج معايش والمعيشة الضنك عذاب القبر ورجل عايش له حالة حسنة وعبد الرحمن
ابن عايش الحضرمى وزيد بن عايش المزنى وأبو عياش زيد بن الصامت أو ابن النعمان وعياش
ابن أبى ربيعة وابن أبى ثور صحابيون وعياش بن أبى مسلم وابن عبد الله وابن مونس ٢ وابن أبى
سنان وابن عبد الله اليشكرى وابن عبد الله بن أبى معلى وابن عقبة وابن عباس القتبانى
وابن الوليد وابن الفضل وابن عمرو وأبو بكر وحسن وعمر أبناء عياش واسمعيل بن عياش
ومحمد بن على بن عياش الدباس ومحمد بن على بن عياش بن شمام وابراهيم بن مسعود بن عياش
محدثون وعايش بن أنس حدث عن عطاء وبنو عايش بن مالك بن تيم الله اليه ينسب الصعق

٢ مونس

قوله معايش قال الشارح بلا همز اذا جمعتها على الاصل وهى مفعلة والياء أصلية متحركة فلا تهمز كمكايل وان جمعتها على الفرع همزت وشبهت مفعلة بفعيلة وقرئ بهما وان خطأ النحويون الهمز وقوله ورجل عايش الخ كذا فى جميع النسخ بلا همز ولم يتعرض الشارح له فتامل اه مصححه

قوله وابن مونس كذا فى نسخ الطبع وفى نسخة الشارح وابن يونس فحرر اه مصححه

ابن حزن العائشي وغيره من العائشيين وعيش بالكسر ابن حرام وابن أسيد كلاهما في قضاعة وابن ثعلبة في بني الحرث بن سعد وابن عبد بن ثور في مزينة وابن خلاوة في غطفان وعائشة علم للرجال وللنساء منهم ابن نمير بن واقف وله بئر عائشة بقرب المدينة وابن عثم ومنه المثل أضبط من عائشة وسيأتي أو هو بالسين من العبوس وعيشان ة بخارا والمتعيش من له بلغة من العيش

(فصل الغين) (الغبش) محركة بقية الليل أو ظلمة آخره كالغبشة بالضم غبش كفرح وأغبش ج أغباش والغابش الغاش والخادع والغامش وتغبشه ظلمه أو ادعى قبله دعوى باطلة وليل أغبش وغبش مظلم وغبشان بالضم اسم وأبو غبشان ويضم خزاعي كان يلي سدانة الكعبة قبل قريش فاجتمع مع قصي في شرب بالطائف فأسكره قصي ثم اشترى المفاتيح منه بزق خمر وأشهد عليه ودفعها لابنه عبد الدار وطير به إلى مكة فأفاق أبو غبشان أندم من الكسعي فضربت به الامثال في الحمق والندم وخسارة الصفقة * الغرش ثمر شجر (غشه) لم يمحضه النصح أو أظهر له خلاف ما أضمره كغششه والغش بالكسر الاسم منه والغل والحقد ورجل غش بالفتح عظيم السرة وبالضم الغاش ج غشون (و ع م) والمغشوش الغير الخالص والغشش محركة الكدر المشوب ولقيته غشاشا بالكسر والفتح على عجلة أو عند مغيربان الشمس أو ليلا والغشاش بالكسر وحده أول الظلمة وآخرها وشرب غشاش بالكسر قليل أو عجل أو غير مرىء وأغششته عن حاجته أعجلته وجاؤا مغاشين للصبح مبادرين واغتشه واستغشه ضد انتصحه واستنصحه أو ظن به الغش * غطرش الليل بصره أظلم عليه فغطرش بصره لازم متعد والتغطرش التعامي عن الشيء (غطش) الليل يغطش أظلم كأغطش وأغطشه الله تعالى وفلان غطشا وغطشانا مشى رويدا من مرض أو كبر والغطش محركة العمش وفلاة غطشاء لا يهتدى لها وغطش لي شيأ افتح لي شيأ ووجها وهيئ لي وجه العمل والرأي والكلام وتغاطش تغافل وتغطشت عينه أظلمت (الغطمش) كعملس الكليل البصر والظلوم الجافي والاسد لانه يظلم ويجور ويكسر ما ناله وأبو الغطمش شاعر أسدي وغطمشه أخذه قهرا * الغفش محركة عمص في العين * غمش كفرح أظلم بصره من جوع أو عطش أو بالمهملة سوء بصر أصلي وبالمعجمة عارض ثم يذهب * أبو غنيش كزبير شاعر أحد بني مبذول بن لؤي وما بقي من ابله غنشوش بقية وماله

قوله والغامش قال الشارح كذا في النسخ والصواب الغاشم اه

غنشوش

غُنْشُوشُ شئٌ أو الصوابُ بالعين ﴿ فصـــل الفاء ﴾ ﴿ الفَتْشُ ﴾ كالضَرب والتَفتيشُ طَلَبٌ من بَحْثٍ * فَحَشَه شَدَخَه والشئَ وَسَّعَه ﴿ الفاحِشَةُ ﴾ الزِّنَا وما يَشْتَدُّ قُبْحُه من الذُنوب وكُلُّ ما نَهَى اللهُ عزَّ وجلَّ عنه والفَحْشاءُ البُخْلُ فى أداء الزَّكاة والفاحِشُ البَخيـلُ جِـدًّا والكَثيرُ الغالِبُ وقد فَحُشَ ككَرُمَ فُحْشًا والفُحْشُ عُدْوانُ الجَوابِ ومنه لا تكونى فاحِشَـةً لعائشة رضى الله عنها ورَجُـلٌ فاحِشٌ وفَحّاشٌ وأفْحَشَ قال الفُحْشَ وتَفاحَشَ أتى به وأظْهَرَه * نَحَشَ الأمْرَ كمَنَعَ ضَيَّعَه * فَدَشَ رأسَه شَدَخَه ورَجُلٌ فَدْشٌ مَدْشٌ أخْرَقُ ﴿ فَرَشَ ﴾ ٢ فَرْشًا وفِراشًا بَسَـطَه وفَرَشَه أمْرًا أوسَـعَه إيّاه وهو كَريـمُ المَفارِشِ يَتَزَوَّجُ الكَرائمَ والفَرْشُ المَفْروشُ من مَتاعِ البَيْتِ والزَّرْعُ إذا فُرِشَ والفَضاءُ الواسِـعُ والمَوْضِـعُ يَكْثُرُ فيه النَّباتُ وصِـغارُ الإبِلِ ومِنْـه ومن الأنْعامِ حَمُولَةً وفَرْشًا والدِّقُّ الصِّـغارُ من الشَّجَرِ والحَطَبِ كُلُّ ذلك لا واحِدَ له والبَثُّ والبَقَرُ والغَنَمُ والتى لا تَصْلُحُ إلا للذَّبْحِ واتِّساعٌ قليلٌ فى رِجْـلِ البَعيـرِ وهو مَحْمُودٌ والكَذِبُ وقد فَرَشَ وواديِين عَميسِ الحَمائمِ وصُخَيْراتِ اليَمـامَةِ نَزَلَه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم وفَرْشُ الحَيا ع والفَراشَةُ التى تَهافَتُ فى السِّراجِ ج فَراشٌ ومن القُـفْلِ ما يَنْشَبُ فيـه وكُلُّ عَظْـمٍ رَقيقٍ والماءُ القَليلُ والرَّجُلُ الخَفيفُ و ة بين بَغْـدادَ والحِلَّـةِ و ع بالبادِيَةِ وعَلَمٌ ودَرْبُ فَراشَـةَ مَحَلَّةٌ ببَغْـدادَ وفَراشاءُ ع والفَراشُ كسَحابٍ ما يَبِسَ بعدَ الماءِ من الطِّينِ على الأرضِ ومن النَّبيـذِ الحَبَبُ الذى يَبْقَى عليـه وعِرْقانِ أخْضَرانِ تحتَ اللِّسانِ والحَـديدَتانِ يُرْبَطُ بِهِـما العِذارانِ فى اللِّجامِ وبالكسرِ ما يُفْرَشُ ج فُرُشٌ وزَوْجَةُ الرَّجُلِ قيلَ ومنه وفُرُشٍ مَرْفُوعَةٍ وعُشُّ الطائرِ ومَوْقِعُ اللِّسانِ فى قَعْرِ الفَمِ والفَريشُ الفَرَسُ بعدَ نِتاجِها بسَبْعِ لَيالٍ وهو خَيْرُ أوقاتِ الحَمْـلِ عليها والتى وَضَعَتْ حَـديثًا ومنه لَكُم العارِضُ والفَريشُ ج فَرائشُ والجارِيَةُ التى افْتَرَشَـها الرَّجُـلُ وَوَرْدانُ بنُ مُجالِدِ بنِ عُلْقَـةَ بنِ الفَريشِ شارَكَ ابنَ مُلْجَمٍ فى دَمِ أميرِ المُؤمنـينَ وكسِكِّيتٍ د قُرْبَ قُرْطُبَةَ وكشَدّادٍ ة قُرْبَ الطائفِ والمِفْرَشُ كمِنْبَرٍ شئٌ كالشّاذَكُونَةِ والمِفْرَشَةُ أصْـغَرُ منه تكونُ على الرَّحْلِ يُقْعَدُ عليها وهو حَسَـنُ الفِرْشَـةِ بالكسرِ أى الهَيْئَةِ وما أفْرَشَ عنْـه ما أقْلَعَ وأفْرَشَـه أساءَ القَولَ فيه واغْتابَه وأعْطاه فَرْشًا من الإبِلِ والسَيْفَ رَقَّقَه وأرْهَفَـه وفلانًا بِساطًا بَسَطَه له كفَرَشَه فَرْشًا وفَرَّشَـه تَفْريشًا والمَكانَ كَثَّرَ فِراشَـه وتَفْريشُ الدارِ تَبْليطُها والمُفَرِّشَـةُ مُشَدَّدَةُ الشَّجَّةِ تَصْدَعُ العَظْمَ ولا تَهْشِمُ والمُفْرِشُ الزَّرْعُ إذا انْبَسَطَ وجَمَلٌ مُفْرَشٌ كمُعَظَّمٍ لا سَنامَ

٢ فَرَشَه

قوله اذا فرش هكـذا فى النسخ مضبوطا كعُنى والصـواب كما فى الشارح فرش مشددا مفتوح الفاء أى صار له ثلاث ورقات اهـ

قوله اليمامة هكذا فى النسخ بالمثناة والصواب بالمثلثة المضمومة اهـ شارح

له وفرش الطائر تفريشا رفرف على الشئ كتفرش وافترشه وطئه وذراعيه بسطهما على الارض وفلانا غلبه وصرعه وعرضه استباحه بالوقيعة فيه والشئ انبسط وأثره قفاه ولسانه تكلم كيف شاء والمال اغتصبه (فش) الوطب أخرج ما فيه من الريح والرجل تجشأ والناقة حلبها بسرعة والفش حمل الينبوت والنميمة وتتبع السرقة الدون والأحمق والخروب كالفشوش ومناقع الماء وقرارته والكساء الغليظ الرقيق الغزل كالفشوش والفشفاش والفشوش المنتشرة الشخب والسقاء يتحلب والمرأة الحلابة والتى يسمع خقيق فرجها عند الجماع أو يخرج منها ريح عنده والرجل يفتخر بالباطل وفشاش كقطام المرأة الفاشة وفشاش فشيه من استه الى فيه أى افعلى به ما شئت فما به انتصار وفشفش ضعف رأيه وأفرط فى الكذب وببوله أنضحه ويوسف بن فش بالضم محدث بخارى وابن الفش زاهد بغدادى * انفطش العود انفسخ ولا يكون الا رطبا * فقش البيضة فضخها وكسرها بيده * الفنجش كجندل الواسع * فندشه غلبه وغلام فندش ضابط وفندش بن حيان الهمدانى رثاه أعشى همدان * فنش فى الامر تفنيشا استرخى (فاش) الحمار الأتان يفيشها علاها كأنه من الفيشة والرجل افتخر وتكبر ورأى ما ليس عنده وهو فياش وفائش وواد كان يحميه ذو فائش سلامة ابن يزيد اليحصبى وكان يظهر لقومه فى العام مرة مبرقعا وفاشان ة بمرو وفيشان ة باليمامة وفاشون ع ببخارى وفيشون نهر والفياش السيد المفضال والمكاثر بما ليس عنده ضد والفيش والفيشة رأس الذكر والفيشوشة الضعف والرخاوة والمفايشة المفاخرة كالفياش وكثرة الوعيد فى القتال ثم يكذب والتفييش ادعاء الشئ باطلا والانقلاب عن الشئ٢

(فصل القاف) * القاش القلش لغة عراقية * القبلش اسم الكمرة القربشوش قماش البيت * الاقتحاش التفتيش يقال لأقتحشنه فلأنظرن أسخى هو أم لا وهذا أحد ما جاء على الافتعال متعديا وهو نادر (قرشه) يقرشه ويقرشه قطعه وجمعه من ههنا وههنا وضم بعضه الى بعض ومنه قريش لتجمعهم الى الحرم أو لأنهم كانوا يتقرشون البياعات فيشترونها أو لأن النضر بن كنانة اجتمع فى ثوبه يوما فقالوا تقرش أو لأنه جاء الى قومه فقالوا كأنه جمل قريش أى شديد أو لأن قصيا كان يقال له القرشى أو لأنهم كانوا يفتشون الحاج فيسدون خلتها أو سميت بمصغر القرش وهو دابة بحرية تخافها دواب البحر كلها أو سميت

٢ بلغ العراض مع مؤلفه هكذا بخطه وبه انتهى المجلس الحادى والخمسون

قوله والمرأة الحلابة هكذا بالحاء وفى بعضها بالجيم والصواب بالخاء المعجمة كما فى التكملة اه شارح

قوله والتى يسمع خقيق فرجها عند الجماع وقوله والرجل يفتخر بالباطل هذان المعنيان ليسا من معانى الفشوش بل ذكرهما الصاغانى استطرادا لمعنى قول رؤبة

وازجر بنى النخاخة الفشوش * عن مسمهر ليس بالفيوش

قال النخاخة التى تنخ ببولها وقيل التى يسمع خقيق فرجها عند الجماع والفيوش من يفخر بالباطل وليس عنده طائل فظن المصنف أنهما من معانى الفشوش وهما كما ترى أفاده الشارح اه مصححه

قوله ويوسف بن فش الخ صرح الحافظ وغيره ان المحدث والزاهد كلاهما بالقاف والشين لا بالفاء فهو تصحيف اه شارح

وببوله أنضحه الصواب نضحه اه شارح

قوله والانقلاب عن الشئ أى ضعفا وعجزا وانما يستدرك عليه الفيوش كصبور المار فى قول رؤبة أفاده الشارح

قوله وهذا أحد ما جاء الخ قال الشارح قلد المصنف

بقريش

بقريش بن مخلد ٢ بن غالب بن فهر وكان صاحب عيرهم فكانوا يقولون قدمت عير قريش وخرجت عير قريش والنسبة قرشي وقريشي والقروش كجرول ما يجمع من ههنا وههنا والقرواش بالكسر الطفيلي والعظيم الرأس وقرواش بن حوط الضبي وشريح بن قرواش العبسي شاعران والقارشة من الشجاج شبه الباضعة والقريشية ة بجزيرة ابن عمر منها التفاح الجيد ونهر قريش بواسط وأبو قريش ة بها واقرش سعى به ووقع فيه والشجة صدعت العظم ولم تهشمه والتقريش التحريش والاغراء والاكتساب والمقرشة المحل لان الناس تجتمع عام المحل وتقرشوا تجمعوا وزيد تنزه عن مدانس الامور والشيء أخذه أولا فأولا وتقارشت الرماح تداخلت في الحرب ورماح قوارش وقد قرشوا بالرماح واقترشت وقع بعضها على بعض ومقارش اسم * أقريطش بفتح أوله وكسر الراء والطاء جزيرة مشهورة ببحر الروم دورها ثلثمائة وخمسون ميلا أو مسيرة خمسة عشر يوما وبها د يجلب منه الجبن والعسل الى مصر * القرعوش كزنبور وفردوس الجمل له سنامان وولد الاسد * القرنفش كسمندل الضخم * قرمشه أفسده والشيء جمعه وفي الدار قرمش من الناس كجعفر وزبرج وقنديل أي أخلاط وكعملس الذي يأكل كل شيء والذين لا خير فيهم (قش) القوم قشوشا صلحوا بعد الهزال والرجل أكل من ههنا وههنا كقشش ولف ما قدر عليه مما على الخوان والشيء جمعه والناقة أسرع حلبها والشيء حكه بيده حتى يتحات ومشى مشي المهزول ٣ وأكل مما يلقيه الناس على المزابل أو أكل كسر الصدقة والنبات يبس والقوم انطلقوا فجفلوا كانقشوا والقش رديء النخل كالدقل ونحوه والدلو الضخم والقشة بالكسر القردة أو ولدها الانثى والصبية الصغيرة الجثة ودويبة كالخنفساء وصوفة كالهناء المستعملة الملقاة والقشيش كامير اللقاطة كالقشاش بالضم وصوت جلد الحية تحك بعضها ببعض وجد والد علي بن محمد بن علي المالكي وأقش من الجدري برأ منه كتقشقش والبلاد كثر يبسها والمقشقشتان قل يا أيها الكافرون والاخلاص أي المبرئتان من النفاق والشرك أو تبرئان كما تقشقش الهناء الجرب * القعش كالمنع الجمع وعطفك رأس الخشبة اليك ومركب كالهودج ج قعوش وهدم البناء وغيره والقعوش كجرول الخفيف والبعير الغليظ والقعشاء الرافعة رأسها وقعوشه صرعه وتقعوش تهدم والشيخ كبر وانقعش القوم انقلعوا فذهبوا والحائط انهدم * القفش ضرب من الاكل

---

٢ مخلد ٣ المهزول

فيه الصاغاني وصحف عبارته والصواب ان هذه المادة أصلها نقعش والنون تكون أصلية مثل نهمس وأمره نهمس وقد سبق له ذلك وباب فعلل يأتي متعديا فيقال حينئذ لا نقعشنه كادحرجنه فحينئذ يكون لا ندرة فيه فتامل اه شارح

قوله بالصحيفة قبله يقتشون الحج بالتخفيف جمع حاجة فمن كان محتاجا أغنوه اه شارح

قوله والقروس كجرول الخ هكذا في سائر النسخ والصواب القروش جمع قرش بالفتح ما يجمع من ههنا وههنا وبه فسر قول رؤبة

قد كان يغنيهم عن الشغوش
والخشل من تساقط القروش
سمن ومحض ليس بالمغشوش

فتامل اه شارح

قوله والقوم انطلقوا الخ عبارة الجوهري وأقش القوم انطلقوا والفاء لغة فيه كما في اللسان اه مصححه

قوله وصوفة كالهناء صوابه صوفة الهناء وعبارة العين ويقال لصوفة الهناء اذا علق بها ودلك بها البعير وألقيت هي قشة اه شارح

قوله كثر يبسها الصواب ببيسها اه شارح

شديد وكثرة النكاح والخف القصير معرب كفش وسرعة الحلب وسرعة نفض ما فى الضرع وأخذ الشئ وجمعه والنشاط والضرب بالعصا و بالسيف وبالتحريك اللصوص الدعارون وانقفش العنكبوت وغيره انجحر وضم جراميزه وقوائمه * القلاش كسحاب الصغير المنقبض والقلاشة كسحابة الصغر والقصر وأقليش بالضم د بالاندلس منه أحمد بن معد بن عيسى وأقلوش كاسلوب د من أعمال غرناطة وقليوشة د بالاندلس وقلشانة د بافريقية والاقاش اسم أعجمي وكذلك القلاش (القمش) جمع القماش وهو ما على وجه الارض من فتات الاشياء حتى يقال لرذالة الناس قماش وما أعطانى الا قماشا أى أردأ ما وجده وقامشة ابن وائلة جد لجندب النسابة والقميشة طعام من اللبن وحب الحنظل ونحوه وتقمش أكل ما وجد وان كان دونا * لم يقنش بفتح القاف والنون المشددة أى لم يقتر ولم ينقص (القنفرش) العجوز الكبيرة المتشنجة والضخمة من الكمر * القنفشة بالكسر دويبة من أحناش الارض والمنقبضة الجلد كالمتقفشة وبالفتح التقبض والقنافش بالضم المتقشر الانف الجافى اللحية ورجل متقنفش فى اللباس قبيح الهيئة واللبسة وقنفشه جمعه سريعا * رجل (قوش) بالضم صغير الجثة وقوشة بنت الارقم الكلبية أم زيد الخيل رضى الله عنه وقوش قوش زجر للكلاب والقواشة كسحابة ما يبقى فى الكرم بعد قطعه وقاشان د يذكر مع قم وقاش ماش اسم للقماش كأنه سمى باسم صوته (٣)

﴿فصل الكاف﴾

* كاش الطعام كمنع أكله (الكبش) الحمل اذا أثنى أو اذا خرجت رباعيته ج أكبش وكباش وأكباش وسيد القوم وقائدهم وكبشة قنة بجبل الريان و يوم كبشة من أيامهم وكان المشركون يقولون للنبي صلى الله عليه وسلم ابن أبى كبشة شبهوه بأبى كبشة رجل من خزاعة خالف قريشا فى عبادة الاصنام ٢ أو هى كنية وهب بن عبد مناف جده صلى الله عليه وسلم من قبل امه لانه كان نزع اليه فى الشبه أو كنية زوج حليمة السعدية أو كنية عم ولدها وكنية سليم أو أوس الدوسى وعمرو بن سعد الانمارى الصحابيين وأم كبشة القضاعية صحابية وأبو كبشة السلولى م وكبش ع منه أحمد بن محمد بن الصباح وأحمد بن على بن نصر الكبشيان وأبو كباش ككتاب عبسى تابعى وكندى محدث وكبشات أجبل بديار بنى ذؤيبة بهاماء وكزبير ع وأحمد بن محمد بن كباش القصاب كغراب محدث وجعفر بن الياس الكباش ككتان

وابو

---

٢ الاوثان

قوله لم يقنش الخ ظاهره أنه لا يستعمل الا هكذا منفيا وليس كذلك فقد قال الصاغانى قنشه تقنيشا اذا نقصه ومما يستدرك عليه قمش اذا رفع صدره ورأسه هكذا أورده الصاغانى وأهمله الجوهرى والجماعة وكأنه لغة فى السين وقد ذكرها اه شارح

قوله رجل قوش معرب فارسيته كوجك قاله الازهرى اه شارح

(٣) مما يستدرك عليه القوش بالضم الدبر كما فى اللسان اه شارح

قوله محمد بن الصباح كذا فى النسخ والذى فى التبصير ابن الصباغ بالغين روى عن معاذ بن المثنى اه شارح

قوله وكبشات الخ هكذا مضبوط بفتح فسكون كما هو ظاهر اطلاقه وضبطه الصاغانى بالتحريك وهو الصواب اه شارح وهو كذلك فى ياقوت اه مصححه

وأبو الحسين بن الكباش محدثان (كدشه) يكدشه خدشه وضربه بسيف أو رمح ودفعه دفعا عنيفا وقطعه وساقه وطرده ولعياله كدح وكسب والكداش المكدى وكغراب اسم وأ كدش ٢ بخبر كابصر أى أخبر بطرف منه وأ كدشت منه عطاء وكدشت أصبت

* الكربشة أخذ الشئ وربطه ومشى المقيد والجمع بين القوائم للوثوب ونحوه والتكربش التشنج (الكرش) بالكسر وككتف لكل مجتر بمنزلة المعدة للانسان مؤنثة وعيال الرجل وصغار ولده والجماعة وجبل بديار بنى أبى بكر بن كلاب والتلعة ونبات من أنجع المراتع والكرشيون أهل واسط لان الحجاج لما بناه كتب الى عبد الملك انى اتخذت مدينة فى كرش من الارض بين الجبل والمصرين وسميتها بواسط وقولهم لو وجدت اليه فا كرش أى سبيلا وكرش الجلد كفرح تقبض والرجل صار له جيش بعد انفراده والكرشاء العظيمة البطن والقدم كثر لحمها واستوى أخمصها والاتان الضخمة الخاصرتين ومن الرحم البعيدة وفرس بسطام ابن قيس وكرش د بين كفا وأزاق وكرشان بالضم أبو قبيلة وككتاب جبل وكزنار دويبة والتكريشة التى تطبخ فى الكروش والمكرشة كمعظمة طعام يعمل من اللحم والشحم فى قطعة مقورة من كرش البعير وبكسر الراء ما تعقف بزره من البطيخ وكرش تكريشا قطب وجهه وعمل المكرشة وتكرشوا تجمعوا ووجهه تقبض واستكرشت الانفحة صارت كرشا وذلك اذا رعى الجدى النبات (كشيش) الافعى صوتها من جلدها لا من فيها ومن الجمل أول هديره وهو دون الكت وقد كش يكش فيهما ومن الشراب صوت غليانها ومن الزند صوت خوار عند خروج النار وكشت البقرة صاحت والكشة بالضم الناصية أو الخصلة من الشعر والكش بالضم الذى يلقح به النخل وبالفتح ة بجرجان والكشكشة الهرب وكشيش الافعى وقد كشكشت وفى بنى أسد أو ربيعة ابدال الشين من كاف الخطاب للمؤنث كعليش فى عليك أو زيادة شين بعد الكاف المجرورة تقول عليكش ولا تقول عليكش بالنصب وقد حكى كذا كش بالنصب ونادت أعرابية جارية تعالى الى مولاش يناديش وبحر لا يكشكش لا ينزح ماؤه بالاستقاء * الكشمش بالكسر عنب صغار لا عجم له ألين من العنب وأقل قبضا وأسهل خروجا * الكعبشة يذكر فيها جميع ما فى مادة ك ر ب ش تكعنش الطائر نشب فى الشبكة وفى الشئ غرق (الكمش) والكميش الرجل السريع كمش ككرم

٢ وا كدش بخبر كانصر أى أخبر

قوله وقولهم لو وجدت الخ عبارة الصحاح وقول الرجل اذا كلفته أمرا ان وجدت الى ذلك فا كرش أصله ان رجلا فصل شاة فادخلها فى كرشها ليطبخها فقيل له أدخل الرأس فقال ان وجدت الخ اه وفى حديث الحجاج لو وجدت الى دمك فا كرش لشربت البطحاء منك اه نهاية كتبه مصححه

كمأشة والفرس الصغير الجردان وان وصفت بهما الانثى فالصغيرة الضرع والكمش ضرب من صرار الابل وشاة كموش وكميشة قصيرة الخلف أو صغيرة الضرع والاكمش الرجل لا يكاد يبصر والقصير القدمين وكمشه بالسيف قطع أطرافه والزادفني ورجل كميش الازار مشمره وأكمش بالناقة صر أخلافها جمع وكمشه تكميشا أعجله والحادي جد في السوق وتكمش أسرع كانكمش والجلد تقبض واجتمع * تكنبش القوم اختلطوا * الكندش بالضم العقعق وأما الدواء المعطس فبالسين لا غير أو الشين لغية مرذولة * الكنش فتل الاكسية وتليين المسواك الخشن والكنشاء بالكسر الرجل الجعد القطط القبيح الوجه والكناشات بالضم والشد الاصول التى تتشعب منها الفروع وأكنشه عن الامر أعجله * الكوش والكواشة بالضم رأس الكوشلة وكاش فزع وجاريته جامعها والكوشان طعام لاهل عمان من الارز والسمك * الثوب الاكياش الذى أعيد غزله مثل الخز والصوف أو هو الردىء

(فصل اللام)

اللش الطرد والسياق والماش واللشلشة كثرة التردد عند الفزع واضطراب الاحشاء فى موضع بعد موضع وهو جبان لشلاش مضطرب الاحشاء * شن لقش ككتف يابس بال * اللمش العبث ولامش كصاحب ة بفرغانة

(فصل الميم)

ماشه عنه بكذا كمنع دفعه والمطر الارض سحاها * متشه يمتشه فرقه بأصابعه وأخلاف الناقة احتلبها احتلابا ضعيفا والمتش الوبش وسوء البصر ورجل أمتش يشق عليه النظر (الماجشون) بضم الجيم السفينة وثياب مصبغة ولقب معرب ماه كون والمنجشانية ع على أميال من البصرة منسوب الى منجش مولى قيس بن مسعود وهو من تغييرات النسب (المحش) كالمنع شدة النكاح وشدة الاكل وقشر الجلد من اللحم واقتلاع السيل لما مر عليه والماحش الكثير الاكل حتى يعظم بطنه والمحرق كالممحش والمحاش كغراب المحترق وبالفتح المتاع والاثاث وبالكسر القوم يجتمعون من قبائل شتى فيتحالفون عند النار وامتحش احترق * التمحمش كثرة الحركة (المدش) محركة ظلمة العين من جوع أو حر ورخاوة عصب اليد وقلة لحمها ودقتها أو سرعة أو بهما فى حسن سير رجل أمدش وناقة مدشاء أو اصطكاك بواطن الرسغين وحمرة وخشونة فى الوجه والامدش المهزول والقليل العقل ورجل مداش اليد سارقها وفى لحمه مدشة خفة ومدش

اكل

قوله الثوب الاكياش الصواب انه بالموحدة كما نقله الازهرى فى ك ب ش وقال انه من برود اليمن وقد صحفه الصاغانى وتبعه المصنف من غير مراقبة للاصول الصحيحة اه شارح

قوله وسوء البصر أى والمتش سوء البصر وظاهر سياقه يقتضى أن يكون بالفتح وضبطه الصاغانى بالتحريك وهو الصواب اه شارح

قوله وبالكسر القوم الخ قال النابغة

اجمع محاشك يا يزيد فاننى أعددت يربوعا لكم وتميما

بكسر الميم من محشته النار أحرقته قال الازهرى وغلط الليث فى المحاش من وجهين فتح الميم وجعله من الحوش والثانى انه فسره على انه بالفتح باشابة الناس ولفيفهم مع انه بالفتح أثاث البيت وبالكسر القوم يجتمعون الخ والرواية فى بيت النابغة بكسر الميم اه شارح فالصواب ماذكره المجد هنا لا ماذكره فى حوش اه مصححه

قوله أو سرعة أو بهما نص الازهرى سرعة أوبيديها فى حسن سيرة والمدشاء من النساء خاصة التى لا لحم على يديها عن أبى عبيد وعن ثعلب أنها الحمقاء وأغفل المصنف هنا المدش ككتف الأحرق كالفدش وذكره فى فدش أفاده الشارح

أكل قليلا وأعطى قليلا ومامدشت منه مدشا ومدوشا بفتحهما وما مدشنى ولا أمدشنى ولا مدشنى تمديشا ما أعطانى وامتدشته أخذته أو اختلسته (المردقوش) المرزنجوش معرب مرده كوش فتحوا الميم والزعفران وطيب تجعله المرأة فى مشطها يضرب الى الحمرة والسواد واللين الاذن * المرزجوش بالفتح المردقوش معرب مرزنكوش وعربيته السمسق نافع لعسر البول والمغص ولسعة العقرب والاوجاع العارضة من البرد والمالنخوليا والنفخ واللقوة وسيلان اللعاب من الفم مدرجدا مجفف رطوبات المعدة والامعاء (المرش) الخدش والحك بأطراف الاصابع والارض التى مرش المطر وجهها والتى اذا أمطرت سالت سريعا والايذاء بالكلام والمرشاء العقور من كل الحيوان والارض الكثيرة العشب ولى عنده مراشة بالضم حق صغير والامرش الشرير والتمريش المطر القليل والامتراش الانتزاع والاختلاس والاكتساب ومرشانة د بالاندلس (المش) الخلط حتى يذوب ومسح اليد بالشئ لتنظيفها وقطع دسمها والخصومة ومص أطراف العظام كالتمشش وأخذ مال الرجل شيأ بعد شئ وحلب بعض لبن الناقة والمشوش ما تمش به اليد والمشش محركة شئ يشخص فى وظيف الدابة حتى يشتد دون اشتداد العظم وقد مششت هى بالكسر ولا نظير لها سوى لححت وبياض يعترى الابل فى عيونها وهو أمش وهى مشاء والمشاشة بالضم رأس العظم الممكن المضغ ج مشاش والارض الصلبة تتخذ فيها ركايا ومن ورائها حاجز فاذا ملئت الركية شربت المشاشة الماء فكلما استقى منها دلو جم مكانها أخرى وجوف الارض والطريقة فيها حجارة خوارة وتراب وجبل الركية الذى فيه نبطها يتحلب أبدا أو كغراب الارض اللينة والنفس والطبيعة والاصل والخفيف الظريف والخدام فى السفر والحضر وأمش العظم أمخ والسلم خرج ما يخرج من أطرافه ناعما رخصا والتمشيش استخراج المخ وامتش المتغوط استنجى بحجر أو مدر وما فى الضرع أخذ جميعه والمرأة حلبها اقطعتها عن لبنها والممتش كمنبر اللص الخارب وهل امتش لك شئ حصل والمشمشة نقع الدواء والخفة والسرعة والمشمش ويفتح ثمر م قلما يوجد شئ أشد تبريدا للمعدة منه وتلطيخا واضعافا وبعضهم يسمى الاجاص مشمشا وأطعمه هشا مشا طيبا ومشاش بالكسر اسم * المعش كالمنع الدلك الرفيق * مقدشو بفتح الميم وكسر الدال المهملة والعامة تفتحها وضم الشين د كبير بين الزنج والحبشة * ملش الشئ فتشه بيده كانه

قوله ولا نظير لها سوى الخ زاد غيره ضبب المكان اذا كثر ضبابه وألل السقاء اذا خبثت ريحه اه شارح

قوله والممتش كمنبر هكذا فى سائر الاصول وهو غلط فانه اذا كان كمنبر فحقه ان يذكر فى م ت ش والصواب كما فى العباب مجودا مضبوطا الممتش على صيغة اسم المفعول والفاعل من امتش اه شارح

قوله ومشاش بالكسر الخ كذا فى نسخ وفى بعضها مشماش بالكسر وهكذا ذكره ابن دريد وقال هو من المشمشة يعنى السرعة والخفة اه شارح

قوله المعش كالمنع الخ قال الازهرى وكأن المعش أهون من المعس وقد ذكر فى السين اه شارح

قوله ملش الشئ يملشه ويملشه من بابى ضرب ونصر كما فى اللسان اه شارح

يطلب فيه شيأ * ماش كرمه موشا طلب باقى قطوفه والماش حب م معتدل وخلطه محمود نافع للمحموم والمزكوم ملين واذا طبخ بالخل نفع الجرب المتقرح وضماده يقوى الاعضاء الواهية والماش قماش البيت والاوغاب والاوقاب ومنه الماش خير من لاش أى ما كان فى البيت من قماش لا قيمة له خير من خلوه * مهش كمنع أحرق وخدش وامتهش احترق والمرأة حلقت وجهها بالموسى وناقة مهشاء أسرع هزالها (الميش) خلط الصوف بالشعر وخلط لبن الضأن بلبن الماعز وكتم بعض الخبر وحلب بعض ما فى الضرع وخلط كل شئ وماشوا الارض ميشة مروا بها وماشان نهر وماوشان ناحية بهمدان

(فصـــل النون) (النأش) كالمنع التناول كالتناوش والاخذ والبطش والتأخير والنهوض والنؤش كصبور القوى الغالب وفعله نئيشا أخيرا ولحقنا نئيشا من النهار أى بعد ما تولى وناقة منؤشة اللحم قليلته وانتأشنى أعجلنى وبغنمه طعن بها (النبش) ابراز المستور وكشف الشئ عن الشئ ومنه النباش واستخراج الحديث والاكتساب ونبشه بسهم رماه فلم يصبه وبالكسر شجر كالصنوبر أرزن من الآبنوس وبالتحريك الجحل الذى فى خفه أثر يتبين فى الارض ونبيشة الخير كجهينة وهوذة بن نبيشة صحابيان وابن حبيب رفيق لامرئ القيس الى قيصر وسموا نباشة ونابشا والانبوش بالضم أصل البقل المنبوش أو الشجر المقتلع بأصله وعروقه ج أنابيش (والنباش بن زرارة ومالك بن زرارة بن النباش وأبو هالة بن النباش بن زرارة أو زرارة بن النباش أو مالك بن النباش بن زرارة زوج خديجة والدهند بن أبى هالة الصحابى ربيب رسول الله صلى الله عليه وسلم) (النتش) كالضرب استخراج الشوكة ونحوها بالمنتاش للمنقاش وجذب اللحم ونحوه قرصا والنتف والاكتساب والضرب والدفع بالرجل وعيب الرجل سرا كالتنتاش وبئر لا تنتش ولا تنكش لا تنزح وانتاش السفل والعيارون والنتش محركة من النبات ما يبدو وأول ما ينبت من أسفل وفوق وأنتش الحب ابتل فضرب نتشه فى الارض والنبات أخرج رأسه من الارض قبل أن يعرق (النجش) أن تواطئ رجلا اذا أراد بيعا أن تمدحه أو أن يريد الانسان أن يبيع بياعة فتساومه فيها ٢ بثمن كثير لينظر اليك ناظر فيقع فيها أو أن ينفر الناس عن الشئ الى غيره واثارة الصيد والبحث عن الشئ واستثارته والجمع والاستخراج والانقياد والاسراع كالنجاشة بالكسر والنجاشى بتشديد الياء وبتخفيفها

افصح

٢ بها

قوله وناقة منؤشة اللحم قليلته وقيل رقيقته وذكره المجد هنا كالصاغانى وذكره غيرهما فى نوش اه شارح

قوله وعيب الرجل كذا فى النسخ والشارح بالتحتية وفى عاصم عتب بالفوقية فليحرر اه نصر

قوله وانتش الحب نسخة الشارح وانتتش على افتعل ومما يستدرك عليه انتش الثوب أخلق نقله ابن القطاع ويقال فلان ينتش من كل علم وينتفه أى يأخذه نقله الزمخشرى اه شارح

قوله والانقياد نقله الصاغانى عن ابن عباد وهو الصواب وفى بعض النسخ والايقاد اه شارح

أفصح وتكسر نونها أو هو أفصح أصحمة ملك الحبشة والنجاشي الحارثي راجز ومن يثير الصيد
ليمر على الصائد كالناجش والمنجاش والمنجشانية ما ٢ نسب الى منجشان أو منجش د قرب
البصرة وذكر في م ج ش وذو منجشان بن كلة م وكمنبر الوقاع في الناس الكشاف
عن عيوبهم وسير شبه الشراك يجعلونه بين الاديمين ثم يخرزونه بينهما كالنجاش ككتاب وأنجشة
مولى للنبي صلى الله عليه وسلم والنجيش والنجاش الصائد والتناجش التزايد في البيع وغيره
* النحاشة بالكسر الخبز المحترق * جر ونحورش كجحمرش تحرك وخدش أو هو الخبيث
المقاتل * النخش الحث والسوق الشديد والتحريك والايذاء والقشر وأخذ نقاوة الشئ
والخدش والطائفة من المال ونخش كمنع وعني فهو منخوش وهي منخوشة هزل وكفرح
بلي أسفله وهو يتنخش الى كذا يتحرك اليه * الندش كالضرب البحث عن الشئ وتحريك
وندف القطن * النرش التناول باليد عن ابن دريد وعندي أنه تصحيف وليس في كلامهم
راء قبلها نون (النش) السوق الرفيق والخلط ونصف أوقية عشرون درهما ودهن منشوش
مربب بالطيب ونش الغدير ينش نشيشا أخذ ماؤه في النضوب وسبخة نشاشة لا يجف ثراها
ولا ينبت مرعاها والنشيش صوت الماء وغيره اذا غلى وككتان واد لبني نمير كثير الحمض كانت
به وقعة بين بني عامر وأهل اليمامة وأبو النشناش شاعر ورجل نشناش ونشنشي الذراع
خفيف في عمله ومراسه وأرض نشيشة ونشاشة مالحة لا تنبت والنشنشة بالكسر الشنشنة
والحجر ونشنشة من أخشن أي حجر من جبل وبالفتح السلخ في سرعة وصوت غليان القدر
كالنشيش والدفع والتحريك شديدا والسوق والطرد والنكاح وحل السراويل وخلع الثوب
ونفض ما في الوعاء ونشنش الطائر ريشه بمنقاره أهوى له اهواء خفيفا فنتف منه وطيره واللحم
أكله بعجلة وسرعة والدرع صوت وقول ابن عباد انتشت الشجرة طالت تصحيف صوابه أنتشت
كاكرمت وذكر في ن ت ش (النطش) شدة الجبلة وهي تأسيس الخلقة والنطيش
الحركة وعطشان نطشان اتباع (نعشه) الله كمنعه رفعه كانعشه ونعشه وفلانا جبره بعد
فقر والميت ذكره ذكرا حسنا وطرفه رفعه والنعش البقاء وشبه محفة كان يحمل عليها الملك
اذا مرض وسرير الميت وخشبة في رأسها حرقة يصاد بها الرئال وبنات نعش الكبرى سبعة
كواكب أربعة منها نعش وثلاث بنات وكذا الصغرى تنصرف نكرة لا معرفة والواحد ابن

٢ ماء

قوله أصحمة قال ابن قتيبة النجاشي بالقبطية أصحمة ومعناه عطية وقال الجوهري النجاشي اسم ملك الحبشة قال ابن دريد فاما النجاشي فكلمة حبشية يقال للملك منهم نجاشي كما يقال كسرى وقيصر كانت أعلام شخص ثم عمت فصارت للجنس أفاده الشارح

قوله مولى للنبي الخ كان حاديا له صلى الله عليه وسلم وهو الذي قال رويدك يا أنجشة بالقوارير يعني النساء اه شارح

قوله والنجاش الصائد الصواب انه المثير للصيد اه شارح

قوله جرونحورش نقل عن ابي حيان انه قيل بزيادة نونه وواوه وقيل باصالتهما ورجح كل منهما بوجوه مالوا الى الزيادة للتضعيف أفاده الشارح

قوله الخدش صوابه الخرش بالراء اه شارح

قوله ونشنشة من أخشن قال أبو عبيد هكذا احدث به سفيان وقال الاصمعي وأهل العربية انما هو شنشنة أعرفها من أخزم قاله عمر لابن عباس رضي الله عنهما حين ساله في شئ فاوره فيه فاعجبه كلامه اه شارح

نعش ولهذا جاء فى الشعر بنو نعش وانتعش العاثر انتهض من عثرته ونعشه تنعيشا قال له أنعشك ٢ الله * النغش كالمنع والنغشان محركة شبه الاضطراب وتحرك الشئ فى مكانه كالانتغاش والتنغش وكل طائر أو هامة تحرك فى مكانه فقد تنغش وهو ينغش اليه يميل والنغاشى والنغاش بضمهما القصير جدا أقصر ما يكون من الرجال والنغاشة كثمامة طائر (النفش) تشعيث الشئ بأصابعك حتى ينتشر كالتنفيش وأن ترعى الغنم أو الابل ليلا بلا راع وقد أنفشها الراعى ونفشت هى كضرب ونصر وسمع وهى ابل نفش محركة ونفاش ونوافش والنفش محركة الصوف والحصب نفشنا نفوشا أخصبنا والنفوش الاقبال على الشئ تأكله والنفيش المتاع المتفرق فى الوعاء وكل منتبر رخو الجوف منتفش ومتنفش وأمة متنفشة الشعر شعثاء وأرنبة منتفشة منبسطة على الوجه وتنفشت الهرة ازبارت والطائر نفض ريشه كأنه يخاف أو يرعد (النقش) تلوين الشئ بلونين أو بألوان كالتنقيش والجماع وأن تضرب العذق بشوك حتى يرطب واستخراج الشوك وما يخرج به منقاش ومنقش واستقصاؤك الكشف عن الشئ والصمغ اذا كان أصغر من الصعرور وتنقية مربض الغنم من الشوك ونحوه والنقيش النفيش والمثل والنقاشة بالكسر حرفة النقاش والمنقوشة الشجة تنقش منها العظام أى تستخرج وأنقش استقصى على غريمه ودام على أكل النقش وهو الرطب الربيط وأدام الجماع والمنقشة كمحدثة المنقلة من الشجاج وانتقش أخرج الشوك من رجله وأمر النقاش بنقش فصه والبعير ضرب بخفه الارض لشئ يدخل فيه ومنه لطمه لطمة المنتقش والشئ استخرجه واختاره والمناقشة الاستقصاء فى الحساب (نكش) الركية ينكشها وينكشها أخرج ٣ ما فيها من الجيئة والطين كانتكشها والشئ أفناه ومنه فزع وكمنبر النقاب عن الامور وبحر لا ينكش لا ينزف ولا يغيض ولمعة ما تنكش ما تستأصل (النمش) محركة نقط بيض وسود أو بقع تقع فى الجلد تخالف لونه وقد نمش كفرح وخطوط النقوش من الوشى وغيره وبعير نمش فى خفه أثر يتبين فى الارض من غير أثره وسيف نمش فيه شطب والنمش بالفتح النميمة كالانماش والسرار والالتقاط فى الارض كالعابث والكذب وأكل الجراد ما على الارض والتنميش الاسرار ونامش كصاحب ة ببيهق (النوش) التناول والطلب والمشى والاسراع فى النهوض والنوش القوى والتناوش التناول كالانتياش

والرجوع

٢ نعشك ٣ استخرج

قوله قال له أنعشك الله وفى الصحاح نعشك الله ومما يستدرك عليه الانتعاش رفع الرأس ومنه قول عمر رضى الله تعالى عنه انتعش نعشك الله أى ارتفع رفعك الله أو جبرك وابقاك وكذلك قولهم نعش فلا انتعش وشيك فلا انتقش وهو دعاء عليه أى لا ارتفع وانتعش الرجل اذا حصل له التدارك من الورطة وأنعشه سد فقره والمنعوش المحمول على النعش والنواعش جمع بنات نعش كما يجمع سام أبرص على الابارص وفى حديث جابر فانطلقنا ننعشه أى ننهضه ونقوى جأشه ونعشت الشجرة اذا كانت مائلة فأقمتها والربيع ينعش الناس أى يعيشهم ويخصبهم أفاده الشارح

قوله وهى ابل نفش الخ زاد الشارح ونفش كسكر اه

قوله والنفيش المتاع وفى التهذيب النفش محركة اه شارح

قوله والمثل يقال لا ضده ولا نقيش اه شارح

قوله الجيئة فى بعض النسخ الحماة

قوله ومنه فزع هكذا فى النسخ فزع بكسر الزاى والعين مهملة وهو غلط

والرجوع وانتاشه أخرجه والمناوشة المناولة فى القتال وتنوش يده بالمنديل مسحها من الغمر

* نهرش كزبرج جد زيد بن ضباب أحد الرقاع (نهشه) كمنعه نهسه ولسعه وعضه أو أخذه بأضراسه وبالسين أخذه بأطراف الأسنان ورجل منهوش مجهود وقد نهشه الدهر فاحتاج ومنهوش القدمين معرقهما ونهشت عضداه بالضم دقتا ونهش اليدين والقوائم خفيفهما ٢ والنهاوش المظالم والإجحافات بالناس والمنتهشة الخامشة وجهها فى المصيبة وبعير نهش ككتف نمش

(فصل الواو)

(الوبش) ويحرك النمنم الأبيض يكون على الظفر والرقط من الجرب يتفشى فى جلد البعير وبش كفرح فهو وبش وبالتحريك واحد الأوباش الأخلاط والسفلة وبنو وابش بن زيد بن عدوان بطن ووابش بن دهمة فى همدان وابش ٣ أسرع والأرض أنبتت أو اختلط نباتها ووبش الجمر توبيشا تحركت له الريح فظهر بصيصه والقوم فى أمر تعلقوا به من كل مكان * الوتش القليل من كل شىء ورذال القوم وبالتحريك اسم والوتشة محركة الحارض الضعيف (الوحش) حيوان البر كالوحيش ج وحوش ووحشان الواحد وحشى وحمار وحش وحشى وأرض موحشة كثيرتها والوحشى الجانب الأيمن من كل شىء أو الأيسر ومن القوس ظهرها وإنسيها ما أقبل عليك منها ووحشى بن حرب صحابى قاتل حمزة فى الجاهلية ومسيلمة الكذاب فى الإسلام والوحشية ريح تدخل تحت ثيابك لقوتها وبلد وحش قفر ولقيته بوحش إصمت ببلد قفر وبات وحشا جائعا وهم أوحاش والوحشة الهم والخلوة والخوف والأرض المستوحشة ووحش بثوبه كوعد رمى به مخافة أن يلحق كوحش به ورجل وحشان مغتم ج وحاشى وأوحش الأرض وجدها وحشة والمنزل صار وحشا وذهب عنه الناس كتوحش والرجل جاع ونفد زاده وتوحش خلا بطنه من الجوع واستوحش وجد الوحشة وتوحش يا فلان أى أخل معدتك من الطعام والشراب لشرب الدواء (الوخش) د بما وراء النهر والردىء من كل شىء ورذال الناس وسقاطهم للواحد والجمع والمذكر والمؤنث ويثنى وقد يقال فى الجمع أوخاش ووخاش ووخش ككرم وخاشة ووخوشة وأوخش له بعطية أقلها كوخش توخيشا وفى عرضه أثر فيه وتنقصه والشىء خلطه والقوم ردوا السهام فى الربابة مرة أخرى وتوخش ؛ توخيشا ألقى بيده وأطاع

* الودش الفساد (ورش) الطعام يرشه ورشا تناوله أو كل شديدا حريصا وطمع وأسف

٢ خفيفها ٣ وأوبش ٤ ووخش

وصوابه فرغ بالراء والغين اه شارح

قوله وابش أسرع الذى فى التكملة أوبشت أسرعت فحرفه المصنف ان لم يكن من النساخ (و) وابشت (الأرض أنبتت) والصواب أوبشت الأرض اه شارح

قوله الوتش القليل الخ مكتوب عندنا بالحمرة وهو موجود فى نسخ الصحاح كلها اه شارح

قوله وأرض موحشة الخ الذى فى الصحاح والأساس وأرض موحوشة ذات وحوش اه مصححه

قوله فى الجاهلية أى جاهلية نفس القاتل ومثله قوله فى الإسلام اه

قوله وبات وحشا بالفتح وككتف اه شارح

قوله وتوخش توخيشا كذا فى النسخ وهو غلط والصواب وخش بالتشديد اه شارح

قوله يرشه ورشا نقله الجوهرى ؛ زاد غيره فى مصادره ورشا اه شارح

لمداق الامور وفلان بفلان أغراه وعليهم دخل وهم يأكلون ولم يدع وورش لقب عثمان ابن سعيد المقرئ وشئ يصنع من اللبن وبالتحريك وجع فى الجوف وككتف النشيط الخفيف من الابل وغيرها وهى بهاء وقد ورش كوجل والتوريش التحريش والورشان محركة طائر وهو ساق حر لحمه أخف من الحمام وهى بهاء ج ورشان بالكسر وو راشين وفى المثل بعلة الورشان يأكل رطب المشان يضرب لمن يظهر شيأ والمراد منه شئ آخر (الوشوشة) الخفة وهو وشواش وكلام فى اختلاط ووشوشته ناولته اياه بقلة ورجل وشوشى الذراع نشيشيه ٢ وتوشوشوا تحركوا وهمس بعضهم الى بعض والوشواش الخفيف من النعام وناقة وشواشة (الوطش) كالوعد والتوطيش بيان طرف من الحديث والدفع والضرب وأن لا يبين الكلام وماوطش لنا لم يعطنا شيأ ووطش له توطيشا هيأ له وجه الكلام والرأى والعمل وفيه أثر وأعطى قليلا ووطش لى شيأ وغطش أى افتح لى شيأ وضربوه فما وطش اليهم لم يدفع عن نفسه (وقش) د قرب صنعاء وابن زغبة من الاوس وابنه رفاعة وأحفاده سلمة بن ثابت وسلمة وسلكان وسعد وأوس بنو سلامة وعباد بن بشر كلهم صحابيون والوقش والوقشة ويحركان الحركة والحس وصغار الحطب ووجد فى بطنه وقشا أى حركة من ريح أو غيرها ووقش الرسم كوعد درس والاوقاش الاوباش وبنو أقيش تصغير وقش حى وكل واو مضمومة همزها جائز فى صدر الكلمة وهو فى حشوها أقل وتوقش تحرك * الومشة الخال الابيض * التوهش الحفاء ومشى المتثقل

﴿فصل الهاء﴾

(الهبش) كالضرب الجمع والكسب ٣ والضرب الموجع والهابشة الجماعة الجديدة ٤ والهباشة بالضم الحباشة وككتان الكسوب الجموع وهبشته أصبته وهبش تهبيشا وتهبش واهتبش تجمع وتجمع واجتمع واهتبش منه عطاء أصابه * هتش الكلب كعنى فاهتتش أى حرش فاحترش خاص بالكلب أو بالسباع * الهجشة النهضة والهاجشة الهابشة والهجش السوق اللين والاشارة والتحريش والتوقان * هدش الكلب كعنى فانهدش حرش * الهرجشة بالكسر الناقة الكبيرة * الهردشة بالكسر الناقة الهرمة وكذلك العجوز والنعجة (هرش) الدهر يهرش ويهرش اشتد وكفرح ساء خلقه والتهريش التحريش بين الكلاب والافساد بين الناس والمهارشة تحريش بعضها على بعض وفرس مهارش العنان خفيفه والهرش ككتف

المائق

٢ نشيشيه ٣ والكتب
٤ الحديدة

قوله وفلان بفلان هكذا فى النسخ وهو غلط والصواب فلانا بفلان اه شارح
قوله وقش بلد هو بالفتح وضبطه الصاغانى بالتحريك وكذا ياقوت فى المعجم اه شارح
قوله وسلكان الصحيح ان اسمه سعد يكنى أبا نائلة وهو أخو كعب بن الاشرف من الرضاع وقد جعله المصنف أخا لسعد والصواب انهما واحد كما صرح به الحافظ الذهبى وابن فهد اه شارح
قوله والاشارة هكذا فى النسخ ومثله فى العباب وصوابه الاثارة بالمثلثة كما ضبطه فى التكملة اه شارح
قوله الهرجشة بالكسر ضبطه الصاغانى بكسر الهاء وفتح الجيم وتشديد الشين أفاده الشارح

المائق الجافى وهرشى كسكرى ثنية قرب الجحفة وتهارشت الكلاب اهترشت وتهرش الغيم تقشع (هش) الورق يهشه ويهشه خبطه بعصا ليتحات والهشاشة والهشاش الارتياح والخفة والنشاط والفعل كدب ومل وأنا به هش بش والهشيش من يفرح اذا سئل والهشيم والرخو اللين لهش والهش الفرس الكثير العرق وضد الصلود وهش الخبز يهش هشوشة صار هشا وهشاشا وخبز هشاش هش ورجل هش المكسر سهل الشان فيما يطلب منه وشاة هشوش ثارة باللبن وقربة هشاشة يسيل ماؤها لرقتها والهشهاش الحسن الخلق السخى وهششه استضعفه ونشطه وفرحه واستهشه استخفه وهشهشه حركه والمتهشهشة المتحببة الى زوجها الفرحة * الهلبش كجعفر وعلابط اسمان (الهمرش) كجحمرش العجوز الكبيرة والناقة الغزيرة وكلبة وتهمرشوا تحركوا والاسم الهمرشة (الهمش) الجمع ونوع من الحلب والعض وهمش كضرب وعلم أكثر الكلام وامرأة همشى كجمزى كثيرة الجلبة والهامش حاشية الكتاب مولد واهتمشوا اختلطوا وأقبلوا وأدبروا وهم همشة والدابة أو الجراد دبت دبيبا وتهمش منبط الركية تحلب والمهامشة المعالجة وتهامشوا دخل بعضهم فى بعض وتحركوا * الهنشنش الخفيف (الهوش) العدد الكثير وذو هاش ع وهاشة أم من ولده الجعد بن قيس بن قنان بن هاشة وكان شريفا والهوشة الفتنة والهيج والاضطراب والاختلاط والهويشة الجماعة المختلطة وجاء بالهوش الهائش بالكثرة والهواشات بالضم الجماعات من الناس والابل والمال الحرام والمهاوش ما غصب وسرق والتهاوش فى الحديث جمع تهواش مقصور من التهاويش تفعال من الهوش وهوش كسمع اضطرب أو صغر بطنه وهوش تهويشا خلط والريح بالتراب جاءت به ألوانا وتهوشوا اختلطوا كتهاوشوا وعليه اجتمعوا وهاوشهم خالطهم (الهيش) الافساد والتحرك والهيج والحلب الرويد والجمع والاكثار من الكلام والهيشة الهوشة والجماعة المختلطة والفتنة وأم حبين وليس فى الهيشات قود أى فى القتيل فى الفتنة لا يدرى قاتله

(فصل الياء)

* يش وأش فرح ٢

(باب الصاد)

(فصل الهمزة)

* أبص كسمع أرن ونشط وفرس أبوص نشيط سباق

---

٢ بلغ العراض مع مؤلفه هكذا بخطه وبه انتهى المجلس الثانى والخمسون

قوله هش المكسر كمقعد أو معظم أفاده الشارح

قوله والمتهشهشة المتحببة الخ كذا فى النسخ وصوابه المهشهشة اه شارح

قوله والعض نقله الليث وأنكره الازهرى قال وصوابه الهمس بالسين المهملة اه شارح

قوله أكثر الكلام أى فى غير صواب كما قاله ابن الاعرابى أفاده الشارح

قوله المعالجة كذا فى نسخ وهو غلط والصواب المعاجلة كما فى بعض النسخ وانظر الشارح

(الإجاص) بالكسر مشددة ثمر م دخيل لأن الجيم والصاد لا يجتمعان في كلمة الواحدة بهاء ولا تقل انجاص أو لغية (يسهل الصفراء ويسكن العطش وحرارة القلب وأجوده الحلو الكبير) والإجاص المشمش والكمثرى بلغة الشاميين (أصه) كمده كسره وملسه والشئ يئص برق والناقة تؤص وتئص اشتد لحمها وتلاحكت ألواحها وغزرت قيل ومنه أصبهان أصله أصت بهان أى سمنت المليحة سميت لحسن هوائها وعذوبة مائها وكثرة فواكهها خففت والصواب أنها أعجمية وقد تكسر همزتها وقد تبدل باؤها فاء (فيهما) وأصلها اسباهان أى الأجناد لأنهم كانوا سكانها أو لأنهم لما دعاهم نمروذ الى محاربة من فى السماء كتبوا فى جوابه اسباه آن نه كه باخدا جنك كنند أى هذا الجند ليس ممن يحارب الله أو من أصب وأص بعضهم بعضا زحم والأصوص الناقة الحائل السمينة واللص ج أصص والأص مثلثة عن ابى ٢ مالك الأصل ج آصاص والأصيص كامير الرعدة والذعر وما تكسر من الآنية أو نصف الجرة تزرع فيه الرياحين ومركن أو باطية يبال فيه والبناء المحكم وشئ كالجرة له عروتان يحمل فيه الطين والأصيصة البيوت المتقاربة وهم أصيصة واحدة أى مجتمعون والتأصيص الايثاق والتشديد والزاق بعض ببعض وتأصصوا اجتمعوا كائتصوا * الآمص والآميص طعام يتخذ من لحم عجل بجلده أو مرق السكباج المبرد المصفى من الدهن معرب خاميز

(فصل الباء) (البخص) محركة لحم القدم وفرسن البعير ولحم أصول الاصابع مما يلى الراحة ولحم يخالطه بياض من فساد فيه ولحم ناتئ فوق العينين أو تحتهما كهيئة النفخة بخص كفرح فهو أبخص ورجل مبخوص القدمين قليل لحمهما كأنه قد نيل منه فعرى مكانه وبخص عينه كمنع قلعها بشحمها والبخص ككتف من الضروع الكثير اللحم والعروق وما لا يخرج لبنه الا بشدة والتبخص التحديق بالنظر وشخوص البصر وانقلاب الأجفان وبخصت الناقة كعنى فهى مبخوصة أصابها داء فى بخصها فظلعت منه * تبخلص لحمه غلظ وكثر * بربص الارض أرسل فيها الماء لتجود أو بقرها وسقاها سقيا رويا * بربعيص كزنجبيل ع بحمص (البرص) محركة بياض يظهر فى ظاهر البدن لفساد مزاج برص كفرح فهو أبرص وأبرصه الله والذى ابيض من الدابة من أثر العض وسام أبرص من كبار الوزغ م دمه وبوله عجيب اذا جعل فى احليل الصبى المأسور ورأسه

٢ ابن

قوله بهان هو كقطام اسم امرأة مبنى أو معرب اعراب ما لا ينصرف أفاده الشارح

قوله خففت أى بحذف احدى الصادين والتاء اه شارح

قوله والصواب انها أعجمية وعلى هذا يجب ذكرها فى باب النون وفصل الهمزة لانها كلمة واحدة حروفها كلها أصلية أفاده الشارح عن شيخه

قوله آن ممدود اسم اشارة ونه بالفتح علامة النفى وكه بالكسر بمعنى الذى وباخدا أى مع الله وخدا بالضم اسم الله وأصله خوداى ويعنون بذلك واجب الوجود وجنك بالفتح الحرب وكنند بنونين نظرا الى لفظ اسباهان بمعنى الاجناد أفاده الشارح

قوله أو من أصب هو بمعنى الفرس وهو بالسين أكثر فى كلامهم أفاده الشارح وعبارة ياقوت ان الاصب بلغة الفرس هو الفرس وهان كأنه دليل الجمع بمعناه الفرسان اه

مدقوقا اذا وضع على العضو أخرج ما غاص فيه من شوك ونحوه وهذان سام أبرص وهؤلاء
سوام أبرص أو السوام بلا ذكر أبرص أو البرصة والابارص بلا ذكر سام والابرص القمر وبنو
الابرص بنو يربوع بن حنظلة وعبيد بن الابرص شاعر والبرصاء لقب أم شبيب الشاعر واسمها
أمامة أو قرصافة وأرض برصاء رعي نباتها أو حية برصاء فيها لمع بياض والبريص نبت يشبه
السعد و ع ١ بدمشق والبصيص وككتاب منازل الجن وبقاع في الرمل لا تنبت جمع برصة
بالضم والبرص بالفتح دويبة تكون في البئر وأبرص جاء بولد أبرص والتبريص حلقك الرأس
وان يصيب الارض المطر قبل أن تحرث وتبرص الارض لم يدع فيها رعيا الا رعاه * (التبرعص
أن يضطرب الانسان تحتك) (بص) يبص بصيصا برق ولمع ولي بيسير أعطاني والماء
رشح كأبص والبصاصة العين لانها تبص والبصيص الرعدة وحصيصهم وبصيصهم كذا أي
عددهم وقرب بصباص جاد و بعير بصباص ضامر والبصباص اللبن ومن الماء القليل ومن
الكلا ما يبقى على عود كأنه أذناب اليرابيع والخبز وكميت بصابص بالضم تعلوه شقرة وبصبصت
الارض ظهر منها أول ما يظهر كبصصت وأبصت والابل قربها سارت فأسرعت والكلب
حرك ذنبه والجرو فتح عينيه كبصص وتبصص الشئ تبلق * (التبعرص التبرعص
والاضطراب أو اضطراب العضو المقطوع) (البعص) كالمنع نحافة البدن والاضطراب
والبعصوص كعصفور وجلون الضئيل وعظم الورك وبهاء دويبة صغيرة بيضاء لها بريق
وتبعصص اضطرب كتبعص والحية قتلت فتلوت * (البلخص كجعفر الغليظ وتبلخص غلظ
وكثر) (البلاص) ككتان ة بصعيد مصر بها دير يضاف اليها والبلصوص كحلزون
طائر ج بلنصى شاذ أو البلنصى للواحد ج بلصوص أو هي الانثى والبلصوص الذكر
أو بالعكس والبلص والبلوص والبلصة أبو بريص ٢ والبلنصاة بقلة والبلنصى جمعه وطائر
أخضر البيض ج بلاصي وابن بلصى محركة طائر والبلصى كزمكى آخر كالصرد والواحد
بلص أو بلصو وبلصوة وبلصته من مالي تبليصا لم أدع عنده شيأ والغنم قلت ألبانها وتبلص
تبرص والشئ طلبه في خفاء وله أراغه وأراده والغنم الارض رعت ما فيها أجمع والبلنصى ذهب
ومن ثيابه خرج و بالصه وأنبه وبلاص هرب * (البلغص ٣ بالضم أو بالفتح جوف الركب نفسه
* بلهص عدا من الفزع وأسرع وتبلهص خرج من ثيابه) (البوص) السبق والتقدم

---

٢ بريص ٣ البلغص

قوله وموضع بدمشق ويدل عليه قول حسان
يسقون من ورد البريص عليهم
بردى يصفق بالرحيق السلسل
فانه يقول يسقون ماء بردى وهو نهر دمشق من ورد البريص وكذلك قول وعلة الجرمي
فما لحم الغراب لنا بزاد
ولا سرطان انهار البريص
فانه نسب فيه الانهار الى البريص أفاده ياقوت فتصويب ان البريص نهر بدمشق لا موضع ليس في محله اه مصححه

قوله وتبصص الشئ تبلق هكذا في سائر النسخ والصواب تبصبص اذا تملق اه شارح

قوله وبهاء دويبة قال ابن دريد هي البعصوص كقربوس كما نقله الصاغاني اه شارح

قوله أبو بريص كقنفذ هكذا في النسخ وصوابه أبو بريص كزبير عن ابن خالويه اه شارح

قوله والبلنصاة بقلة وقال الصاغاني هي البلنصاء بالفتح والمد أفاده الشارح

قوله البلغص ضبطه الصاغاني بالضم واهمال العين اه شارح

والاستعجال والاستتار والهرب والاحتياج واللون تغير بوصه لونه والعجيزة ويضم فيهما والسير الشديد والتعب وبالضم ثمر نبات وقد بوص تبويصا ولين شحمة العجز ويفتح وواحدة الابواص من الغنم والدواب أى أنواعها والبوصاء العظيمة العجز ولعبة لهم يأخذون عودا فى رأسه نار فيديرونه على رؤسهم والابواص ع والبوصى بالضم ضرب من السفن معرب بوزى وبوص تبويصا عظمت عجيزته وسبق فى الحلبة وصفا لونه وبوصان بالضم بطن من أسد ٣ * البهص محركة العطش وما أصبت منه بهوصا بالضم شيأ وأبهصنى منعنى * التبهلص خروج الرجل من ثيابه كالتبلهص (البيص) الشدة والضيق ويكسر ووقع فى حيص بيص وحيص بيص وحيص بيص وحيص بيص وحيص بيص بفتح أولهما وآخرهما وبكسرهما وبفتح أولهما وكسر آخرهما وقد يجريان فى الثانية وفى حاص باص أى اختلاط لا محيص عنه وجعلتم الارض عليه حيص بيص وحيصا بيصا ضيقتم عليه حتى لا يتصرف فيها

(فصل التاء) * التخريص والتخريصة بكسرهما بنيقة الثوب معرب تيريز (ترص) ككرم تراصة فهو تريص محكم شديد وأترصته وفرس تارص محكم الخلق وميزان مترص وتريص مستو عدل محكم لا يحيف وأترصه وترصه سواه وعدله * التعصوصة بالضم البعصوصة وتعص كفرح اشتكى عصبه من كثرة المشى والتعص كالمعص وليس بثبت * تلصه تليصا ملسه ولينه

(فصل الجيم) * جاص الماء كمنع شربه * الجراصية بالضم الرجل الضخم والجمل الشديد * جابلص بفتح الباء واللام أو سكونها د بالمغرب ليس وراءه انسى (الجص) ويكسر معروف معرب كج والجصاص متخذه والجصاصات المواضع يعمل فيها ومكان جصاجص بالضم أبيض مستو وهذه جصيصة من ناس وبصيصة اذا تقاربت حلتهم وقد اجتصوا وبات يجص فى الرباط يتأوه مضيقا عليه مشدودا ربطه وله جصيص وجصص الاناء ملأه والبناء طلاه بالجص والجرو فتح عينيه والشجر بدا أول ما يخرج وعلى العدو حمل * الجلبصة الفرار أو الصواب بالخاء المعجمة * الجمص ضرب من النبت * الاجنيص بالكسر من لا يبرح من موضعه كسلا والقدم لا يضر ولا ينفع والمرعوب المتباطئ عن الامور والجنيص كامير الميت وجنص تجنيصا مات وهرب فزعا والبصر حدده أو فتحه فزعا وبسلحه رمى به ٣ * ابن جوصى محدث مشهور

٣ ومما يستدرك عليه البوص البعد وطريق بائص بعيد وانباص الشئ انقبض وفى التهذيب البوص فى كلام العرب التأخر والبوص التقدم قلت فهما ضدان اه شارح

قوله وبصيصة هكذا فى النسخ وهو غلط وصوابه وأصيصة بالهمزة كما فى التكملة اه شارح

ومما يستدرك عليه جنص الطريق بالناس ضاق بهم وجنصت الحامل بولدها عسر عليها مخرجه اه شارح

قوله بربصها أى أرسل فيها الماء اه شارح

(فصل

(فصل الحاء) * الحبرقص كغضنفر الجمل الصغير والرجل القصير الردىء وهى بهاء والمتداخل اللحم وولد الحرقوص * ماعليه (حربصيصة) أى شىء من الحلى وحربص الارض بربصها (الحرص) بالكسر الجشع وقد حرص كضرب وسمع فهو حريص من حراص وحرصاء والحرصة محركة مستقر وسط كل شىء والحارصة السحابة تقشر وجه الارض بمطرها كالحريصة والشجة تشق الجلد قليلا كالحرصة بالفتح والحرص الشق وثوب حريص والحرصة تفرق الشعب فى الاناء لاتساع خرق فى الطبى من جرح يحصل من الصرار والحرصيان بالكسر باطن جلد البطن وباطن جلد الفيل وجلدة حمراء تقشر بعد السلخ ج حرصيانات فعليات ٢ من الحرص القشر وحرص المرعى كعنى لم يترك منه شىء وانه ليتحرص غداءهم وعشاءهم يتحينهما واحترص حرص وجهد * التحرقص التقبض (الحرقوص) بالضم دويبة كالبرغوث حمتها كحمة الزنبور أو كالقراد تلصق بالناس أو أصغر من الجعل تنقب الاساقى وتدخل فى فروج الجوارى ج حراقيص ونواة البسرة الخضراء وابن مازن تميمى وابن زهير كان صحابيا فصار خارجيا والحرقصى كحبركى دويبة الواحدة بهاء والحرقصة مقاربة الخطا والكلام ونسج محرقص متقارب (الحص) حلق الشعر والحاصة داء يتناثر منه الشعر وبينهم رحم حاصة أى محصوصة أوذات حص وحصنى منه كذا أى صارت حصتى منه كذا وهو يحص أى لايجير أحدا ورجل أحص بين الحصص قليل شعر الرأس وكذا طائر أحص الجناح والاحص يوم تطلع شمسه وتصفو سماؤه وسيف لا أثر فيه والمشؤم والاحصان العبد والحمار والاحص وشبيث موضعان بتهامة وموضعان بحلب والحصاء السنة الجرداء لاخير فيها وفرس سراقة بن مرداس أوحزن بن مرداس ومن النساء المشؤمة ومن الرياح الصافية بلاغبار والحصاصة ة قرب قصر ابن هبيرة والحصة بالكسر النصيب ج حصص والحص بالضم الورس أو الزعفران ج حصوص واللؤلؤة والحصاص بالضم أن يصر الحمار باذنيه ويمصع بذنبه والضراط وشدة العدو والجرب وبهاء مايبقى فى الكرم بعد قطافه وحصيصهم كذا أى عددهم وفرس حصيص قليل شعر الثنة وشعر حصيص محصوص وحصيص بطن من عبد القيس وحصيصة بن أسعد شاعر والحصيصة مافوق أشعر الفرس والحصحص بالكسر التراب كالحصحاص والحصاصاء والحجارة وقرب حصحاص جاد سريع بلافتور وذو الحصحاص جبل مشرف على ذى طوى وأحصصته أعطيته

---

٢ فعليانات

قوله كضرب وسمع قال شيخنا وبقى عليه حرص كنصر ذكره ابن القطاع وصاحب الاقتطاف ثم اختلفوا فى اشتقاق الحرص فقيل هو من حرص القصار الثوب اذا قشره بدقه وهو قول الراغب وقال الازهرى أصل الحرص الشق وقيل للشره حريص لانه يقشر بحرصه وجوه الناس وقيل هو مأخوذ من السحابة الحارصة التى تقشر وجه الارض كأن الحارص ينال من نفسه بشدة اهتمامه بتحصيل ماهو حريص عليه وهو قول صاحب الاقتطاف وقد نقله شيخنا واستبعده اه شارح

قوله والحرصة محركة ضبطه الازهرى بالفتح اه شارح

قوله بتهامة صوابه بنجد كما قاله ياقوت اه شارح

نصيبه وعن أمره عزلته وحصص الشئ تحصيصا وحصحص بان وظهر وتحاصوا وحاصوا اقتسموا حصصا والحصحصة تحريك الشئ فى الشئ حتى يستمكن ويستقر فيه والاسراع وفحص التراب يمينا وشمالا والرمى بالعذرة وان يلزق الرجل بك ويلح عليك واثبات البعير ركبتيه للنهوض وبالسلح رميه ومشى المقيد وتحصحص لزق بالارض واستوى وانحص الشعر ذهب والذنب انقطع وفى المثل أفلت وانحص الذنب يضرب لمن أشفى (على الهلاك ثم نجا) (الحفص) زبيل من أدم تنقى به الآبار ج أحفاص وحفوص وولد الاسد وبه كنى النبى صلى الله عليه وسلم عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه وحفص بن أبى جبلة وابن السائب وابن المغيرة صحابيون وبهاء بنت عمر بن الخطاب أم المؤمنين والضبع وأم حفصة الدجاج وحفصه يحفصه جمعه والاسم الحفاصة بالضم والشئ من يده ألقاه والحفص محركة عجم النبق والزعرور ونحوهما والحنفص بالكسر الضئيل * سبقنى حقصا وقبصا وشدا بمعنى * الحكيص كأمير المرمى بالريبة (حمص) الجرح سكن ورمه حمصا وحموصا والارجوحة سكنت فورتها والقذاة أخرجها من عينه برفق والحمص أن يترجح الغلام على الارجوحة من غير أن يرجح وذهاب الماء عن الدابة والاحمص اللص يسرق الحمائص جمع حميصة وهى الشاة المسروقة كالمحموصة والحماصة اللصة الحاذقة والحمصيص محركة وقد تشدد ميمه بقلة رملية حامضة تجعل فى الاقط واحدتها بهاء وحميصة كسفينة ابن جندل شاعر وحمص كورة بالشام أهلها يمانون وقد تذكر وكحلز وقنب حب م نافخ ملين مدر يزيد فى المنى والشهوة والدم مقو للبدن والذكر بشرط أن لا يؤكل قبل الطعام ولا بعده بل وسطه (وابراهيم بن الحجاج الحمصى لسكناه دار الحمص بمصر وكذا عمه عبد الله) وبهاء حمصة جد أبى الحسن راوى مجلس البطاقة وبالضم مشددا محمود بن على الحمصى متكلم أخذ عنه الامام فخر الدين أو هو بالضاد وحمص تحميصا اصطاد الظباء نصف النهار وحب محمص كمعظم مقلو وانحمص انقبض وتضاءل والجرادة أكلت القرظ فاحمرت وذهب غلظها والورم سكن والناقة كانت بادنة فنحفت وتحمص تقبض واللحم جف وانضم * حنبص كجعفر اسم والحنبصة الروغان فى الحرب وأبو الحنبص بالكسر الثعلب * حنص الرجل مات والحنصاو كجردحل الرجل الضعيف * الحنفص بالكسر الصغير الجسم (الحوص) الخياطة ومنه المثل ان دواء الشق أن تحوصه والتضييق بين شيئين كالحياصة

والمعص

قوله وبالسلح رميه هو بعينه الرمى بالعذرة الذى تقدم فهو تكرار اه شارح

قوله أفلت وانحص الذنب قال أبو عبيد يروى ذلك عن معاوية انه كان أرسل رسولا من بنى غسان الى ملك الروم وجعل له ثلاث ديات على أن ينادى بالاذان اذا دخل مجلسه ففعل الغسانى ذلك وعند الملك بطارقته فوثبوا ليقتلوه فنهاهم الملك وقال انما أراد معاوية ان أقتل هذا غدرا وهو رسول فيفعل مثل ذلك بكل مستأمن منا فلم يقتله وجهزه ورده فلما رآه معاوية قال ذلك له فقال له كلا انه لبهلبه أى بشعره ثم حدثه الحديث فقال معاوية لقد أصاب ما أردت اه شارح

قوله حمص الجرح من حد نصر ومنع كذا رأيته مضبوطا بالوجهين فى نسخة الصحاح اه شارح

قوله والحماصة اللصة هكذا فى النسخ والصواب الحماص كما هو نص الفراء اه شارح

قوله وحميصة كسفينة صوابه حميصة محركة كما نقله الصاغانى وضبطه اه شارح

قوله وكحلز الخ أى بكسر الميم مشددة وفتحها قال الجوهرى قال ثعلب الاختيار فتح الميم وقال

والمعص ولا طعنن فى حوصك أى لا كيدنك ولاجهدن فى هلاككوفى المثل طعن فى حوص أمر ليس منه فى شئ ويضم وحوصى أمر أى مارس مالا يحسنه وتكلف مالا يعنيه والحائص فى النوق كالرتقاء فى النساء وحاص حوله حام والحواص ككتاب عود يخاط به وحاص باص فى ب ى ص والحياصة والأصل الحواصة سير يشد به حزام السرج والحوص محركة ضيق فى مؤخر العينين أو فى احداهما وحوص كفرح فهو أحوص والأحوصان الأحوص ابن جعفر واسمه ربيعة وعمرو بن الأحوص والأحاوص عوف وعمرو وشريح أولاد الأحوص بن جعفر والاحتياص الحزم والتحفظ وناقة محتاصة احتاصت رحمها لا يقدر عليها الفحل وحويصة ومحيصة ابنا مسعود مشددتى الصاد صحابيان (حاص) عنه يحيص حيصا وحيصة وحيوصا ومحيصا ومحاصا وحيصانا عدل وحاد كانحاص أو يقال للأولياء حاصوا وللأعداء انهزموا والمحيص المحيد والمعدل والمميل والمهرب ودابة حيوص نفور والحيصا والمحياص الضيقة الحياء وحيص بيص فى ب ى ص وحايصه راوغه وغالبه

(فصل الخاء) (خبصه) يخبصه خلطه ومنه الخبيص المعمول من التمر والسمن وخبيص ة بكرمان والمخبصة ملعقة يقلب الخبيص بها فى الطنجير وقد خبص يخبص وخبص تخبيصا وتخبص واختبص (خربص) المال كله وقع فى الرعى وأخ فى الأكل والمال أخذه فذهب به وما عليها خربصيصة أى شئ من الحلى وما فى الوعاء أو السقاء خربصيصة شئ والخربصيص هنة فى الرمل لها بصيص كأنها عين الجراد أو هى نبات له حب يتخذ منه طعام والجمل الصغير والمهزول والقرط والحبة من الحلى و بهاء خرزة والخربصة المرأة الشابة التارة وتميز الأشياء بعضها من بعض والمخربص الرجل الحسابة والمسف للأشياء المدقع فيها (الخرص) الحزر والاسم بالكسر كم خرص أرضك والكذب وكل قول بالظن وسد النهر و بالضم الغصن والقناة والسنان ويكسر و بالكسر الجمل الشديد الضليع والرمح اللطيف والدب ولعله معرب خرس والزبيل عن المطرزى والجراعة بالكسر الاصلاح وخرص كفرح جاع فى قر فهو خرص والخرص بالضم ويكسر حلقة الذهب والفضة أو حلقة القرط أو الحلقة الصغيرة من الحلى ج خرصان وجريد النخل وعويد محدد الرأس يغرز فى عقد السقاء وما يملك خرصا بالضم ويكسر شيأ والخرص مثلثة ما على الجبة من السنان أو الحلقة تطيف بأسفله

المبرد بكسرها ولم يات عليه من الاسماء الاحلز وهو القصير وجلق اسم موضع بناحية الشام وقال الفراء أهل البصرة اختاروا الكسر والكوفة الفتح أفاده الشارح
قوله فخر الدين نسخة الشارح فخر الدين الرازى اه مصححه
قوله والحنصا والخ وكذا الحنصاوة اه شارح
قوله الحنفص الخ الصحيح ان نونه زائدة من حفص الشئ اذا جمعه وتقدم فى حفص وفسره هنالك بالضئيل اه شارح
قوله مشددتى الصاد كذا فى سائر النسخ والصواب مشددتى الياء والاسكان حق ذكره مادة ح ص ص أفاده الشارح
قوله و بهاء خرزة يتحلى بها وقوله والخربصة المرأة الخ تبع فيه الازهرى قال الصاغانى والصواب بالضاد المعجمة كما فى كتاب الليث أفاده الشارح

والرمح نفسه كالمخرص والأخراص أعواد يخرج بها العسل الواحد خرص كصرد وطنب وبرد والخرصة بالضم الرخصة والشرب من الماء تقول أعطني خرصتي من الماء وطعام النفساء والخرصان بالكسر ة بالبحرين سميت لبيع الرماح فيها وذو الخرصين سيف قيس بن الخطيم الأنصاري الشاعر والخرصيان الخرصيان والمخارص الأسنة والخريص الماء البارد والمستنقع في أصول النخل وغيرها والممتلئ وشبه حوض واسع ينبثق فيه الماء وجانب النهر وجزيرة البحر وتخرص عليه افترى واخترص اختلق وجعل في الخرص للجراب ما أراد وخارصه عاوضه وبادله * اخرمص أي سكت * الخرنوص كجردحل ولد الخنزير (خصه) بالشيء خصا وخصوصا وخصوصية ويفتح وخصيصى ويمد وخصية وتخصة فضله وخصه بالود كذلك والخاص والخاصة ضد العامة والخصان بالكسر والضم الخواص والخويصة تصغير الخاصة ياؤها ساكنة لأن ياء التصغير لا تتحرك والخصاص والخصاصة والخصاصاء بفتحهن الفقر وقد خصصت بالكسر والخلل أو كل خلل وخرق في باب ومنخل وبرقع ونحوه أو الثقب الصغير والفرج بين الأثافي والخصاصة بالضم ما يبقى في الكرم بعد قطافه والنبذ اليسير ج خصاص والخص بالضم البيت من القصب أو البيت يسقف بخشبة كالأزج ج خصاص وخصوص وحانوت الخمار وإن لم يكن من قصب وجيد الخمر وبالكسر الناقص والأخصاص الإزراء وخصى كربى ة كبيرة ببغداد في طرف دجيل منها محمد بن علي بن محمد الخصي و ة شرقي الموصل أهلها جمالون والخصوص بالضم ع بالكوفة تنسب إليه ابدنان الخصية على غير قياس و ة بمصر بعين شمس من الشرقية و ة من كورة أسيوط و ة أخرى بالشرقية وهي خصوص السعادة بمصر و ع بالبادية والتخصيص ضد التعميم وأخذ الغلام قصبة فيها نار يلوح بها لاعبا واختصه بالشيء خصه به فاختص وتخصص لازم متعد (خلبص) هرب والخلبوص محركة طائر أصغر من العصفور بلونه (خلص) خلوصا وخلاصة صار خالصا وإليه خلوصا وصل ﴿والعظم﴾ ٢ كفرح نشط ٣ في اللحم وذلك في قصب عظام اليد والرجل والخلص محركة شجر كالكرم يتعلق بالشجر فيعلو طيب الريح وحبه كخرز العقيق واحدته بهاء والخالص كل شيء أبيض ونهر شرقي بغداد عليه كورة كبيرة تسمى الخالص وخالصة د بجزيرة صقلية وبركة بين الأجفر والخزيمية والحلصاء ع بالدهناء وأخلصناهم بخالصة

٢ ضرب على هذه الكلمة بنسخة المؤلف
٣ العظم

قوله كالمخرص كمنبر وفاته الخرص بضمتين لغة في الخرص بالضم اه شارح
قوله وخارصه عارضه كذا في الاصول الموجودة والصواب خاوصه بالواو اذا عاوضه وبادله كما سيأتي في خوص اه شارح
قوله اخرمص أي سكت مثل اخرمس بالسين قال كراع وهي أعلى اه شارح
قوله ويفتح أي فيهما والفتح أفصح اه شارح
قوله وخصية بفتح الخاء وضبطها الصاغاني بالضم اه شارح
قوله والخلبوص محركة طائر سمي به لكثرة هربه وعدم استقراره في موضع اه شارح
قوله خلص خلوصا هو من باب كتب وكرم كما في التوشيح للجلال وبقي عليه من المصادر الخلاص بالفتح أفاده الشارح
قوله نشط في اللحم كذا في سائر النسخ وصوابه تشظى كما هو نص اللسان والتكملة اه شارح

خالة

خَلَّةٍ خلّصناها لهم وخَلْصٌ ع بآرَةَ وكَرْ بيرٍ حصنٌ بين عُسفان وقُدَيد وكلُّ أبيضَ وخَلْصَا الشَّنَة
عرفاها وهو ما خَلَصَ من الماء من خَلَلِ سُيورِها وخِلْصُكَ بالكسر خِدْنُكَ ج خُلَصاءُ
وخُلاصَةُ السَّمْنِ بالضم والكسر ما خَلَصَ منه والخِلاصُ بالكسر الإثْرُ وما أخْلَصَتْهُ النارُ من
الذَّهَبِ والفِضَّةِ والزُّبْدِ وكرُمّانٍ الخَلُّ في البيت والخُلوصُ بالضم القِشْدَةُ والثُّفْلُ يبقى في أسفلِ
خُلاصَةِ السَّمْنِ وذو الخَلَصَةِ محركةً وبضمتين بيتٌ كان يُدعى الكعبةَ اليمانيةَ لخَثْعَمٍ كان فيه
صنمٌ اسمُه الخَلَصَةُ أو لأنه كان مَنْبِتَ الخَلَصَةِ وأخْلَصَ لله تَرَكَ الرياءَ والسَّمْنَ أخَذَ خُلاصَتَه والبعيرُ
صارَ مُخُّه قَصِيدًا سمينًا وخَلَّصَ تخليصًا أعطى الخَلاصَ وأخَذَ الخُلاصةَ وفلانًا نَجّاه فتخَلَّصَ
وخالَصَه صافاه واسْتَخْلَصَه لنفسه اسْتَخَصَّه (خمص) الجُرْحُ وانْخَمَصَ سَكَنَ وَرَمُه والخَمْصَةُ
الجَوْعَةُ وبَطْنٌ من الأرض صغيرٌ لَيِّنُ المَوْطِئِ والمَخْمَصَةُ المَجاعَةُ وقد خَمَصَه الجُوعُ خَمْصًا ومَخْمَصَةً
وخَمَصَ البَطْنُ مُثَلَّثَةَ الميمِ خَلا والمَخْمَصُ كمَنْزِلٍ اسمُ طَريقٍ ورَجُلٌ خُمْصانٌ بالضم وبالتحريك
وخَمِيصُ الحَشَى ضامِرُ البَطْنِ وهي خُمْصانَةٌ وخَمِيصَةٌ من خَمائِصَ وهم خِماصٌ جِياعٌ والخَمِيصَةُ
كِساءٌ أسْوَدُ مُرَبَّعٌ له عَلَمانِ وأبو خَمِيصَةَ عبدُ الله بنُ قَيْسٍ وأحمدُ بنُ أبي خَمِيصَةَ مُحَدِّثانِ
وأبو خَمِيصَةَ مَعْبَدُ بنُ عَبّادٍ صَحابيٌّ أو ٢ بالضاد المعجمة والحاء المهملة وتَخامَصَ عنه تَجافَى والليلُ
رَقَّتْ ظُلْمَتُه عند السَّحَرِ وتخامَصَ عن حَقِّه أي أعطاه والأخْمَصُ من باطِنِ القَدَمِ ما لم يُصِبِ
الأرضَ وكان صلى الله عليه وسلم خُمْصانَ الأخْمَصَيْنِ * الخُنبُوصُ بالضم ما يَسْقُطُ بين القَدّاحَةِ
والمَرْوَةِ من سَقْطِ النارِ (الخِنَّوْصُ) كجِرْدَحْلٍ وَلَدُ الخِنْزيرِ والصغيرُ من كلِّ شيءٍ ج خَنانِيصُ
وبهاءٍ نَخْلَةٌ لم تَفُتِ اليَدَ وولَدُ الوَبْرِ كالخِنْصِيصِ بالكسر والإخْنِيصُ بالكسر المُتَباطِئُ أو الصوابُ
الإجْنِيصُ بالجيم (الخَوَصُ) محركةً غُؤُورُ العينِ ٣ خَوِصَ كفَرِحَ فهو أخْوَصُ والأخْوَصُ
زيدُ بنُ عَمْرٍو وشاعِرٌ فارِسٌ والخَوْصاءُ رِيحٌ حارَّةٌ تَكْسِرُ العَيْنَ حَرًّا والبِئْرُ القَعِيرَةُ والقارَةُ المُرْتَفِعَةُ
ونَعْجَةٌ اسْوَدَّتْ إحدى عَيْنَيْها وابْيَضَّتِ الأُخرى وفَرَسُ سَبْرَةَ بنِ عَمْرٍو الأسَدِيِّ وفَرَسُ تَوْبَةَ
ابنِ الحُمَيِّرِ الخَفاجِيِّ وأشَدُّ الظَّهائِرِ حَرًّا والخُوصُ بالضم وَرَقُ النَّخْلِ الواحِدَةُ بهاءٍ والخَوّاصُ بائِعُه
وأخْوَصَتِ النَّخْلَةُ أخْرَجَتْه والعَرْفَجُ تَفَطَّرَ بوَرَقٍ وخَوِّصْ ما أعطاكَ وتَخَوَّصْ خُذْه وإن قَلَّ
وتَخْوِيصُ التاجِ تَزْيِينُه بصَفائِحِ الذَّهَبِ وأرضٌ مُخْوِصَةٌ بالكسر بها خُوصُ الأرْطَى والألاءِ
والعَرْفَجِ والسَّبَطِ وخَوَّصَ ابْتَدَأ بِكِرامِ الكِرامِ ثم اللِّئامِ والشَّيْبُ فلانًا بَدا فيه وخاوَصْتُه

٢ هو ٣ العَيْنَيْنِ

قوله عرفاها هكذا في سائر الاصول وصوابه عراقاها اه شارح
قوله وبضمتين حكى ابن دريد فتح الاول واسكان الثانى وضبطه بعضهم بفتح أوله وضم ثانيه اه شارح
قوله كان فيه صنم اسمه الخلصة فيه نظر لان ذو لاتضاف الا الى اسماء الاجناس ولذلك قيل ان ذو الخلصة الصنم نفسه اه شارح
قوله أعطى الخلاص وهو مثل الشئ اه شارح
قوله وأخذ الخلاصة الذى في الاصول الصحيحة ان فعله خلص بالتخفيف وكذلك ضبط في التكملة أفاده الشارح
قوله والمخمص كمنزل ضبطه الصاغانى كمقعد اه شارح
قوله وهى خمصانة بالضم والتحريك اه شارح
قوله وأحمد بن أبي خميصة صوابه جزى بن أبي العلاء ابن أبي خميصة اه شارح

البيع عارضته وهو يخاوص و يتخاوص اذا غض من بصره شيأ وهو فى ذلك يحدق النظر كانه يقوم قدحا وكذا اذا نظر الى عين الشمس والقاسم بن أبى الخوصاء محدث ٣ (الخيص) والخائص القليل من النوال وخاص قل ونلت منه خيصا شيأ يسيرا والخيصاء العطية التافهة ومن المعزى ما أحد قرنيها منتصب والآخر ملتصق برأسها وكبش أخيص منكسر أحد القرنين وعنز خيصاء والخيص محركة صغر احدى العينين وكبر الأخرى والنعت أخيص وخيصاء وخيصى من عشب نبذ منه وخيصان من مال قليل منه واجتمعت خيصاهم أى متفرقوهم ٢ وانضم بعضهم الى بعض ٣ ﴿ فصل الدال ﴾ * دئص كفرح أشر وبطر والمال امتلأ سمنا (دحص) المذبوح برجله كمنع ارتكض وفحص والمدحص المفحص (دخرص) الامر بينه والدخرص فى الأمور بالكسر الداخل فيها والعالم والدخريص التخريص (دخصت) الجارية كمنع دخوصا امتلأت شحما فهى دخوص وصبية مدخصة كمكرمة * الدربصة السكوت فرقا (الدرص) و يكسر ولد القنفذ والأرنب واليربوع والفأرة والهرة ونحوها وبالكسر جنين الأتان وضل دريص نفقه يضرب لمن يعنى ٤ بأمره و يعد حجة لخصمه فينسى عند الحاجة ج درصة وأدراص ودرصان ودروص وأدرص وأم أدراص الداهية وناقة دروص سريعة ودرصاء تكسرت أسنانها كبرا وقد درصت كفرح * الدرافص بالضم العظيم الضخم * الدرداقص بالضم طرف العنق الأعلى ج الدرداقصات أو عظم صغير فى مغرز الرأس * الدصدصة ضربك المنخل بيديك ٥ ودص خدم سائسا (الدعص) بالكسر وبهاء قطعة من الرمل مستديرة أو الكثيب منه المجتمع أو الصغير ج دعص وأدعاص ودعصة ودعصة قتله كادعصه و برجله ارتكض والدعصاء الارض السهلة تحمى عليها الشمس فتكون رمضاؤها أشد حرا من غيرها والمدعص كمخرج من اشتد عليه حر الرمضاء فهلك أو تفسخ قدماه منه وأدعصه الحر وأخذته مداعصة مغارة والمتدعص ٦ الميت تفسخ وتدعص اللحم تهرأ فسادا * الدعفصة بالكسر المرأة الضئيلة (الدعموص) بالضم دويبة أو دودة سوداء تكون فى الغدران اذا نشت والدخال فى الأمور والزوار للملوك ومنه الأطفال دعاميص الجنة أى سياحون فى الجنة لا يمنعون من بيت و رجل زنا فمسخه الله تعالى دعموصا ودعمص الماء كثرت دعاميصه وهو دعيميص هذا الامر عالم به ودعيميص

الرمل

٢ متفرقهم
٣ بلغ العراض ٤ عمان شاء الله هكذا بخطه و به انتهى المجلس الثالث والخمسون
٤ يعيى ٥ بيدك
٦ والمندعص

٣ مما يستدرك عليه اناء مخوص فيه على اشكال الخوص وتخاوصت النجوم صغرت للغروب وديباج مخوص بالذهب أى منسوج به كهيئة الخوص وخوص العطاء وخاصه قلله وخصته عن حاجته حبسته عنها أفاده الشارح
قوله السكوت هكذا فى النسخ وصوابه السكون بالنون اه شارح
قوله لمن يعنى بامره هكذا فى النسخ وفى الصحاح والعباب لمن يعيى اه شارح

الرمل عبد أسود داهية خريت ما كان يدخل بلاد وبار غيره فقام في الموسم وجعل يقول

٢ فمن يعطني تسعا وتسعين بكرة * هجانا وادما أهدها لوبار

فقام مهري وأعطاه وتحمل معه بأهله وولده فلما توسطوا الرمل طمست الجن عين دعيميص فتحير وهلك في تلك الرمال (الداغصة) العظم المدور المتحرك في رأس الركبة والماء الصافي الرقيق ج دواغص ودغصت الابل كفرح استكثرت من الصليان فالتوى في حيازيمها وغصت به وابل دغاصى والدغص محركة الامتلاء من الاكل ومن الغضب وأدغصه ملأه غيظا وناجزه والدغصان الغضبان والمداغصة الاستعجال * الدغفصة السمن وكثرة اللحم * الدفص فعل ممات وهو الملوسة وبه سمي البصل دوفصا الملاسته * دكنكص نهر بالهند قاله ابن عباد وقال ابن عزيز دكنكوص وكأنه وهم لان الصادليس في لغة غير العرب واصطلحوا على أن يقولوا للمائة صد الى التسعمائة (الدليص) كأمير اللين البراق كالدلاص والبريق وماء الذهب ودرع دلاص ككتاب ملساء لينة وقد دلصت دلاصة ج دلاص أيضا وأرض وناقة دلاص ككتان ملساء وناقة دلصة كزنخة سقط وبرها وحمار أدلص وأدلصي نبت له شعر جديد ورجل أدلص ودلص أزلق وهي دلصاء والدلص والدلصة الارض المستوية ج دلاص وناب دلصاء ساقطة الاسنان وقد دلصت كفرح والدلوص كسنور الذى يتحرك والتدليص التليين والتمليس والنكاح خارج الفرج واندلص من يدي سقط (الدلمص) كعلبط وعلابط البراق وذهب دلامص لماع ورأس دلمص أصلع وقد تدلمص اذا صلع (الدمص) الاسراع في كل شئ واسقاط الكلبة ولدها والدجاجة بيضها وبالتحريك رقة الحاجب من أخر وكثافته من قدم وقلة شعر الرأس دمص كفرح فيهما والنعت أدمص ودمصاء وبالكسر كل عرق من الحائط خلا العرق الاسفل فانه رهص والدوامص بيضة الحديد * الدمقص كسبحل وقرطاس القز * الدملص كعلبط وعلابط البراق * الدنفصة بالكسر دويبة والمرأة الضئيلة * دوص تدويصا نزل من عليا الى سفلى * صنعة دهماص بالكسر محكمة (داص) يديص ديصانا زاغ وحاد والغدة جاءت وذهبت تحت يد محركها وكذا كل ما تحرك تحت يدك ورجل دياص لا يقدر عليه أو سمين والدائص اللص ج داصة ومن يتتبع الولاة ويدور حول الشئ والمداعص المغاص في الماء والدياصة مشددة المرأة اللحيمة

---

٢ الشاهد السادس والستون

٣ أهده ٤ طار

قوله دكنكوص في بعض النسخ دكنكصوص اه شارح

قوله كل عرق العرق محركة كل صف من اللبن والآجر اه محشي

قوله الدملص أهمله الجوهري هنا كما تقتضيه كتابته بالاحمر وهو خطأ والصواب كتابته بالاسود فان الجوهري ذكره في دلص على ان الميم زائدة أفاده الشارح

قوله الدنفصة بالكسر اختلف في هذا الحرف فالذي في العباب والتكملة وسائر نسخ القاموس بالفاء وضبطه صاحب اللسان بالقاف وصححه فانظره اه شارح

القصيرة وداص نشط وخس بعد رفعة وفر من الحرب وانداص الشئ انسل من اليد وبالشر فاجاوانه لمنداص بالشر مفاجئ به ووقاع فيه ٢ ﴿فصـــل الراء﴾ (ربص) بفلان ربصا انتظر به خيرا أو شرا يحل به كتربص ويقال ربصني أمر وأنا مربوص والربصة بالضم كالربشة في اللون والتربص وأقامت المرأة ربصتها في بيت زوجها وهي الوقت الذي جعل لزوجها اذا عنن عنها فان أتاها والا فرق بينهما (الرخص) بالضم ضد الغلاء وقد رخص ككرم وبالفتح الشئ الناعم وقد رخص ككرم رخاصة ورخوصة وأصابع رخصة غير كزة ج رخائص شاذ والرخصة بضمة وبضمتين ترخيص الله العبد فيما يخففه عليه والتسهيل والنوبة في الشرب والرخيص الناعم من الثياب والموت الذريع وأرخصه جعله رخيصا ووجده رخيصا واشتراه كذلك واسترخصه رآه كذلك وارتخصه عده كذلك ورخص له في كذا ترخيصا فترخص هو أي لم يستقص ورخاص بالضم من أسمائهن ٣ (رصه) ألزق بعضه ببعض وضم كرصصه والدجاجة بيضها سوتها بمنقارها والرصاص كسحاب م ولا يكسر ضربان أسود وهو الأسرب والابار وأبيض وهو القلعي والقصدير ان طرح يسير منه في قدر لم ينضج لحمها أبدا وان طوقت شجرة بطوق منه لم يسقط ثمرها وكثر وشئ مرصص مطلي به والمرصوصة البئر طويت به والرصيص البيض بعضه فوق بعض ونقاب المرأة اذا أدنته من عينيها وقد رصصت والأرص المتقارب الأسنان ونحو ذرصاء التصقت بأختها والأرصوصة قلنسوة كالبطيخة والرصاصة مشددة البخيل وحجارة لازقة بحوالي العين الجارية كالرصراصة وهي الأرض الصلبة ورصرص البناء أحكمه وشدده وفي المكان ثبت وتراصوا في الصف تلاصقوا وانضموا (الرعص) كالمنع النفض والهز والجذب والتحريك كالارعاص وارتعص تلوى وانتفض والسعر غلا والبرق اعترص والجدي طفر نشاطا والرمح اشتد اهتزازه (الرفصة) بالضم النوبة وهو رفيصك أي شريبك وارتفص السعر غلا وترافصوا الماء تناوبوه (رقص) الرقاص لعب والآل اضطرب والخمر غلت والرقص والرقص والرقصان محركتين الخبب ولا يكون الرقص الا للاعب وللابل ولما سواه القفز والنقز والرقاصة مشددة لعبة لهم والأرض لا تنبت وان مطرت وأرقص البعير حمله على الخبب وترقص ارتفع وانخفض (رمص) الله مصيبته جبرها وبينهم أصلح والدجاجة ذرقت (وهي رموص) والسباع ولدت وفلان

٢ مما يستدرك عليه داص عن الطريق عدل والداصة السفلة لكثرة حركتهم عن كراع أفاده الشارح

٣ مما يستدرك عليه الرخصان كعثمان اللين والنعومة وترخص في الأمور أخذ فيها بالرخصة والرخيص البليد وهو مجاز اه شارح

قوله ولا يكسر جزم أبو حاتم بالكسر ونقله أبو حيان في تذكرته مقتصرا عليه والزركشي أثناء سورة الصف من التنقيح وكذا بعض شراح الفصيح أفاده الشارح

قوله اعترص هكذا بالصاد المهملة وهو صحيح وارتعاص البرق اضطرابه في السحاب وفي بعض النسخ اعترض بالضاد وهو غلط اه شارح

كسب

كسب والرمص محركة وسخ أبيض يجتمع فى الموق رمصت عينه كفرح والنعت أرمص
ورمصاء وكامير ع والرميصاء بنت ملحان صحابية * راص عقل بعد رعونة (الرهص)
بالكسر العرق الاسفل من الحائط وذكر فى د م ص والطين الذى يبنى به يجعل بعضه
على بعض والرهاص عامله وكالمنع العصر الشديد والملامة والاستعجال ورهصنى بحقه أخذنى
أخذا شديدا وأرهص الحائط رهصه والله فلانا جعله معدنا للخير والاسد الرهيص لقب هبار بن
عمرو بن عميرة زعموا أنه قاتل عنترة بن شداد ورهص الفرس كعنى وفرح فهو رهيص
ومرهوص أصابته الرهصة وهى وقرة تصيب باطن حافره وأرهصه الله تعالى وخف رهيص
أصابه الحجر والرواهص من الحجارة التى تنكب ٢ الدواب والصخور المتراهصة ٣ الثابتة ولم يكن ذنبه
عن إرهاص أى اصرار وارصاد وانما كان عارضا وراهص غريمه راصده والمراهص لم يسمع
بواحدها ﴿(فصل الشين)﴾ * الشبربص كسفرجل الجمل الصغير * الشبص
محركة الخشونة وتداخل شوك الشجر بعضه فى بعض وقد تشبص الشجر اشتبك (الشحص)
ويحرك والشحصاء والشحاصة والشحصة محركة شاة ذهب لبنها كله والسمينة والتى لا حمل
بها والتى لم ينز عليها قط ج أشحاص وشحاص وشحص بلفظ الواحد وشحصات وشحص
محركة وكصبور النضوة تعبا وأشحصه أتعبه وعن المكان أجلاه (الشخص) سواد الانسان
وغيره تراه من بعد ج أشخص وشخوص وأشخاص وشخص كمنع شخوصا ارتفع وبصره
فتح عينيه وجعل لا يطرف وبصره رفعه ومن بلد الى بلد ذهب وسار فى ارتفاع والجرح
انتبر وورم والسهم ارتفع عن الهدف والنجم طلع والكلمة من الفم ارتفعت نحو الحنك
الاعلى وربما كان ذلك خلقة أن يشخص بصوته فلا يقدر على خفضه وشخص به كعنى أتاه
أمر أقلقه وأزعجه وككرم بدن وضخم والشخيص الجسيم وهى بهاء والسيد ومن المنطق المتجهم
وأشخصه أزعجه وفلان حان سيره وذهابه وبه اغتابه والرامى جاز سهمه الهدف والمتشاخص
المختلف والمتفاوت * الشرص بالكسر النزعة عند الصدغ ج شرصة وشراص والشرصتان
ناحيتا الناصية ومنهما تبدأ النزعتان وبالتحريك فقر يفقر على أنف الناقة وهو حز يعطف
عليه ثنى زمامها فتكون أطوع وأسرع وفى الصراع أن يضعه على وركه فيصرعه والغلظ
من الارض وبالفتح أول مشى الحوار والجذب والشدة والغلظة وشرصه بكلامه سبعه به

٢ تنكب ٣ المتلاصقة

قوله والصخور المتراهصة
صوابه المتراصفة كما هو
نص الصحاح واحدتها
الراهصة أفاده الشارح
قوله والمراهص هى
المراتب والدرجات وقال
الجوهرى والزمخشرى
واحدتها مرهصة يقال كيف
مرهصة فلان عند الملك
ومما يستدرك عليه
الارهاص الاثبات يقال
أرهص الشئ اذا أثبته
وأسسه وهو مجاز ومنه
ارهاص النبوة اه شارح
قوله والشرصتان الخ فى
حديث ابن عباس ما رأيت
أحسن من شرصة على رضى
الله عنه قال ابن الاثير هكذا
رواه الهروى بكسر ففتح
وقال الزمخشرى هو بكسر
فسكون اه شارح

والمشروص المقروص والمشراص حديدة مثنية يغمز بها بين كتفي الحمار غمزا لطيفا والشريصة الوجنة ج شرائص والشرواص بالكسر الضخم الرخو من كل شئ (الشص) بالكسر حديدة عقفاء يصاد بها السمك ويفتح واللص الحاذق ج شصوص وشصصته منعته وسنة شصوص جدبة وهى الناقة الغليظة اللبن وقد شصت تشص شصوصا وشصاصا صارت كذلك وفلان عض نواجذه صبرا والمعيشة اشتدت وعنه منعه كاشصه وما أدرى أين شص أين ذهب والشصاصاء السنة الشديدة والمركب السوء ولقيته على شصاصاء على عجلة أو حاجة لا يستطيع تركها وأشص أبعد والناقة قل لبنها وهى مشص وشصوص شاذ وشاة شصص بضمتين ذهب لبنها للواحدة والجمع (الشقص) بالكسر السهم والنصيب والشرك كالشقيص وهو الشريك والفرس الجواد والقليل من الكثير والمشقص كمنبر نصل عريض أو سهم فيه ذلك والنصل الطويل أو سهم فيه ذلك يرمى به الوحش وتشقيص الذبيحة تفصيل أعضائها سهاما معتدلة بين الشركاء والمشقص كمحدث القصاب * الشكص ككتف وأمير السيئ الخلق لغة فى السين والشكاص المختلفة نبتة الأسنان * شمص الدواب طردها طردا نشيطا أو عنيفا كشمصها وفلانا ضربه والشماص بالضم العجلة والشمص محركة تسرع الانسان بكلام وانشمص ذعر والتشميص أن تنخس الدابة حتى تفعل فعل الشموص والمتشمص المتقبض والفرس سنق من الرطبة وجارية ذات شماص وملاص تفلت وانملاس * شنبص كجعفر اسم (شنص) به كنصر وسمع شنوصا تعلق به أو سدك به ولزمه وشناص كغراب ع وفرس شناص كرباع وشناصى ويضم طويل شديد جواد * الشنقصة الاستقصاء مولدة والشناقصة ضرب من الجند الواحد شنقاصى بالكسر (الشوص) نصب الشئ بيدك وزعزعته عن مكانه والدلك باليد ومضغ السواك والاستنان به أو الاستياك من سفل الى علو كالاشاصة والتشويص ووجع الضرس والبطن وارتكاض الولد فى بطن امه والغسل والتنقية يشاص ويشوص فى الكل وبالتحريك الشوس ٢ والشوصة وجع فى البطن أو ريح تعتقب فى الأضلاع أو ورم فى حجابها من داخل واختلاج العرق والشوصاء العين التى كأنها تنظر من فوقها والشياص شراسة الخلق أصله شواص (الشيص) بالكسر تمر لا يشتد نواه كالشيصاء أو أردأ التمر الواحدة بهاء ووجع الضرس أو البطن وأشاصت النخلة لم تتلقح وجنس من السمك وأبو الشيص

٢ الشرس

قوله الغليظة اللبن كذا فى العباب وفى الصحاح القليلة اللبن ولا منافاة فان اللبن اذا غلظ قل جمعه شصائص وشصص وشصاص اه شارح

قوله وعنه منعه هذا قد تقدم بعينه فى كلام المصنف فهو تكرار اه شارح

قوله قل لبنها وقيل انقطع البتة اه شارح

قوله للواحد والجمع كذا فى الصحاح قال ابن برى والمشهور شاة شصوص وشياه شصص فاذا قيل شاة شصص فهو وصف بالجمع كحبل أرمام وثوب أخلاق وما أشبهه اه شارح

قوله والشوصة الخ وقد تضم الشين أيضا كما فى الشارح

قوله لم يوجد فى كلامهم قال شيخنا كأنه نسى ما مر له فى ببة وزز ونحوهما وقولهم فى لسانه ههة وددد ودددد الاولان مشددان والثالث مخفف بمعنى لعب أفاده الشارح

الخزاعي شاعر والشياص شراسة الخلق وشيصهم عذبهم بالأذى وبينهم مشايصة منافرة

(فصل الصاد) * صصص الصبي وقققه حدثه لم يوجد في كلامهم ثلاثة أحرف من جنس في كلمة غيرهما * الصعفصة السكباجة لغة يمامة ٢ * الصوص بالضم اللئيم ينزل وحده ويأكل وحده وفي ظل القمر لئلا يراه الضيف ومنه المثل أصوص عليها صوص والمصوصي من أيام العجوز (الصيص) بالكسر الشيص كالصيصاء وهي حب الحنظل الذي ما فيه لب وقد صاصت النخلة وصيصت وأصاصت والصيصة ٣ بالكسر شوكة الحائك يسوي بها السدى واللحمة وشوكة الديك وقرن البقر والظباء والحصن وكل ما امتنع به ج صياص والراعي الحسن القيام على ماله والود يقلع به التمر

(فصل العين) * العبقص كجعفر وعصفور دويبة * العتص فعل ممات وهو فيما زعموا الاعتياص (العرص) العرس والمحدثون يلحنون فيجمعون الصاد والعرصة كل بقعة بين الدور واسعة ليس فيها بناء ج عراص وعرصات وأعراص والعرصتان كبرى وصغرى بعقيق المدينة وككتان السحاب ذو الرعد والبرق والكثير اللمعان والبرق المضطرب عرص كفرح فهو عرص وعرص والرمح اللدن وكذا السيف وعرصت السماء تعرص دام برقها والبعير اضطرب كاعرص والعرص محركة النشاط وتغير رائحة البيت والنبت من الندى والعروص الناقة الطيبة الرائحة إذا عرقت والمعراص الهلال ولحم معرص كمعظم ملقى في العرصة ليجف أو مقطع أو ملقى في الجمر فيختلط بالرماد ولا يجود نضجه وبعير معرص ذل ظهره لا رأسه واعترص لعب ومرح وجلده اختلج وتعرص أقام (العرفاص) بالكسر السوط يعاقب به السلطان وخصلة من العقب تستطيل وخصلة تشد بها رؤس خشبات الهودج ج عرافيص * العرقصاء بالضم والمد والعريقصاء والعريقصانة والعرنقصان بالنون بعد الراء والعرقصان بفتح العين والراء الحندقوقى أو يربطو وهو نبات ساقه كساق الرازيانج وجمته وافرة متكاثفة عظيم النفع في جميع أنواع الوباء ولوجع السن المتأكل والأذن والطحال والصداع المزمن والنزلات وغيرها والعرقصة الرقص ومشي الحية (العص) الأصل وعص ككل صلب واشتد والعصعص كقنفذ وعلبط وحجب وأدد وزبر وعصفور عجب الذنب والعصعصة وجعه وكقنفذ النكد القليل الخير والملز الخلق والعصنصي الضعيف وعصص على غريمه تعصيصا أخ (العفص) م مولد أو عربي

٢ يمامية ٣ والصيصية

قوله والصيصة بالكسر الخ صوابه الصيصية بكسرتين كما في الشارح نقله عن العباب وكذا في الصحاح واللسان قال الشارح أو هو مخفف منه اهـ مصححه

أو شجرة من البلوط تحمل سنة بلوطا و ٢ سنة عفصا وهو دواء قابض مجفف يرد المواد المنصبة
ويشد الاعضاء الرخوة الضعيفة واذا نقع في الخل سود الشعر وثوب معفص مصبوغ به وعفصه
يعفصه قلعه وفلانا أثخنه في الصراع ويده لواها وجاريته جامعها والقارورة شد عليها العفاص
كأعفصها والشئ ثناه وعطفه والعفص محركة الالتواء في الانف وككتاب الوعاء فيه النفقة
جلدا أو خرقة وغلاف القارورة والجلد يغطى به رأسها والعفوصة المرارة والقبض وهو عفص
ككتف والمعفاص الجارية النهاية في سوء الخلق وبالقاف ثم منها واعتفص منه حقه أخذه
(عقص) شعره يعقصه ضفره وفتله والعقصة بالكسر والعقيصة الضفيرة ج عقص وعقاص
وعقائص وذو العقيصتين ضمام بن ثعلبة صحابي وككتاب خيط يشد به أطراف الذوائب
وعقصة القرن بالضم عقدته والمعقص كمنبر السهم المعوج وما ينكسر نصله فيبقى سنخه في
السهم فيخرج ويضرب حتى يطول ويرد الى موضعه والمعقاص أسوأ من المعفاص والشاة المعوجة
القرن وعقيصى مقصور لقب أبي سعيد التيمي التابعي والاعقص من التيوس ما التوى
قرناه على أذنيه من خلفه والذي تلوت أصابعه بعضها على بعض والذي دخلت ثناياه في فيه
والعقص محركة خرم مفاعلتن في الوافر بعد العصب وبيته

٣ لولا ملك رؤف رحيم * تداركني برحمته هلكت

مشتق منه وككتف رمل متعقد لا طريق فيه وعنق الكرش والبخيل كالعيقص كحيدر
وسكيت والعقيصاء كرشة صغيرة مقرونة بالكرش الكبرى والعقنقصة كعكنكعة وجعثنة
دويبة والمعاقصة المعازة * عكصه يعكصه رده والعكص محركة سوء الخلق فهو عكص
ورملة عكصة شاقة المسلك وعكصت الدابة كفرح حرنت وفيها عكص تدان وتراكب في
خلقها وتعكص به على ضن * العكمص كعلبط الداهية والحادر من كل شئ وأبو العكمص
التميمي م (العلوص) كسنور التخمة ووجع البطن وعلصت التخمة في معدته تعليصا
وكجميز نبت يؤتدم به ويتخذ منه المرق وابن ضمضم أبو حارثة وجبلة واعتلص منه شيئا أخذه
علصة وهي الى القلة ما هي والعلاص المضاربة * العلفصة العنف في الرأي والامر والقسر
وأن تلوي من يصارعك تلوية وأنت عاجز عنه * العلمص كعلبط ما يتعجب منه وقرب
علميص وعمليص مكسورتين شديد متعب * العلهاص بالكسر صمام القارورة

وعلهصها

٢ تحمل
٣ الشاهد السابع والستون

وعلهصها عالجها التى يستخرج منها صمامها والعين استخرجها من الرأس وفلانا عالجه علاجا شديدا ومنه نال شيأ وبالقوم عنف بهم وقسرهم ولحم معلهص ليس بنضيج * العمص ككتف المولع بأكل الحامض ويوم عماص كعماس والعمص ضرب من الطعام والعامص الآمص وعاموص د قرب بيت لحم * قرب عمليص وعمليص بمعنى (العنصية) والعنصاة بكسرهما والعناصى والعنصوة مثلثة العين مضمومة الصاد القليل المتفرق من النبت وغيره والبقية من المال من النصف الى الثلث وقطعة من ابل أو غنم ج عناص ومابقى من ماله الأعناص ذهب معظمه وأعنص بقى فى رأسه عناص أى شعر متفرق الواحدة عنصوة أوهى من كل شئ بقيته وقرب عنصنص شديد * العنفص بالكسر المرأة البذيئة القليلة الحياء والقليلة الجسم الكثيرة الحركة والداعرة الخبيثة والقصيرة المختالة المعجبة وجرو الثعلب الأنثى والسيئ الخلق والعنفصة الكثيرة الكلام والمنتنة الريح والتعنفص الصلف والخفة والخيلاء والزهو (عوص) الكلام كفرح وعاص يعاص عياصا وعوصا صعب والشئ اشتد وشاة عائص لم تحمل أعواما ج عوص والعويص من الشعر مايصعب استخراج معناه كالأعوص ومن الكلم الغريبة كالعوصاء ومن الدواهى الشديدة والأمر الصعب والشدة ومن التراب الصلب ومن الاماكن الشئز والنفس والقوة والحركة وطرق الثعلب كالعواص وعاص وعويص كزبير واديان بين الحرمين والعوص شاة لاتدر وان جهدت والأعوص ع قرب المدينة وواد بديار باهلة ويقال فيه الأعوصين وأعوص بالخصم عياصا وعوصا محركة لوى عليه أمره وعليه أدخل عليه من الحجج ماعسر مخرجه منه وعوص تعويصا ألقى بيتا عويصا وعاوصه صارعه واعتاص الأمر عليه اشتد والتاث عليه فلم يهتد للصواب والناقة ضربت فلم تلقح وعوص علم (العيص) بالكسر الشجر الكثير الملتف ج عيصان وأعياص والأصل وما اجتمع وتدانى من العضاه أو من عاسى الشجر ومنبت خيار الشجر وماء بديار بنى سليم وعرض من أعراض المدينة والأعياص من قريش أولاد أمية بن عبد شمس الاكبر وهم العاص وأبو العاص والعيص وأبو العيص والعيصان من معادن بلاد العرب وعيصو بن اسحق بن ابراهيم عليهما السلام والمعيص المنبت والمعياص كل متشدد عليك فيما تريده منه

(فصل الغين) الغبص محركة الغمص وغبصت عينه كفرح كثر رمصها

قوله بأكل الحامض هكذا نص العباب وفى التكملة بأكل العامض وهو نص ابن الاعرابى قال وهو الهلام اه شارح

قوله العنفص بالكسر مكتوب فى سائر النسخ بالاحمر على انه مستدرك على الجوهرى وليس كذلك بل ذكره فى ع ف ص على ان النون زائدة وفيه خلاف وماذهب اليه الجوهرى هو رأى الصرفيين واياه تبع الصاغانى فى التكملة اه شارح

قوله وعوص علم وهو عوص ابن ارم بن سام بن نوح عليه السلام واليه تنسب القحطانية هكذا قيده الحافظ اه شارح

والمغابصة المغافصة (الغصة) بالضم الشجا ج غصص وما اعترض فى الحلق فأشرق وذو الغصة الحصين بن يزيد الصحابى كان بحلقه غصة لا يبين بها الكلام وعامر بن مالك بن الأصلع فارس وكان بحلقه غصة وغصصت بالكسر و بالفتح تغص بالفتح غصصا فأنت غاص وغصان والغصغص كجعفر نبت ومنزل غاص بالقوم ممتلئ وأغص علينا الارض ضيقها (غافصه) فاجاه وأخذه على غرة والغافصة من أوازم الدهر * الغلص قطع الغلصمة (غمصه) كضرب وسمع وفرح احتقره كاغتمصه وعابه وتهاون بحقه والنعمة لم يشكرها وهو مغموص عليه مطعون فى دينه وهو غموص الخنجرة أى كذاب واليمين الغموص الغموس والغمص ما سال من الرمص غمصت العين كفرح فهو أغمص والغميصاء احدى الشعريين ومن أحاديثهم أن الشعرى العبور قطعت المجرة فسميت عبورا وبكت الأخرى على اثرها حتى غمصت ويقال لها الغموص أيضا والغميصاء ع أوقع فيه خالد بن الوليد رضى الله تعالى عنه ببنى جذيمة واسم أم أنس ابن مالك رضى الله تعالى عنه ولا تغمص على لا تكذب * الغنص محركة ضيق الصدر وقد غنص كفرح (الغوص) والمغاص والغياصة والغياص النزول تحت الماء والمغاص موضعه وأعلى الساق وغاص على الامر علمه والغواص من يغوص فى البحر على اللؤلؤ وفى الحديث لعنت الغائصة والمغوصة أى التى لا تكون حائضا فتقول لزوجها أنا حائض

﴿(فصل الفاء)﴾ * فترصه قطعه (فحص) عنه كمنع بحث كتفحص وافتحص والمطر التراب قلبه وفلان أسرع والصبى تحركت ثناياه والقطا التراب اتخذ فيه أفحوصا وهو مجثمه كالمفحص كمقعد والفحصة نقرة الذقن والفحص كل موضع يسكن ومواضع بالغرب فحص طليطلة وأكشونية واشبيلية والبلوط والاجم وسورنجين وهو فحيصى ومفاحصى وفاحصنى كأن كلا منهما يفحص عن عيب صاحبه وسره (فرصه) قطعه وخرقه وشقه وأصاب فريصته والفرص نوى المقل واحدته بهاء والفرصة الريح التى يكون منها الحدب وبالضم النوبة والشرب والمفرص والمفراص الحديد يقطع به الحديد أو الفضة والفريص من يفارصك فى الشرب وأوداج العنق والفريصة واحدته واللحمة بين الجنب والكتف لا تزال ترعد وأم سويد والفرصاء ناقة تقوم ناحية فاذا خلا الحوض شربت وككتان أبو بطن من باهلة والفرصة بالكسر خرقة أو قطنة تتمسح بها المرأة من الحيض ج فراص وأفرصته الفرصة أمكنته

قوله الغصة بالضم الشجا الخ قال شيخنا صريح كلامه ان الغصة والشجا مترادفان وكذلك الشرق وقال بعض فقهاء اللغة غص بالطعام وشرق بالشراب وشجى بالعظم وجرض بالريق وقد يستعمل كل مكان الآخر اهـ شارح

قوله لا تكذب هكذا فى سائر الاصول وفى العباب لا تغضب

قوله وقد غنص كفرح كذا فى العباب والتكملة وفى اللسان يقال غنص صدره غنوصا اهـ شارح

قوله أى التى الخ عبارة الشارح أى التى لا تعلم زوجها أنها حائض فيجامعها وهذا تفسير الغائصة وقالوا المغوصة هى التى (لا تكون حائضا) وتكذب (فتقول لزوجها أنا حائض) وقد جاء كذلك فى زوائد بعض نسخ الصحاح وكلام المصنف لا يخلو عن نظر اهـ شارح

وافترصها

وافترصها انتهزها والفراص بالكسر الشديد والغليظ الاحمر وجد لعمرو بن أحمر الشاعر وما
عليه فراص ثوب وتفريص أسفل النعل تنقيشه بطرف الحديد والمفارصة المناوبة وتفارصوا
بئرهم تناوبوها (الفرافص) بالضم الاسد الشديد الغليظ كالفرافصة والسبع الغليظ والرجل
الشديد البطش وبالفتح رجل (الفص) للخاتم مثلثة والكسر غير لحن ووهم الجوهري
ج فصوص وملتقى كل عظمين ومن الامر مفصله وحدقة العين والسن من الثوم وفص
الجرح يفص فصيصا ندى وسال وكذا من كذا فصله وانتزعه والجندب صوت والصبي بكى
بكاء ضعيفا والفصيص من النوى النقي الذي كانه مدهون واسم عين ومافص في يدي شئ
ما برد والفصفصة العجلة في الكلام وبالكسر نبات فارسيته اسبست والفصافص جمعه وبالضم
الجلد الشديد وبهاء الاسد وأفصصت اليه شيأ من حقه أخرجته والتفصيص حملقة الانسان
بعينه وانفص منه انفصل وافتصه فصله وما استفص منه شيأ ما استخرج وتفصفصوا عنه
تنادوا وفصفص أتى بالخبر حقا ومحمد بن أحمد الفصاص محدث ٣ * فقص البيضة يفقصها
كسرها وفضخها فهي فقيصة ومفقوصة والفقيص حديدة كحلقة في أداة الحراث وكتنور
البطيخة قبل النضج مصرية والمفقاص شبه رمانة تكون في طرف جرز تفقص كل شئ أدركته
* فلصه تفليصا خلصه فافلص وانفلص وتفلص وافتلصته من يده أخذته * المفاوصة من
الحديث البيان والتفاوص التباين من البين لا من البيان (فاص) في الارض يفيص ذهب
ومافصت ما برحت وماعنه مفيص محيد وما يفيص به لسانه ما يفصح والافاصة البيان وأفاص
ببوله رمى به واليد تفرجت أصابعها عن قبض الشئ (فصل القاف) (قبصه)
يقبصه تناوله بأطراف أصابعه كقبصه وذلك المتناول القبصة بالفتح والضم وفلانا قطع عليه
شربه قبل أن يروى والفحل نزا والتكة أدخلها في السراويل فجذبها والقبصة الجرادة ومن
الطعام ما حملت كفاك ويضم والقبيصة التراب المجموع والحصى و ة شرقي الموصل و ة
قرب سر من رأى وابن الاسود وابن البراء وابن جابر وابن ذؤيب وابن شبرمة أو برمة وابن
الدمون وابن المخارق وابن قاص صحابيون والقبوص الفرس الوثيق الخلق والذي اذا ركض لم
يصب الارض الا أطراف سنابكه من قدم وقد قبص يقبص خف ونشط والقبص بالكسر العدد
الكثير من الناس والاصل ومجمع الرمل الكثير ويفتح والمقبص كمنبر الحبل يمد بين يدي الخيل

قوله فارسيته اسبست بالكسر وفتح الموحدة كذا هو بخط الازهري ووجد بخط الجوهري اسفست بالفاء اه شارح

٣ مما يستدرك عليه الفعص الانفراج وانفعص الشئ انفتق وانفعصت عن الكلام انفرجت اه شارح

قوله المفاوصة الخ مكتوب عندنا بالاحمر مع ان الجوهري ذكره اه شارح

قوله وقرية شرقي الموصل الخ الصواب فيهما القبيصة بزيادة الياء المشددة كما هو في العباب والتكملة مجودا مضبوطا اه شارح

قوله ويفتح أي في هذه اللغة الاخيرة هكذا سياق عبارته والصواب انه يفتح فيه وفي معنى العدد الكثير من الناس أيضا كما صرح به ابن سيده فتامل اه شارح

قوله كمنبر وضبط في نسخة الصحاح أيضا كمجلس اه شارح

فى الحلبة وأخذته على المقبص على قالب الاستواء والقبص محركة وجع يصيب الكبد من
التمر على الريق وضخم الهامة قبص كفرح فهو أقبص الرأس ضخم مدور وهامة قبصاء والخفة
والنشاط قبص كعنى فهو قبص والأقبص الذى يمشى فيحثى التراب بصدر قدمه فيقع على
موضع العقب وقبصت رحم الناقة كفرح انضمت والجراد على الشجر تقبص وحبل قبص
ومتقبص غير ممتد والقبصى كزمكى العدو الشديد وانقبص غرمول الفرس انقبض * قحص
كمنع زمر راسر بعا والبيت كنسه وبرجله ركض وسبقنى قحصا أى عدوا وأقحصه وقحصه
تقحيصا أبعده عن الشئ (القرص) أخذك لحم الانسان باصبعيك حتى تؤلمه ولسع البراغيث
والقبض والقطع وبسط العجين والقوارص من الكلام التى تنغصك وتؤلمك والقارص دويبة
كالبق ولبن يحذى اللسان أو حامض يحلب عليه حليب كثير حتى تذهب الحموضة والمقراص
السكين المعقرب الرأس وقرص بالضم تل بأرض غسان وابن أخت الحرث بن أبى شمر الغسانى
والقرصة الخبزة كالقرص ج قرصة وأقراص وقرص وعين الشمس والقريص ضرب من
الأدم والقراص كرمان البابونج وعشب ربعى والورس وأحمر قراص قانئ وكفرح دام على المنافرة
والغيبة وككتاب ماء لبنى عمرو بن كلاب والقرصنة نعت من القرص كسمعنة ونظرنة
وتقريص العجين تقطيعه وحلى مقرص مستدير كالقرص * قعد (القرفصى) مثلثة
القاف والفاء مقصورة والقرفصاء بالضم والقرفصاء بضم القاف والراء على الاتباع أن يجلس
على أليتيه ويلصق فخذيه ببطنه ويحتبى بيديه يضعهما على ساقيه أو يجلس على ركبتيه
منكبا ويلصق بطنه بفخذيه ويتأبط كفيه والقرافص بالضم الجلد الضخم والقرفاص بالكسر
الفحل المجزئ والقرافصة اللصوص والقرفصة شد اليدين تحت الرجلين وضرب من الجماع
وهو أن يجمع بين طرفيها يقرفصها وتقرفصت العجوز تزملت فى ثيابها * قرقص بالجرو دعاه
والقرقوص الجرو (القرمص) والقرماص بكسرهما حفرة واسعة الجوف ضيقة الرأس
يستدفئ فيها الصرد وموضع خبز الملة وقرمص دخل فى القرماص والعش يبيض فيه الحمام
ج قراميص وفى وجهه قرماص أى قصر الخدين وكعلابط اللبن القارص (قرنص) الديك
فر وفزع أو الصواب بالسين والبازى اقتناه للاصطياد فقرنص البازى لازم متعد والقرانيص
خرز فى أعلى الخف الواحد قرنوص أو هو مقدم الخف (قص) أثره قصا وقصيصا ٢ تتبعه

٢ وقصصا

قوله أو حامض يحلب عليه حليب الخ ظاهر سياقه انه من معانى القارص وهو خطأ وانما هو تفسير المحل من اللبن وقد أخذه من كلام الصاغانى فى العباب واشتبه عليه اه شارح وانظره

قوله القرمص والقرماص الخ هكذا فى سائر النسخ وفى سائر أمهات اللغة القرموص بالضم عن الليث والقرماص بالكسر عن ابن دريد اه شارح

قوله وقصيصا هكذا فى النسخ وصوابه قصصا كما فى العباب واللسان والصحاح اه شارح

والحبر أعلمه فارتدا على آثارهما قصصا أى رجعا من الطريق الذى سلكاه يقصان الاثر ونحن نقص عليك أحسن القصص نبين لك أحسن البيان والقاص من يأتى بالقصة والقصة الجصة ويكسر وفى الحديث حتى ترين القصة البيضاء أى ترين الخرقة بيضاء كالقصة ج قصاص بالكسر وذو القصة ع بين زبالة والشقوق وماء فى أجالبى طريف وقص الشعر والظفر قطع منهما بالمقص أى المقراض وهما مقصان وقصاص الشعر ٢ حيث تنتهى نبتته من مقدمه أو مؤخره ومن الوركين ملتقاهما وكسحاب شجر يجرسه النحل ومنه عسل قصاص وكغراب جبل وبهاء ع والقص والقصص الصدر أو رأسه أو وسطه أو عظمه ج قصاص بالكسر ومن الشاة ماقص من صوفها وقصت الشاة أو الفرس استبان حملها أو ذهب وداقها وحملت كاقصت فيهما وهى مقص من مقاص والقصقص والقصيص منبت الشعر من الصدر والصوت وقصيص ماء باجا والقصيصة البعير يقص أثر الركاب والقصة والزاملة الصغيرة والطائفة المجتمعة فى مكان ورجل قصقص وقصقصة وقصاقص بضمهن وقصقاص غليظ أو قصير وأسد قصاقص وقصقصة وقصقاص كل ذلك نعت وجمع القصاقص المكسر قصاقص بالفتح وجمع السلامة قصاقصات بالضم وحية قصاقص خبيثة وجمل قصاقص قوى وقصاقصة ع والقصة بالكسر الامر والتى تكتب ج كعنب وبالضم شعر الناصية ج كصرد ورجال وشجاع بن مفرج بن قصة محدث والقصاص بالكسر القود كالقصاصاء والقصاصاء وبالضم مجرى الجلمين من الرأس فى وسطه أو حد القفا أو نهاية منبت الشعر وأقص البعير هزالا لا يستطيع أن ينبعث والامير فلانا من فلان اقتص له منه فجرحه مثل جرحه أو قتله قودا والارض أنبتت القصيص والرجل من نفسه مكن من الاقتصاص منه وأقصه الموت وقصه دنا منه وضربه حتى أقصه من الموت وقصه على الموت أدناه منه وتقصيص الدار تجصيصها واقتص أثره قصه كتقصصه وفلانا ساله ان يقصه كاستقصه ومنه أخذ القصاص والحديث رواه على وجهه وتقاص القوم قاص كل واحد منهم صاحبه فى حساب وغيره وقصقص بالجرو دعاه وتقصص كلامه حفظه (القعص) الموت الوحى ومات قعصا أصابته ضربة أو رمية فمات مكانه وكغراب داء فى الغنم لا يلبثها ان تموت وداء فى الصدر كأنه يكسر العنق قعصت بالضم فهى مقعوصة والمقعاص والمقعص والقعاص الاسد يقتل سريعا وشاة قعوص تضرب حالبها وتمنع

٢ مثلثة

قوله وماء فى أجالبى طريف هكذا ذكره الصاغانى والصواب ان الماء هو القصة وأما ذو القصة فانه اسم الجبل الذى فيه هذا الماء وهو قريب من سلمى عند شقف وعضور اهـ شارح

قوله وقصاص الشعر فى نسخة الشارح وقصاص الشعر مثلثة ثم قال والضم أعلى اهـ

قوله أنبتت القصيص لم يذكر المصنف تفسيره وهو نبت ينبت فى أصول الكمأة وقد يجعل غسلا للرأس كالخطمى اهـ شارح

قوله وفلانا ساله ان يقصه كاستقصه قال الشارح هذا وهم والصواب أن استقصه ساله ان يقصه منه وأما اقتصه فمعناه تتبع أثره هذا هو المعروف عند أهل اللغة وانما غره سوق عبارة العباب ونصها فى الشرح فانظره

الدرة وقعصت كفرح ما كانت كذلك فصارت وقعصه كمنعه قتله مكانه كأقعصه وانقعص مات
والشئ انثنى * القعموص بالضم الكمأة وذو البطن وقعمص وضع قعموصه بمرة (قفص)
الظبي شد قوائمه وجمعها والشئ قرب بعضه من بعض واليعسوب شده في الحلية بخيط لئلا يخرج
وأوجع وصعد وارتفع ومنه التلاع القوافص وقفصة د بطرف أفريقية منها مالك بن
عيسى وابراهيم بن محمد المحدثان و ع بديار العرب ويضم وكغراب الوعل وداء في الدواب ييبس
قوائمها وكأمير عيدان الفدان وحلقته وكصبور د ويضم ومنه لبنى قفوص وهي طيبة الرائحة
والقفص بالضم جبل بكرمان و ة بين بغداد وعكبراء منها أحمد بن الحسن بن أحمد المحدث
الصالح وجماعة محدثون وفي الحديث في قفص من الملائكة أو قفص من النور ويحرك وهو
المشتبك المتداخل بعضه في بعض وبالتحريك محبس الطير وأداة للزرع ينقل فيها البرالي
الكدس والخفة والنشاط والتشنج من البرد وحرارة في الحلق وحموضة في المعدة من شرب الماء
على التمر قفص كفرح في الكل وفرس قفص ككتف منقبض لا يخرج ما عنده كله وجراد قفص
يحسو جناحاه من البرد وأقفص صار ذا قفص من الطير وثوب مقفص كمعظم مخطط كهيئة
القفص وتقافص اشتبك وتقفص تجمع (قلص) يقلص قلوصا وثب ونفسه غثت كقلص
بالكسر والماء ارتفع فهو قالص وقليص وقلاص والقوم احتملوا فساروا وشفته انزوت وشمرت
والظل عني انقبض والثوب بعد الغسل انكمش وقلصة البئر محركة الماء يجم فيها ويرتفع
ج قلصات والقلوص من الابل الشابة أو الباقية على السير أو أول ما يركب من إناثها الى أن
تثني ثم هي ناقة والناقة الطويلة القوائم خاص بالاناث ج قلائص وقلص جج قلاص
والأنثى من النعام ومن الرئال وفرخ الحبارى ويكنون عن الفتيات بالقلص (وآخر البز على
القلوص في خ ت ع) وأقلص البعير ظهر سنامه شيأ والناقة سمنت في الصيف أو غارت
وارتفع لبنها وقلصت تقليصا استمرت ٢ وكمفتاح جد والد عبد العزيز بن عمران بن أيوب الامام ٣
من أصحاب الشافعي (وكان من أكابر المالكية فلما رأى الشافعي) انتقل اليه وتمذهب بمذهبه
* قرص أكل اللوز ولبن قارص كعلابط قارص (قمص) الفرس وغيره يقمص ويقمص
قمصا وقماصا بالضم والكسر أو اذا صار عادة له فبالضم وهو أن يرفع يديه ويطرحهما معا
ويعجن برجليه والبحر بالسفينة حركها وككتاب القلق والوثب ويضم وما بالعير من قماص

٢ في مضيها وتقدمه شمره فقلص هو تقليصا لازم متعد وفرس مقلص مشمر مشرف طويل القوائم وتقلص انضم وانزوى

٣ الأبار

قوله والقفص بالضم جبل بكرمان هكذا في النسخ كلها والصواب جيل بكسر الجيم والياء التحتية وفي التهذيب القفص جيل من الناس متلصصون في نواحي كرمان أصحاب مراس في الحرب أفاده الشارح

قوله ومن الرئال هكذا بواو العطف في سائر النسخ ونص الجوهري من النعام من الرئال وقال ابن دريد قلص النعام رئالها اه شارح

قوله ويضم زاد في اللسان الفتح أيضا فيه ومثلث قال والضم أفصح اه شارح

يضرب لضعيف لاحراك به ولمن ذل بعد عز وكصبور الدابة تقمص بصاحبها كالقميص والاسد والقلق لا يستقر وجبل بخيبر عليه حصن أبى الحقيق اليهودى والقميص وقد يؤنث م أولا يكون الا من قطن وأما من الصوف فلا ج قمص وأقمصة وقمصان والمشيمة وغلاف القلب وفى الحديث ان الله سيقمصك قميصا أى سيلبسك لباس الخلافة والقمصى كزمكى القبصى والقمص محركة ذباب صغار تكون فوق الماء أو البق الصغار على الماء الراكد والجراد أول ما يخرج من بيضه وقمصه تقميصا ألبسه قميصا فتقمص هو (القنص) بالكسر الاصل وقنصه يقنصه صاده فهو قانص وقنيص وقناص والقنيص والقنص محركة المصيد وقناصة بالضم وقنص محركة ابنا معد بن عدنان والقوانص للطير كالمصارين للغير وفى الحديث فتخرج النار عليهم قوانص تخطفهم قطعا خطف الجارحة الصيد والقانصة واحدتها أو سارية صغيرة يعقد بها سقف أو نحوه والقوينصة ة بدمشق واقتنصه اصطاده كتقنصه * قوص بالضم قصبة الصعيد ليس بالديار المصرية بعد الفسطاط أعمر منها و ة أخرى بالاشمونين يقال لها قوص ٢ قام وربما كتبت قوزقام بالزاى مقام الصاد للتفرقة (قيص) السن سقوطها من أصلها ومن البطن حركته ومقيص بن صبابة صوابه بالسين ووهم الجوهرى والقيصانة سمكة صفراء مستديرة وجمل قيص وهو الذى يتقيص أى يهدر ج أقياص وقيوص وبئر قياصة الجول متهدمته والانقياص انهيال الرمل والتراب وكثرة الماء فى البئر وسقوط السن وانهيار البئر كالتقيص والمنقاص المنقعر من أصله ٣ ❁ (فصل الكاف) ❁ * كاصه كمنعه ذلله وقهره والشئ أكله أو أكثر من أكله أو من شربه وهو كاص وكوصة بالضم صبور على الاكل والشرب أو على الشراب * الكباص والكباصة بضمهما من الابل والحمر ونحوهما القوى على العمل * الكحص نبات له حب يشبه بعين الجراد والكاحص الضارب برجله وكحص برجله كمنع فحص والاثر كحو وصا دثر وقد كحصه البلى والظليم مر فى الارض لا يرى وكحص الكتاب تكحيصا فتكحص هو وكحصا درسه فدرس وأطلال كواحص دوارس * الكريص كأمير الاقط يكثر ٤ مع الطراثيث أو مع الحصيص لا كل أقط ووهم الجوهرى وانما جرته لانه لم يذكر سوى لفظة مختلة والذخيرة وأن يطبخ الحماض باللبن فيجفف فيؤكل فى القيظ أو أن يكرص أى يخلط الاقط والتمر والموضع يتخذ فيه الاقط وقد كرصه يكرصه دقه والمكرص

---

٢ لعلها القوصية وهى قرية تنهيا هكذا بخط المؤلف بالهامش

٣ بلغ العراض وكتب مؤلفه عفا الله عنه هكذا بخطه وبه انتهى المجلس الرابع والخمسون

٤ يكثز

قوله وسقوط السن الخ وقيل انشقاقها طولا كالمنقاض بالضاد المعجمة وقرأ يحيى بن يعمر يريد أن ينقاص وقرأ خليد العصرى أن ينقاض بالمعجمة والمهملة نقله الشارح عن العباب

قوله ووهم الجوهرى أى فى نقله على العموم لكن الجوهرى نقل ما صح عنده عن القراء وليس من وظيفته ذكر الاقوال المختلفة التى لم تثبت عنده من طرق صحيحة أفاده الشارح

كمنبر اناء أو سقاء يحلب فيه اللبن وكرص تكريصا أكل الكريص والاكتراص الجمع
(الكص) الاجتماع والصوت الدقيق كالكصيص وقد كص يكص والكصيص الرعدة
والتحرك والالتواء من الجهد والانقباض من الذعر وصوت الجراد والاضطراب والكصيصة
الجماعة وحبالة يصاد بها الظبي والماء يكص بالناس كصيصا كثروا عليه وأكصصت
هربت وانهزمت وتكاصوا وتكصصوا ازدحموا واجتمعوا ٣ * الكعص كالمنع الاكل لغة
في الكاص وكعيص الفار والفرخ أصواتهما * الكاص كغراب الكاص أو الصواب
بالنون والباء تصحيف وكنص تكنيصا حرك أنفه استهزاء * كاص يكيص كيصا وكيصانا
وكيوصا كع عن الشيء وطعامه أكله وحده ومنه أكثر وكصنا عنده ماشئنا أكلنا
والكيص بالكسر الضيق الخلق والبخيل جدا والقصير التار كالكيص فيهما وبالفتح البخل
التام والمشي السريع وكعنب وهجف الشديد العضل وفلان كيصي كعيسي ويتون وكسكرى
يأكل وحده وينزل وحده ولا يهمه غير نفسه وانه لكياص المشي رخو البادو مر يكيص يتحجل
ومازال يكايصه يمارسه ❁ (فصل اللام) ❁ (لحص) في الامر كمنع نشب فيه
وخبره استقصاه وبينه شيأ شيأ كلحصه ولحاص كقطام الشدة والاختلاط وخطة تلحصك أي
تلجئك الى الامر واللحص محركة تغضن كثير في أعلى الجفن واللحصان محركة العدو والسرعة
والملحص الملجأ والتلحيص التضييق والتشديد في الامر والالتحاص الالتحاج والاضطرار والحبس
والتثبيط وتحسي ما في البيضة ونحوها والتحصه الشيء نشب فيه والى الامر ألجأه اليه والابرة
انسد سمها والذئب عين الشاة اقتلعها وابتلعها (اللخصة) محركة لحمة باطن المقلة ج
لخاص ولخصت عينه كفرح ورم ماحولها فهي لخصاء والرجل ألخص واللخص محركة أيضا
كون الجفن الاعلى لحما وضرع لخص ككتف كثير اللحم يخرج لبنه بشدة ولخص البعير
كمنع نظر الى عينه منحورا هل فيها شحم أم لا وقد لخص البعير فعل به ذلك فظهر نقيه قال
أعرابي في جزرة ما ألخص من ابلي فانحروه ومالم يلخص فاركبوه والتلخيص التبيين والشرح
والتخليص (اللص) فعل الشيء في ستر واغلاق الباب واطباقه والسارق ويثلث ج لصوص
وألصاص وهي لصة ج لصات ولصائص والمصدر اللصص واللصاص واللصوصية واللصوصية
وأرض ملصة كثيرتهم واللصص تقارب المنكبين وتقارب الاضراس وهو ألص وتضام

(٣) مما يستدرك عليه الكصيص كأمير المكروه والكصكصة الهرب والانهزام كالكص بالفتح والكصيص الرجل القصير التار وأكص أسرع نقله الشارح عن الصاغاني وابن القطاع اه

قوله وكعيص الفار الخ يقال كعص الفار كعصا كمنع وكعيصا ومما يستدرك عليه كامص الرجل فر وهو مقلوب كاعم واستدرك عليه أيضا كمصه كمنع دافعه بشدة وكمص الرجل نكص عن ابن القطاع اه شارح

قوله كيصي كعيسي ورد من هذا الوزن خمسة ألفاظ مشية حيكي وامرأة عزهي ومعلي وكيصي وقسمة ضيزى كما حققه الشهاب في سورة النجم اه شارح

قوله ولحاص كقطام الخ عبارة الصحاح ولحاص فعال من اللحص مبنية على الكسر وهو اسم للشدة والداهية لانها صفة غالبة كحلاق اسم للمنية اه مصححه

مِرفَقي الفَرَسِ الى زَوْرِه واللَّصَّاءُ من الجِباهِ الضَّيِّقَةُ ومن الغَنَمِ ما أقبلَ أحَدُ قَرْنَيها وأَدْبَرَ الآخَرُ والمرأةُ المُلْتَزِقَةُ الفَخِذَيْنِ لا فُرْجَةَ بينهما ويقالُ للزِّنْجِيِّ أَلَصُّ الأَلْيَتَيْنِ وتَلصيصُ البُنْيانِ تَرْصيصُهُ والتَّصَّ السَّتْرَقَ وَلَصْلَصَهُ حَرَّكَهُ * اللَّعَصُ مُحَرَّكَةً العَسَرُ والنَّهَمُ في الأكلِ والشُّرْبِ جميعاً وتَلَعَّصَ فلانٌ علينا تَعَسَّرَ * لَقِصَ كفَرِحَ ضاقَ ونَفْسُهُ غَثَتْ وخَبُثَتْ واللَّقِصُ ككَتِفٍ الضَّيِّقُ والكثيرُ الكلامِ السَّريعُ الشَّرِّ ولَقَصَ جِلْدَهُ كمَنَعَ أحْرَقَهُ والتَقَصَهُ أخَذَهُ والمُلْتَقِصُ المُتَتَبِّعُ مَداقَّ الأُمورِ * اللَّمْصُ الفالُوذُ أو شيءٌ يُشْبِهُهُ لا حَلاوَةَ له يأكُلُهُ الصَّبِيُّ بالدِّبْسِ ولَمَصَ أكَلَهُ والشيءَ أخَذَهُ بطَرَفِ إصْبَعِهِ فلَطَعَهُ كالعَسَلِ وشِبْهِهِ وفلاناً قَرَصَهُ وكصَبُورٍ الكَذّابُ الخَدّاعُ والهَمّازُ وأَلْمَصَ الشَّجَرُ أمْكَنَ أن يُلْمَصَ (اللَّوْصُ) اللَّمْحُ من خَلَلِ بابٍ ونحوِهِ كالمُلاوَصَةِ ووَجَعُ الأُذُنِ أو النَّحْرِ ولاصَ حادَ واللُّواصُ كغُرابٍ الفالوذُ كالمُلَوَّصِ كمُعَظَّمٍ والعَسَلُ الصّافي ولَوَّصَ أكَلَهُ واللَّوْصَةُ وَجَعُ الظَّهْرِ والإلاصَةُ على الشيءِ أدارَهُ عليهِ وأرادَهُ منه والُيصَ بالضَّمِّ أُرْعِشَ ولاوَصَ نَظَرَ كأنَّهُ يَخْتِلُ ليَرُومَ أمراً والشَّجَرَةَ أرادَ أن يَقْطَعَها بالفأسِ فلاوَصَ في نَظَرِهِ يَمْنَةً ويَسْرَةً كيفَ يأتيها وكيفَ يَضْرِبُها وتَلَوَّصَ تَلَوَّى وتَقَلَّبَ * لاصَ يَليصُ حادَ ولِصْتُهُ أَليصُهُ وأَلَصْتُهُ إذا أرْغَتَّهُ أو حَرَّكْتَهُ لتَنْتَزِعَهُ وأَلَصْتُهُ عن كذا وكذا راوَدْتُهُ عنه

(فصل الميم)

* المَأَصُ مُحَرَّكَةً بِيضُ الإبلِ وكِرامُها لُغَةٌ في المَعَصِ والمَغَصِ (مَحَصَ) الظَّبْيُ كمَنَعَ عَدا والمَذْبوحُ برِجْلِهِ رَكَضَ والذَّهَبَ بالنارِ أخْلَصَهُ مما يَشُوبُهُ وبالرِّجْلِ الأرضَ ضَرَبَهُ وبسَلْحِهِ رَمَى والسَّرابُ أو البَرْقُ لَمَعَ فهو مَحّاصٌ ومِنِّي هَرَبَ والسِّنانَ جَلاهُ فهو مَمْحوصٌ ومَحيصٌ وهما الشَّديدُ الخَلْقِ المُدْمَجُ ورجلٌ مَمْحوصُ القَوائِمِ خَلَصَ من الرَّهَلِ وحَبْلٌ مَحِصٌ ككَتِفٍ ذَهَبَ زِئْبِرُهُ ولانَ وفَرَسٌ مَحْصٌ بالفتحِ وكمُعَظَّمٍ شديدُ الخَلْقِ والدَّوِّيَّةُ المَحّاصُ ٢ التي يَمْحَصُ الناسُ فيها السَّيْرَ أي يَجِدُّونَ والأمْحَصُ مَن يَقْبَلُ اعتذارَ الصّادِقِ والكاذِبِ وأمْحَصَ بَرَأَ والشمسُ ظَهَرَتْ من الكُسوفِ وانجَلَتْ كانْمَحَصَتْ والتَّمْحيصُ الابتلاءُ والاختبارُ والتَّنْقيصُ وتَنْقِيَةُ اللَّحْمِ من العَقَبِ وانْمَحَصَ أفْلَتَ والوَرَمُ سَكَنَ * المَرْصُ للثَّدْيِ ونحوِهِ الغَمْزُ بالأصابعِ والمَروصُ كصَبورٍ الناقةُ السَّريعةُ ومَرَصَ سَبَقَ وتَمَرَّصَ القِشْرُ عن السُّلْتِ طارَ (مَصِصْتُهُ) بالكسرِ أَمَصُّهُ ومَصَصْتُهُ أَمُصُّهُ كخَصَصْتُهُ أَخُصُّهُ شَرِبْتُهُ شُرْباً رَفيقاً كامْتَصَصْتُهُ وأَمَصَّني فلانٌ ويا مَصّانُ ولَها يا مَصّانَةُ شَتْمٌ أي يا ماصَّ بَظْرِ أُمِّهِ أو راضِعَ الغَنَمِ لُؤْماً ويقالُ ويلي على ماصّانَ بنِ

٢ المَحاصُ

قوله المأص محركة الخ والاسكان في كل ذلك لغة اه شارح

قوله ورجل ممحوص الخ كذا في النسخ والصواب فرس ممحوص الخ قالوا وهو مستحب في الخيل اه شارح

قوله ومرص سبق ظاهره انه من باب نصر وضبطه الصاغاني كفرح اه شارح

ماصان وماصانة بن ماصانة والماصة داء يأخذ الصبي من شعرات على سناسن الفقار فلا ينجع فيه أكل وشرب حتى تنتف تلك الشعرات والمصاص بالضم نبات أو يبيس النداء أو نبات اذا نبت بكاظمة فقيصوم ٢ واذا نبت بالدهناء فصاص وللينه يحزز به وهو بعد مرعى وخالص كل شئ كالمصامص وذو مصامص ٣ ع وفرس مصامص كعلابط وعلبط شديد تركيب المفاصل وانه لمصامص أى حسيب زاك والمصيصة كسفينة القصعة و د بالشام ولا تشدد ومصيص الثرى الندى من التراب والرمل ومصة المال بالضم مصاصه ووظيف ممصوص دقيق والمصوص كصبور طعام من لحم يطبخ وينقع فى الخل أو يكون من لحم الطير خاصة والمرأة تحرص على الرجل عند الجماع والفرج المنشفة لماء على الذكر من البلة ج مصائص والمصوصة والممصوصة المرأة المهزولة والمصمصة المضمضة بطرف اللسان وممصمصة الذنوب ممحصتها وتمصصه مصه فى مهلة (المعص) محركة التواء فى عصب الرجل كأنه يقصر عصبه فتتعوج قدمه ثم يسوى بيده أو خاص بالرجل ووجع فى العصب من كثرة المشى والمعاص وتكسير ٤ تجده فى طرف الجسد لكثرة الركض أو غيره معص كفرح التوى مفصله ويده أو رجله اذا اشتكاها وفى مشيته حجل والاصبع نكبت وبنو معيص كامير بطن من قريش وبنو ماعص بطين وتمعص بطنه أوجعه (المغص) ويحرك ووهم الجوهرى وجع فى البطن مغص كعنى فهو ممغوص والمغص المماص ج أمغاص أو هو جمع لا واحد له من لفظه وقالوا فلان مغص من المغص اذا كان ثقيلا (الملاص) بالكسر الصفا الابيض وقلعة بسواحل جزيرة صقلية وجارية ذات شماص وملاص فى الشين وملص بسلحه رمى به وكفرح سقط منزلجا ورشاء ملص ككتف تزلق الكف عنه ويا ابن ملاص ككتان شتم ورجل أملص الرأس أثلطه وسير أمليص سريع والملصة كزنخة الاطوم من السمك وأملصت ألقت ولدها ميتا وهى ممليص فان اعتادته فممـلاص والشئ أزلق ويقال أيضا اذا ألقت ولدها ألقته مليصا ومليطا وتملص تخلص وانملص أفلت (الموص) غسل لين والدلك باليد ومعالجة الهبيد بالغسل وهم يموصونه ثلاث موصات والتبن وموص تمويصا جعل تجارته فى التبن وثيابه غسلها ونقاها * مهص ثوبه تمهيصا نظفه وبيضه وتمهص فى الماء انغمس وامهاصت الارض ذهب نبتها وورقها وهى مهصاء

(فصل النون)

* النبص القليل من البقل اذا طلع والتكلم

٢ فعيشوم ٣ مصاص

٤ وتكسر

قوله والمرأة تحرص الخ وقيل هى التى تمص رحمها الماء اه شارح

قوله وممصمصة الذنوب الخ أى فى الحديث المرفوع عن عتبة بن عبد القتل فى سبيل الله ممصمصة الذنوب أى مطهرة من دنس الخطايا يقال مصمص اناءه اذا جعل فيه الماء وحركه ليتنظف وانما أنث خبر القتل لانه فى معنى الشهادة أو أراد خصلة ممصمصة فاقام الصفة مقام الموصوف اه من النهاية

قوله ويحرك ووهم الجوهرى عبارته قال ابن السكيت المغص بالتسكين تقطيع فى المعى ووجع قال والعامة تقول مغص بالتحريك اه واذا كان الجوهرى ناقلا فلا ينسب اليه الوهم اه مصححه

قوله كعنى الخ كذا للجوهرى وقال غيره مغص كفرح اه شارح

قوله النبص كذا بضبط الاصل قال الشارح وضبطه ابن عباد بالتحريك وهو الصواب اه شارح

والتكلّم وما ينبِص ما يتكلّم وما سمعت له نبصةً كلمةً والنبيص كأمير صوتُ شفتي الغلام اذا أراد تزويج طائر بأنثاه وقد نبص ينبِص ومنه النبصاء للقوس المصوّتة ونبّص الطائرُ والعصفورُ ينبّص تنبيصاً ٢ صوّت صوتاً ضعيفاً (النحص) الأتان الوحشية الحائل كالناحص وبالضم أصل الجبل وسفحه والنحوص من الأتن ما لا ولد لها ولا لبن والناقة الشديدة السمن كالنحيص وقد نحص كمنع نحوصاً أو التي منعها السمن من الحمل ونحصت له بحقه أدّيته عنه والمنحاص بالكسر المرأة الطويلة الدقيقة (نخص) كمنع ونصر تخدّد وهزل وعجوز ناخص نخصها الكبر وأنخصها ونخص لحمه كفرح ذهب كانتخص * ندصت عينه ندوصاً جحظت وكادت تخرج من قلتها كما تندص عينا الخنيق والمنداص بالكسر المرأة الرسحاء والحمقاء والبذيّة والطياشة الخفيفة والرجل لا يزال يطرأ على قوم بما يكرهون ويظهر بشرّ وندصت البثرة كفرح غمزت فخرج ما فيها وكنصر ندصاً وندوصاً خرج والشيء من الشيء امترق وأندص حقه منه واستندصه استخرجه (نشص) السحاب ارتفع والمرأة نشزت وأبغضت زوجها وفلاناً طعنه والنفس جاشت وسنّه طالت والشيء استخرجه وككتاب وسحاب السحاب المرتفع أو المرتفع بعضه فوق بعض ج نُشُص والمنشاص المرأة تمنع زوجها في فراشها والنشيص الرمح المنتصب كالنشوص والذي يجعل الخمير فيه من العجين ثم يخبز قبل أن يتخمّر ٣ حسناً وفرس نشاصيّ مشرف الأقطار وانتشص الشجرة اقتلعها ورأيت نشاص جوار اذا كنّ أتراباً ونشاص خيل وابل اذا كانت مستوية (نص) الحديث اليه رفعه وناقته استخرج أقصى ما عندها من السير والشيء حرّكه ومنه فلان ينص أنفه غضباً وهو نصّاص الأنف والمتاع جعل بعضه فوق بعض وفلاناً استقصى مسئلته عن الشيء والعروس أقعدها على المنصة بالكسر وهي ما ترفع عليه فانتصت والشيء أظهره والشواء ينص نصيصاً صوّت على النار والقدر غلت والمنصة بالفتح الحجلة من نص المتاع والنص الاسناد الى الرئيس الأكبر والتوقيف والتعيين على شيء ما وسير نصّ ونصيص جدّ رفيع واذا بلغ النساء نص الحقاق أو الحقائق فالعصبة أولى أي بلغن الغاية التي عقلن فيها أو قدرن فيها على الحقاق وهو الخصام أو حوق فيهن فقال كل من الأولياء أنا أحق أو استعارة من حقاق الابل أي انتهى صغرهن ونصيص القوم عددهم والنصة العصفورة وبالضم الخصلة من الشعر أو الشعر الذي يقع على وجهها من مقدم رأسها وحيّة

---

٢ تنبيصاً ٣ يتخمّر

قوله كالناحص أي والنحوص كصبور كما في التكملة أفاده الشارح

قوله وبالضم أصل الجبل نقل صاحب الروض انه أسفل الجبل وفي الحديث يا ليتني غودرت مع أصحاب نحص الجبل أصحاب النحص هم قتلى أحد أو غيرهم اهـ شارح

قوله من قلتها قلت العين نقرتها كما في الصحاح ولم ينبه عليه المجد في مادته اهـ مصححه

قوله نص الحديث اليه رفعه ومنه قول عمرو بن دينار ما رأيت رجلاً أنص للحديث من الزهري أي ارفع له واسند وهو مجاز وأصل النص رفعك الشيء اهـ شارح

قوله على المنصة بالكسر الخ يؤخذ من كلامه انها بالكسر اسم للسرير والكرسي وبالفتح اسم للحجلة وهي الثياب المرفعة والفرش الموطاة وبعضهم جعلهما واحداً أفاده الشارح

قوله أو الشعر الذي يقع الخ لو قال أو ما أقبل على الجبهة منه لكان أخصر وقد أغفل الجمع وهو نصص ونصاص أفاده الشارح

نصناص كثيرة الحركة ونص غريمه وناصه استقصى عليه وناقشه وانتص انقبض وانتصب وارتفع ونصنصه حركه وقلقله والبعير أثبت ركبتيه في الارض وتحرك للنهوض * نعص الجراد الارض كمنع أكل نباتها وهو من ناعصتي أي ناصرتي وأسد بن ناعصة شاعر نصراني قديم مشتق من النعص محركة وهو التمايل والنواعص ع وانتعص غضب وحرد وانتعش بعد سقوط وقول الجوهري ناعص اسم رجل وهم لم يذكر غيره فكأنه لم يذكر شيأ (النغص) محركة أن تورد ابلك الحوض فاذا شربت صرفتها وأوردت غيرها ونغص كفرح لم يتم مراده والبعير لم يتم شربه والشراب لم يتم وأنغص الله عليه العيش ونغصه وعليه كدره فتنغصت معيشته تكدرت وتناغصت الابل ازدحمت (المنفاص) الكثيرة الضحك والبوالة في الفراش والنفيص الماء العذب وكغراب داء في الشاء تنفص بأبوالها أي تدفع حتى تموت والنفصة بالضم دفعة من الدم ونفص بالكلمة أي سريعا كأنفص ونافصه قال له بل وأبول فننظر أينا أبعد بولا وأنفص بالضحك أكثر منه والشاة ببولها أخرجته دفعة دفعة وبشفته أشار كالمترمز والانتفاص رش الماء من خلل الاصابع على الذكر (النقص) الخسران في الحظ كالتنقاص والنقصان والنقصان أيضا اسم للقدر الذاهب من المنقوص ونقص لازم متعد ودخل عليه نقص في دينه وعقله ولا يقال نقصان وشهرا عيد لا ينقصان أي في الحكم وان نقصا عددا والنقيصة الوقيعة في الناس والخصلة الدنيئة أو الضعيفة ونقص الماء ككرم فهو نقيص عذب وكل طيب اذا طابت رائحته فنقيص وأنقصه وانتقصه ونقصه نقصه فانتقص والانتقاص الانتفاص وهو يتنقصه يقع فيه ويذمه واستنقص الثمن استحطه (نكص) عن الامر نكصا ونكوصا ومنكصا تكأكأ عنه وأحجم وعلى عقبيه رجع عما كان عليه من خير خاص بالرجوع عن الخير ووهم الجوهري في اطلاقه أو في الشر نادر والمنكص المنحى (النمص) نتف الشعر ولعنت النامصة وهي مزينة النساء بالنمص والمتنمصة وهي المزينة به والنمص محركة رقة الشعر ودقته حتى تراه كالزغب والقصار من الريش ونبات تعمل منه الاطباق والغلف ووهم الجوهري فكسره والنميص المنتوف ومن النبت ما نمصته الماشية بأفواهها لاما أكل ثم نبت ووهم الجوهري وككتاب خيط الابرة وكغراب الشهر لم يأت نماصا أي شهرا ج نمص وأنمصة ونماصين ع وأنمص النبت طلع ونمص الشعر تنميصا وتنماصا نمصه

قوله نعص كتبه المصنف بالحمرة وهو ثابت في الصحاح اه شارح

قوله وقول الجوهري الخ قال الشارح قال شيخنا هذه دعوى على النفي فتحتاج الى دليل وناعص مذكور كناعصة وكونه اقتصر عليه في المادة لا يوجب اهمالها لانه ذكر ما صح عنده وهو هذه اللغة ولو كان المصنفون يحذفون كل مادة فيها كلمة واحدة لم يبق شيء من الكلام اه

قوله النغص محركة قال الشارح وكذلك النغص بالفتح كما في اللسان وأهمله المصنف قصورا اه

قوله ووهم الجوهري في اطلاقه قال الشارح اطلاقه لا ينافي التقييد لانه لا حصر في كلامه على ان التقييد الذي نقله المصنف حكاه ابن دريد وبعض فقهاء اللغة والمعروف عن الجمهور ما قاله الجوهري أفاده الشارح

قوله لاما أكل الخ ووهم الجوهري قال الشارح لا وهم بل هو انما اقتصر على أحد وصفيه وهو كونه ما أكلا اه

(النوص) التأخر والحمار الوحشي لانه لا يزال نائصا أى رافعا رأسه كالنافر والمناص الملجأ وناص مناصا ونويصا ونياصة ونوصا ونوصانا تحرك وعنه نوصا تنحى وفارقه واليه نهض والنوصة الغسلة بالماء وغيره والاصل موصة قلبت نونا وأناصه أراده وناوصه ناوشه ومارسه والاستناصة التحريك وأن تستخف الرجل فتذهب به فى حاجتك وتحرك الفرس للجرى * النيص الحركة الضعيفة واسم للقنفذ

(فصل الواو)

* وأص به الارض كوعد ضرب به والوئيصة الجماعة وما أدرى أى الوئيصة هو أى الناس وتواصوا تجمعوا وتزاحموا على الماء (وبص) البرق يبص وبصا وبيصا لمع وبرق والجرو فتح عينيه والارض كثر نبتها كأوبصت وككتان البراق اللون والقمر ووابص علم والوابصة النار كالوبيصة ووابصة ع وابن سعيد[٢] صحابى وانه لوابصة سمع يثق بكل ما يسمع ووبصان ويضم شهر ربيع الآخر والوبص محركة النشاط وفرس وبص ككتف نشيط وأوبصت نارى ظهرتها ووبص لى بيسير توبيصا أعطانيه (الوحص) البثرة تخرج فى وجه الجارية المليحة وبهاء البرد وأصبحت وليس بها وحصة برد ووحصه كوعده سحبه * الوخوص الحركة وأوخص الراكب فى السراب جعل يرفعه مرة ويخفضه أخرى ولى بعطية أى أقل منها * ودص اليه بكلام يدص ودصا ألقى اليه كلاما لم يستتمه وليس بالعالى * ورصت الدجاجة كوعد وأورصت وورصت وضعت البيض بمرة وامرأة ميراص تحدث اذا وطئت وورص الشيخ توريصا استرخى حتار خورانه وأبدى ووهم الجوهرى وهما فاضحا فجعل الكل بالضاد (الوص) احكام العمل والوصوص والوصواص خرق فى الستر بمقدار عين تنظر فيه والجرو فتح عينيه والمرأة ضيقت نقابها كوصصت والوصاوص براقع صغار تلبسها الجارية وحجارة متون الارض (وقص) عنقه كوعد كسرها فوقصت لازم متعد ووقص كعنى فهو موقوص ووقصت به راحلته تقصه والفرس الآكام دقها وواقصة ع بين القرعاء وعقبة الشيطان وماء لبنى كعب و ع بطريق الكوفة دون ذى مرخ و ع باليمامة وأبو اسحق سعد بن أبى وقاص مالك بن وهيب أحد العشرة والوقاصية ة بالسواد منسوبة الى وقاص بن عبدة بن وقاص والوقص العيب والنقص والجمع بين الاضمار والخبن ويحرك وبالتحريك قصر العنق وقص كفرح فهو أوقص وأوقصه الله صيره أوقص وكسار العيدان تلقى فى النار وواحد الأوقاص

٢ وابن معبد صحابى هكذا رأيته فى نسخة المؤلف سنة ١٣٠٦

قوله اراده قال الشارح وقيل اداره بتقديم الدال اه

قوله ووابصة الخ قال الشارح وفى اللسان والتكملة الوابصة بالموضع وقوله وابن سعيد كذا فى النسخ وهو غلط والصواب ابن معبد اه

قوله ووبصان الخ سياتى له فى باب النون بصان كغراب ورمان شهر ربيع الآخر اه شارح

قوله وليس بالعالى قال الشارح أى فى اللغات وهو ماخوذ من قول ابن دريد وهذا بناء مستنكر الا انهم قد تكلموا به اه ولا يخفى ان مثله لا يستدرك على الجوهرى لان شرطه ذكر ما صح عنده اه

فى الصدفة وهو مابين الفريضتين والوقائص رؤس عظام القصرة وأوقص الطريقين أقربهما وبنو الاوقص بطن وصاروا أوقاصا أى شلالا متبددين وأوقاص من بنى فلان أى زعانف وتواقص تشبه بالاوقص وتوقص سار بين العنق والخبب أوهو شدة الوطء فى المشى كانه يقص ماتحته (الوهص) كالوعد كسر الشئ الرخو وشدة الوطء والرمى العنيف ومنه ان آدم عليه السلام حين أهبط من الجنة وهصه الله تعالى والشدخ والجب والخصاء وبهاء ما اطمأن من الارض واستدار والرهاص المعطاء ورجل موهوص الخلق وموهصه تداخلت عظامه وبنو موهصى كخوزلى العبيد

﴿فصـــــل الهاء﴾

(الهبص) محركة النشاط والعجلة كالاهتباص هبص كفرح فهو هبص نشط وحرص على الصيد وعلى الشئ يأكله فقلق لذلك والهبصى كجمزى مشية سريعة وانهبص للضحك واهتبص بالغ فيه * الهرص محركة الدود والحصف فى البدن وقد هرص كفرح وهرص تهريصا اشتعل بدنه حصفا أو هذه بالضاد والهريصة مستنقع الماء * الهرنصانة بالكسر دودة تسمى السرفة والهرنصة مشيها (هصه) وطئه فشدخه فهو هصيص ومهصوص وهصيص كزبير ابن كعب بن لؤى أخو مرة وأمهما مخشنية ٢ بنت شيبان والهصهاص البراق العينين وكهدهد وحلاحل القوى من الناس والأسود وهصان بن كاهل بالفتح محدث والمحدثون يكسرونه ولقب عامر بن كعب وهصيص النار بصيصها وهصص تهصيصا برق عينيه والهاصة عين الفيل والمهصهصة عين اللصوص بالليل خاصة وهصهصه غمزه * الهلنقص كغضنفر القصير * همص لحمه أكله وفلانا صرعه وعلاه وقتله كاهتمصه ورجل مهموص الفؤاد مضغوته * الهنبص بالكسر الضعيف الحقير الردئ وكقنفذ العظيم البطن والهنبصة اخفاء الضحك * الهيص العنف بالشئ ودق العنق ومن الطير سلحه وهاص يهيص رمى به والمهايص مسالحها الواحد كمقعد

﴿فصـــــل الياء﴾

(يصص) الجرو جصص والارض تفتحت بالنبات والنبات تفتح بالنور وعلى القوم حمل * الينص القنفذ مقلوب النيص أو أحدهما تصحيف * اليوصى بفتح الياء والواو وكسر الصاد وبالياء المشددتين طائر بالعراق أطول جناحا من الباشق وأخبث صيدا أو هو الحر

﴿بـاب الضاد﴾

٢ مخشية

قوله وهصه الله تعالى قال الشارح معناه كأنما رمى به رميا عنيفا شديدا وغمزه الى الارض اه

قوله مخشنية كذا فى نسخ الطبع والذى فى نسخة الشارح مخشبة وقال هكذا فى النسخ وفى العباب مخشية وفى المقدمة الفاضلية وحشية اه

قوله وكقنفذ الخ ذكره المصنف هنا كابن عباد وهو بالضاد كما سيأتى اه شارح

قوله ومن الطير سلحه الخ قال شيخنا الطير يستعمل مفردا وجمعا فلذا اعتبر افراده فاعاد عليه ضمير المفرد ثم اعتبر أنه جمع فاعاد عليه ضمير الجمع فى قوله مسالحها وهو ظاهر ولا يلتفت الى من توقف فيه اه

﴿فصل الهمزة﴾ ﴿أبض﴾ البعير يأبضه شد رسغ يده الى عضده حتى ترتفع يده عن الارض وذلك الحبل اباض ككتاب ج أبض والاباض أيضا عرق فى الرجل وعبد الله بن إباض التميمى نسب اليه الاباضية من الخوارج وكغراب ة باليمامة لم ير أطول من نخيلها والمآبض كمجلس باطن الركبة ومن البعير باطن المرفق كالأبض بالضم والاباض هضبات تواجه ثنية هرشى أبضه أصاب عرق اباضه ونساه تقبض كأبض بالكسر والأبض التخلية ضد الشد والسكون والحركة وبالضم الدهر ج آباض وابضة مثلثة ماء لبلعنبر أو لطيئ قرب المدينة وفرس أبوض شديد السرعة ومؤتبض النسا الغراب لانه يحجل كأنه مأبوض والمتأبض المعقول بالاباض وتأبضت البعير فتأبض هو لازم متعد ﴿الارض﴾ مؤنثة اسم جنس أو جمع بلا واحد ولم يسمع أرضة ج أرضات وأروض وأرضون وآراض والأراضى غير قياسى وأسفل قوائم الدابة وكل ما سفل والزكام والنفضة والرعدة ولا أرض لك كلا أم لك وأرض نوح ة بالبحرين وهو ابن أرض غريب وابن الارض نبت كأنه شعر ويؤكل والمأروض المزكوم أرض كعنى ومن به خبل من أهل الارض والجن والمحرك رأسه وجسده بلا عمد والخشب أكلته الارضة محركة لدويبة م وأرضت القرحة كفرح مجلت وفسدت كاستأرضت وأرضت الارض ككرم فهى أرض أريضة زكية معجبة للعين خليقة للخير والأرضة بالكسر والضم وكعنبة الكلأ الكثير وأرضت الارض كثر فيها وأرضتها وجدتها كذلك وهو آرضهم به أجدرهم وعريض أريض اتباع أو سمين وأريض أو يريض ٢ د أو واد والاراض ككتاب العراض الوساع وبساط ضخم من صوف أو وبر وآرضه الله أزكمه والتأريض أن ترعى كلأ الارض وترتاده وتنية الصوم وتهيئته وتشذيب الكلام وتهذيبه والتثقيل والاصلاح والتلبيث وأن تجعل فى السقاء لبنا أو ماء أو سمنا أو ربا لاصلاحه والتأرض التثاقل الى الارض والتعرض والتصدى وتمكن النبت من أن يجز وفسيل مستأرض له عرق فى الارض فاذا نبت على جذع أمه فهو الراكب وودية مستأرضة ﴿الاض﴾ بالكسر الأصل والاضاض بالكسر الملجأ وتصلق الناقة عند المخاض وأضنى الامر بلغ منى المشقة والفقر اليك أحوجنى والجانى والشئ كسره والنعامة الى أدحيها أرادته كأضت اليه وائتضه طلبه وضربه واليه اضطر والمؤتض المبادر ومن الابل الماخض * أمض كفرح لم يبال

٢ بريض

قوله عرق اباضه الاضافة فيه كالاضافة فى عرق النسا فان الاباض هو نفس العرق افاده الشارح

قوله ضد الشد نص ابن الاعرابى الابض الشد والابض التخلية وعبارة المصنف لم تفد ذلك اه مصححه

قوله الجمع أرضات كذا فى الاصل بسكون الراء وهو مضبوط فى الصحاح بفتحها اه شارح

قوله والمحرك رأسه صريحه انه غير من به خبل وعبارة الصحاح وهو الذى يحرك رأسه الخ اه وحل الشارح يوافق الصحاح اه مصححه

قوله والخشب أكلته الارضة فالارض على هذا بمعنى المأروض وقد أرضت الخشبة كعنى تؤرض أرضا فهى مأروضة اذا أكلتها الارضة كما فى الصحاح اه شارح

من المعاتبة وعزيمته ماضية فى قلبه وكذا اذا أبدى لسانه غير ما يريده (الانيض) كأمير اللحم النيء وقد أنض أناضة ككرم وخفقان الامعاء فزعا وأنض اللحم يأنض أنيضا تغير وآنضه لم ينضجه (الأيض) العود الى الشيء آض يئيض وصيرورة الشيء غيره وتحويله من حاله والرجوع وآض كذا صار وفعل ذلك أيضا اذا فعله معاودا فاستعير لمعنى الصيرورة

(فصل الباء)

(البرض) القليل كالبراض بالضم ج براض وبروض وأبراض وبرض الماء خرج وهو قليل كابترض ولى من ماله يبرض ويبرض أعطانى منه قليلا ورجل مبروض مفتقر لكثرة عطائه وكتان من يأكل كل ماله ويفسده كالمبرض وابن قيس الكنانى أحد فتاكهم والبرضة بالضم موضع لا ينبت فيه الشجر وما تبرضت من الماء القليل والبريض واد أو الصواب البريص بالمثناة التحتية والبارض أول ما تخرج الارض من نبت قبل أن تتبين أجناسه وقد برض بروضا وأبرضت الارض كثر بارضها كبرضت تبريضا وتبرض تبلغ بالقليل والشئ أخذه قليلا قليلا وفلانا أصاب منه الشئ قبل ٢ الشئ وتبلغ (البض) الرخص الجسد الرقيق الجلد الممتلئ وهى بهاء واللبن الحامض كالبضة وجارية بضيضة وباضة وبضباضة بضة وبئر بضوض يخرج ماؤها قليلا قليلا ج بضاض وما فى البئر باغوض بللة وما فى السقاء بضاضة بالضم وبضيضة يسير ماء والبضيضة المطر القليل وملك اليد وبض الماء يبض بضا وبضوضا وبضيضا سال قليلا قليلا أوله أعطاه قليلا كأبض والبضض محركة الماء القليل وما يبض حجره مثل للبخيل وبض أوتاره حركها ليهيئها للضرب وما علمك أهلك إلا مضا وبضا وميضاء وبيضاء بكسرهن وهو أن يسأل عن الحاجة فيتمطق بشفتيه والبضباض الكماة ورجل بضابض بالضم قوى وبضض تبضيضا تنعم وابتضضت نفسى له استرذتها له (والقوم استأصلتهم وتبضبضته أخذت كل شئ له) وحقى منه استنطقته قليلا قليلا (بعض) كل شئ طائفة منه ج أبعاض ولا تدخله اللام خلافا لابن درستويه أبو حاتم استعملها سيبويه والاخفش فى كتابيهما لقلة علمهما بهذا النحو والبعوضة البقة ج بعوض وماء لبنى أسد وبعضوا بالضم آذاهم وليلة بعضة ومبعوضة وأرض بعضة كثيرته وأبعضوا صار فى أرضهم البعوض وكلفنى مخ البعوض أى ما لا يكون والبعضوضة بالضم دويبة كالخنفساء والغربان تتبعضض يتناول بعضها بعضا وبعضته تبعيضا جزأته فتبعض تجزأ (البغض)

بالضم

٢ بعد

قوله وأنض اللحم الخ ذكر الجوهرى هنا أناض النخل أى أينع ومحل ذكره نوض كما ذكره صاحب المجمل وغيره ونبه عليه الهروى والصاغانى وهذه النهزة لم ينتهزها المجد هنا على الجوهرى أفاده الشارح

قوله كالمبرض كذا فى جميع النسخ كمحسن والصواب كمحدث كما هو نص العين اه

قوله أحد فتاكهم وبسببه قامت حرب الفجار بين قومه بنى كنانة وقيس عيلان اه شارح

قوله سال قليلا الخ وقيل رشح من صخر أو أرض اه شارح

قوله وبض أوتاره الخ نقله الجوهرى ونقل ابن برى بظ أوتاره وبضها والظاء أكثر من الضاد أفاده الشارح

بالضم ضدُّ الحبِّ والبِغضةُ بالكسر والبَغضاءُ شدّته وبَغُضَ ككَرُمَ ونَصَرَ وفَرِحَ بَغاضةً فهو بَغيضٌ ويقال بَغُضَ جَدُّكَ كنَعِسَ جَدُّكَ ونَعِمَ اللهُ بكَ عيناً وبَغُضَ بعَدُوِّكَ عيناً وأبغضه ويُبغِضُني بالضم لغةٌ رديئةٌ وما أبغضه لي شاذٌّ وأبغضوه مَقَتوه وبَغيضُ بن رَيثِ بن غَطَفانَ أبو حيٍّ والتَّبغيضُ والتَّباغُضُ والتَّبَغُّضُ ضدُّ التَّحبيبِ والتَّحابُبِ والتَّحَبُّبِ وبَغيضٌ التَّميميُّ غيَّرَ النبيُّ صلى الله عليه وسلم اسمَه بحَبيبٍ * باضَ بَوْضاً أقامَ بالمكانِ ولَزِمَ وحَسُنَ وجهُه بعدَ كَلَفٍ * بَهَضَني الأمرُ كمَنَعَ وأبهَضَني أي فَدَحَني وبالظاء أكثرُ (الأبيضُ) ضدُّ الأسودِ ج بِيضٌ أصلُه بُيضٌ بالضم أبدلوه بالكسر لتَصِحَّ الياءُ والسيفُ والفضةُ وكوكبٌ في حاشيةِ المجرّةِ والرجلُ النقيُّ العِرضِ وجبلُ العَرْجِ وجبلٌ بمكةَ وقصرٌ للأكاسرةِ وكانَ من العجائبِ الى أن نقضه المكتفي وبنى بشُرافاتِه أساسَ التاجِ وبأساسه شُرافاتِه فتعجّبْ من هذا الانقلابِ والأبيَضانِ اللبنُ والماءُ (أو الشحمُ واللبنُ) أو الشحمُ والشبابُ أو الخبزُ والماءُ أو الحِنطةُ والماءُ وما رأيتُه مُذْ أبيَضانِ مُذْ شهرانِ أو يومانِ والموتُ الأبيضُ الفَجأةُ والأبايِضُ في ا ب ض والبَيضاءُ الداهيةُ والحِنطةُ والرَّطْبُ من السُّلْتِ والجرابُ ٢ والقِدْرُ كأمِّ بَيضاءَ وحِبالةُ الصائدِ وفرسُ قَعنَبِ بن عَتّابٍ ودارٌ بالبصرةِ لعُبيدِ اللهِ بن زيادٍ وهي المُخَيَّسُ وأربعُ قُرًى بمصرَ و د بفارسَ وكُورةٌ بالمغربِ و ع بحِمَى الرَّبَذةِ و ع بالبحرينِ وعَقَبةٌ بجبلِ المَناقِبِ وماءٌ بنجدٍ لبني معاويةَ و د خلفَ بابِ الأبوابِ واسمٌ لحَلَبَ الشهباءِ و ع بالقَطيفِ وعَقَبةُ التَّنعيمِ وماءةٌ لبني سَلولٍ والبَياضُ اللبنُ ولونُ الأبيضِ كالبَياضةِ و ع باليمامةِ وحِصنٌ باليمنِ وأرضٌ بنجدٍ لبني عامرٍ وبنو بَياضةَ قبيلةٌ من الأنصارِ وهذا أشدُّ بياضاً منه وأبيَضُ منه شاذٌّ كوفيٌّ والبَيضةُ واحدةُ بَيضِ الطائرِ ج بُيوضٌ وبَيضاتٌ والحديدُ والخُصيةُ وحَوزةُ كلِّ شيءٍ وساحةُ القومِ و ع بالصَّمّانِ ويُكسَرُ وبَيضةُ النهارِ بياضُه وهو أذلُّ من بيضةِ البلدِ من بيضةِ النَّعامِ التي تتركُها وهو بيضةُ البلدِ واحدُه الذي يُجتمَعُ إليه ويُقبَلُ قولُه ضدٌّ وبيضةُ البلدِ الفَقْعُ وبيضةُ العُقرِ بيضُها الديكُ مرةً واحدةً ثم لا يعودُ وبيضةُ الخِدرِ جاريتُه والبَيضَتانِ ويُكسَرُ ع فوقَ زُبالةَ والبِيضةُ بالكسرِ الأرضُ البيضاءُ المَلساءُ ولونٌ من التمرِ ج البِيَضُ وابنُ بِيضٍ وقد يُفتَحُ أو هو وهمٌ للجوهريِّ تاجرٌ مُكثِرٌ من عادٍ عقرَ ناقتَه على ثَنيّةٍ فسدَّ بها الطريقَ ومنعَ الناسَ من سُلوكِها وبيضاتٌ ٣ الزَّرُوبِ بالكسرِ د والبَيضانُ

٢ والجِرابُ ٣ وبِيضانُ

قوله والموت الابيض الخ ومنه الحديث لا تقوم الساعة حتى يظهر الموت الابيض والاحمر فالابيض ما يأتي فجأة ولم يسبقه مرض يغير لونه والاحمر الموت بالقتل لاجل الدم اه شارح

قوله والابايض في أبض لكن ضبطه هناك بفتح الهمزة على الصواب كما في ياقوت وكما هو مقتضى اطلاق المصنف في الموضعين نبه عليه الشارح

قوله وبيضة الخدر جاريته في البصائر كنى عن المرأة بالبيضة تشبيها بها في اللون وفي كونها مصونة تحت الجناح اه شارح

قوله وبيضات الزروب كذا في النسخ بالتاء الفوقية وفي ياقوت بيضان بالنون وصوبه الشارح اه مصححه

جبل لبنى سليم وضد السودان والبيض بالفتح ورم فى يد الفرس وقد باضت يده تبيض بيضا والدجاجة فهى بائض وبيوض ج بيض وبيض ككتب وميل والحر اشتد والبهمى سقطت نصالها كاباضت وبيضت وفلانا غلبه فى البياض والعود ذهبت بلته وبالمكان أقام والسحاب مطر وامرأة مبيضة ولدت البيضان ومسودة ضدها ولهم لعبة يقولون أبيضى حبالا وأسيدى حبالا وبيضه ضد سوده وملاه وفرغه ضد والمبيضة كمحدثة فرقة من الثنوية لتبييضهم ثيابهم مخالفة للمسودة من العباسيين (وابتاض لبس البيضة والقوم استأصلهم فابتيضوا) وابيض وابياض ضد اسود واسواد (وأيام البيض أى أيام الليالى البيض وهى الثالث عشر الى الخامس عشر أو الثانى عشر الى الرابع عشر ولا تقل الايام البيض) ﴿فصل التاء﴾ * ترياض كجريال من أسماء النساء ﴿فصل الجيم﴾ (الجرض) محركة الريق جرض بريقه كفرح ابتلعه بالجهد على هم والغصص وأجرضه بريقه أغصه وحال الجريض دون القريض يضرب لامر يعوق دونه عائق قاله شوشن ٢ الكلابى حين منعه أبوه من الشعر فرض حزنا فرق له وقد أشرف فقال انطق بما أحببت والجريض المغموم كالجرياض والجراض بكسرهما ج جرضى والجرواض الغليظ الشديد والاسد كالجراض ككتاب والجرئض كعلبط وعلابط والجرياض فيهما وناقة جراض بالضم لطيفة بولدها وعبد الله بن الجرئض كعلابط محدث وجرضه خنقه وجمل جرائض أ كول شديد القصل ٣ بأنيابه للشجر * الجرافض كعلابط الثقيل الوخم * الجرامض كالجرافض زنة ومعنى * جض مشى الجيضى لمشية فيها تبختر وعليه بالسيف حمل كجضض والتجضيض أيضا العدو الشديد * الجلاهض كالجرافض زنة ومعنى (الجاهض) من فيه جهوضة وجهاضة أى حدة نفس والشاخص المرتفع من السنام وغيره وبهاء الحشة الحولية ج جواهض والجهاضة مشددة الهرمة وكامير وكتف الولد السقط أوما تم خلقه ونفخ فيه روحه من غير أن يعيش وكسحاب ثمر الاراك أوما دام أخضر وجهضه عن الامر كمنع وأجهضه عليه غلبه ونحاه عنه وأجهض أعجل والناقة ألقت ولدها وقد نبت وبره فهى مجهض ج مجاهيض وجاهضه مانعه وعاجله (جاض) عنه يجيض حاد وعدل كجيض تجييضا والجيض كهيف وزمكى مشية بتبختر واختيال وجايضه ٤ مانعه وعاجله ٥ ﴿فصل الحاء﴾ (الحبض) محركة التحرك والصوت واضطراب

العرق

---

٢ جوشن

٤ فاخره

٥ بلغ العراض وكتب مؤلفه عفا الله عنه هكذا بخطه وبه انتهى المجلس الخامس والستون

قوله قاله شوشن كذا فى النسخ وصوابه جوشن بالجيم وهو ابن منقذ اه شارح

قوله وكامير وكتف أما الاول فصواب وأما الثانى فغلط وصوابه كحمل بكسر فسكون عن الفراء أفاده الشارح

قوله الحبض محركة الخ يقال ما به حبض ولا نبض أى حراك ولا يستعمل الا فى الجحد اه لسان

٣ القصل القطع اه شنقيطى

العرق أشد من النبض والقوة وبقية الحياة وحبض يحبض مات وبالوتر كضرب وسمع أنبض والسهم حبضا وحبضا وقع بين يدي الرامي ولم يستقم وماء الركية حبوضا نقص والحبض الصوت الضعيف وكغراب الضعف وحبض حقه يحبض حبوضا بطل وأحبضته والغلام ظن به خير فاخلف والقوم نقصوا والقلب يحبض حبضا يضرب ضربا ثم يسكن وكمنبر عود يشتار به العسل أو يطرد به الدبر والمندف وحبوضة كسبوحة قرية بشبام وكأمير جبل قرب معدن بني سليم وأحبض سعى والسهم ضد أصرد والركية كدها فلم يترك فيها ماء وحبض الله تعالى عنه تحبيضا خفف (الحرض) محركة الفساد في البدن وفي المذهب وفي العقل والرجل الفاسد المريض كالحارضة والحارض والحرض ككتف والكال المعيي والمشرف على الهلاك كالحارض ومن لا خير عنده أو لا يرجى خيره ولا يخاف شره للواحد والجمع والمؤنث وقد يجمع على أحراض وحرضان وحرضة ومن أذابه العشق أو الحزن كالمحرض كمعظم ومن لا يتخذ سلاحا ولا يقاتل والساقط لا يقدر على النهوض كالحريض والحرض والمحرض والإحريض وقد حرض كفرح والردىء من الناس ومن الكلام والمضنى مرضا وسقما ومنه حتى تكون حرضا وقد حرض يحرض ويحرض حروضا وحرض نفسه يحرضها أفسدها وحرض ككرم وفرح طال همه وسقمه ورذل وفسد فهو حارض فاسد متروك بين الحراضة والحروضة والحروض ويقال رجل حرضة بالكسر ج حرض كعنب وناقة حرض محركة ضاوية والمحروض المرذول وحرض محركة د باليمن ومن الثوب حاشيته وطرته وصنفته وبضمة وبضمتين الأشنان وقرئ به أي حتى تكون كالأشنان نحولا ويبسا (ومنصور بن محمد وعبد الباقي بن عبد الجبار الحرضيان محدثان) والمحرضة بالكسر وعاؤه والحراض ككتان من يحرقه للقلي والموقد على الصخر لاتخاذ النورة أو الجص وبها سوق الأشنان وكغراب ع بين المشاش والغمير فوق ذات عرق وذو حرض كعنق ع أو واد عند النقرة و ع عند أحد وحراضان بخراسان واد بالقبلية وكثمامة ماءة قرب المدينة لبني جشم والأحرض المتفتت أشفار العين وبضم الراء جبل ببلاد هذيل لأن من شرب من مائه فسدت معدته والحرضة بالضم أمين المقامرين والإحريض بالكسر العصفر وحرض كفرح لقطه وفسدت معدته وأحرضه أفسده وفلان ولد ولد سوء وحرضه تحريضا حثه وزيد شغل بضاعته في الحرض وثوبه صبغه بالإحريض والثوب بلي

قوله وقد حرض الخ من بابي ضرب ونصر حرضا وحروضا اه شارح

قوله نحو لا الصواب قعولا بالقاف قال الصاغاني وهي قراءة الحسن البصري وكان السدي يعيبها اه

قوله ومنصور بن محمد الذي في التبصير محمد بن منصور بن عبد الرحيم الاشناني روى عنه القاسم ابن الصفار وقوله وعبد الباقي الخ هو أبو أحمد الهروي صاحب أبي الوقت اه شارح

قوله أمين المقامرين في الصحاح الذي يضرب للأيسار بالاقداح لا يكون الا ساقطا برما اه شارح

قوله والثوب بلي مقتضى سياقه أنه من باب التفعيل والصواب أنه من باب فرح اه شارح

طرته والمحارضة المداومة على العمل والمضاربة بالقداح * الحرفضة بالكسر الكريمة
من النوق وابل حرافض مهازيل ضوامر ذلل لا واحد لها (حضه) عليه حضا وحضا
وحضيضى وحضيضى حثه وأحماه عليه كحضضه أو الاسم الحض بالضم والحضيض القرار
فى الارض ج أحضة وحضض والحضض كزفر وعنق العربى منه عصارة الخولان والهندى
عصارة الفيلزهرج وكلاهما نافع للاورام الرخوة والحوارة والقروح والنفاخات والرمد
والجذام والبواسير ولسع الهوام والخوانيق غرغرة وعضة الكلب طلاء وشربا كل
يوم نصف مثقال بماء ويغزر الشعر ونبات ودواء آخر يتخذ من أبوال الابل وكصبور نهر كان
بين القادسية والحيرة والحضحض كقنفذ نبت وحضوضى كشروري وصبور جبل فى البحر
كانت العرب تنفى اليه خلعاءها والحضوضى البعد والنار والحضوضاة الضوضاة وما عنده
حضض ولا بضض شئ وأخرجت اليه حضيضتى وبضيضتى ما لك يدى والمحاضة أن يحض كل
صاحبه والتحاض التحاث واحتضضت نفسى كابتضضت * حفرضض كسفرجل جبل من
السراة بشق تهامة (حفضه) ألقاه وطرحه من يديه كحفضه والعود حناه وعطفه والحفض
محركة متاع البيت اذا هيئ للحمل والبعير الذى يحمله وبيت الشعر بعمده وأطنابه وحامل
العلم والجمل الضعيف وعمود الخباء ج حفاض وأحفاض ويوم بيوم الحفض المجور فى الراء
وحفضتهم تحفيضا طرحتهم خلقى وخلفتهم والله عنه خفف والارض يبسها وحفضت أرضنا
وهى محفض يابسة متقعقعة (الحمض) ما ملح وأمر من النبات وهى كفاكهة الابل والخلة
ما حلا وهى كخبزها ج الحموض وحمضت الابل حمضا وحموضا أكلته كأحمضت وأحمضتها
أنا فهى حامضة من حوامض وابل حمضية مقيمة فيه والمحمض ويضم أوله ذلك الموضع وحمضت
عنه كرهته وبه اشتهيته وأرض حميضة كثيرته وأرضون حمض والحمضة الشهوة للشئ وبنو
حمضة بطن وعبد الله بن حمضة تابعى ومعاذ بن حمضة وريحان بن حمضة محدثون والحمضيون
منهم جماعة وحمض ماء لتميم قرب اليمامة ومحركة جبل بين البصرة والبحرين والحموضة طعم
الحامض وقد حمض ككرم وجعل وفرح أو كفرح فى اللبن خاصة حمضا وحموضة وأحمضه ورجل
حامض الفؤاد متغيره فاسده والحوامض مياه ملحة وحمضة كفرحة ة من عنز ويوم
حمضى كجمزى من أيامهم وكسفينة وجهينة ابن رقيم صحابى وبنت ياسر وبنت الشمردل أو ابنة

قوله واحتضضت نفسى أى احترزتها وفى الصحاح قال الاصمعى الحضى بضم الحاء الجبل الذى تجده بحضيض الجبل وهو منسوب كالدهرى والسهلى اه وعجيب من المصنف كيف أغفله اه مصححه

قوله وهى محفض كمعظم وهى لغة هذيل ومما يستدرك عليه الحفضة كسفينة الخلية التى يعسل فيها النحل نقله الشارح عن ابن برى

قوله ما ملح الخ كالرمث والاثل والطرفاء والاخريط والقضة والحرض والنجيل كما فى الصحاح وغيره نقله الشارح

قوله ومعاذ صوابه معان بالنون كذا ضبطه ابن ما كولا اه شارح

قوله والحموضة طعم الحامض هذا من النوادر لان الفعولة انما تكون من المصادر أفاده الشارح

من

من الرواة والحماض كرمان عشبة ورقها كالهندبا حامض طيب ومنه مر وكلاهما نافع للعطش والصفراء والغثيان والخفقان الحار والأسنان الوجعة واليرقان وبزره ان علق فى صرة ٢ لم تحبل مادامت ويقال لما فى جوف الأترج حماض والتحميض الاقلال من الشئ والمستحمض اللبن البطىء الروب ومحمود بن على الحمضى بضمتين مشددة متكلم شيخ للفخر الرازى (الحوض) م ج حياض وأحواض من حاضت المرأة ومن ٣ حاض الماء جمعه وحوضا اتخذه وحوض الحمار سب أى مهزوم الصدر وذو الحوضين عبد المطلب واسمه شيبة أو عامر بن هاشم والحسحاس بن غسان وحوضى كسكرى ع وأبو عمر والحوضى ثقة م وكمعظم شئ كالحوض يجعل للنخلة تشرب منه واستحوض الماء اتخذ لنفسه حوضا وأنا أحوض لك هذا الأمر أى أدور حوله (حاضت) المرأة تحيض حيضا ومحيضا ومحاضا فهى حائض وحائضة من حوائض وحيض سال دمها والمحيض اسم ومصدر قيل ومنه الحوض لأن الماء يسيل اليه والحيضة المرة وبالكسر الاسم والخرقة تستثفر بها والتحييض التسييل والمجامعة فى الحيض والمستحاضة من يسيل دمها لا من الحيض بل من عرق العاذل وحيض جبل بالطائف وتحيضت قعدت أيام حيضها عن الصلاة

(فصل الخاء)

الخريضة كسفينة الجارية الحديثة السن الحسنة البيضاء التارة عن الليث ولعل الصواب بالصاد (الخضاض) كسحاب اليسير من الحلى والأحمق كالخضاضة والمداد ويكسر ومخنقة السنور أو الغزال وغل الأسير والخضض محركة ألوان الطعام والخرز البيض الصغار يلبسها الصغار وخضضها زينها به ٥ والخضيض المكان المترب تبله الأمطار والخضخاض نفط أسود رقيق تهنأ به الابل الجرب والخضاخض بالضم الكثير الماء والشجر من الأمكنة والسمين البطين من الرجال والجمال كالخضاخضة والخضخض كهدهد وعلبط ريح ٦ بين الصبا والدبور أو ريح تهب من المشرق والخضخضة تحريك الماء والسويق ونحوه والاستمناء باليد وتخضخض تحرك وخاضضته بايعته معاوضة ٧ (الخفض) الدعة وعيش خافض وقد خفض ككرم والسير اللين ضد الرفع وبمعنى الجر فى الاعراب وغض الصوت والخافض فى الأسماء الحسنى من يخفض الجبارين والفراعنة ويضعهم وخفض بالمكان يخفض أقام والخافضة التلعة المطمئنة والخاتنة وخفضت الجارية كختن الغلام خاص بهن وخافضة رافعة أى ترفع قوما الى الجنة وتخفض قوما الى النار وهو

---

٢ على عضدها الأيسر
٣ أو من
٤ وأبو الحوضى ثقة معروف هكذا رأيته مكتوبا بهامش نسخة المؤلف
٥ بها ٦ وريح
٧ معارضة

قوله ومحمود بن على الخ تقدم للمصنف ذكره فى حمص بالصاد وهو الصواب كما ضبطه الحافظ وغيره فايراده هنا تطويل مخل أفاده الشارح

قوله ابن غسان صوابه ابن غسان بن الجارة كما فى العباب والتكملة اه شارح

قوله وأبو عمرو صوابه أبو عمر حفص بن عمر البصرى اه شارح

قوله وأنا أحوض لك هذا الأمر الصواب حول ذلك الأمر كما فى الصحاح وغيره اه شارح

قوله ولعل الصواب الخ أصل هذا الترجى للأزهرى كما يعلم من الشارح اه مصححه

قوله والخضخاض نفط الخ أى وليس بالقطران لان القطران عصارة شجر معروف وفيه خثورة يداوى به دبر البعير ولا يطلى به الجرب وأما الخضخاض فانه دسم رقيق ينبع من عين تحت الارض كما فى التهذيب وهذا سبب عدول المصنف عن عبارة الصحاح حيث قال والخضخاض ضرب من القطران تهنأ به الابل اه أفاده الشارح

قوله والسويق ونحوه

خافض الطير أى وقور واخفض لهما جناح الذل من الرحمة تواضع لهما أو من المقلوب أى جناح الرحمة من الذل ويخفض القسط ويرفعه يبسط لمن يشاء ويقدر على من يشاء وأرض خافضة السقيا سهلة السقى وخفض القول يا فلان لينه والامر هونه ورأس البعير مده الى الارض لتركبه واختفض انحط والجارية اختتنت والحروف المنخفضة ما عدا قغضخصطظ (خاض) الماء يخوضه خوضا وخياضا دخله كخوضه واختاضه وبالفرس أورده كأخاضه وخاوضه والشراب خلطه والغمرات اقتحمها وبالسيف حركه فى المضروب والمخاضة ما جاز الناس فيه مشاة وركبانا ج مخاض ومخاوض وكنا نخوض مع الخائضين أى فى الباطل ونتبع الغاوين وخضتم كالذى خاضوا أى كخوضهم والمخوض كمنبر للشراب كالمجدح للسويق والخوض واد بشق عمان وخوض الثعلب ع وراء هجر والخوضة اللؤلؤة وسيف خيض ككيس من حديد أنيث وحديد ذكر وتخوض تكلف الخوض وتخاوضوا فى الحديث تفاوضوا

(فصل الدال) * الدأض محركة السمن والامتلاء وأن لا يكون فى الجلود نقصان (دحض) برجله كمنع فحص بها وعن الامر بحث ورجله زلقت والشمس زالت والحجة دحوضا بطلت وأدحضتها ودحيضة كجهينة ماءة لبنى تميم ومكان دحض ويحرك ودحوض زلق ج دحاض والمدحضة المزلة وكصبور ع بالحجاز (دحرض) بالضم ووسيع ماآن وثناهما عنترة بن شداد فقال

٢ شربت بماء الدحرضين فأصبحت * زوراء تنفر عن حياض الديلم

* الدخض سلاح السباع وسلاح الصبيان وقد دخض كمنع * دض خدم سائسا * دفض يدفض شدخ وكسر * أدهضت الناقة أجهضت * مشية ديضى كحيضى زنة ومعنى

(فصل الراء) (الربض) محركة الامعاء أو ما فى البطن سوى القلب وسور المدينة ومأوى الغنم وحبل الرحل أو ما يلى الارض منه لا ما فوق الرحل وقوتك الذى يكفيك من اللبن ومنه المثل منك ربضك وان كان سمارا أى منك أهلك وخدمك وان كانوا مقصرين والناحية وسفيف كالنطاق يجعل فى حقوى الناقة حتى يجاوز الوركين وكل ما يؤوى اليه ويستراح لديه من أهل وقريب ومال وبيت ونحوه ج أرباض وبالكسر من البقر جماعته حيث تربض عن صاحب المزدوج فقط ٣ وبالضم وسط الشئ وأساس البناء وما مس الارض

من

٢ الشاهد الثامن والستون
٣ هذه الجملة مضروب عليها بنسخة المؤلف

الذى فى العباب ونحوهما وأصل الخضخضة من خاض يخوض لا من خض يخض ألا ترى الهذلى جعل مصدره الخياض حيث قال فخضخضت صفنى فى جمه خياض المدابر قدحا عطوفا أفاده الشارح

قوله خاض بهن وقد يقال للخاتن خافض وليس بالكثير اه شارح

قوله منك ربضك الخ بالتحريك قال الشارح وهذا كقولهم أنفك منك ولو كان أجدع وفى اللسان السمار اللبن الكثير الماء اه

قوله عن صاحب الخ أى نقل عنه والمزدوج من اللغات اسم كتاب اه

قوله وأساس البناء قال الشارح ضبطه ابن خالويه بضمتين اه

من الشئ والزوجة وبضمتين ويفتح وبحرك لانها تربض زوجها أو الام أو الاخت تعزب ذا قرابتها وعين ماء وجماعة الطلح والسمر والربضة بالضم القطعة من الثريد والرجل المتربض كالربضة كهمزة وبالكسر مقتل كل قوم قتلوا فى بقعة واحدة والجثة ومنه ثريد كأنه ربضة أرنب أى جثته جاثمة ومن الناس الجماعة وربضت الشاة تربض ربضا وربضة وربوضا وربضة حسنة بالكسر كبركت فى الابل ومواضعها مرابض وأربضها غيرها وقوله صلى الله عليه وسلم للضحاك وقد بعثه الى قومه اذا أتيتهم فاربض فى دارهم ظبيا أى أقم آمنا كالظبى فى كناسه أولا تأمنهم بل كن يقظا متوحشا فانك بين أظهر الكفرة والرويبضة تصغير الرابضة وهو الرجل التافه أى الحقير ينطق فى أمر العامة وهذا تفسير النبى صلى الله عليه وسلم للكلمة ورجل ربض على ٢ الحاجات بضمتين لا ينهض فيها والرابضة ملائكة أهبطوا مع آدم عليه السلام وبقية حملة الحجة لا تخلو الارض منهم وكصبور الشجرة العظيمة الواسعة ج ربض والكثيرة الاهل من القرى والضخمة من السلاسل والواسعة من الدروع والرابضان الترك والحبشة والربيض الغنم برعاتها المجتمعة فى مرابضها ومجتمع الحوايا كالمربض كمجلس ومقعد وكتكان الاسدور بضه يربضه ويربضه آوى ٣ اليه والكبش عن الغنم يربض ترك سفادها وعدل أو عجز عنها والاسد على فريسته والقرن على قرنه برك والليل ألقى بنفسه والترباض بالكسر العصفر وأربض أهله قام بنفقتهم والشمس اشتد حرها والاناء القوم أرواهم حتى ثقلوا وناموا وممتدين على الارض وتربيض السقاء أن تجعل فيه ما يغمر قعره (رحضه) كمنعه غسله كارحضه فهو رحيض ومرحوض والمرحاض بالكسر خشبة يضرب بها الثوب والمغتسل وقد يكنى به عن مطرح العذرة وكمكنسة شئ يتوضأ فيه مثل الكنيف والرحض الشنة والمزادة الخلق والرحضية بالكسر ة قرب المدينة للانصار وبنى سليم والرحضاء كالخششاء العرق إثر الحمى أو عرق يغسل الجلد كثرة وقد رحض المحموم كعنى والرحاض بالضم اسم منه وسموا رحاضا ككتان وارتحض افتضح وخفاف بن ايماء بن رحضة صحابى (الرض) الدق والجرش وهو رضيض ومرضوض وتمر يخلص من النوى ثم ينقع فى المحض كالمرضة وتكسر الميم وتفتح الراء ورضاض الشئ ما رض منه والرضراض الحصى أو صغارها كالرضرض والارض المرضوضة بالحجارة والرجل اللحيم وهى بهاء والقطر من المطر الصغار والكفل المرتج

٢ عن ٣ أوى

قوله جثته قال الشارح هكذا فى النسخ والصواب جثتها بدليل قوله فيما بعد جاثمة اه وهذا اذا قلنا ان الارنب لا يقال الا للانثى ويقال للذكر خزز وأما اذا قلنا انه يقال للذكر والانثى معا فلا تصويب اه مصححه

قوله ربض على الحاجات قال الشارح هكذا فى النسخ وصوابه عن الحاجات اه

قوله قرية الخ قال الشارح هكذا نقله الصاغانى فى كتابيه والذى فى المعجم وغيره ماء فى غربى ثهلان يدعى رحيضة كسفينة وسيأتى أن ثهلان جبل بنجد قرب المدينة فان كان هكذا فقد وهم الصاغانى فى ضبطه اه باختصار

والأرض القاعد لا يبرح وأرض أبطأ وثقل والرثيئة خثرت وعداء عدوا شديدا ضد والمرضة الأكلة والشربة التي اذا أكلتها أو شربتها رضت عرقك فأسالته ورضرضه كسره والحجارة ترضرض تتكسر (رفضه) يرفضه ويرفضه رفضا ورفضا تركه والابل تركها تتبدد في مرعاها كأرفضها فرفضت هي رفوضا رعت وحدها والراعي ينظر اليها وهي إبل رافضة ورفض ويحرك وجمعه أرفاض والنخل انتشر عذقه وسقط قيقاؤه والوادي اتسع كارفض واسترفض (ورمى) وشئ رفيض مرفوض والرفيض العرق والمتكسر من الرماح والروافض كل جند تركوا قائدهم والرافضة الفرقة منهم وفرقة من الشيعة بايعوا زيد بن علي ثم قالوا له تبرأ من الشيخين فأبى وقال كانا وزيري جدي فتركوه ورفضوه وارفضوا عنه والنسبة رافضي ورفاض الشئ ما تحطم منه فتفرق ورفوض الناس فرقهم ومن الارض ما لا يملك منها والمتفرق من الكلأ والرفاضة كجبانة الذين يرعونها والرفض من الماء ويسكن القليل منه ومرافض الوادي حيث يرفض اليه السيل ورجل قبضة رفضة كهمزة يتمسك بالشئ ثم يدعه ورفض في القربة ترفيضا أبقى فيها قليلا من ماء والفرس أدلى ولم يستحكم انعاظه وارفضاض الدموع ترششها ومن الشئ تفرقه وذهابه كالترفض والرافض في قول الباهلي

٢ اذا ما الجازيات أعلقن طنبت * بميثاء لا يألوك رافضها صخرا

الرامي أي اذا علقن أمتعتهن بالشجر خيمت هي بسهلة لا يستطيعك الرامي بها أن يرمي صخرة لفقدانها وترفض تكسر (الركض) تحريك الرجل ومنه اركض برجلك والدفع واستحثاث الفرس للعدو وتحرك الجناح والهرب ومنه اذا هم منها يركضون والعدو والركضة الدفعة والحركة وهو ولا يركض المحجن أي لا يدفع عن نفسه وركض الفرس كعني فركض هو عدا فهو راكض وركوض ٣ ومراكض الحوض جوانبه وكمنبر مسعر النار وبهاء جانب القوس والفرس تركض الارض بقوائمها وأركضت المرأة عظم ولدها في بطنها وارتكض اضطرب ومرتكض الماء موضع مجمه وراكضه أعدى كل منهما فرسه وتركضاء وتركضاء مشيتان لم يفسرا وعندي أنهما الركض (الرمض) محركة شدة وقع الشمس على الرمل وغيره رمض يومنا كفرح اشتد حره وقدمه احترقت من الرمضاء للارض الشديدة الحرارة والغنم رعت في شدة الحر فقرحت أكبادها ورمض الشاة يرمضها شقها وعليها جلدها وطرحها

٢ الشاهد التاسع والستون
٣ ومركوض

قوله ويحرك وجمعه أرفاض انما عدل عن الرمز بالجيم لئلا يتوهم انه جمع للمحرك والمسكن اه شارح

قوله تبرأ قال الشارح وفي بعض الاصول ابرأ وقوله كانا وزيري جدي في بعض النسخ أنا ما ووزيري جدي اه

قوله ومرافض الوادي الخ وأيضا مرافض الارض مساقطها من نواحي الجبال ونحوها وقد وجد هذا بحاشية بعض نسخ الصحاح كتبه الشيخ نصر اه

قوله المرأة قال الشارح هكذا في سائر الاصول وفي الصحاح واللسان أركضت الفرس تحرك ولدها في بطنها وعظم اه

قوله وتركضاء وتركضاء قال الشارح بالفتح والكسر ممدودان هكذا في النسخ وهو غلط والصواب التركضي والتركضاء اذا فتحت التاء والكاف قصرت واذا كسرتهما مددت وقوله لم يفسرا قال شيخنا قد فسرهما أبو حيان في شرح التسهيل فقال قالوا مشى التركضاء اسم لمشية فيها تبختر اه

على الرضفة وجعل فوقها الملة لتنضج والغنم رعاها فى الرمضاء كأرمضها ورمضها والنصل
يرمضه ويرمضه جعله بين حجرين أملسين ثم دقه ليرق وشفرة رميض بين الرماضة وقيح حديد
والرمضة كفرحة المرأة التى تحك فخذها بفخذها الاخرى ورشيد بن رميض مصغرين شاعر
وشهر رمضان م ج رمضانات ورمضانون وأرمضة وأرمض شاذ سمى به لانهم لما نقلوا
أسماء الشهور عن اللغة القديمة سموها بالازمنة التى وقعت فيها فوافق ناتق زمن الحر والرمض
أو من رمض الصائم اشتد حر جوفه أو لانه يحرق الذنوب ورمضان ان صح من أسماء الله
تعالى فغير مشتق أو راجع الى معنى الغافر أى يمحو الذنوب ويمحقها والرمضى محركة
من السحاب والمطر ما كان فى آخر الصيف وأول الخريف وأرمضه أوجعه وأحرقه والحر القوم
اشتد عليهم فآذاهم ورمضته ترميضا انتظرته شيأ قليلا ثم مضيت والصوم نويته والترمض
صيد الظبى فى الهاجرة وغثيان النفس وارتمضت الفرس به وثبت وزيد من كذا اشتد عليه
وأقلقه ولفلان حدب له وكبده فسدت (الروضة) والريضة بالكسر من الرمل والعشب
مستنقع الماء لاستراضة الماء فيها أو نحو النصف من القربة وكل ماء يجتمع فى الاخاذات
والمساكات ج روض ورياض وريضان والرياض ع بين مهرة وحضرموت ورياض
الروضة ع بمهر ورياض القطا ع آخر وراض المهر رياضا ورياضة ذلله فهو رائض
من راضة ورواض وارتاض المهر صار مروضا وناقة ريض كسيد أول ما ريضت وهى صعبة بعد
والمراض صلابة فى أسفل سهل تمسك الماء ج مرائض ومراضات والمراض والمراضات والمرائض
مواضع وأراض صب اللبن على اللبن وروى فنقع بالرى وشرب عللا بعد نهل والقوم أرواهم
ومنه فدعا باناء يريض الرهط فى رواية والاكثر يربض والوادى استنقع فيه الماء كاستراض
وروض لزم الرياض والقراح جعله روضة واستراض المكان اتسع والحوض صب فيه من
الماء ما يوارى أرضه والنفس طابت وراوضه داراه والمراوضة المكر وهة فى الاثر أن تواصف
الرجل بالسلعة ليست عندك وهى بيع المواصفة ❁ (فصل الشين) ❁ جمل
(شمرواض) بالكسر رخو ضخم * جمل شمرناض ضخم طويل العنق * الشمرضاض
بالكسر شجر بالجزيرة ❁ (فصل الضاد) ❁ * الضوضى مقصورة الجلبة وأصوات
الناس لغة فى المهموزة ورجل مضوض مصوت ❁ (فصل العين) ❁ * العجمضى

قوله بين الرماضة كان المناسب بينة الرماضة بالتانيث ليوافق لفظ الشفرة اهـ نصر

قوله بالكسر أى بكسر الشين والميم وسكون الراء لا بكسر الشين مع سكون الميم كما توهمه ضبط المصنف فالاولى أن يقول كسرطراط اهـ شارح

كحبرى ضرب من التمر صغار (العرباض) كقرطاس الغليظ من الناس ومن الابل
والاسد الثقيل العظيم كالعريض كقمطر فيهن والمرتاج الذى يلزق خلف الباب وابن سارية
الكندى صحابيان وكقمطر العريض وكعلابط الغليظ (العروض) مكة والمدينة حرسهما
الله تعالى وما حولهما وعرض أتاها والناقة التى لم ترض وميزان الشعر لانه به يظهر المتزن
من المنكسر أو لانها ناحية من العلوم أو لانها صعبة أو لان الشعر يعرض عليها ٢ أو لانه ألهمها
الخليل بمكة واسم للجزء الاخير من النصف الاول سالما أو مغيرا مؤنثة ج أعاريض والناحية
والطريق فى عرض الجبل فى مضيق ومن الكلام فحواه والمكان الذى يعارضك اذا سرت
والكثير من الشئ والغيم والسحاب والطعام وفرس قرة الاسدى ومن الغنم ما يعترض الشوك
فيرعاه وهو ربوض بلا عروض أى بلا حاجة عرضت له وعرض أتى العروض وله كذا يعرض
ظهر عليه وبدا كعرض كسمع والشئ له أظهره له وعليه أراه اياه والعود على الاناء والسيف
على فخذه يعرضه ويعرضه فيهما والجند عرض عين أمرهم عليه ونظر حالهم وله من حقه
ثوبا أعطاه اياه مكان حقه وله الغول ظهرت والناقة أصابها كسر كعرض بالكسر فيهما
والفرس مر عارضا على جنب واحد والشئ أصاب عرضه وبسلعته عارض بها والقوم على السيف
قتلهم وعلى السوط ضربهم والشئ بدا والحوض والقربة ملأهما والشاة ماتت بمرض والبعير
أكل من أعراض الشجر أى أعاليه وعرض عرضه ويضم أى نحا نحوه والعارض الناقة المريضة
أو الكسير وصفحة الخد كالعارضة فيهما والسحاب المعترض فى الافق والجبل ومنه عارض
اليمامة وما عرض من الاعطية وصفحتا ٣ العنق وجانبا الوجه (والعارضة) والسن التى فى عرض
الفم ج عوارض وما يستقبلك من الشئ والخشبة العليا التى يدور فيها الباب وواحدة
عوارض السقف والناحية ومن الوجه ما يبدو عند الضحك والبيان واللسن والجلد والصرامة
وعرض الشاء كفرح انشق من كثرة العشب وككرم عرضا كعنب وعراضة بالفتح صار
عريضا والعرض المتاع ويحرك عن القزاز وكل شئ سوى النقدين والجبل أو سفحه أو ناحيته
أو الموضع يعلى منه الجبل والكثير من الجراد وجبل بفاس والسعة وخلاف الطول ومنه دعاء
عريض والوادى وأن يذهب الفرس فى عدوه وقد أمال رأسه وعنقه وأن يغبن الرجل فى البيع
عارضته فعرضته والجيش ويكسر والجنون وقد عرض كعنى وأن يموت الانسان من غير علة

ومن

٢ عليه ٣ وصفحة

قوله مؤنثة قال الشارح وربما ذكرت كما فى اللسان ولا تجمع لانها اسم جنس كما فى الصحاح وجمعها على أعاريض غير مقيس كأنهم جمعوا اعريضا وان شئت جمعتها على أعارض كما فى الصحاح وقوله هو ربوض بلا عروض كذا فى النسخ والصواب ركوض بلا عروض كما فى الصحاح والعباب اه

قوله وعرض أتى العروض قد تقدم هذا له قريبا فهو تكرار وقوله يعرضه ويعرضه فيهما أى فى العود والسيف كما فى العباب وهذا خلاف ما فى الصحاح فانه قال فى عرض السيف فهذه وحدها بالضم اه

قوله وان يموت الانسان قال الشارح لا وجه لتخصيص الانسان فقد قال ابن القطاع عرضت ذات الروح من الحيوان ماتت من غير علة اه

ومن الليل ساعة منه والسحاب أو ما سد الأفق وبالكسر الجسد وكل موضع يعرق منه ورائحته رائحة طيبة كانت أو خبيثة والنفس وجانب الرجل الذي يصونه من نفسه وحسبه أن ينتقص ويثلب أو سواء كان في نفسه أو سلفه أو من يلزمه أمره أو موضع المدح والذم منه أو ما يفتخر به من حسب وشرف وقد يراد به الآباء والأجداد والخليقة المحمودة والجلد والجيش ويفتح والوادي فيه قرى ومياه أو نخيل وواد باليمامة والحمض والأراك وجانب الوادي والبلد وناحيتهما والعظيم من السحاب والكثير من الجراد ومن يعترض الناس بالباطل وهي بهاء وأعراض الحجاز رساتيقه الواحد عرض وبالضم د بالشام وسفح الجبل والجانب والناحية ومن النهر والبحر وسطه ومن الحديث معظمه كعراضه ومن الناس معظمهم ويفتح ومن السيف صفحه ومن العنق جانباه وسير محمود في الخيل مذموم في الابل وكل الجبن عرضا أي اعترضه واشتره ممن وجدته ولا تسأل عمن عمله وهو من عرض الناس من العامة ونظر اليه عن عرض وعرض من جانب ويضربون الناس عن عرض لا يبالون من ضربوا ٢ وناقة عرض أسفار قوية عليها وعرض هذا البعير السفر والحجر وبالتحريك ما يعرض للانسان من مرض ونحوه وحطام الدنيا وما كان من مال قل أو كثر والغنيمة والطمع واسم لما لا دوام له وأن يصيب الشئ على غرة وما يقوم بغيره في اصطلاح المتكلمين وعلقتها عرضا اعترضت لي فهويتها وسهم عرض تعمد به غيره والعرضي بالفتح جنس من الثياب ٣ وبعض مرافق الدار عراقية وكزمكى النشاط وناقة عرضنة كسبحلة تمشي معارضة ويمشي العرضنة والعرضنى أي في مشيته بغى من نشاطه ونظر اليه عرضنة أي بمؤخر عينه والعراض بالكسر سمة أو خط في فخذ البعير عرضا وقد عرض البعير وحديدة يؤثر بها أخفاف الابل لتعرف آثارها والناحية والشق جمع عرض والعرضي بالضم من لا يثبت على السرج والبعير الذي يعترض في سيره لأنه لم تتم رياضته وناقة عرضية فيها صعوبة وفيك عرضية عجرفية ونخوة وصعوبة والعرضة بالضم الهمة وحيلة في المصارعة وهو عرضة لذاك ٤ مقرن له قوي عليه وعرضة للناس لا يزالون يقعون فيه وجعلته عرضة لكذا نصبته له وناقة عرضة للحجارة قوية عليها وفلانة عرضة للزوج ولا تجعلوا الله عرضة لأيمانكم مانعا معترضا أي بينكم وبين ما يقربكم الى الله تعالى ان تبروا وتتقوا أو العرضة الاعتراض في الخير والشر أي لا تعترضوا باليمين في كل ساعة ألا تبروا ولا تتقوا

٢ يضربون ٣ النبات
٤ لذلك

قوله وسير محمود الخ قال الشارح الصواب في هذا العرض بضمتين كما هو مضبوط في اللسان اه

قوله وبالتحريك ما يعرض الخ يقال في فعله عرض لي يعرض من بابي ضرب وسمع أفاده الشارح

قوله وسهم عرض قال الشارح بالاضافة ويقال بالنعت أيضا كما في الاساس اه

قوله والعرضنى قال الشارح زاد في الصحاح وتقول في تصغير العرضنى عريض تثبت النون لانها ملحقة وتحذف الياء لانها غير ملحقة اه

والاعتراض المنع والاصل فيه أن الطريق اذا اعترض فيه بناء أو غيره منع السابلة من سلوكه ومطاوع العرض والعراض كغراب العريض والعراضة تأنيثها والهدية وما يحمل الى الاهل وما يعرضه المائر أى يطعمه من الميرة وعوارض بالضم جبل فيه قبر حاتم ببلاد طيئ وأعرض ذهب عرضا وطولا وعنه صد والشئ جعله عريضا والمرأة بولدها ولدتهم عراضا والشئ ظهر وعرضته أنا شاذ ككببته فأكب ولك الخير أمكنك والظبى أمكنك من عرضه وأرض معرضة يستعرضها المال ويعترضها أى فيها نبات يرعاه المال اذا مر فيها وقول عمر فى الأسيفع فادان معرضا (وتمامه فى س ف ع) أى معترضا لكل من يقرضه أو معرضا عمن يقول لا تستدن أو معرضا عن الاداء أو استدان من أى عرض تأتى له غير مبال والتعريض خلاف التصريح وجعل الشئ عريضا وبيع المتاع بالعرض واطعام العراضة والمداومة على أكل العرضان وأن يصير ذا عارضة وكلام وأن يثبج الكاتب ولا يبين وأن يجعل الشئ عرضا للشئ والمعرض كمحدث خاتن الصبى ومعرض بن علاط وابن معيقيب صحابيان أو الصواب معيقيب بن معرض وكمعظم نعم وسمه العراض ومن اللحم مالم يبالغ فى انضاجه وكمنبر ثوب تجلى فيه الجارية وكمحراب سهم بلا ريش دقيق الطرفين غليظ الوسط يصيب بعرضه دون حده ومن الكلام فحواه واعترض صار وقت العرض راكبا وصار كالخشبة المعترضة فى النهر وعن امرأته أصابه عارض من الجن أو من مرض يمنعه عن اتيانها والشئ دون الشئ حال والفرس فى رسنه لم يستقم لقائده وزيد البعير ركبه وهو صعب بعدوله بسهم أقبل به قبله فرماه فقتله والشهر ابتدأه من غير أوله وفلانا وقع فيه والقائد الجند عرضهم واحدا واحدا وفى الحديث لا جلب ولا جنب ولا اعتراض هو أن يعترض رجل بفرسه فى بعض الغاية فيدخل مع الخيل والعريض من المعز ما أتى عليه سنة وتناول النبت بعرض شدقه أو اذا نب وأراد السفاد ج عرضان بالكسر والضم وفلان عريض البطان أى مثر وتعرض له تصدى ومنه تعرضوا النفحات رحمة الله وتعوج والجمل فى الجبل أخذ فى سيره يمينا وشمالا لصعوبة الطريق وعارضه جانبه وعدل عنه وسار حياله والكتاب قابله وأخذ فى عروض من الطريق والجنازة أتاها معترضا فى بعض الطريق ولم يتبعها من منزله وفلانا بمثل صنيعه أتى اليه مثل ما أتى ومنه المعارضة كأن عرض فعله كعرض فعله وضرب الفحل الناقة عراضا عرض عليها الضراب ان اشتهاها وبعير ذو عراض يعارض

الشجر

قوله معرضة قال الشارح بالفتح كمكرمة أو بالكسر كمحسنة اه

قوله وابن معيقيب قال الشارح وفى بعض نسخ المعجم معيقيل باللام وقوله أو الصواب معيقيب بن معرض قلت هو رجل آخر من الصحابة ويعرف باليمامى اه

قوله تجلى فيه الجارية أى وتعرض فيه على المشترى كما فى الشارح

قوله وعن امرأته قال الشارح ظاهر سياقه أنه مبنى للمعلوم والصواب اعترض عنها بالضم اه

قوله ان اشتهاها قال الشارح هكذا فى سائر النسخ والصواب ان اشتهت ضربها والا فلا وذلك لكرمها كما فى الصحاح والعباب وأما اذا اشتهاها هو فضربها لا يثبت الكرم لها فتأمل اه

الشجر ذا الشوك بفيه وجاءت بولد عن عراض ومعارضة هي أن يعارض الرجل المرأة فيأتيها حراما واستعرضت الناقة باللحم قذفت واستعرضهم قتلهم ولم يسأل عن حال أحد وعريض كزبير واد بالمدينة به أموال لأهلها وعريض كسكيت يتعرض للناس بالشر والمعارض من الابل العلوق التي ترأم بأنفها وتمنع درها وابن المعارضة السفيح والمذال بن المعترض شاعر وقول سمرة من عرض عرضنا له ومن مشى على الكلاء قذفناه في النهر أي من لم يصرح بالقذف عرضنا له بضرب خفيف ومن صرح حددناه استعار المشي على مرفأ السفينة للتصريح والتغريق للحد (العرمض) كجعفر وزبرج من شجر العضاه أو كجعفر صغار السدر والاراك ومن كل شجر لا يعظم أبدا والطحلب كالعرماض الواحدة بهاء وعرمض الماء عرمضة وعرماضا طحلب (عضضته) وعليه كسمع ومنع عضا وعضيضا أمسكته بأسناني أو بلساني وبصاحبي عضيضا لزمته والعضيض العض الشديد والقرين وعض الزمان والحرب شدتهما أوهما بالظاء وعض الاسنان بالضاد والعضوض ما يعض عليه ويؤكل كالعضاض ٢ والقوس لصق وترها بكبدها والمرأة الضيقة كالتعضوضة والداهية والزمن الشديد الكلب وملك فيه عسف وظلم والبئر البعيدة القعر أو الكثيرة الماء ج عضض وعضاض والتعضوض تمر أسود حلو واحدته بهاء وكسحاب ماغلظ من الشجر وككتاب عض الفرس والعض بالضم العجين تعلفه الابل والقت والشعير والحنطة لا يشركهما شئ أو النوى والقت والشجر الغليظ يبقى في الارض أو النوى والعجين والشعير والخشب الجزل الكثير يجمع واليابس من الحشيش وبالكسر السيئ الخلق والبليغ المنكر والقرن والقوى على الشئ والقيم للمال والبخيل والرجل الشديد والداهية ج عضوض ومنه الرواية الاخرى ثم تكون ملوك عضوض وماصغر من شجر الشوك ويضم أو هي الطلح والعوسج والسلم والسيال والسرح والعرفط والسمر والشبهان والكنهبل ٣ ومالا يكاد ينفتح من الاغاليق والعضان زيد بن الحرث النمري ودغفل بن حنظلة الذهلي عالما العرب بحكمها وأيامها والعضاض كغراب ورمان عرنين الانف والعضاضي الرجل الناعم اللين والبعير السمين وأعضضته الشئ جعلته يعضه وسيفي ضربته به وأعضوا أكلت ابلهم العض والبئر صارت عضوضا والارض كثر عضها وفي الحديث من تعزى بعزاء الجاهلية فأعضوه بهن أبيه ولا تكنوا أي قولوا له اعضض أير أبيك ولا تكنوا

٢ كسحاب ٣ وبضم

قوله ومنع قال شيخنا وزنه بمنع وهم اذ الشرط غير موجود الا أن يحمل على تداخل اللغات ونقل الجوهري عن ابن السكيت الفتح فقال عضضت باللقمة فانا أعض اه قال ابن بري هذا تصحيف من غصصت باللقمة فانا أغص بالصاد المهملة لا بالضاد المعجمة فتأمل ترشد فالصواب أنه من باب سمع فقط أفاده الشارح

قوله والعضيض العض الشديد هكذا في النسخ كامير والعض بفتح العين وهو غلط وفي التكملة والعباب عن ابن الاعرابي العضعض مثال سبسب العض الشديد بفتح العين في العض وهو غلط والصواب كما في التهذيب العضعض هو العض الشديد أي بكسر العين في العض وهو كما سيأتي بمعنى الداهية اه شارح

عنه بالهن وعضض علف ابله العض واشتق من البئر العضوض ومازح جاريته وحمار معضض
عضضته الحمر وكدمته والعضاض فى الدواب بالكسر أن يعض بعضها بعضا وهو عضاض
عيش صبور على الشدة * علضه يعلضه حركه لينتزعه نحو الوتد والعلوض كجلوز ابن آوى
* رجل علامض كعلابط ثقيل وخم * علهض رأس القارورة عالج صمامها ليستخرجه
والعين استخرجها من الرأس والرجل عالجه علاجا شديدا ومنه شيأ ناله (عوض) مثلثة
الآخر مبنية ظرف لاستغراق المستقبل فقط لا أفارقك عوض أو الماضى أيضا أى أبدا يقال
ما رأيت مثله عوض مختص بالنفى ويعرب ان أضيف كلا أفعله عوض العائضين وعوض
معناه أبدا أو الدهر سمى به لأنه كلما مضى جزء عوضه جزء أو قسم أو اسم صنم لبكر بن وائل ويقال
افعل ذلك من ذى عوض كما تقول من ذى أنف أى فيما تستأنف والعوض كعنب الخلف أعاضنى
الله منه عوضا وعوضا وعياضا وأصله عواض وعوضنى والاسم العوض والمعوضة وتعوض
أخذ العوض واستعاضه سأله العوض فعاوضه أعطاه اياه واعتاضه جاءه طالبا للعوض والعائض
فى قول أبى محمد الفقعسى بمعنى مفعول كعيشة راضية ٢ (فصل الغين)

* التغبيض أن يريد الانسان بكاء فلا تجيبه العين (الغرض) محركة هدف يرمى فيه ج
أغراض والضجر والملال والشوق غرض كفرح فيهما والمخافة وغرض الشئ غرضا كصغر
صغرا فهو غريض أى طرى والغريض المغنى المجيد وماء المطر كالمغروض وكل أبيض طرى
والطلع كالاغريض فيهما وغرض الاناء يغرضه ملأه كاغرضه ونقصه عن الملء ضد والسقاء
مخضه فاذا أخثر صبه فسقاه القوم والسخل فطمه قبل اناه والشئ اجتناه طريا أو ٣ أخذه
كذلك كغرضه فيهما والغرض للرحل كالحزام للسرج ج غروض وأغراض كالغرضة بالضم
ج ككتب وكتب وشعبة فى الوادى غير كاملة أو أكبر من الهجيج ج غرضان بالضم والكسر
وموضع ماء تركته فلم تجعل فيه شيأ والتثنى وأن يكون سمينا فيهزل فيبقى فى جسده غروض
والكف واعجال الشئ عن وقته والمغرض كمنزل من البعير كالمحزم للفرس وطوى الثوب على
غروضه أى غروره وفى الأنف غرضان بالضم وهو ما انحدر من قصبة الأنف من جانبيه
جميعا والغارض من الأنوف الطويل ومن ورد الماء باكرا وأغرض لهم غريضا عجن عجينا
ابتكره ولم يطعمهم باتا والناقة شدها بالغرضة كغرضها غرضا وغرض تغريضا أكل

اللحم

٢ بلغ العراض مع مؤلفه عفا الله عنه هكذا بخطه وبه تم المجلس السادس والخمسون
٣ هذه الكلمة مضروب عليها بنسخة المؤلف وبدلها لفظة أجده

قوله والعضاض فى الدواب بالكسر قال الشارح مصدر عاضت تعاض معاضة وعضاضا اه
قوله التغبيض قال الازهرى هذا الحرف لم أجده لغير الليث وأرجو ان يكون صحيحا وقال الصاغانى انشد العزيزى فى هذا التركيب لجرير غبضن من عبراتهن البيت والرواية غيضن بالتحتية لا غير كما فى العباب اه شارح
قوله وفى الانف غرضان قال الشارح مثنى غرض وقوله وهو ما انحدر كذا فى النسخ والعباب وعبارة اللسان وهما ما انحدر الخ اه

اللحم الغريض وتفكه وتغرض الغصن انكسر ولم يتحطم ٢ وغارض ابله أوردها بكرة (غض) طرفه غضاضا بالكسر وغضا وغضاضا وغضاضة بفتحهن خفضه واحتمل المكروه ومنه نقص ووضع من قدره والغصن كسره فلم ينعم كسره والغضيض الطرى والطلع الناعم كالغض فيهما ومن الطرف الفاتر والناقص الذليل ج اغضة والغض الحديث النتاج من أولاد البقر ج كحبال وغضضت كمنعت وسمعت غضاضة وغضوضة فأنت غض أى ناضر والغضاض بالفتح والضم العرنين وماوالاه من الوجه أو ما بين العرنين وقصاص الشعر أو مقدم الرأس وما يليه من الوجه أو الروثة نفسها أو ما بين أسفلها الى أعلاها وكسحاب ماء على يوم من الاخاديد والغضاضة الذلة والمنقصة كالغضة بالضم والغضيضة والمغضة وغضض تغضيضا أكل الغض أو صار غضا متنعما أو أصابته غضاضة وغضغضه نقصه كغضه فتغضغض والغضغضة الغيض وغضا بالضم والشد ماء لبنى عامر بن ربيعة ما خلا بنى البكاء (الغامض) المطمئن من الارض ج غوامض كالغمض ج غموض وأغماض وقد غمض المكان غموضا وككرم غموضة وغماضة والرجل الفاتر عن الحملة وخلاف الواضح من الكلام وقد غمض كنصر وكرم غموضة وغموضا والخامل الذليل والحسب الغير المعروف والغامض من الخلاخل فى الساق ومن الكعوب والسوق السمين وغمض عنه فى البيع يغمض تساهل كاغمض وفى الامر ٣ يغمض ويغمض ذهب وسار والسيف فى اللحم غاب ودار غامضة غير شارعة وما اكتحلت غماضا ويكسر وغمضا بالضم وتغماضا وتغميضا بفتحهما (واغماضا بالكسر) ما نمت وما فى الامر غميضة عيب وأغمض لى فيما بعتنى وغمض كأنك تريد الزيادة منه لرداءته والحط من ثمنه وأغمض حد السيف رققه والعين فلانا ازدرته وفلان فلانا حاضره فسبقه بعد ما سبقه ذاك والمغمضات الذنوب يركبها الرجل وهو يعرفها وغمضت الناقة تغميضا ردت عن الحوض فحملت على الذائد مغمضة عينيها فوردت وفلان على هذا الامر مضى وهو يعلم ما فيه والكلام أبهمه وما اغتمضت عيناى أى ما نامتا وأتانى ذلك على اغتماض أى عفوا بلا تكلف ومشقة وانغماض الطرف انغضاضه ولا تيمموا الخبيث منه تنفقون ولستم بآخذيه الا أن تغمضوا فيه أى لا تنفق فى قرض ربك خبيثا فانك لو أردت شراءه لم تأخذه حتى تحط من ثمنه (غاض) الماء يغيض غيضا ومغاضا قل ونقص كانغاض وثمن السلعة نقص والماء وثمن السلعة نقصهما

٢ يتخطم ٣ وفى الارض

قوله وتغرض الغصن كذا فى العباب والذى فى التكملة واللسان انغرض الغصن اذا انكسر اه شارح

قوله أغضة قال الشارح وأغضاء أيضا اه

قوله وغضا بالضم والشد أى كالامر للاثنين بالغض اه شارح

قوله وفى الامر قال الشارح كذا فى سائر الاصول وهو غلط والصواب كما فى نوادر اللحيانى غض فى الارض الخ اه

كأغاض وما تغيض الأرحام أى ما تنقص من سبعة ٢ الأشهر والغيض السقط الذى لم يتم خلقه وبالكسر الطلع أو العجم الخارج من ليفه وذلك يؤكل كله والغيضة بالفتح الأجمة ومجتمع الشجر فى مغيض ماء أو خاص بالغرب لا كل شجر ج غياض وأغياض وناحية قرب الموصل وأعطاه غيضا من فيض قليلا من كثير وغيض دمعه تغييضا نقصه والاسد ألف الغيضة

﴿ (فصل الفاء) ﴾ * فخضه بالمهملة كمنعه شدخه وأكثر ما يستعمل فى الشئ الرطب كالقثاء والبطيخ (الفرض) كالضرب التوقيت ومنه فمن فرض فيهن الحج والحز فى الشئ كالتفريض ومن القوس موقع الوتر ج فراض وما أوجبه الله تعالى كالمفروض والقراءة والسنة يقال فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم أى سن ونوع من التمر والجند يفترضون والترس وعود من أعواد البيت والثوب والعطية الموسومة وما فرضته على نفسك فوهبته أو جدت به لغير ثواب ومن الزند حيث يقدح منه أو الحز الذى فيه وسورة أنزلناها وفرضناها جعلنا فيها فرائض الأحكام و بالتشديد أى جعلنا فيها فريضة بعد فريضة أو فصلناها وبيناها والفراض ككتاب اللباس وفوهة النهر و ع بين البصرة واليمامة والطرق وفرضت البقرة كضرب وكرم فروضا وفراضة طعنت فى السن والفارض الضخم من الرجال وكل شئ ولحية فارض وكذا شقشقة ولهاة فارض ج فرض كركع والقديم والعارف بالفرائض كالفريض والفرضى فرض ككرم فراضة وهو أفرض الناس والفريضة ما فرض فى السائمة من الصدقة والهرمة والحصة المفروضة وسهم فريض مفروض فوقه والفريضتان الجذعة من الغنم والحقة من الابل والفرض بالكسر تمر الدوم ما دام أحمر والفرياض بجريال الواسع وبلالام ع وكمنبر حديدة يحز بها والفرضة بالضم من النهر ثلمة يستقى منها ومن البحر محط السفن ومن الدواة محل النقس ونجران الباب و ة بالبحرين لبنى عامر و ع بشط الفرات والفوارض الضخاح العظام والمراض ضد وأفرضه أعطاه وله جعل له فريضة كفرض له فرضا والماشية بلغت النصاب وفرض تفريضا صارت فى ابله الفريضة وافترض الله أوجب والقوم انقرضوا والجند أخذوا عطاياهم (الفض) الكسر بالتفرقة وفك خاتم الكتاب والنفر المتفرقون والمفضة والمفضاض ما يفض به المدر والفضاض بالضم ما تفرق من الشئ عند الكسر ويكسر و ع وككتان لقب موألة بن عامر بن مالك والفضض محركة ما انتشر

من

٢ تسعة

قوله وسبعة الاشهر كذا فى النسخ بالمهملة قبل الموحدة والصواب تسعة الاشهر التى هى وقت الوضع كما فى العباب واللسان وهو نص الزجاج وعلى ما قيل ان المعنى ما نقص عن ان يتم حتى يموت وما زاد حتى يتم الحمل يكون ما فى النسخ صحيحا أفاده الشارح

قوله أو العجم الخارج الخ هكذا فى النسخ والذى نقله الصاغانى عن أبى عمرو الغيض العجم الذى لم يخرج من ليفه اه شارح

قوله وعود من أعواد البيت قال الشارح كذا فى النسخ وهو غلط والصواب والفرض فى البيت عود والمراد بالبيت قول صخر الغى الهذلى

أرقت له مثل لمع البشير * يقلب بالكف فرضا خفيفا

وقوله الموسومة كذا فى النسخ بالواو والصواب كما فى الصحاح والعباب المرسومة بالراء اه

قوله موألة بن عامر الخ كذا فى النسخ وهو غلط وصوابه موألة بن عائذ بن ثعلبة وأما هذا فهو جده لامه أفاده الشارح

من الماء اذا تُطُهِّرَ به كالفضيض وكلُّ مُتَفَرِّقٍ ومُنْتَشِرٍ ومنه قولُ عائشةَ رضى الله تعالى عنها لمَرْوانَ فأنتَ فَضَضٌ من لَعْنَةِ الله ويُرْوَى فُضُضٌ كعُنُقٍ وغُرابٍ أى قِطْعَةٌ منها والفَضيضُ الماءُ العَذْبُ أو السائلُ والطَّلْعُ أولُ ما يَطْلُعُ ٢ ❁ وكلُّ مُتَفَرِّقٍ ❁ والفِضَّةُ م وقوله تعالى قَواريرَ من فِضَّةٍ أى تكونُ مع صَفاءِ قَواريرِها آمنةً من الكسرِ قابلةً للجبرِ والفِضَّةُ الحَرَّةُ الشاهقةُ وتُفْتَحُ ج فِضَضٌ وفِضاضٌ وفَضاضُ الجبالِ الصخرُ المَنْثُورُ بعضُه على بعضٍ والفاضَّةُ الداهيةُ ج فَواضُّ ودِرْعٌ فَضْفاضٌ وفَضْفاضَةٌ واسعةٌ والفَضْفاضَةُ الجاريةُ اللَّحِيمَةُ الجَسِيمَةُ الطويلةُ وافْتَضَّها افْتَرَعَها والماءَ صَبَّهُ شيئاً بعدَ شئٍ أو أصابه ساعةَ يَخْرُجُ والمرأةُ كَسَرَتْ عِدَّتَها بمَسِّ الطِّيبِ أو بغيرِهِ أو دَلَكَتْ جَسَدَها بدابَّةٍ أو طَيْرٍ ليكونَ ذلك خُروجاً عن العِدَّةِ أو كانت من عادتهم أنْ تَمْسَحَ قُبُلَها بطائرٍ وتَنْبِذَهُ فلا يَكادُ يَعِيشُ والفَضْفَضَةُ سَعَةُ الثوبِ والدِّرْعِ والعَيْشِ (فَوَّضَ) اليه الأمْرَ رَدَّهُ اليه والمرأةَ زَوَّجَها بلا مَهْرٍ وقومٌ فَوْضَى كسَكْرَى مُتَساوُونَ لا رَئِيسَ لهم أو مُتَفَرِّقُونَ أو مُخْتَلِطٌ بعضُهم ببعضٍ وأمرُهُم فَوْضَى بينهم وفَوْضُوضاءُ ويُقْصَرُ اذا كانوا مُخْتَلِطِينَ يَتَصَرَّفُ كلٌّ منهم فيما للآخَرِ والمُفاوَضَةُ الاشتراكُ فى كلِّ شئٍ كالتَّفاوُضِ والمُساواةُ والمُجاراةُ فى الأمرِ وتَفاوَضُوا فى الأمرِ فاوَضَ فيه بعضُهم بعضاً * فَهَضَهُ كمَنَعَهُ كَسَرَهُ وشَدَخَهُ (فاضَ) الماءُ يَفيضُ فَيْضاً وفُيوضاً بالضم والكسر وفَيْضُوضَةً وفَيَضاناً كَثُرَ حتى سالَ كالوادى وصَدْرُهُ بالسِّرِّ باحَ والرجلُ فَيْضاً وفُيوضاً وفُيوضاماتٍ ونَفْسُهُ خَرَجَتْ رُوحُهُ والخَبَرُ شاعَ والشئُ كَثُرَ وفَيّاضٌ ككَتّانٍ فرسٌ لبنى جَعْدٍ وشاذُ بنُ فَيّاضٍ مُحَدِّثٌ واشترى طَلْحَةُ بنُ عُبَيْدِ اللهِ بئراً فتَصَدَّقَ بها ونَحَرَ جَزُوراً فأطْعَمَها فقال له صلى الله عليه وسلم أنتَ الفَيّاضُ فلُقِّبَ به والفَيْضُ الموتُ ونيلُ مِصْرَ ونهرُ البَصْرَةِ والكثيرُ الجَرْىِ من الخيلِ وفرسٌ لبنى ضُبَيْعَةَ بنِ نِزارٍ وأُخْرَى لعُتْبَةَ بنِ أبى سُفْيانَ وأمرُهُم فَيْضِيضَى بينهم وفَيْضُوضَى ويُمَدّانِ وفَيُوضَى بالفتح أى فَوْضَى وأرضٌ ذاتُ فُيُوضٍ فيها مياهٌ تَفِيضُ وأفاضَ الماءَ على نفسه أفْرَغَهُ والناسُ من عَرَفاتٍ دَفَعُوا أو رَجَعُوا وتَفَرَّقُوا أو أسْرَعُوا منها الى مكانٍ آخَرَ وكلُّ دَفْعَةٍ إفاضَةٌ وفى الحديث انْدَفَعُوا وحديثٌ مُفاضٌ فيه والاناءَ مَلأَهُ حتى فاضَ والقِداحَ وبها ضَرَبَ بها والبعيرُ دَفَعَ جِرَّتَهُ من كَرِشِهِ والمُفاضَةُ من الدُّروعِ الواسعةُ ومن النساءِ الضَّخْمَةُ البطنِ وكان النبى صلى الله عليه وسلم مُفاضَ البطنِ أى مُسْتَوِىَ البطنِ مع الصدرِ واسْتَفاضَ سالَ إفاضَةَ الماءِ والوادى

٢ هذان اللفظان مضروب عليهما بنسخة المؤلف

قوله والطلع قال الشارح الذى رواه ابراهيم الحربى أنه الغضيض بالغين لا بالفاء قال الصاغانى وهو الصواب والفاء تصحيف

وقوله والفضة معروفة قال الشارح وجمعها فضض كقربة وقرب اه

قوله وفيوضا زاد الشارح فيوضة اه

قوله لبنى جعد كذا فى النسخ بلا هاء وفى العباب والتكملة لبنى جعدة أفاده الشارح

شجر التسع وكثر شجره والخبر انتشر فهو مستفيض ومستفاض فيه ولا تقل مستفاض أو لغية ومحمد بن جعفر بن المستفاض محدث ﴿فصـــل القاف﴾ (قبضه) بيده يقبضه تناوله بيده وعليه بيده أمسكه ويده عنه امتنع عن امساكه فهو قابض وقباض وقباضة وضد بسطه والطائر وغيره أسرع في الطيران أو المشي وهو قابض وقبيض بين القباضة والقبض منكمش سريع ومنه والطير صافات ويقبضن ورجل قبيض الشد سريع نقل القوائم وقبض كعني مات والقبض محركة المقبوض والمقبض كمنزل ومقعد ومنبر وبالهاء فيهن ما يقبض عليه من السيف وغيره والقبض كركع دابة تشبه السلحفاة والقبضة وضمه أكثر ما قبضت عليه من شيء وكهمزة من يمسك بالشيء ثم لا يلبث أن يدعه والراعي الحسن التدبير في غنمه والقبضى كزمكى ضرب من العدو والقبيض اللبيب المكب على صنعته وأقبض السيف جعل له مقبضا وقبضه تقبيضا أعطاه في قبضته وجمعه وزواه وانقبض انضم وسار وأسرع وضد انبسط والمتقبض ٢ الاسد والمستعد للوثوب وتقبض عنه اشمأز واليه وثب والجلد تشنج

٢ والمتقبض

* القرنبضة بالضم القصيرة (قرضه) يقرضه قطعه وجازاه كقارضه والشعر قاله ورباطه مات أو أشرف على الموت وفي سيره عدل يمنة ويسرة والمكان عدل عنه وتنكبه ومات كقرض بالكسر والقريض ما يرده البعير من جرته والشعر والقراضة بالضم ما سقط بالقرض والمقراض واحد المقاريض وهما مقراضان والقرض ويكسر ما سلفت من اساءة أو احسان وما تعطيه لتقضاه وتقرضهم ذات الشمال أي تخلفهم شمالا وتجاوزهم وتقطعهم وتتركهم على شمالها (وقرض كسمع زال من شيء الى شيء) والمقارض الزرع القليل والمواضع التي يحتاج المستقي الى أن يميح الماء منها وأوعية الخمر والجرار الكبار وأقرضه أعطاه قرضا وقطع له قطعة يجازى عليها والتقريض المدح والذم ضد وانقرضوا درجوا كلهم واقترض منه أخذ القرض وعرضه اغتابه والقراض والمقارضة المضاربة كأنه عقد على الضرب في الارض والسعي فيها وقطعها بالسير وصورته أن يدفع اليه مالا ليتجر فيه والربح بينهما على ما يشترطان والوضيعة على المال وهما يتقارضان الخير والشر والقرنان يتقارضان النظر ينظر كل منهما الى صاحبه شزرا وكانت الصحابة يتقارضون من القريض للشعر (قض) اللؤلؤة ثقبها والشيء دقه والوتد قلعه والنسع قضيضا سمع له صوت كأنه قطع وصوته القضيض والسويق ألقى

فيه

قوله ومحمد بن جعفر قال الشارح هكذا في سائر النسخ وقال شيخنا الصواب جعفر ابن محمد بن جعفر بن الحسن الخ اه

قوله ومنه والطير صافات ويقبضن قال الشارح هذا سهو منه أو من الناسخ فانه لم يوافق آية الملك وهي أولم يروا الى الطير فوقهم صافات ويقبضن وقوله بعده ورجل قبيض الشد الصواب وفرس ليناسب قوله سريع نقل القوائم اه

قوله وكهمزة الخ قال الشارح في الحل ورجل قبضة رفضة كهمزة الخ ثم قال وهذا هو الصواب وعبارته تقتضي ان هذا تفسير قبضة وحده وليس كذلك اه

قوله والمتقبض الذي في التكملة والعباب المنقبض بالنون وقوله والمستعد كذا في النسخ بواو العطف والاولى اسقاطها فان الصاغاني جعلها من صفة الاسد اه

قوله والنسع قال الشارح وكذلك الوتر يقض بكسر القاف فهو من حد ضرب اه

فيه يابسا كقند أو سكر كاقضه والطعام يقض بالفتح وهو طعام قضض محركة وقد قضضت منه بالكسر اذا أكلته ووقع بين أضراسك حصى أو تراب والمكان يقض بالفتح قضضا فهو قض وقضض ككتف صار فيه القضض كاقض واستقض والبضعة بالتراب أصابها منه كاقض والقضة بالكسر عذرة الجارية وأرض ذات حصى أو مخفضة ترابها رمل والى جانبها متن مرتفع والجنس والحصى الصغار ويفتح في الكل و ع فيه وقعة بين بكر وتغلب وقد تسكن ضاده واسم من اقتضاض الجارية و بالفتح ما تفتت من الحصى كالقضض وبقية الشئ والكبة الصغيرة من الغزل والهضبة الصغيرة و بالضم العيب ويخفف واقتضها افترعها وانقض الجدار تصدع ولم يقع بعد كانقاض انقضاضا والخيل عليهم انتشرت والطائر هوى ليقع كتقضض وتقضى والقضض محركة التراب يعلو الفراش وأقض تتبع مداق الامور وأسف الى خساسها والمضجع خشن وتترب وأقضه الله لازم متعد والشئ تركه قضضا وجاؤا قضهم بفتح الضاد و بضمها وفتح القاف وكسرها بقضيضهم وجاؤا قضضهم وقضيضهم أى جميعهم أو القض الحصى الصغار والقضيض الكبار أى جاؤا بالكبير والصغير أو القض بمعنى القاض والقضيض بمعنى المقضوض والقضاض بالكسر صخر يركب بعضه بعضا الواحدة قضة والقضقاض أشنان الشام أو شجر من الحمض والاسد و يضم وليس فعلال سواه كالقضاقض وما استوى من الارض ويكسر والتقضقض التفرق والقضاء الدرع المسمورة ومن الابل ما بين الثلاثين الى الاربعين ومن الناس الجلة٢ فى الابدان والاسنان وقض بالكسر مخففة حكاية صوت الركبة واستقض مضجعه وجده خشنا٣ * القنبض بالضم الحية وبهاء المرأة الدميمة أو القصيرة (قاض) البناء هدمه كقوضه أو التقويض نقض من غير هدم أو هو نزع الاعواد والاطناب وتقوض انهدم كانقاض والرجل جاء وذهب وهذا بذا قوضا بقوض بدلا ببدل (القيض) القشرة العليا اليابسة على البيضة أو هى التى خرج ما فيها من فرخ أو ماء وموضعهما المقيض والشق والانشقاق والعوض والتمثيل وجوب البئر وبئر مقيضة كمدينة كثيرة الماء وقد قيضت وهذا قيض له وقياض له مساوله وتقيض الجدار تهدم وانهال كانقاض واقتاضه استأصله والقيضة بالكسر القطعة من العظم الصغيرة ج قيض بالكسر والقيض والقيضة ككيس وكيسة حجيرة يكوى بها نقرة الغنم ومنه لسانه قيضة٣ وقيض ابله وسمها بها والله فلانا بفلان

---

٢ الحلكة ٣ قيضه

قوله قضض محركة قال الشارح ضبطه الجوهرى ككتف وكذلك المصنف فيما يأتى وهما واحد اه

قوله أصابها منه كاقض الصواب كأقضت أى البضعة اه شارح

قوله وقد تسكن ضاده الاولى تخفف كما ضبطه فى المعجم اه مصححه

قوله وتقضى قال الشارح أصله تقضض فلما اجتمعت ثلاثة أمثال قلبوا الثالث ياء كقولهم تظنى فى تظنن وتملى فى تملل وغيرهما اه

قوله بفتح الضاد الخ قال الشارح وهو اسم منصوب موضوع موضع المصدر كأنه قال جاؤا انقضاضا وقال سيبويه هو من المصادر الموضوعة موضع الاحوال ومن العرب من يعربه ويجريه على ما قبله اه

قوله أو القض الحصى الصغار الخ قال الشارح هكذا فى النسخ والذى فى اللسان ونقله ابن الاثير والصاغانى ان القض الحصى الكبار والقضيض الحصى الصغار اه

قوله الجمع قيض بالكسر الصواب بفتح فكسر كما فى الشارح اه

(٣) مما يستدرك عليه قعض ذكره الصاغانى فى التكملة وصاحب اللسان والجوهرى قال قعضت

جاءه به وأتاحه له وقيضنا لهم قرناء سببنا لهم من حيث لا يحتسبون وتقيض له تقدر وتسبب وأباه نزع اليه فى الشبه وقايضه عاوضه وبادله ﴿ فصل الكاف ﴾ ﴿ الكراض ﴾ بالكسر الخداج والفحل أو ماؤه والذى تلفظه الناقة من رحمها بعد ما قبلته وحلق الرحم جمع كرض بالكسر أو كرضة بالضم والفرض التى فى أعلى القوس وعمل الكريض لضرب من الأقط أو هو بالصاد وكرض أخرج الكراض من رحم الناقة * الكضكضة سرعة المشى ﴿ فصل اللام ﴾ رجل ﴿ لض ﴾ مطرد ولضلاض حاذق فى الدلالة ولضلضته التفاته يمينا وشمالا * لعضه بلسانه كمنعه تناوله واللعوض كجرول ابن آوى * اللكض الضرب بجمع الكف ﴿ فصل الميم ﴾ ﴿ المحض ﴾ اللبن الخالص ج محاض ورجل ماحض ومحض ككتف يشتهيه أو ماحض ذو محض ومحضه كمنعه سقاه كأمحضه وامتحض شربه كمحض بالكسر وهو محوض النسب خالصه وفضة محض ومحضة ومحوضة خالصة وأمحضه الود أخلصه كمحضه والحديث صدقه والأمحوضة النصيحة الخالصة والمحضة ة بالجحف آرة بين الحرمين (و ة باليمامة) ومحض ككرم محوضة صار محضا فى حسبه وهو محوض الحسب مخلص ﴿ مخض ﴾ اللبن يمخضه مثلثة الآتى أخذ زبده فهو مخيض وممخوض وقد تمخض والشئ حركه شديدا والبعير هدر بشقشقته والدلو نهز بها فى البئر والممخض السقاء ومخضت كسمع ومنع وعنى مخاضا ومخاضا ومخضت تمخيضا أخذها الطلق أو الماخض من النساء والابل والشاء المقرب ج مواخض ومخض وأمخض مخضت ابله والمخاض الحوامل من النوق أو العشار التى أتى عليها من حملها عشرة أشهر الواحدة خلفة نادر أو الابل حين يرسل فيها الفحل حتى تنقطع عن الضراب جمع بلا واحد والفصيل اذا لقحت أمه ابن مخاض والأنثى بنت مخاض أو ما دخل فى السنة الثانية لأن أمه لحقت بالمخاض أى الحوامل وان لم تكن حاملا أو ما حملت أمه أو حملت الابل التى فيها أمه وان لم تحمل هى ج بنات مخاض وقد تدخلهما أل وانما سميت ابن مخاض فى السنة الثانية لأنهم كانوا يحملون الفحول على الاناث وتمخضت الشاة لقحت وهى ماخض ومخوض والدهر بالفتنة أتى بها كأنه من المخاض ومخيض ع قرب المدينة والمستمخض اللبن البطئ الروب ٢ وأمخض اللبن وامتخض تحرك فى الممخضة والامخاض بالكسر الحليب ما دام فى الممخضة وكسحاب نهر قرب المعرة ﴿ المرض ﴾ اظلام

٢ الروب

العود عاقبته كما تعطف عروش الكرم والهودج الخ اه ملخصا من الشارح

قوله أو ماؤه والذى قال الشارح كذا فى النسخ بالواو والصواب أو ماؤه الذى بدون واو اه

قوله والدلو نهز بها صوابه و بالدلو أفاده الشارح

قوله تنقطع هكذا فى النسخ بالفوقية وصوابه بالتحتية أى الفحل أفاده الشارح

قوله وانما سميت ابن مخاض قال الشارح عبارة غيره وانما سمى الخ اه

قوله ومخيض موضع قال الشارح كأمير وكذا ضبطه ياقوت اه

قوله وأمخض اللبن الخ عبارة الصحاح وأمخض اللبن حان له أن يمخض وتمخض وامتخض تحرك فى الممخضة اه

الطبيعة

الطبيعة واضطرابها بعد صفائها واعتدالها مرض كفرح مرضا ومرضا فهو مرض ومريض ومارض ج مراض ومرضى ومراضى أو المرض بالفتح للقلب خاصة و بالتحريك أو كلاهما الشك والنفاق والفتور والظلمة والنقصان وأمرضه جعله مريضا وقارب الاصابة فى رأيه وصار ذا مرض ووجده مريضا والتمريض التوهين وحسن القيام على المريض وتذرية الطعام وريح وشمس وأرض مريضة ضعيفة الحال والمراضان بالفتح واديان ملتقاهما واحد أوهما موضعان أحدهما لسليم والآخر لهذيل والمرايض ع وتمرض ضعف فى أمره والممراض المسقام والمراض كغراب داء للثمار يهلكها وكسحاب ع أو واد (مضه) الشئ مضا ومضيضا بلغ من قلبه الحزن به كأمضه والخل فاه أحرقه والكحل العين يمضها بالضم والفتح آلمها كأمضها وكحل مض ممض والعنز مضيضا شربت وعصرت مرمتها ومضض كفرح ألم وأمضه جلده فدلكه أحكه وامرأة مضة لا تحتمل ما يسوءها والمضض محركة اللبن الحامض ووجع المصيبة مضضت بالكسر تمض مضضا ومضيضا ومضاضة والمض المص أو أبلغ منه وبالكسر أن يقول بشفته شبه لا وهو مطمع يقال مض مكسورة مثلثة الآخر مبنية ومض منونة كلمة تستعمل بمعنى لا وفى المثل ان فى مض لمطمعا والمض بالفتح حجر فى البئر العادية يتبع ذلك حتى يدرك فيه الماء وربما كان لها مضان والمضة من الالبان الحامضة ورجل مض الضرب موجعه والمضاض بالضم الخالص وابن عمرو الجرهمى وشجر والماء لا يطاق ملوحة ومضض تمضيضا شربه والمضماض بالكسر الحرقة والخفيف السريع من الرجال وتحريك الماء فى الفم ويفتح وتماضوا تلاحوا والمضمضة تحريك الماء فى الفم وغسل الاناء وغيره وتمضمض للوضوء مضمض والكلب فى أثره هر (معض) من الامر كفرح غضب وشق عليه فهو ماعض ومعض وأمعضه ومعضه تمعيضا فامتعض والامعاض الاحراق والمعاضة من النوق التى ترفع ذنبها عند نتاجها ٣ ❁(فصل النون)❁ (نبض) الماء نبوضا غار أو سال والعرق ينبض نبضا ونبضانا تحرك وفى قوسه أصاتها أو حرك وترها لترن كأنبض والبرق لمع خفيا وما به حبض ولا نبض حراك وفؤاد نبض و يحرك وكتف شهم ومنبض القلب حيث تراه ينبض وكمنبر المندفة والنابض الغضب * نتض الجلد نتوضا خرج به داء فأثار القوباء ثم تقشر طرائق ومن معاياة العرب ظبى بذى تناتضة يقطع ردغة الماء بعنق وارخاء

قوله وقارب الاصابة فى رأيه عبارة الجوهرى أمرض الرجل أى قارب الاصابة فى رأيه وفى الاساس ومن المجاز أمرض فلان قارب اصابة حاجته اه وبهذا يعلم ان أمرض بهذين المعنيين لازم اه مصححه

٣ ممايستدرك عليه ميض أهمله الجوهرى وصاحب اللسان أيضا وأورده الصاغانى فى كتابيه قال قال الفراء يقال ماعلمك اهلك من الكلام الا ميضا أى النطق وقال ابن عبادان فى ميض لمطمعا وقدم تفسيره فى مضض اه

يسكنون الردغة في هذه الكلمة وحدها وأنتض العرجون وهو ضرب من الكمأة يتقشر من أعاليه وهو ينتض عن نفسه كما تنتض الكمأة والسن السن اذا خرجت فرفعتها عن نفسها ﴿النحض﴾ اللحم أو المكتنز منه وبهاء القطعة الكبيرة منه ج نحوض ونحاض ونحض ككرم نحاضة كثر لحم بدنه فهو نحيض وهي نحيضة والمنحوض والنحيض الذاهب اللحم أو الكثير اللحم ضد ونحض كعني قل لحمه كانتحض بالضم وكمنع نحوضا نقص لحمه كانتحض بالضم واللحم كمنع وضرب قشره وفلانا ألح عليه في سؤاله والسنان رققه فهو نحيض ومنحوض والعظم أخذ لحمه كانتحضه ﴿نض﴾ الماء ينض نضا ونضيضا سال قليلا قليلا أو خرج رشحا وبئر نضوض والعود٢ على أقصاه بعد أن أوقد أدناه والقربة من شدة الملء انشقت والنضيض الماء القليل ج نضائض وبهاء المطر القليل ج أنضة ونضائض والريح التي تنض بالماء فيسيل أو هي الضعيفة وجاؤا بأقصى نضيضهم ونضيضتهم جماعتهم وإبل ذات نضيضة ونضائض ذات عطش ورجل نضيض اللحم قليله ونضاضة الماء وغيره بالضم بقيته ومن ولد الرجل آخرهم للمذكر والمؤنث والتثنية والجمع ونضاضهم بالضم أيضا خالصهم وأمر ناض ممكن وقد نض ينض نضيضا وهو يستنض معروفا يستقطره والاسم النضاض بالكسر والنضائض صوت الشواء على الرضف الواحدة نضيضة وحية نضناضة ونضناض لا تستقر في مكان أو اذا نهشت قتلت من ساعتها أو التي أخرجت لسانها تنضنضه أي تحركه والنض الاظهار ومكروه الامر والدرهم والدينار كالناض فيهما أو انما يسمى ناضا اذا تحول عينا بعد أن كان متاعا وتحريك الطائر جناحيه وأنض الحاجة أنجزها والسخال سقاها نضيضا من اللبن واستنض حقه استنجزه أو استخرجه شيأ بعد شيء ونضنض كثر ناضه وفلانا أقلقه وتنضضت منه حقي استنطقته والحاجة تنجزتها وفلانا استخثثته ﴿النعض﴾ بالضم شجر شائك يستاك به ويدبغ بلحائه وما نعضت منه شيأ كمنعت ما أصبت ﴿نغض﴾ كنصر وضرب نغضا ونغوضا ونغضانا ونغضا محركتين تحرك واضطرب كانغض وتنغض وحركه كأنغض وكثر وغيم ناغض ونغاض ككتان متحرك بعضه في أثر بعض وكان صلى الله عليه وسلم تغاض البطن أي معكنه وكان عكنه أحسن من سبائك الذهب والفضة ونغض ويكسر اسم للظليم معرفة أو للجوال منه والنغض أيضا من يحرك رأسه ويرجف في مشيته وأن يورد إبله الحوض

فاذا

٢ أتى

قوله كثر لحم بدنه قال الشارح وفي الصحاح اكتنز لحمه اه

قوله والجمع نضائض قال الشارح هكذا في النسخ وهو غلط والصواب نضاض بالكسر كما في الصحاح والعباب واللسان اه

قوله وأن يورد الخ الصواب ان هذا نغص بالصاد المهملة وقد ذكره هناك على الصواب فليتنبه لذلك

وقوله وناغض ازدحم تبع فيه ابن فارس وهو تصحيف أيضا والصواب تناغصت الابل ازدحمت بالصاد المهملة أيضا أفاده الشارح

فاذا شربت أخرج من بين كل بعيرين بعيرا قويا وأدخل مكانه بعيرا ضعيفا وبالضم ويفتح غرضوف الكتف أو حيث يجىء ويذهب منه كالناغض فيهما وناغض ازدحم وكصبور الناقة العظيمة السنام لانه اذا عظم اضطرب (نفض) الثوب حركه لينتفض والابل نتجت كانفضت والمرأة كثر ولدها وهى نفوض والقوم ذهب زادهم والزرع خرج آخر سنبله والكرم تفتحت عناقيده والمكان نظر جميع ما فيه حتى يعرفه كاستنفضه وتنفضه والصبغ ذهب بعض لونه والسوق قرأها والنفاضة بالضم نفاية السواك وما سقط من المنفوض كالنفاض ويكسر والنقض بالكسر خرء النحل فى العسالة أو ما مات منه فيها أو عسل يسوس فيؤخذ فيدق فيلطخ به موضع النحل مع الآس فيأتيه النحل فيعسل فيه أو هو بالقاف وبالتحريك ما سقط من الورق والثمر وحب العنب حين يوجد بعضه فى بعض وكمنبر المنسف والمنفاض الكثيرة النحك أو هى بالصاد والنافض حمى الرعدة مذكر وأخذته حمى بنافض وحمى نافض ونفضته الحمى فهو منفوض والنفضة كبسرة ورطبة والنفضاء كالعرواء رعدة النافض والاسم كسحاب والنفائض الابل التى تقطع الارض وأنفضوا أرملوا أو هلكت أموالهم وفنى زادهم أو أفنوه والاسم كسحاب وغراب ومنه النفاض يقطر الجلب أى اذا جاء الجدب جلب الابل قطارا قطارا للبيع والجلة تنفض ما فيها من التمر وانتفض الكرم نضر ورقه والذكر استبرأه من بقية البول كاستنفضه وككتاب ازار للصبيان يقال ما عليه نفاض شىء من الثياب وبساط ينحت عليه ورق السمر ونحوه ج نفض وما انتفض عليه من الورق كالانافيض والنفوض البرء من المرض والنفيضة والنفضة محركة الجماعة يبعثون فى الارض لينظروا هل فيها عدو أم لا واستنفضه استخرجه وبعث النفيضة وبالحجر استنجى والنفائض الابل الهزلى أو التى تقطع الارض والذين يضربون بالحصى هل وراءهم مكروه أو عدو واذا تكلمت نهارا فانفض أى التفت هل ترى من تكره والنفيضى كالخليفى وكالزمكى وكجمزى الحركة والرعدة (النقض) فى البناء والحبل والعهد وغيره ضد الابرام كالانتقاض والتناقض وبالكسر المنقوض والنقض بالفاء والمهزول من السير ناقة أو جملا أو هى بهاء وما نكث من الاخبية والاكسية فغزل ثانية وبحرك وقشر الارض المنتقض عن الكمأة ج أنقاض ونقوض ومن الفراريج والعقرب والضفدع والعقاب والنعام والسمانى والبازى والوبر والوزغ ومفصل

قوله أو هو بالقاف قال الشارح هذا هو الصواب والفاء تصحيف وكذا قوله بعد أو هى بالصاد وهو الصواب

قوله حين يوجد بعضه فى بعض عبارة اللسان حين يأخذ بعضه ببعض اه

قوله ومن الفراريج الى قوله أصواتها أى والنقض من الفراريج الخ وهو غلط والصواب ان يقول والنقيض من الفراريج الخ كما فى الشارح اه

الآدمي أصواتها وقد أنقضوا و بالضم ما انتقض من البنيان و كصرد نوع من الصراع ونقيض الادم والرحل والوتر والنسع والرحال والمحامل والاصابع والاضلاع والمفاصل أصواتها ومن المحجمة صوت مصك اياها أو الانقاض في الحيوان والنقض في الموتان والفعل كنصر وضرب وأنقض أصابعه ضرب بها التصوت و بالدابة ألصق لسانه بالحنك ثم صوت في حافتيه والعقاب صوتت والكماة أخرجها من الارض و بالمعز دعا بها والعلك صوته وهو مكروه ونقض الفرس تنقيضا أدلى ولم يستحكم انعاظه والنقاضة بالضم ما نقض من حبل الشعر و كرمان نبات (وكشداد لقب الفقيه اسمعيل بن أحمد الشائي) والذي أنقض ظهرك أي أثقله حتى جعله نقضا أي مهزولا أو أثقله حتى سمع نقيضه والنقيضة الطريق في الجبل وأن يقول شاعر شعرا فينقض عليه شاعر آخر حتى يجيء بغير ما قال والانقيض كازميل الطيب الذي له رائحة طيبة وتنقض الدم تقطر وعظامه صوتت والبيت تشقق فسمع له صوت والمناقضة في القول أن يتكلم بما يتناقض معناه أي يتخالف (ناض) ذهب في البلاد والشيء عالجه لينتزعه كالوتد ونحوه والماء أخرجه والبرق تلألأ والنوض وصلة ما بين العجز والمتن والحركة والعصعص والتذبذب والتعثكل ومخرج الماء ج أنواض جج أناويض والانواض ع م وأناض استبان في عينيه الجهل والنخل أينع ونوض الثوب بالصبغ تنويضا صبغه ٣ (نهض) كمنع نهضا ونهوضا قام والنبت استوى والطائر بسط جناحيه ليطير والناهض فرخ الطائر الذي وفر جناحه وتهيأ للطيران واللحم على عضد الفرس من أعلاها وناهض بن ثومة شاعر وناهضتك بنو أبيك الذين ينهضون معك وخدمك القائمون بأمرك والنهض من البعير ما بين المنكب والكتف ج كافلس والظلم والعتب و كزبير ع و كشكان اسم والنواهض عظام الابل وشدادها ونهاض الطرق بالكسر صعدها وعتبها وأنهضه أقامه والقربة دنا من ملئها واستنهضه لكذا أمره بالنهوض له وناهضه قاومه وتناهضوا في الحرب نهض كل الى صاحبه ومناهض كمبارز اسم * النيض ضربان العرق كالنبض سواء

(فصل الواو)

(الوخض) كالوعد الطعن يخالط الجوف ولم ينفذ أو الغير المبالغ فيه والمطعون وخيض ووخضه الشيب وخطه (ورض) ورض خرج غائطه رقيقا والدجاجة وضعت بيضها بمرة كورضت توريضا فيهما والتوريض أن يرتاد الارض و يطلب الكلا وتبييت الصوم أي

قوله ونقيض الادم الخ في هذه العبارة تطويل فان ذكر الرحل يغني عن الرحال والمحامل والوتر يغني عن النسع أفاده الشارح

قوله وتنقض الدم الخ قال الشارح هكذا في سائر النسخ وما أحراه بالتحريف والتصحيف ففي المحكم تنقضت الارض عن الكماة أي تفطرت وقال ابن فارس تنقضت القرحة كأنها كانت تلاءمت ثم انتقضت اه

٣ مما يستدرك عليه ناض نوضا كناص أي عدل وقال ابن القطاع ناض نوضا نجا هاربا كناص والمناض الملجاء كالمناص وقال الكسائي العرب تبدل من الصاد ضادا فتقول مالك في هذا الامر مناض أي مناص اه شارح

قوله واللحم على عضد الفرس كذا في النسخ والصواب كما في الصحاح واللحم يلي عضد الفرس أفاده الشارح

قوله كورضت توريضا فيهما أي في الدجاجة والرجل وفي كلامه نظر من وجوه فان التوريض في الرجل اخراج الغائط والنجو بمرة واحدة كما نقله الجوهري فيكون متعديا لا لازما وقد تبع الجوهري هنا في ايراده بالضاد تقليدا لليث وقد سبق له في الصاد توهيم الجوهري في ذكره

بالنية ومنه الحديث لا صيام لمن لم يورضه من الليل * الوضّ الاضطرار * وغض فى الاناء توغيضا بالغين المعجمة دحسه (وفض) يفض وفضا ووفضا ووفضا محركة عدا وأسرع كأوفض واستوفض وناقة ميفاض مسرعة والوفضة خريطة الراعى لزاده وأداته والجعبة من أدم ج وفاض والنقرة بين الشاربين تحت الانف ولقيته على أوفاض أى عجلة الواحد وفض ويحرك والاوفاض الفرق من الناس والاخلاط أو الجماعة من قبائل شتى كأصحاب الصفة أو الجماعة الذين مع كل واحد منهم وفضة لطعامه وجمع وفض محركة للذى يقطع عليه اللحم وككتاب الجلدة توضع تحت الرحى والمكان يمسك الماء وأوفض الابل فرقها وله بسط بساطا يتقى به الارض واستوفضه طرده واستعجله والابل تفرقت وفلانا غربه ونفاه (ومض) البرق يمض ومضا وميضا ووميضا ومضانا لمع خفيفا ولم يعترض فى نواحى الغيم كأومض وأومضت المرأة سارقت النظر وفلان أشار إشارة خفية * الوهضة المطمئن من الارض أو اذا كانت مدورة ووهضة من عرفط لغة فى الطاء ﴿ فصل الهاء ﴾ * الهرض محركة الحصف يخرج على البدن من الحر وهرض الثوب مزقه كهرطه (هضه) كسره ودقه فهو هضيض ومهضوض أو كسره كسرا دون الهد وفوق الرض كاهتضه وهضهضه فيهما والابل أسرعت وفلان المشى مشى مشيا حسنا وحض وسمو اهضاضا مشددة ومهضا بالكسر والهضاء الجماعة وفحل هضاض وهضاهض يدق أعناق الفحول والهضاضة كسحابة ما يهتض من أحد وانهض انكسر واهتضضت نفسى لفلان استزدتها والمهضهضة المؤذية لجاراتها * هلض الشئ انتزعه * رجل هنبض بالضم عظيم البطن (هاض) العظم يهيضه كسره بعد الجبور كاهتاضه وهو مهيض والهيضة معاودة الهم والحزن والمرضة بعد المرضة وبه هيضة أى قياء وقيام جميعا وهيض الطائر سلحه وقد هاض يهيض وانهاض وتهيض انكسر والهيضاء الجماعة ﴿ فصل الياء ﴾ ٣ * يضض الجرو فتح عينيه لغة فى الصاد ٢

﴿ باب الطاء ﴾

﴿ فصل الهمزة ﴾ (الابط) ما رق من الرمل و ة باليمامة وباطن المنكب وتكسر الباء وقد يؤنث ج آباط وتأبطه وضعه تحته ومنه تأبط شرا لقب ثابت بن جابر أحد رآبيل العرب من مضر بن نزار لانه تأبط جفير سهام وأخذ قوسا أو تأبط سكينا فأتى

٢ بلغ العراض مع مؤلفه عفا الله عنه هكذا بخطه وبه تم المجلس السابع والخمسون

بالمعجمة وأيضا أهمل أورض ارواضا وهو كورض تورّ يضا مع أن الجوهرى ذكره أفاده الشارح

٣ مما استدرك عليه من هذا الفصل البريض كأمير وادٍ فى شعر امرئ القيس أصاب قطات البيت وقد تقدم فى أرض أنه يروى أربض وبريض وهما كيلملم والملم والزنى مع البرنى والازنى فتامل فقد أهمله هنا الجماعة اه شارح

قوله رآبيل جمع رئبال بكسر الراء وبالهمز وهو الذى ولدته أمه وحده أفاده الشارح

نادبهم فوجا بعضهم ولا يصغر ولا يرخم والنسبة تأبطى وأبطه الله تعالى هبطه والتأبط أن يدخل الثوب من تحت يده اليمنى فيلقيه على منكبه الايسر وجعلته إباطى بالكسر يلي إبطى وائتبط اطمأن واستوى والنفس ثقلت وخثرت واستأبط حفر حفرة ضيق رأسها ووسع أسفلها * اجط بالكسر زجر للغنم (الأرطى) شجر نوره كنور الخلاف وثمره كالعناب مرة تأكلها الابل غضة وعروقه حمر الواحدة أرطاة ألفه للالحاق فينون نكرة لا معرفة أو ألفه أصلية فينون دائما أو وزنه أفعل وموضعه المعتل وبه سمى وكنى ج أرطيات وأراطى كعذارى وأراط والمأروط المدبوغ به ومن الابل الذي يشتكى منه والذي يأكله ويلازمه كالارطوى والارطاوى وأرطاة ماء لبنى الضباب وكمامة ماء لبنى عميلة شرقى سميراء وأرطة حصن بالاندلس والارط ككتف لون كلون الارطى وآرطت الارض أخرجته كأرطت ارطاء أو هذه لحن للجوهرى وبخط بعض الادباء أرطت مشددة الراء وهى لحن أيضا والاربط الرجل العاقر وأراطى بالضم د وأربط كزبير وذو أراط كغراب موضعان (أط) الرحل ونحوه يئط أطيطا صوت والابل أنت تعبا أو حنينا أو رزمة وله رجى رقت وتحركت والاطاط الصياح والاطيط الجوع وصوت الرحل والابل من ثقلها وصوت الظهر والجوف من الجوع وجبل وأطط محركة ع بين الكوفة والبصرة خلف مدينة آزر وكزبير اسم ونوع أطط كركع صرارة (الاقط) مثلثة ويحرك وككتف ورجل وإبل شئ يتخذ من المخيض الغنمى ج أقطان وأقط الطعام يأقطه عمله به وفلانا أطعمه إياه وقرنه صرعه والشئ خلطه وآقط كثر أقطه والاقطة كفرحة هنة دون القبة مما يلى الكرش والمأقط كمنزل موضع القتال أو المضيق فى الحرب والاقط والمأقوط الثقيل الوخم

(فصل الباء)

* تبأط تبوأطا اضطجع وأمسى رخى البال وعنه رغب * بثطت شفته كفرح ورمت * البذقطة أن يبدد الرجل المتاع أو الكلام * البربط كجعفر العود معرب بربط أى صدر الاوز لانه يشبهه وبرباط بالكسر واد بالاندلس وبربطانية بالفتح د بها والبربيطياء بالكسر النبات و ع ينسب اليه الوشى * برثط فى قعوده ثبت فى بيته ولزمه ووقع فى برنوطة بالضم أى مهلكة ٢ * برشط اللحم شرشره * برفطى كحبركى ة بنهر الملك ببغداد (برقط) خطا خطوا متقاربا وولى متلفتا والشئ فرقه قل أو كثر والكلام

٢ وفى الجبل صعد وقعد على الساقين مفرجا كبتيه

قوله ألفه للالحاق أى لا للتأنيث فوزنه فعلى أفاده الشارح

قوله أو هذه لحن للجوهرى قال شيخنا قلت لا لحن بل كذلك ذكرها أرباب الافعال وابن سيده وأبو حنيفة فى كتاب النبات وابن فارس فى المجمل أفاده الشارح

قوله النبات قال الشارح هكذا ضبطه الصاغانى فى كتابيه بالنون والباء الموحدة وفى المعجم عن ابى عمرو والبربيطياء ثياب بالمثلثة ثم التحتية جمع ثوب وهكذا وقع فى اللسان اه

قوله برثط قال الشارح كذا فى العباب والتكملة وهو غلط فاحش من الصاغانى قلده فيه المصنف ونص النوادر رثط الرجل وأرثط وترثط هكذا على تفعل قعد فى بيته وألزمه اه ملخصا

طرحه

طرحه بلا انتظام (وفى الجبل صعد وقعد على الساقين مفرجا ركبتيه) وتبرقط وقع على قفاه والابل اختلطت فى الرعى والمبرقط طعام يغرق فيه الزيت الكثير * بسبط كجعفر ع * بسراط بالكسر د كثير التماسيح قرب دمياط (بسطه) نشره كبسّطه فانبسط وتبسّط ويده مدها وفلانا سره والمكان القوم وسعهم والله فلانا على فضله وفلان من فلان أزال منه الاحتشام والعذر قبله وهذا فراش يبسطنى أى واسع عريض والباسط الله تعالى يبسط الرزق لمن يشاء يوسعه ومن الماء البعيد من الكلا وخمس باسط بائص والملائكة باسطوا أيديهم أى مسلطون عليهم كما يقال بسطت يده عليه أى سلط عليه وكباسط كفيه الى الماء ليبلغ فاه أى كالداعى الماء يومئ اليه ليجيبه والبساط بالكسر ما بسط ج بسط وورق السمر يبسط له ثوب ثم يضرب فينحت عليه وبالفتح المنبسطة المستوية من الارض كالبسيطة والارض الواسعة وتكسر كالبسيط والقدر العظيمة والبسيطة الارض و ع ببادية الشام ويصغر والناقة مع ولدها وذهب فى بسيطة ممنوعة مصغرة أى فى الارض والبسيط المنبسط بلسانه وهى بهاء وقد بسط ككرم وثالث بحور العروض ووزنه مستفعلن فاعلن ثمانى مرات وبسيط الوجه متهلل واليدين مسماح ج بسط وأذن بسطاء عظيمة عريضة وانبسط النهار امتد وطال والبسطة الفضيلة وفى العلم التوسع وفى الجسم الطول والكمال ويضم فى الكل والبسط بالكسر وبالضم وبضمتين الناقة المتروكة مع ولدها لا تمنع ج أبساط وبسط وبساط بالكسر وبالضم شاذ والمبسط المتسع وعقبة باسطة بينها وبين الماء ليلتان والباسوط والمبسوط من الاقتاب ضد المفروق وبسطه ويصرف ع بجيان الاندلس وركيته قامة باسطة وقامة باسطة مضافة غير مجراة كأنهم جعلوها معرفة أى قامة وبسطة ويده بسط وبسط ويكسر مطلقة ومنه يد الله بسطان لمسىء النهار وقرئ بل يداه بسطان بالكسر والضم (* بشط ٢ يا فلان تبشيطا وأبشط بمعنى عجل وأعجل) لغة عراقية مستهجنة * البصط البسط فى جميع معانيه (بطّ) الجرح والصرة شقه والمبطة المبضع والبطة الدبة أو اناء كالقارورة وواحدة البط للاوز والتبطيط التجارة فيه والبطبطة صوته أو غوصه فى الماء وضعف الرأى وقيس بطة لقب والبطيط العجب والكذب ورأس الخف بلا ساق والداهية وحطائط بطائط اتباع وجرو بطائط ضخم وأبط اشترى بطة الدهن والتبطيط الاعياء والمبطبطة الحجلة وبطة

٢ بشط فلان تبشيطا وأبشط بمعنى عجل وأعجل

قوله اختلطت صوابه اختلفت بالفاء اهـ

قوله كثير التماسيح كذا فى النسخ وفى العباب والمعجم بلد التماسيح قال الشارح وفيه نظر اذ لم يبلغنا أن التماسيح تظهر فى البلاد البحرية وانما هى من حدود البهنساوية الى فوق على انه أهمل قرية أخرى هناك تسمى به من الاعمال الدنجاوية اهـ

قوله البصط قال الشارح كتبه بالحمرة مستدركا به على الجوهرى وقد ذكره فى بسط حيث قال بسط الشئ نشره وبالصاد كذلك اهـ

بالكسر ع بالحبشة وبالفتح أبو عبد الله بن بطة العكبرى مصنف الابانة وبالضم أبو عبد الله
ابن بطة الاصبهانى وبلديوه محمد بن موسى بن بطة وعبد الوهاب بن أحمد بن محمد بن ٢ بطة وأرض
متبطبطة بعيدة والبطيطية ٣ مصغرة البطيطة السرفة وبط ة بطريق دقوقا وأبو الفتح
البطى المحدث نسيب انسان من هذه القرية فعرف به وبطاطيا نهر يحمل من دجيل
(البعثط) بالضم سرة الوادى كالبعثوط والاست أو مع المذاكير وقد تنقل طاؤها وأنا ابن
بعثطها كابن بجدتها (بعطه) كمنعه ذبحه والابعاط الغلو فى الجهل وفى الامر القبيح كالبعط
والقول على غير وجهه وجواز القدر والمباعدة والابعاد والهرب وأن يكلف الانسان ماليس
فى قوته * البعفط القصير كالبعقط بضمهما وبهاء دحروجة الجعل (البقط) قماش البيت
وجمع المتاع وحزمه وأن تعطى الرجل البستان على الثلث أو الربع والتفرقة وبالتحريك
ماسقط من الثمر اذا قطع فأخطأه المخلب والفرقة والقطعة من الشئ والجماعة المتفرقة
كالبقطة بالضم وكغراب قبضة من الاقط وكرمان ثفل الهبيد وبقط فى الجبل تبقيطا صعد
وفى الكلام والمشى أسرع وفلانا بالكلام بكته والشئ فرقه ومنه المثل بقطيه بطبك أى فرقيه
برفقك لا يفطن له وأصله أن رجلا أتى عشيقته فى بيتها فأخذه بطنه فأحدث وكان أحمق فقال
ذلك لها يضرب لمن يؤمر باحكام العمل والاحتيال فيه مترفقا وتبقط الخبر أخذه قليلا قليلا
(البلاط) كسحاب الارض المستوية الملساء والحجارة التى تفرش فى الدار وكل أرض فرشت
بها أو بالآجر و ة بدمشق منها مسلمة بن على المحدث وحصن بالاندلس و ع بالمدينة
بين المسجد والسوق مبلط و د بين مرعش وأنطاكية خربت و ع بالقسطنطينية كان
محبس الاسرى سيف الدولة و ة بحلب ومن الارض وجهها أو منتهى الصلب منها وأبلطها
المطر أصاب بلاطها وبلط الدار وأبلطها وبلطها فرشها به والبلطة بالضم فى قول امرئ القيس ٤
* نزلت على عمرو بن درماء بلطة * البرهة أو الدهر أو المفلس أو الفجاءة أو هضبة بعينها
أو أراد داره وأنها مبلطة والبلاليط الارضون المستوية وأبلط لصق بالارض وافتقر وذهب
ماله كأبلط واللص القوم لم يدع لهم شيأ وفلانا ألح عليه فى السؤال حتى برم والبلط و يضم
المخرط وبضمتين المجان من الصوفية والفارون من العسكر وبالطى فرمنى والسابح اجتهد
فى سباحته والقوم تجالدوا بالسيوف كتبالطوا وبنى فلان نازلوهم بالارض وبلط أذنه تبليطا

ضربها

٢ أحمد بن ٣ والبطيطة
٤ الشاهد السبعون

قوله والبطيطة مصغرة البطيطة قال الشارح هكذا فى سائر النسخ وهو غلط والصواب فى تصغيرة البطيطة أى بتشديد الياء مثال دجيجة تصغير دجاجة اه

ضربها بطرف سبابته ضربا بوجعه وفلان أعيا فى المشى والبلوط كتنور شجر كانوا يغتذون بثمره قديما بارد يابس ثقيل غليظ ممسك للبول وبلوط الارض نبات ورقه كالهندباء مدر مفتح مضمر للطحال ويقال انقطع بلوطى أى حركتى أوفؤادى أوظهرى وانبلط بعد * البلقوط القصير كالبلقط بضمهما وطائر * البلنط كجعفرى كالرخام الاأنه دونه فى الهشاشة واللين * البينط بالمثناة تحت ونون كسبطر النساج * البوطة بالضم الذى يذيب فيه الصائغ وبويط كزبير ة بمصر منها يوسف بن يحيى الامام وباط افتقر بعد غنى وذل بعد عز وبواط كغراب جبال جهينة على أبراد من المدينة منه غزوة بواط اعترض فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم لعير قريش (البهط) محركة مشددة الطاء الارز يطبخ باللبن والسمن معرب هنديته بهتا ٣

(فصل الثاء)

(الثاطة) الحمأة والطين ودويبة لساعة ج ثاط وفى المثل ثاطة مدت بماء يضرب للاحمق يزداد منصبا والثاطاء الحمقاء ونعت للامة والثواط كغراب الزكام وقد ثئط كعنى وثئط اللحم كفرح أنتن (ثبطه) عن الامر عوقه وبطأبه عنه كثبطه فيهما وشفته ورمت ثبطا وثبطا وعلى الامر وقفه عليه فتثبط توقف والثبط ككتف الاحمق فى عمله والضعيف والثقيل منا ومن الخيل وهى بهاء وقد ثبط كفرح ج أثباط وثباط وأثبطه المرض لم يكد يفارقه * الثخرط بالكسر وبالخاء المعجمة نبت * ثرباط بالكسر أو كعصفر أبو حى من قضاعة (ثرطه) يثرطه ويثرطه زرى عليه وعابه والثرطئة فى الهمز والثرط الثلط والحمق وشرس الاسا كفة وصارت الارض ثرباطة بالكسر ردغة ورجل ثرنطى ومثرنط ثقيل والبعير يثريط كيهريق اذا ثلط متداركا * الثرعطة بالضم الحسا الرقيق كالثرعط والثرعطة والثرعيطة كقذعملة وطين ثرعط وثرعط رقيق * الثرمطة بالضم وكعلبطة الطين الرطب أو الرقيق وثرمطت الارض صارت ذات ثرمط ونعجة ثرمط بالكسر كبيرة تثرمط المضغ وذلك أن تسمع له صوتا واثرمط السقاء انتفخ والغضب غلب فانتفخ الرجل (الثط) السلخ والثقيل البطن والكوسج كالاثط أوهذه عامية أو القليل شعر اللحية والحاجبين أورجل ثط الحاجبين لابد من ذكر الحاجبين ج أثطاط وثط وثطان وثطاط وثططة وقد ثط يثط ويثط ثطا وثططا وثطاطة وثطوطة والثطاء المرأة لا است لها والعنكبوت أودويبة أخرى تلسع شديدا (الثعيط) دقاق رمل سيال تنقله

قوله كجعفر قال الشارح هذا خطا وصوابه كسمند ويشهد له قول عمرو بن كلثوم وساريتى بلنط أو رخام * يرن خشاش حليهما رنينا اه

قوله البوطة بالضم الخ قال شيخنا وظاهره أنها عربية وليس كذلك بل هو معرب أصله بوته وهى البودقة والبوتقة أفاده الشارح

٣ مما يستدرك عليه من فصل التاء مع الطاء (تيط) كميل قرية بساحل بلاد أزمور بالمغرب أفاده الشارح

قوله ثرباط قال الشارح الذى يغلب على الظن ان هذا مصحف عن ربباط بالموحدة اه

قوله الثرمطة استدركه على الجوهرى وقد ذكره فى آخر ثرط وقال هو الطين الرطب ولعل الميم زائدة أفاده الشارح

قوله والغضب الخ حق التعبير اثرمط الرجل اذا غلب عليه الغضب فانتفخ ففى تعبيره مسامحة أفاده عاصم

قوله لا است لها كذا فى النسخ بالمثناة الفوقية والصواب لا أسب لها بالموحدة كما هو نص العين واسها اشعرة ركبها أفاده الشارح

الريح والثعط اللحم المتغير ثعط كفرح تغير والجلد أنتن وتقطع وشفته ورمت وتشققت والثعطة كفرحة البيضة المذرة والتثعيط الدق والرضخ (ثلط) الثور والبعير والصبى يثلط سلح رقيقا وفلانا رماه بالثلط ولطخه به والثلط رقيق سلح الفيل ونحوه والمثلط مخرجه * الثملط كجعفر وعصفور من الطين الرقيق وثملط استرخى * الثمط الطين الرقيق أو العجين أفرط فى الرقة * الثملطة الاسترخاء كالثملطة * الثنط الشق ومنه حديث كعب لما مد الارض مادت فثنطها بالجبال ويروى بتقديم النون ويروى بالباء الموحدة من التثبيط

(فصل الجيم) * جنط بغائطه يجنط رمى به رطبا منبسطا * الجيثلوط كحيزبون شتم اخترعه النساء لم يفسروه وكان المعنى الكذابة السلاحة مركب من جلط وجثط أو ثلط * جحط بكسر الجيم والحاء زجر للغنم * الجحرط بالكسر العجوز الهرمة * الجخرط مثله زنة ومعنى * الجرط محركة الغصة وجرط بالطعام كفرح والجرواط بالكسر الطويل * جطى كحتى نهر بالبصرة * الجلنبط كجحنفل الاسد * الجلحطاء بكسر الجيم والحاء الارض التى لا شجر بها * الجلخطاء بالخاء لغة فيه أو هى الصواب أو الحزن من الارض (جلط) يجلط كذب وحلف وسيفه سله ورأسه حلقه والجلد عن الظبية كشطه وبسلحه رمى والجليطة سيف يندلق من غمده والجلطة بالضم الجزعة الخاثرة من الرائب واجتلطه اختلسه وما فى الاناء شرب به أجمع والجلوط القليلة الحياء وجالطه كابده وناب جلطاء رخوة ضعيفة وانجلط البعير انجدل * الجلعطيط كخزعبيل أو كزنجبيل اللبن الرائب الثخين * الجلفاط بالكسر سادّ دروز السفن الجدد بالخيوط أو الخرق بالتقيير كالجلنفاط بكسرتين وقد جلفطها * جلمط رأسه حلقه

(فصل الحاء) (الحبط) محركة آثار الجرح أو السياط بالبدن بعد البرء أو الآثار الوارمة التى لم تشقق فان تقطعت ودميت فعلوب ووجع ببطن البعير من كلأ يستوبله أو من كلأ يكثر منه فتنتفخ منه فلا يخرج منها شىء حبط كفرح فيهن فهو حبط من حباطى أو انتفاخ البطن عن أكل الذرق واسم الداء حباط وورم فى الضرع أو غيره وحبط عمله كسمع وضرب حبطا وحبوطا بطل ودم القتيل هدر وأحبطه الله أبطله وماء الركية ذهب ذهابا لا يعود وعن فلان أعرض والحبطة بقية الماء فى الحوض أو الصواب بالخاء وبالكسر والحبنطاة القصيرة الدميمة البطينة والحبنطى الممتلئ غيظا أو بطنة ويهمز والحبط ككتف

ويحرك

قوله والثعط سياقه يقتضى أنه بالفتح وهو ككتف اه

قوله والجرواط بالكسر الطويل أى العنق كالجرواص عن ابن عباد أفاده الشارح

قوله وحلف قال الشارح هكذا نقله الصاغانى وسيأتى فى ح ل ط مثل ذلك فهو اما تصحف منه أو لغة فيه فتأمل اه

قوله جلمط كتبه بالحمرة على أنه من زيادته على الجوهرى وليس كذلك فقد ذكره فى مادة جلط قال والميم زائدة أفاده الشارح

قوله فتنتفخ وقوله منها الصواب التذكير فى الفعل وفى الضمير اه نصر

قوله ودم القتيل قال الشارح وهو بهذا المعنى من باب سمع فقط وان اقتضى العطف كونه من البابين اه

ويحرك الحرث بن مالك بن عمرو ويسمى بنوه الحبطات والنسبة حبطى والمحبوبط المجهول السريع الغضب والحبطيطة كمصيصة الشئ الحقير الصغير واحبنطى انتفخ بطنه * الحشط الكشط (الحط) الوضع كالاحتطاط والرخص كالحطوط والحدر من علو الى سفل وصقل الجلد ونقشه بالمحط والمحطة لحديدة أو خشبة معدة لذلك واستحطه وزره سأله أن يحطه عنه والاسم الحطة والحطيطى بكسرهما والحطاطة بالفتح والحطائط بالضم والحطيط الصغير وألية محطوطة لاما كمة لها والمنحط من المناكب أحسنها والحطاط كسحاب شبه البثر يخرج فى باطن الحوق أو حوله وربما كانت فى الوجه تقيح ولا تقرح الواحدة بهاء وزبد اللبن ومن الكمرة حروفها وحط وجهه خرج به الحطاط أو سمن وجهه وتهيج كأحط فيهن والبعير حطاطا بالكسر اعتمد فى الزمام على أحد شقيه كانحط وفى الطعام أكله كحطط وحط البعير بالضم طنى فالتوت رئته بجنبه فحط الرحل عن جنبه بساعده دلكا على حبال الطنى حتى ينفصل عن الجنب والحطاط بالضم الرائحة الخبيثة ويحطوط واد م وكسحابة الجارية الصغيرة وكل شئ يستصغر وحطحط انحط وأسرع والحطط بضمتين الابدان الناعمة ومراكب السفل أو الصواب مراتب السفل والحطيطة ما يحط من الثمن ومصغرة السرفة والأحط الأملس المتنين وقولوا حطة أى حط عنا ذنوبنا أو مسئلتنا حطة أى ان تحط عنا ذنوبنا فبدلوا وقالوا حطا سمهاثا أى حنطة حمراء وهى أيضا اسم رمضان فى الانجيل أو غيره ورجل حطوطى كحبركى نزق والحطوط النجيبة السريعة وحطين كسجين ة بالشام فيها قبر شعيب عليه السلام والحطان بالكسر التيس و والد عمران الشاعر وابن عوف شاعر شبب الاخنس التغلبى بابنته فقال

٢ لابنة حطان بن عوف منازل * كما رقش العنوان فى الرق كاتب

وحر حطائط بطائط ضخم والحطائط أيضا الصغير القصير منا وابن يعقر النهشلى أخو الاسود وذرة صغيرة حمراء الواحدة بهاء وقول بعضهم برة وهم ومنه قول صبيانهم فى أحاجيهم ما حطائط بطائط تميس تحت الحائط يعنون به الذر واستحطنى من ثمنه شيأ استنقصنيه * الحطط كزبرج الصغير من كل شئ (الحقط) محركة خفة الجسم وكثرة الحركة والحقطة بالفتح المرأة القصيرة أو الخفيفة الجسم والحيقط والحيقطان بضم قافهما الدراج أو الذكر منه وهى حيقطانة وحقط بكسرتين زجر للفرس والحقطان والحقطانة القصير * الحلبطة كعلبطة

٢ الشاهد الحادى والسبعون

قوله وحطين الخ سبق للمصنف فى فصل الخاء من باب الراء أن قبر شعيب عليه السلام بقرية بطبرية تسمى خيارة وحطين هذه من أعمال صفد كما فى انس الجليل فى تاريخ القدس والخليل أفاده الشيخ نصر اه قوله الحطط قال الشارح هكذا فى النسخ وصوابه الحطمط بالميم بين الطاءين اه

المائة من الابل الى ما بلغت أوضان حلبطة وهى نحو المائة والمائتين (حلط) وأحلط واحتلط حلف ولج وغضب وأسرع فى الامر كحلط بالكسر فيهما وأحلط نزل بداره مهلكة وأغضب وأقام وفى اليمين اجتهد وفلان البعير أدخل قضيبه فى حياء الناقة أو هذا تصحيف والصواب فيه بالخاء (حمطه) يحمطه قشره والحماطة حرقة فى الحلق وشجر شبيه بالتين أحب شجر الى الحيات أو التين الجبلى أو الاسود الصغير أو الجميز ج حماط وسواد القلب وحبته أو دمه وصميمه وتبن الذرة وعشب كالصليان الا أنه خشن المس خاصة والحمطيط بفتح الحاء والميم نبت والحية ودودة تكون فى البقل أيام الربيع وحماطان ع أو أرض أو جبل بالدهناء وكسحاب ع والحماط بالكسر والحمطوط بالضم دويبة فى العشب ج حماطيط وحمياطى من أسماء النبى صلى الله عليه وسلم فى الكتب السالفة أى حامى الحرم وحميط تصغير حميط رملة بالدهناء والتحميط على الكرم أن يجعل عليه شجر يكنه من الشمس والتصغير وأن تضرب انسانا فلا تبالغ ومنه المثل اذا ضربت فلا تحمط * حنبط كجعفر اسم (الحنطة) بالكسر البر والتضميد بالممضوغ منه ينفع من عضة الكلب ج كعنب وبائعها حناط وحرفته الحناطة بالكسر ويقال حناطى أيضا بزيادة ياء والحسين بن محمد الحناطى وأبوه وولده أبو نصر فقهاء والحنطى آكلها كثيرا حتى يسمن والمنتفخ والحانط صاحبها أو الكثير الحنطة وثمر الغضى وأحمر حانط قانئ وانه لحانط الصرة عظيمها كثير الدراهم وحانط الى ومستحنط الى مائل على ميل عداوة وشحناء وحنط يحنط زفر والاديم احمر والزرع حنوطا حان حصاده كأحنط والرمث ابيض وأدرك كحنط كفرح والحنوط كصبور وكتاب كل طيب يخلط للميت وقد حنطه يحنطه وأحنطه فتحنط والحنطئة فى الهمز والاحنط العظيم اللحية الكثها وأحنط بالضم مات واستحنط اجترأ على الموت وهانت عليه نفسه والحنظ النبل يرمى به * الحنقط كخندف ضرب من الطير أو هو الدراج وبلا لام امرأة يزيد بن القحادية (حاطه) حوطا وحيطة وحياطة حفظه وصانه وتعهده كحوطه وتحوطه والحمار عانته جمعها واحتاط أخذ فى الحزم والاسم الحوطة والحيطة ويكسر والحائط الجدار ج حيطان وحياط والقياس حوطان والبستان وناحية باليمامة وحوط حائطا عمله والحواطة بالضم حظيرة تتخذ للطعام والمحاط المكان يكون خلف المال والقوم يستدير بهم ويحوطهم وحواط الامر قوامه وكل

قوله خاصة لا يحل له هنا بل محله عقب تبن الذرة أفاده الشارح

قوله والحماط بالكسر الذى فى عاصم الحماط وهو الصواب كما نبه عليه الشارح اه

قوله والتضميد الخ الصحيح أن التضميد بالممضوغ منه يفجر الاورام وأما لعضة الكلب فانه يدق دقا جريشا ويوضع عليه كما صرح به صاحب المنهاج أفاده الشارح

قوله وقد حنطه قال الشارح كذا فى النسخ مخففا والصواب حنطه مشددا كما فى الصحاح اه

قوله وحيطة وحياطة أى بكسرهما كما فى الشارح اه

من بلغ أقصى شيء وأحصى علمه فقد أحاط به والحوط خيط مفتول من لونين أسود وأحمر فيه خرزات وهلال من فضة تشده المرأة في وسطها لئلا تصيبها العين و ة بحمص أو بجبلة وجد جنبة بن طارق مؤذن سجاح وحوط العبدي تابعي وابن يزيد وابن مرة وابن عبد العزى صحابيون وقرواش بن حوط بن قرواش شاعر وأبوه قد يعد في الصحابة وحوط الحظائر رجل من النمر بن قاسط له حديث والحوطة بالضم لعبة تسمى الدارة وحط حط أمر بصلة الرحم وبتحلية الصبية بالحوط وحويط كزبير اسم والحوط كعنب ما تتم به الدراهم اذا نقصت يقال هلم حوطها وحاطونا الفضاء ٢ أي تباعدوا عنا وهم حولنا وما كنا بالبعد منهم لو أرادونا وتحيط وتحوط وتحيط وتحيط بالكسر والتحوط والتحيط وتحيط بالمثناة تحت السنة المجدبة تحيط بالأموال وحاوط فلانا داوره في أمر يريده منه وهو يأباه كأن كلا منهما يحوط صاحبه * حاط الفرس يحيط تورم جلده وانتفخ من آثار السياط وطعام حائط ينتفخ منه البطن كذا في المحكم وعندي ان الكل تصحيف والأولى بالباء الموحدة والثانية بالنون

(فصل الخاء) (خبطه) يخبطه ضربه شديدا وكذا البعير بيده الارض كتخبطه واختبطه ووطئه شديدا والقوم بسيفه جلدهم والشجرة شدها ثم نفض ورقها والليل سار فيه على غير هدى والشيطان فلانا مسه بأذى كتخبطه وزيدا سأله المعروف من غير آصرة كاختبطه فخبطه زيد بخير أعطاه وفلان قام والبعير وسمه بالخباط وفلان طرح نفسه لينام وفلان فلانا أنعم عليه من غير معرفة بينهما وفرس خبوط وخبيط يخبط الارض برجليه والمخبط كمنبر العصا يخبط بها الورق والخبط محركة ورق ينفض بالمخابط ويجفف ويطحن ويخلط بدقيق أو غيره ويوخف بالماء فتوجره الابل وكل ورق مخبوط وما خبطته الدواب وكسرته و ع لجهينة على خمسة أيام من المدينة ومنه سرية الخبط من سراياه صلى الله عليه وسلم الى حي من جهينة أو لأنهم جاعوا حتى أكلوا الخبط والخبيط الحوض خبطته الابل فهدمته ج خبط ولبن رائب أو مخيض يصب عليه حليب والماء القليل يبقى في الحوض والخباط كسحاب الغبار وكغراب داء كالجنون وبالكسر الضراب وسمة في الفخذ أو الوجه طويلة عرضا وهي لبني سعد ج ككتب والخبطة الزكمة تصيب في فصل ٣ الشتاء وقد خبط كعني وبقية الماء في الغدير والاناء وثلث ج كعنب وصردوا اللبن يبقى

٢ وحاطونا القصاء هكذا رأيته في نسخة المؤلف مضبوطا بخطه اه شنقيطي
٣ في قبل

قوله وابن عبد العزى الخ قال الشارح له حديث روى عنه ابن بريدة وقيل هو خوط بضم الخاء المعجمة وقيل ليس له صحبة اه

قوله وحاطونا الفضاء كذا في بعض النسخ بالفاء والمعجمة وفي بعضها بالقاف والمهملة وهو الذي في الاساس قال واذا نزل بك خطب فلم يحطك أخوك وترك معونتك قيل حاطك القصاء وهو تهكم أي تركك في الجانب القصاء أي البعيد ولم يحطك أفاده الشارح

قوله وفلان قام هكذا هو في النسخ بالقاف وهو تصحيف والصواب نام بالنون فقد قال أبو عبيد خبط مثل هبغ اذا نام اه شارح

قوله وفلان فلانا الخ قلت هو بعينه خبطه بخير أعطاه اه شارح

قوله في فصل الشتاء كذا في النسخ والصواب في قبل الشتاء أي أوله كما هو نص العين أفاده الشارح

قوله واللبن يبقى قال الشارح هو في اللبن بالكسر كما ضبطه الجوهري وقوله والشيء القليل هو فيه أيضا بالكسر وان كان سياق المصنف يقتضي الفتح فيهما اه

في السقاء والطعام يبقى في الاناء وعليه خبطة مسحة جميلة والشئ القليل والمطر الواسع
في الارض الضعيف القطر وبالكسر القطعة من البيوت والناس ومن الليل واليسير من
الكلا أو من اللبن أو ما بين الثلث الى النصف من السقاء والغدير والاناء وأتوا خبطة خبطة
قطعة قطعة أو جماعة جماعة ج كعنب وكرمان ضرب من السمك أولاد الكنعد
والاخبط من يضرب برجليه ج خبط والمخبط كمحسن المطرق وقوله تعالى كما يقوم الذى
يتخبطه الشيطان من المس أى كما يقوم المجنون في حال جنونه اذا صرع فسقط أو يتخبطه أى
يفسده (خرط) الشجر يخرطه ويخرطه انتزع الورق منه اجتذابا والعود قشره وسواه
والصانع خراط وحرفته الخراطة بالكسر والابل في المرعى والدلو في البئر أرسلهما ومنه قول
عمر رضي الله تعالى عنه لما رأى منيا في ثوبه قد خرط علينا الاحتلام أى أرسل وجاريته
نكحها والعنقود وضعه في فيه وأخرج عمشوشه عاريا كاخترطه وباسته حبق والدواء فلانا
أمشاه كخرطه والبازي أرسله وعبده على الناس أذن له في أذاهم والرطب البعير سلحه وبعير
خارط في معنى مخروط والخروط الدابة الجموح تجتذب رسنها من يد ممسكها ثم تمضي ج خرط
بالضم وقد خرطت والاسم الخراط بالكسر والمرأة الفاجرة ومن يتخرط في الامور جهلا
وانخرط في الامر ركب رأسه جهلا وعلينا بالقبيح أقبل وفي العدو أسرع وجسمه دق والخوارط
الحمر السريعة أو التي لا يستقر العلف في بطنها واخترط السيف استله واستخرط في البكاء
واشتد بكاؤه والاسم الخريطى كسميهى والخرط محركة في اللبن أن يصيب الضرع عين
أو تربض الشاة أو تبرك الناقة على ندى فيخرج اللبن منعقدا أو معه ماء أصفر وقد خرطت
وأخرطت وهي مخرط وخارط ج مخاريط ومعتادته مخراط والخرط بالكسر اللبن يصيبه
ذلك واليعقوب والمخروط القليل اللحية ومن الوجوه ما فيه طول وبهاء اللحية التي خف
عارضها وسبط عثنونها وطال واخروط بهم الطريق طال وامتد والشركة في رجل الصيد انقلبت
عليه فاعتقلته وأسرع في السير ومضى واللحية طالت والخريطة وعاء من أدم وغيره يشرج على
ما فيه وأخرطها أشرجها وتخرط الطائر أخذ الدهن من مدهنه بزمكاه والمخاريط الحيات المنسلخة
أو المعتادة بالانسلاخ في كل عام الواحدة مخراط والاخريط بالكسر نبات من الحمض وكغراب
وسحاب ورمان وسميهى وسماني وذنابى شحمة تمصح عن أصل البردى والخرطيط بالكسر

قوله وسماني قال الشارح ضبطه هذا وفي ص و ر بالتشديد وباقيه في ش من وزنه بحبارى فكلامه فيه غير محرر اه

فراشة

فراشة منقوشة الجناحين (الخط) الطريقة المستطيلة فى الشئ أو الطريق الخفيف فى السهل ج خطوط وأخطاط والكتب بالقلم وغيره وضرب من الجماع وقد خطها والاكل القليل كالتخطيط والطريق وسيف البحرين أو كل سيف و ع باليمامة ومرفأ السفن بالبحرين ويكسر واليه نسبت الرماح لانها تباع به لا أنه منبتها وبالضم أحد الاخشبين بمكة وموضع الحى والطريق الشارع ويفتح وبالكسر الارض لم تمطر والتى تنزلها ولم ينزلها نازل قبلك كالخطة وقد خطها لنفسه واختطها وكل ما حظرته فقد خططت عليه والخطيطة الارض لم تمطر بين ممطورتين أو التى مطر بعضها والخطة بالضم شبه القصة والامر والجهل ولعبة للاعراب ومن الخط كالنقطة ٢ ﴿من النقط﴾ والاقدام على الامور وبلا لام اسم عنز سوء ومنه المثل * قبح الله معزى خيرها خطة * وكمحدث ع وكمعظم الجميل وكل ما فيه خطوط وخط وجهه واختط صار فيه خطوط والغلام نبت عذاره والخطة اتخذها لنفسه وأعلم عليها والمخط العود يخط به الحائك الثوب وخطخط فى سيره تمايل كلالا وببوله رمى (خلطه) يخلطه وخلطه مزجه فاختلط وخالطه مخالطة وخلاطا مازجه والخلط بالكسر السهم والقوس المعوجان ويكسر اللام فيهما والاحمق وكل ما خالط الشئ ومن التمر المختلط من أنواع شتى ج أخلاط ورجل خلط ملط مختلط النسب وامرأة خلطة مختلطة بالناس وأخلاط الانسان أمزجته الاربعة والخليط الشريك أو المشارك فى حقوق الملك كالشرب والطريق ومنه الحديث الشريك أولى من الخليط والخليط أولى من الجار وأراد بالشريك المشارك فى الشيوع والزوج وابن العم والقوم الذين أمرهم واحد والمخالط ج خلط وخلطاء وطين مختلط بتبن أو بقت ولبن حلو مختلط بحازر وسمن فيه شحم ولحم وبهاء أن تحلب الناقة على لبن الغنم أو الضأن على المعزى وعكسه والخلاط بالكسر اختلاط الابل والناس والمواشى ومخالطة الفحل الناقة وأن يخالط الرجل فى عقله وقد خولط وأن يكون بين الخليطين مائة وعشرون شاة لاحدهما ثمانون فاذا جاء المصدق وأخذ منها شاتين رد صاحب الثمانين على صاحب الاربعين ثلث شاة فيكون عليه شاة وثلث وعلى الآخر ثلثا شاة وان أخذ المصدق من العشرين والمائة شاة واحدة رد صاحب الثمانين على صاحب الاربعين ثلثى شاة فيكون عليه ثلثا شاة وعلى الآخر ثلث شاة أو الخلاط بالكسر فى الصدقة أن تجمع بين متفرق بان يكون ثلاثة نفر مثلا ولكل أربعون شاة ووجب

---

٢ هذان اللفظان مضروب عليهما بخط المؤلف

قوله ويكسر قال الشارح وانما يكسر عند ارادة الاسمية اهـ

قوله ثلثى شاة كذا فى النسخ بالتثنية وعبارة المحكم ثلث شاة بالافراد أفاده الشارح

على كل شاة فاذا أظلهم المصدق جمعوها لكيلا يكون عليهم الا شاة واحدة وفي الحديث وما كان من خليطين فانهما يتراجعان بينهما بالسوية الخليطان الشريكان لم يقتسما الماشية وتراجعهما أن يكونا خليطين في الابل تجب فيها الغنم فتوجد الابل في يد أحدهما فتؤخذ منه صدقتها ٢ فيرجع على شريكه بالسوية ونهى عن الخليطين أن ينبذا أي ما ينبذ من البسر والتمر معا أو من العنب والزبيب أو منه ومن التمر ونحو ذلك مما ينبذ مختلطا لانه يسرع اليه التغير والاسكار وأخلاط من الناس وخليط وخليطى كسميهى ويخفف أوباش مختلطون لا واحد لهن ووقعوا في خليطى ويخفف أي اختلاط وما لهم خليطى كخليفى مختلط والمخلط كمنبر ومحراب من يخالط الامور وهو مخلط مزيل كما يقال راتق فاتق والخلط بالفتح وككتف وعنق المختلط بالناس المتملق اليهم ومن يلقي نساءه ومتاعه بين الناس ورجل خلط بين الخلاطة بالفتح أحمق وخالطه الداء خامره والذئب الغنم وقع فيها والمرأة جامعها وأخلط الفرس قصر في جريه كاختلط والفحل خالط الانثى وأخلطه الجمال وأخلط له أخطأ في الادخال فسدد قضيبه واستخلط هو فعل من تلقاء نفسه واختلط فسد عقله والجمل سمن واختلط الليل بالتراب والحابل بالنابل والمرعى بالهمل والخاثر بالزباد أمثال تضرب في استبهام الامر وارتباكه وخلاط ككتاب د بارمينية ولا تقل أخلاط وجمل مختلط وناقة مختلطة سمنا حتى اختلط الشحم باللحم (خمط) اللحم يخمطه شواه أو فلم ينضجه أو الجدي سلخه فشواه فهو خميط فان نزع شعره وشواه ٣ فسميط واللبن يخمطه ويخمطه جعله في سقاء والخماط الشواء والخمطة ريح نور العنب وشبهه والخمر التي أخذت ريحا أو الحامضة مع ريح ولبن خمط وخمطة وخامط طيب الريح أو أخذ ريحا كريح النبق والتفاح وكذا سقاء خامط وخمط ٤ كنصر وفرح خمطا وخموطا وخمطا طاب ريحه وتغيرت ضد وخمطته ويحرك رائحته والخمط الحامض أو المر من كل شيء وكل نبت أخذ طعما من مرارة والحمل القليل من كل شجر وشجر كالسدر وشجر قاتل أو كل شجر لا شوك له وثمر الاراك وثمر قسوة الضبع وتخمط تكبر وغضب كخمط بالكسر والفحل هدر والبحر التطم والمتخمط القهار الغلاب والشديد الغضب له جلبة من شدة غضبه وأرض خمطة وتكسر ميمه طيبة الريح وبحر خمط الامواج ككتف ملتطمها * خنطه يخنطه كربه والخناطيط الجماعات المتفرقة (الخوط) بالضم الغصن الناعم لسنة أو كل

٢ صدقتهما ٣ فشواه
٤ وقد خمط

قوله ورجل خلط ضبطه يقتضي انه بالفتح والصواب انه ككتف كما في الشارح اه

قوله بالزباد عبارة المصنف وشرحه في زب د وزباد اللبن كرمان ما لا خير فيه ومنه المثل اختلط الخاثر بالزباد أي الخير بالشر يضرب مثلا لاختلاط الحق بالباطل اه

قوله لا شوك له وقيل هو كل شجر له شوك نقل ذلك عن الفراء اه شارح

قضيب

قضيب ج خيطان والرجل الجسيم الخفيف الحسن الخلق وبلالام علم و ة ببلخ ويقال قوط ورجل وجارية خوطانة وخوطانية بضمهما كالغصن طولا ونعمة وخط خط أمر بان يختل أحدا ثم يحمه وتخوطه أتاه الحين بعد الحين (الخيط) السلك ج أخياط وخيوط وخيوطة ومن الرقبة نخاعها وجبل م والخياطة وانسياب الحية على الارض والجماعة من النعام والجراد كالخيطى كسكرى والخيط بالكسر فيهما ج خيطان ونعامة خيطاء طويلة العنق والخياط ككتاب ومنبر ما خيط به الثوب والابرة والممر والمسلك وهو خاط وخائط وخياط وثوب مخيط ومخيوط والخيط الابيض والاسود بياض الصبح وسواد الليل وخيط الشيب فى رأسه تخييطا بدا أو صار كالخيوط فتخيط رأسه بالشيب وخيط باطل الهواء أو ضوء يدخل من الكوة والخيطة الوتد والحبل وخيط يكون مع حبل مشتار العسل أو دراعة يلبسها وخاط اليه خيطة مر عليه مرة واحدة أو سريعة كاختاط واختطى ومخيط الحية مزحفها

﴿فصل الدال﴾ * دنط القرحة بطها فانفجر ما فيها * دحلط بالمهملة خلط فى كلامه * دفط الطائر سفد أو الصواب بالذال والقاف * دلاطان بالغين المعجمة ة بمصر ومنها الفقيه فضل الله بن محمد بن ابراهيم الدلغاطى وأعجم داله الرشاطى * دمياط كجريال د م * دهروط كعصفور د بصعيد مصر

﴿فصل الذال﴾ (ذأطه) كمنعه ذبحه وخنقه حتى دلع لسانه والاناء ملأه والاناء امتلأ * ذحلط خلط فى كلامه * أرض ذرباطة أى طينة واحدة والذرطاة أكل قبيح وقد ذرطيت يا فلان * الذرعمط كقذعمل من الالبان الخاثر ومن الرجال الشهوان الى كل شئ * ذرقط الكلام لفقه * الاذط المعوج الفك (ذعطه) كمنعه ذبحه أو ذبحا وحيا وموت ذعوط كجرول وذاعط سريع * ذعمطه كذعطه والذعمطة المرأة البذية * ذفط الطائر والتيس يذفط سفد والذباب ألقى ما فى بطنه أو الصواب فيهما بالقاف والذفوط كصبور الضعيف (ذقط) الطائر يذقط ذقطا ويضم سفد والذباب ونم والذقطان كسكران وكتف الغضبان وكصرد ذباب صغير ج كصردان وتذقطه أخذه قليلا قليلا ورجل ذقطة كهمزة وأمير خبيث ولحم مذقوط فيه ذقط الذباب * ذمطه يذمطه ذبحه وهو ذمطة كهمزة يبلع كل شئ وطعام ذمط ككتف سريع الانحدار وذمياط لغة

قوله والخياطة قال الشارح صوابه الخياط بغير هاء كما فى العباب اه وهو فى نفسه صحيح الا انه ليس موقع تصويب فكلاهما مصدر وانما أغفل المصنف التنبيه على اطلاق الخيط على الخياط لشهرته اه مصححه

قوله بالكسر فيهما أى فى النعام والجراد كما فى الشارح اه

قوله والممر والمسلك ظاهر صنيعه انه بهذا المعنى ككتاب ومنبر وليس كذلك بل هو مخيط كمبيع كما هو نص العباب واللسان قال الشاعر

وبينهما ملقى زمام كانه
مخيط شجاع آخر الليل ثائر

أفاده الشارح

قوله وذمياط لغة فى المهملة قال المحشى الذى نقله العبدرى عن شيخه ان اعجام الدال خطا ولم يذكرها ياقوت فى المعجمة اه

في المهملة * ذاطه ذوطا خنقه حتى دلع لسانه ٢ والأذوط الناقص الذقن من الناس وغيرهم والذوطة عنكبوت صفراء الظهر ج أذواط * ذهوط كجرول ع وذهيوط كعذيوط وعصفور ع ٣ ﴿فصل الراء﴾ (ربطه) يربطه ويربطه شده فهو مربوط وربيط والرباط ما ربط به ج ربط والفؤاد والمواظبة على الامر وملازمة ثغر العدو كالمرابطة والخيل أو الخمس منها فما فوقها وواحد الرباطات المبنية أو المرابطة أن يربط كل من الفريقين خيولهم في ثغره وكل معد لصاحبه فسمي المقام في الثغر رباطا ومنه قوله تعالى وصابروا ورابطوا أو معناه انتظار الصلاة بعد الصلاة لقوله صلى الله عليه وسلم فذلكم الرباط والمربط كمنبر ما ربط به الدابة كالمربطة وكمقعد وموضعه والربيط التمر اليابس يوضع في الجراب ويصب عليه الماء والبسر المودون والراهب والزاهد والحكيم ظلف نفسه عن الدنيا كالرابط في الثلاث ولقب الغوث بن مر بن طابخة لأن امه كانت لا يعيش لها ولد فنذرت لئن عاش هذا لتربطن برأسه صوفة ولتجعلنه ربيط الكعبة فعاش ففعلت وجعلته خادما للبيت حتى بلغ فنزعته فلقب الربيط وبهاء ما ارتبط من الدواب والمربطة نسعة لطيفة تشد فوق خشبة الرحل ورابط الجاش وربيطه شجاع وربط جاشه رباطة بالكسر اشتد قلبه والله تعالى على قلبه ألهمه الصبر وقواه ونفس رابط واسع أريض ومربوط ة بالاسكندرية أهلها أطول الناس أعمارا رأيت منهم أناسا بالاسكندرية وارتبط فرسا اتخذه للرباط وماء مترابط دائم لا ينزح ومرباط كمحراب د بساحل بحر الهند * رنط رنوطا في قعوده ثبت ولزم كارنط والمرنط كمحسن المسترخي في قعوده وركوبه * الرساطون الخمر كانها رومية دخلت في كلامهم (الرطيط) الجلبة والصياح والحمق والأحمق ج رطاط ورطائط وأرط حمق وفي مقعده أنح فلم يبرح وأرطي فان خيرك في الرطيط مثل للأحمق يرزق فاذا تعاقل حرم والرطراط الماء أسارته الابل في الحياض والرط ع بين فارس والاهواز واسترططته استحمقته ورط رط بالضم أمر بالتحامق * رغاط كغراب (بالمعجمة) ع (الرقطة) بالضم سواد يشوبه نقط بياض أو عكسه وقد ارقط وارقاط فهو أرقط وهي رقطاء وعود العرفج اذا رأيت في متفرق عيدانه وكعوبه مثل الأظافير والأرقط النمر ومن الغنم الأبغث ولقب حميد بن مالك الشاعر لآثار كانت بوجهه والرقطاء الفتنة ولقب الهلالية التي كانت فيها قصة المغيرة والمبرقشة من الدجاج

والكثيرة

٢ بلسانه

٣ بلغ العراض وكتب مؤلفه عفا الله عنه هكذا بخطه وبه تم المجلس الثامن والخمسون

قوله خشبة الرحل كذا في النسخ بالخاء المعجمة والموحدة وعبارة اللسان فوق الحشية بالمهملة التحتية كغنية فررر اه

قوله ومربوط قرية بالاسكندرية تبع المصنف الصاغاني في كتابيه حيث ذكرها في ربط والصواب مريوط بالمثناة التحتية اه شارح

والكثيرة الزيت من الثريد وعبد الله بن الأريقط دليل النبى صلى الله عليه وسلم فى الهجرة وترقط ثوبه ترشش عليه نقط مداد أو شبهه * رمطه يرمطه عابه وطعن عليه والرمط مجمع ٢ العرفط ونحوه من العضاه أو الصواب الرهطة بالهاء * راط الوحشى بالأكمة يروط ويريط كأنه يلوذ بها والروط بالضم النهر معرب رود وروطة ع بالأندلس (الرهط) ويحرك قوم الرجل وقبيلته ومن ثلاثة أو سبعة الى عشرة أو ما دون العشرة وما فيهم امرأة ولا واحد له من لفظه ج أرهط وأراهط وأرهاط وأراهيط والعدو ع وجلد تشقق جوانبه من أسافله ليمكن المشى فيه يلبسه الصغار والحيض أو جلد يشقق سيورا ج رهاط أو هو واحد أيضا ج أرهطة والرهاط بالكسر متاع البيت والرهط والترهيط عظم اللقم وشدة الأكل ورجل ترهوط بالضم والراهطاء والرهطاء كحيلاء وكهمزة من جحرة اليربوع التى يخرج منها التراب والرهطى كسكرى طائر وذو مراهط ع وكغراب ع على ثلاث ليال من مكة لثقيف ومرج راهط شرقى دمشق ورجل مرهط الوجه كمعظم مهبجه ونحن ذو ارتهاط وذوو رهط أى مجتمعون (الريطة) كل ملاءة غير ذات لفقين كلها نسج واحد وقطعة واحدة أو كل ثوب لين رقيق كالرائطة ج ريط ورياط وبلالام ع بأرض شنوأة وبنت منبه وبنت الحرث صحابيتان ورائطة بنت سفيان وبنت عبد الله وبنت الحرث أو هى بالباء وبنت حيان صحابيات وقول ابن دريد رابطة فى أسماء النساء خطأ خطأ٣ (فصل الزاى) * زأط كمنع زئاطا بالكسر أكثر من اللغط وأعلاه أو الزئاط الجلبة * زبط البط يزبط زبطا وزبيطا صاح والزبطانة السبطانة * الزحلوط بالضم الحسيس (الزخرط) بالكسر مخاط الإبل والشاة ولعابهما٣ كالزخريط وجبل زخروط مسن هرم والزخريط نبات كالزخرط * الزخلوط بالضم الرجل الخسيس أو الصواب بالحاء * زرط اللقمة يزرطها ابتلعها والزراط لغة فى السراط (الزط) بالضم جيل من الهند معرب جت بالفتح والقياس يقتضى فتح معربه أيضا الواحد زطى والأزط الأذط والمستوى الوجه والكوسج وزط الذباب صوت * زعطه كمنعه خنقه والحمار صوت وموت زاعط ذابح وحى * الزأط المشى السريع والزليطة اللقمة المنزلقة من العصيدة ونحوها مولدة * الزلنقطة بالضم ككذبذبة وما لهما ثالث ذكر الرجل والمرأة القصيرة * الزناط بالكسر الزحام وقد تزانطوا * الزهوطة عظم اللقم وزهيوط

٢ مجتمع ٣ ولعابها

قوله وطعن عليه عبارة اللسان وطعن فيه اهـ شارح

قوله وقول ابن دريد الخ تخطئة ابن دريد غلط محض فان كلا من المذكورات تسمى ربطة بغير ألف ولم يعرف اسم واحدة رابطة بالالف كما فى الاستيعاب والاصابة وغيرهما من المصنفات الموضوعة فى أسماء الصحابة اهـ محشى

قوله من الهند الذى فى التوشيح جيل من السودان طوال الاجسام مع نحافة اهـ محشى

كَكَذْيُونٍ ع أو الصواب بالذال المعجمة * زُواطٌ كغُراب ع وزُواطَى كسُكارَى د بين واسط والبصرة وزُوطَى كسَلْمَى جدّ الامام أبى حنيفة وزَوَّطَ تزويطا عظم اللقم * زاطَ يَزيطُ زَيْطًا وزِياطًا بالكسر صاح أو الزِياطُ المنازعة واختلاف الاصوات والزِياطُ الصِياحُ ٢

(فصل السين)

(السَّبْطُ) ويُحرّكُ وككَتِفٍ نقيضُ الجَعْدِ وقد سَبُطَ ككَرُمَ وفَرِحَ سَبْطًا وسُبوطًا وسُبوطةً وسَباطةً وككَتِفٍ الطويلُ ورجلٌ سَبْطُ اليدين سَخِيٌّ وسَبْطُ الجسم حَسَنُ القَدِّ ومطرٌ سَبْطٌ سَحٌّ وسَباطتُه كثرتُه وسعتُه والسَّبَطُ محرّكةً الرَّطْبُ من النَّصِيّ ونباتُه كالدُّخْنِ مَرْعًى جيّدٌ والشجرةُ لها أغصانٌ كثيرةٌ وأصلُها واحدٌ وبالكسر وَلَدُ الولد والقبيلةُ من اليهود ج أسباطٌ وقَطَّعْناهم اثنتى عشرة أسباطًا بدلٌ لا تمييزٌ وحُسَيْنٌ سِبْطٌ من الأسباط أُمّةٌ من الأمم وسَبَّطَتِ الناقةُ والنعجةُ تَسْبيطًا وهى مُسَبِّطٌ ألقت ولدها لغير تمام أو قبل أن يستبين خَلْقُه وأَسْبَطَ سكت فَرَقًا وبالارض لصق وامتدّ من الضرب وفى نومه غَمَّضَ وعن الامر تغابى وانبسط ووقع فلم يقدر أن يتحرك والسَّبَطانةُ محرّكةً قناةٌ جوفاء يُرمى بها الطير والساباطُ سَقيفةٌ بين دارين تحتها طريقٌ ج سَوابيطُ وساباطاتٌ و د بما وراء النهر و ع بالمدائن لكسرى معرّب بَلاس آباذ ومنه أفرغ من حَجّام ساباط لأنه حَجَم كسرى مرّةً فى سفره فأغناه فلم يَعُدْ للحجامة أو لأنه كان يحجم من مرّ عليه من الجيش بدانقٍ نسيئةً الى وقت قفولهم ومع ذلك يمرّ عليه الأسبوعُ والأسبوعان ولا يقربه أحدٌ فحينئذ كان يُخرج أُمَّه فيحجمها ليُلا يُقرَع بالبطالة فما زال دأبه حتى ماتت فجأةً فصار مثلًا وكقَطامِ الحُمّى وكعُنِيَ حُمَّ وكغراب ويُصرف شهرٌ قبل آذار والسُّباطةُ الكُناسةُ تُطرح بأفنية البيوت وسابِطٌ وسُبَيْطٌ كزُبير اسمان وسَبَسْطِيةُ كأحمدية د من عمل نابُلُس فيه قبر زكريا ويحيى عليهما السلام وسابوطٌ دابّةٌ بحرية (السِّجِلّاطُ) بكسر السين والجيم الياسمين وشيءٌ من صوف تُلقيه المرأة على هودجها أو ثيابُ كتّانٍ موشيّةٌ وكتانٌ وشيُه خاتمٌ والسِّنْجِلاطُ بزيادة النون ع وريحانٌ (سَحَطَه) كمنعه سَحْطًا ومَسْحَطًا ذبحه سريعًا والطعامُ فلانًا أغصّه وفلانٌ الشرابَ قتله بالماء والسَّحْلُ أرسله مع أُمّه وكقُعَدٍ الحَلْقُ وسِحاطٌ كقِيفال ة أو وادٍ أو قارةٌ أو قُنّةٌ أو أرضٌ والمسحوطُ من الشراب كلُّه الممزوجُ وانسحط من يده انملص فسقط وعن النخلة وغيرها تدلّى عنها حتى ينزل لا يمسكها بيده (السُّخْطُ) بالضم وكعُنُقٍ وجبلٍ ومَقْعَدٍ ضدّ الرضا وقد سَخِطَ كفرح وتَسَخَّطَ

والمسخوط

---

٢ بلغ العراض وكتب مؤلفه عفا الله عنه هكذا بخطه وبه تم المجلس التاسع والخمسون

قوله كسكارى هكذا فى النسخ المصححة وهو غلط والذى فى معجم ياقوت والعباب والتكملة زاوطى بالالف قبل الواو المفتوحة وربما قيل زاوطة اه شارح

قوله وزوطى كسلمى أى بفتح الزاى وقيل هو زوطى كموسى وهو الذى جزم به كثيرون واقتصر عليه الامام النووى أفاده الشارح

قوله سبطا بالفتح كذا هو مضبوط عندنا وبالتحريك فى نسخ الصحاح اه شارح

قوله بكسر السين والجيم أى وتشديد اللام ولو قال كسمّار كان أوفق بصنعته اه شارح

قوله وسحاط كقيفال قرية كذا فى النسخ والصواب موضع أفاده الشارح

والمسخوط المكروه وأسخطه أغضبه وتسخطه تكرهه وعطاءه استقله ولم يقع منه موقعا
* المسربطة من البطيخ الدقيقة الطويلة وقد سربطت بالضم طولا (سرطه) كنصر
وفرح سرطا وسرطانا محركتين ابتلعه كاسترطه وتسرطه وانسرط في حلقه سار سيرا سهلا
وكقعد ومنبر البلعوم والسرواط بالكسر الاكول كالسرطم والسراطي بالضم وفرس سراطي
الجري شديده وسيف سراطي وسراط قطاع والسرطم بالكسر المتكلم البليغ وفي المثل الاخذ
سريطى والقضاء ضريطى مضمومتين مشددتين ويقال سريط وضريط وسريط وضريط
وسريطى وضريطى بكليهما وسرطاء وضرطاء مضمومتين مخففتين وسرطان محركة
والقضاء ليان أي يأخذ الدين ويبتلعه ٢ فاذا طولب للقضاء أضرط به والسرطان محركة دابة نهرية
كثير النفع ثلاثة مثاقيل من رماده محرقا في قدر نحاس أحمر بماء أو شراب أو مع نصف زنته
جنطيانا عظيم النفع من نهشة الكلب الكلب وعينه ان علقت على محموم بغب شفي ورجله ان
علقت على شجرة سقط ثمرها بلا علة وأما البحري منه فحيوان مستحجر يدخل محرقه في الاكحال
والسنونات والسرطان برج في السماء وورم سوداوي يبتدئ مثل اللوزة وأصغر فاذا كبر
ظهر عليه عروق حمر وخضر شبيه بأرجل السرطان لا مطمع في برئه وانما يعالج لئلا يزداد وداء
في رسغ الدابة ييبسه حتى يقلب حافره والشديد الجري والعظيم اللقم كالسرطيط والشديد
الجري كالسرط كصرد فيهما والسراط بالكسر السبيل الواضح لان الذاهب فيه يغيب غيبة
الطعام المسترط والصاد أعلى للمضارعة والسين الاصل وقول من قال بالزاي المخلصة خطأ
والسرطراط بكسرتين وبفتحتين وكزبير الفالوذ أو الخبيص والسرطاء كالرتيلاء حساء كالحريرة
وسرطة كهمزة سريع الاستراط * سرقسطة بفتح السين والراء وضم القاف د بالاندلس
و د بنواحي خوارزم (تسرمط) الشعر قل وخف والسرومط كصنوبر الجمل الطويل
كالسرمط والسرامط والمسرمط والسرمطيط وجلد ضائنة يجعل فيه زق الخمر وكل خفاء يلف
فيه شئ * السطط بضمتين الظلمة والجائرون والاسط الطويل الرجلين (سعطه) الدواء كمنعه
ونصره وأسعطه اياه سعطة واحدة واسعاطة واحدة أدخله في أنفه فاستعط والسعوط كصبور
ذلك الدواء والمسعط بالضم وكمنبر ما يجعل فيه ويصب منه في الانف والسعيط دردي الخمر والريح
الطيبة من خمر ونحوها أو من كل شئ والبان ودهنه ودهن الخردل وحدة الريح وذكاؤها

٢ فيبتلعه

قوله حافره قال الشارح هكذا وقع في نسخ الصحاح والعباب والصواب حافرها اه

قوله والشديد الجري مقتضى سياقه انه من معاني السرطان فاذا كان كذلك فهو مكرر مع ما قبله ولعل الصواب الشديد الجري بتشديد التحتية من الجراءة اه شارح

قوله وكزبير الفالوذ الصواب وكقبيط اه شارح

قوله كالحريرة كذا في النسخ بالمهملتين والصواب كالخزيرة بالمعجمتين وفي اللسان هي سريطى أي كسميهى شبه الخزيرة أفاده الشارح

كالسعاط واستعط شم بول الناقة فدخل فى أنفه وأسعطه علما بالغ فى افهامه والرمح طعنه به
فى أنفه (السفط) محركة كالجوالق أو كالقفة ج أسفاط والقشر على جلد السمك وسفط
حوضه تسفيطا أصلحه ولاطه والسفيط الطيب النفس والسخى وقد سفط ككرم والنذل وكل
من لا قدر له ضد والمتساقط من البسر الأخضر والسفاطة كثمامة متاع البيت وسفط مضافة
الى أبى جرجى والعرفاء والقدور والزيت وزريق ٢ والحناء واللبن والبهو وأبى تراب وسليط
وكرداسة وقليشان وميدوم ودشين والخمارة ونهيا والمهلبى سبعة عشر قرية بمصر والاستفاط
الاشتفاف ورجل مسفط الرأس رأسه كالسفط وما أسفط نفسه عنك ما أطيبها (الاسفنط)
بالكسر وتفتح الفاء المطيب من عصير العنب أو ضرب من الأشربة أو أعلى الخمر سميت لأن
الدنان تسفطتها أى تشربت أكثرها أو من السفيط للطيب النفس (سقط) سقوطا ومسقطا
وقع كاساقط فهو ساقط وسقوط والموضع كمقعد ومنزل والولد من بطن أمه خرج ولا يقال وقع
والحر أقبل ونزل وعنا أقلع ضد وفى كلامه أخطأ والقوم الى نزلوا وهذا مسقطة له من أعين الناس
ومسقط الرأس المولد وتساقط تتابع سقوطه وساقطه مساقطة وسقاطا تابع اسقاطه والسقط
مثلثة الولد لغير تمام وقد أسقطته أمه وهى مسقط ومعتادته مسقاط وما سقط بين الزندين
قبل استحكام الورى ويؤنث وحيث انقطع معظم الرمل ورق كمسقطه وبالفتح الثلج
وما يسقط من الندى ومن لا يعد فى خيار الفتيان كالساقط وبالكسر ناحية الخباء وجناح
الطائر كسقاطه بالكسر ومسقطه كمقعده وطرف السحاب وبالتحريك ما أسقط من الشئ
وما لا خير فيه ج أسقاط والفضيحة وردىء المتاع وبائعه السقاط والسقطى والخطأ فى
الحساب والقول وفى الكتاب كالسقاط بالكسر والسقاطة والسقاط بضمهما ما سقط من الشئ
وسقط فى يده وأسقط مضمومتين زل وأخطأ وندم وتحير والسقيط الناقص العقل كالسقيطة
والبرد والجليد وما سقط من الندى على الأرض وما أسقط كلمة وفيها ما أخطأ وأسقطه عالجه
على أن يسقط فيخطئ أو يكذب أو يبوح بما عنده كتسقطه والسواقط الذين يردون اليمامة
لامتيار التمر وككتاب ما يحملونه من التمر والساقط المتأخر عن الرجال وساقط الشئ مساقطة
وسقاطا أسقطه أو تابع اسقاطه والفرس العدو سقاطا جاء مسترخيا وفلان فلانا الحديث
سقط من كل على الآخر بأن يحدث الواحد وينصت الآخر فاذا سكت تحدث الساكت

وكشداد

---

٢ ورزيق

قوله سبعة عشر قرية كذا فى النسخ المعتمدة وصوابه سبع عشرة كتبه عليه شيخنا أفاده الشارح وقوله والزيت وزريق الذى فى المشترك وعاصم سفط الريب بالمهملة آخره موحدة وسفط رزيق بتقديم الراء على الزاى كتبه الشيخ نصر اه

قوله وقد اسقطته قال شيخنا ظاهره انه يقال أسقطت الولد وفى المصباح عن بعضهم أماتت العرب ذكر المفعول فلا يكادون يقولون أسقطت سقطا ولا أسقط الولد بالبناء للمفعول (قلت) ولكن جاء ذلك فى قول بعض العرب
وأسقطت الاجنة فى الولايا * وأجهضت الحوامل والسقاب
اه شارح

قوله كمسقطه قال الشارح كمقعد ويروى كمنزل شاذا وأغفله المصنف اه

قوله كالسقيطة كذا فى جميع النسخ والصواب كالساقطة كما هو نص اللسان وأما السقيطة فهو انثى السقيط كما نص عليه الزجاج فى أماليه اه شارح

قوله وأسقطه عالجه كذا فى النسخ وهو غلط والصواب استسقطه اه شارح

قوله وساقط الشئ الخ هذا مكرر مع ما سبق وان كان

وكشدّاد وسحاب السيف يسقط وراء الضريبة ويقطعها حتى يجوز الى الارض أو يقطع الضريبة ويصل الى ما بعدها وكسكاب ماسقط من النخل من البسر والعثرة والزلة أو هي جمع سقطة أو هما بمعنى وكمقعد د بساحل بحر عمان ورستاق بساحل بحر الخزر و وادبين البصرة والنباج وتسقط الخبر أخذه قليلاً قليلاً وفلاناً طلب سقطه * سقلاطون د بالروم تنسب اليه الثياب والسقلاط كالسجلاط زنة ومعنى (السلط) والسليط الشديد واللسان الطويل والطويل اللسان وهي سليطة وسلطانة محركة وسلطانة بكسرتين وقد سلط ككرم وسمع سلاطة وسلوطة بالضم والسليط الزيت وكل دهن عصر من حب والفصيح مدح للذكر ذم للانثى والحديد من كل شيء واسم وأبو قبيلة والسلطان الحجة وقدرة الملك وتضم لامه والوالي مؤنث لانه جمع سليط للدهن كأن به يضيء الملك أو لانه بمعنى الحجة وقد يذكر ذهاباً الى معنى الرجل وسلطان الدم تبيغه ومن كل شيء شدته وسلطان بن ابراهيم فقيه القدس والسلطة بالكسر السهم الدقيق الطويل ج سلط وسلاط وثوب يجعل فيه الحشيش والتبن والسلائط الفراني والجرادق الكبار ورجل مسلوط اللحية خفيف العارضين والمساليط أسنان المفاتيح والسلطيط ٢ بالكسر المسلط أو العظيم البطن والسلط ع بالشام وككتف النصل لا نتوء في وسطه ج سلاط والتسليط التغليب واطلاق القهر والقدرة * سميساط كطريبال بسينين د بشاطئ الفرات منه الشيخ أبو القاسم علي بن محمد بن يحيى السلمي الدمشقي السميساطي من أكابر الرؤساء والمحدثين بدمشق وواقف الخانقاه بها * رجل مسمرط الرأس بفتح الراء مطوله (سمط) الجدي يسمطه ويسمطه فهو مسموط وسميط نتف صوفه بالماء الحار والشيء علقه والسكين أحدها واللبن ذهبت حلاوته ولم يتغير طعمه أو هو أول تغيره والرجل سكت كسمط وأسمط والسمط بالكسر خيط النظم وقلادة أطول من المخنقة ج سموط والدرع يعلقها الفارس على عجز فرسه والسير يعلق من السرج والثوب ليست له بطانة طيلسان أو ما كان من قطن أو من الثياب ما ظهر من تحت والرجل الداهي الخفيف أو الصياد كذلك ومن الرمل حبله و والدشر حبيل الصحابي وما أفضل من العمامة على الصدر والكتفين وبنو السمط بالكسر قوم من النصارى وأبو السمط من كناهم وبالضم ثوب من الصوف والسميط الرجل الخفيف الحال كالسمط والآجر القائم بعضه فوق بعض كالسميط كزبير وناقة

٢ وا لسلطليط

فيه زيادة لفظ اسقطه والعطف باو يقتضي ان يكونا معنيين أو قولين وعبارة اللسان وساقط الشيء مساقطة وسقاطا أسقطه وتابع اسقاطه بالواو فتأمل اه مصححه

قوله وفلاناً طلب سقطه قد تقدم ذلك له في قوله كتسقطه اه شارح

قوله والسلطيط بالكسر كذا في جميع النسخ وهو غلط وصوابه السلطليط كما في العباب وكذا وجد على هامش بعض النسخ اه

سُمُطٌ بضمتين وأسماطٌ بلا سمة وتعل سمط وسميط وأسماطٌ لا رقعة فيها وسراويل أسماط غير محشوة وهو أن تكون طاقاً واحداً وسمط غريمه تسميطاً أرسله والشئ علقه على السموط وكمعظم من الشعر أبيات تجمعها قافية واحدة مخالفة لقوافي الأبيات كقول امرئ القيس أو غيره

٢ ومستلئم كشّفت بالرمح ذيله * أقمت بعضب ذي سفاسق ميله
فجعت به في ملتقى الحي خيله * تركت عتاق الطير تحجل حوله

كأن على أثوابه نضح جريال * وحكمك مسمطاً أي متمماً أي لك حكمك مسمطاً ولا تقل الأمحذوف وأخذه مسمطاً سهلاً وسماط القوم بالكسر صفهم ومن الوادي ما بين صدره ومنتهاه ج سمط ومن الطعام ما يمد عليه وهم على سماط واحد على نظم وكزبيراسم وتسمط تعلق * اسمعط الحجاج سطع وفلان امتلأ غضباً والذكر أتمهل ونعظ * سمهوط بالضم ق كبيرة غربي نيل مصر (السنط) قرظ ينبت بمصر و ق بالشام أو هي باللام وسنطة قريتان بمصر والسنط بالكسر المفصل بين الكف والساعد والسنوط والسنوطي بفتحهما والسناط بالكسر وبالضم كوسج لا لحية له أصلاً أو الخفيف العارض ولم يبلغ حال الكوسج أو لحيته في الذقن وما بالعارضين شئ جمع السنوط سنط وأسناط وقد سنط ككرم وسنوطي كهيولى لقب عبيد المحدث أو اسم والده وكغراب لقب الحسن بن حسان الشاعر القرطبي وكصبور دواء م * سنباط بالضم د بأعمال المحلة من مصر منه محمد بن عبد الصمد الفقيه (السوط) الخلط وهو أن تخلط شيئين في انائك ثم تضربهما بيدك حتى يختلطا كالتسويط والمقرعة لأنها تخلط اللحم بالدم ج سياط وأسواط والنصيب والشدة والضرب بالسوط ومن القديد ٢ (فضله) ومنقع الماء وما يتعاطيان سوطاً واحداً أمراً واحداً والمسوط ما يخلط به من عصا ونحوها كالمسواط وبلا لام ولد لابليس يغري على الغضب والمسواط فرس لا يعطي حضره الا بالسوط واستوط أمره اضطرب واختلط وأموالهم سويطة بينهم مختلطة والسويطاء مرقة كثر ماؤها وغمرها أي بصلها وحمصها وسائر الحبوب وسوط باطل ضوء يدخل من الكوة في الشمس والسياط قضبان الكرات التي عليها زمائبقه وسوط تسويطاً أخرج ذلك وأمره خلط فيه ودارة الأسواط بظهر الأبرق بالمنجع وساطت نفسي سوطاناً تحركه تقلصت * سيوط أو أسيوط

بضمهما

٢ الشاهد الثاني والسبعون
٣ الغدر وفضلته

قوله سمهوط بالضم قال الشارح المشهور في السين الفتح والطاء فيها بدل من الدال وبذلك ضبطها غير واحد اه

قوله قريتان بل هي أربعة كما في الشارح اه

قوله ومن القديد كذا في جميع النسخ والصواب ومن الغدير بالغين المعجمة والراء آخره اه شارح

قوله ولد لابليس الخ قال مجاهد وهم خمسة داسم والاعور ومسواط وبتر وزلنبور اه شارح

قوله أو أسيوط هكذا نقله الصاغاني بأو لتنويع الخلاف فقلده المصنف قال شيخنا بل هما ثابتان وكلاهما مثلث ففيهما ست لغات وقوله قرية في العباب قرية جليلة وفي المعجم وغيره مدينة اه شارح

بضمهما ة بصعيد مصر وكتاب مغنٍ مشهور ۞ (فصـــل الشين) ۞ (الشبوط) ويضم كالقدوس والقُدُّوس والواحدة بهاء وقد تخفف المفتوحة سمك دقيق الذنب عريض الوسط لين المس صغير الرأس كأنه بربط وشبيوط كـكديون حصن بأبدة من الأندلس وكغراب شهر بالرومية (شحط) كمنع شحطا وشحطا محركة وشحوطا ومشحطا بعد كشحط كفرح والشراب أرق مزاجه والجمل ذبحه وبالسين أعلى والبعير في السوم بلغ أقصى ثمنه أو تباعد عن الحق وجاوز القدر وكسمع لغة فيه وفلانا سبقه وتباعد منه والحبلة وضع الى جنبها خشبة حتى تستقل الى العريش والاناء ملأه وفلان سلح والطائر سقسق والعقرب اياه لدغته واللبن أكثر ماءه والشحط ذرق الطائر والاضطراب في الدم وبهاء داء يأخذ الابل في صدورها وأثر شحج يصيب جنبا أو فخذا وتشحط الولد في السلى اضطرب والمشحط كمنبر عويد يوضع عند قضيب الكرم يقيه من الارض كالشحط والشوحط شجر تتخذ منه القسي أو ضرب من النبع أو هما والشريان واحد ويختلف الاسم بحسب كرم منابتها فما كان في قلة الجبل فنبع وفي سفحه شريان وفي الحضيض شوحط والشوحطة واحدته والطويلة من الخيل والشاحط د باليمن وشواحط بالضم حصن بها وجبل قرب السوارقية بين الحرمين ويوم شواحط م و ة بصنعاء وشحط أرض لطيئ وشحاط بالكسر ة بالطائف وذكر في س ح ط وشحطه تشحيطا ضرجه بالدم فتشحط تضرج به واضطرب فيه وأشحطه أبعده (الشرط) الزام الشيء والتزامه في البيع ونحوه كالشريطة ج شروط وفي المثل الشرط أملك عليك أم لك وبزغ الحجام يشرط ويشرط فيهما والدون اللئيم السافل ج أشراط وبالتحريك العلامة ج أشراط وكل مسيل صغير يجيء من قدر عشر أذرع وأول الشيء ورذال المال وصغارها والأشراف أشراط أيضا ضد والشرطان محركة نجمان من الحمل وهما قرناه والى جانب الشمالي كوكب صغير ومنهم من يعده معهما فيقول هذا المنزل ثلاثة كواكب ويسميها الأشراط وأشرط ابله أعلم أنها للبيع ومن ابله أعد شيا للبيع والرسول أعجله ونفسه لكذا أعلمها وأعدها والشرطة بالضم ما اشترطت يقال خذ شرطتك وواحد الشرط كصرد وهم أول كتيبة تشهد الحرب وتتهيأ للموت وطائفة من أعوان الولاة م وهو شرطي كتركي وجهني سموا بذلك لأنهم أعلموا أنفسهم بعلامات يعرفون بها وشرط كسمع وقع في أمر عظيم

قوله وذكر في س ح ط
قال الشارح الصواب فيه
الاعجام كما في العباب اه
قوله وبزغ الحجام وفي المثل
رب شرط شارط أوجع
من شرط شارط وقوله
والدون مقتضى سياقه أنه
الشرط بالفتح والصواب
أنه بالتحريك كما في الصحاح
وأنشد له بيت الكميت
وجدت الناس غير ابني نزار
ولم أذممهم شرطا ودونا اه
شارح

والشريط خوص مفتول يشرط به السرير ونحوه وعتيدة تضع المرأة فيها طيبها والعيبة و ة بالجزيرة الخضراء الاندلسية وبهاء المشقوقة الاذن من الابل والشاة أثر فى حلقها أثر يسير كشرط المحاجم من غير افراء أوداج ولا انهار دم وكان يفعل ذلك فى الجاهلية يقطعون يسيرا من حلقها ويجعلونه ذكاتها وفى الحديث لا تأكلوا الشريطة وكزبير والدنيبط وكصبور جبل والشرواط كسرداح الطويل والجمل السريع والمشرط والمشراط بكسرهما المبضع ومشاريط الشئ أوائله الواحد مشراط وأخذ للامر مشاريطه أهبته وذو الشرط عدى بن جبلة شرط على قومه أن لا يدفن ميت حتى يخط هو موضع قبره واشترط عليه شرط وتشرط فى عمله تأنق واستشرط المال فسد بعد صلاح والغنم أشرط المال أرذله مفاضلة بلا فعل وهو نادر وشارطه شرط كل منهما على صاحبه (شط) يشط ويشط شطا وشطوطا بالضم بعد وعليه فى حكمه يشط شطيطا جار كأشط واشتط وفى سلعته شططا محركة جاوز القدر المحدود٢ وتباعد عن الحق وفى السوم أبعد كأشط وهذه أكثر وفلانا شطا وشطوطا شق عليه وظلمه والشط شاطئ النهر ج شطوط وشطان بضمهما وجانب السنام أو نصفه ج شطوط و ة باليمامة و ع بالبصرة يضاف الى عثمان بن أبى العاص الصحابى والشطاط كسحاب وكتاب الطول وحسن القوام أو اعتداله جارية شطة وشاطة والبعد كالشطة بالكسر وكسار الآجر ويقال رجل شاط بين الشطاط والشطاطة والشطاط بالكسر وهو البعيد ما بين الطرفين وشطط تشطيطا بالغ فى الشطط وقرئ ولا تشطط وتشطط وتشاطط أى لا تبعد عن الحق وأشط فى الطلب أمعن وفى المفازة ذهب وغدير الاشطاط ع والشطشاط طائر والشطوطى كخجوجى وكصبور الناقة الضخمة السنام ج شطائط وشاطه غالبه فى الاشتطاط * الشقيط كأمير الجرار من الخزف أو الفخار عامة * الشلط والشلطاء السكين والشلطة بالكسر السهم الطويل الدقيق ج كعنب * الشمحط كجعفر وسرداح وعصفور المفرط الطول * شمشاط كخزعال د منه أبو الربيع محمد بن زياد الشمشاطى المحدث (الشمط) محركة بياض الرأس يخالط سواده شمط كفرح وأشمط واشمط واشماط واشماط كاطمأن فهو أشمط من شمط وشمطان وشمطه يشمطه خلطه كأشمطه فهو شميط ومشموط والاناء ملأه والنخلة انتثر بسرها والشجر انتثر ورقه والشميط الصبح والولد نصفهم ذكور

ونصفهم

٢ والحد

قوله والجمل السريع هكذا فى سائر الاصول والصواب ان الشرواط يطلق على الجمل والناقة اذا كان طويلا وفيه دقة كما فى العين ففى المصنف قصور من جهتين اه ملخصا من الشارح

قوله وعليه فى حكمه يشط أى من باب ضرب ونقل صاحب اللسان هذا القول عن أبى عبيد ولكنه قال شططت أشط بضم الشين فجعله من حد نصر وعبارة الجوهرى مطلقة فهذا يرد على المصنف حيث جعله من حد ضرب وقوله شططا كذا فى الاصول كأمير والصواب شططا محركة أفاده الشارح

ونصفهم اناث ومن النبات ما بعضه هائج وبعضه اخضر وذنب فيه سواد وبياض ومن اللبن ما لا يدرى أحامض هو أم حقين من طيبه وطائر شميط الذنابى شعلاؤها والشمطانة بالضم البسرة يرطب جانب منها أو المنصفة وشميط كزبير حصن بالاندلس وابن بشير وابن العجلان محدثان ونقى ببلاد بنى أبى عبد الله بن كلاب أو هو كامير وشامط لقب أحمد بن حيان القطيعى المحدث وقدرة تسع شاة بشمطها ويكسر ويحرك وأشماطها وشماطها بالكسر أى بتوابلها والشمطوط بالضم الطويل والفرقة من الناس وغيرهم كالشمطاط والشمطيط بكسرهما وقوم شماطيط متفرقة وثوب شماطيط خلق متشقق وجاءت الخيل شماطيط متفرقة أرسالا وشماطيط رجل * اشمعط امتلأ غضبا والقوم فى الطلب بادروا وتفرقوا والخيل ركضت تبادر الى شئ تطلبه والابل انتشرت والذكر نعظ * الشناط ككتاب المرأة الحسنة اللحم واللون ج شناطات وشنائط والشنط ككتب اللحمان المنضجة والمشنط كمعظم الشواء (شوط) براح ابن آوى وشوط باطل لغة فى السين والشوط الجرى مرة الى غاية ج أشواط وكره جماعة من الفقهاء أن يقال لطوفات الطواف أشواط وحائط عند جبل أحد ومكان بين شرفين من الارض يأخذ فيه الماء والناس كانه طريق طوله مبلغ صوت داع ثم ينقطع ج ككتاب وشوط تشويطا طال سفره والقدر أغلاها واللحم أنضجه والصقيع النبت أحرقه وتشوط الفرس طرده الى أن أعيا وشاط حصن بالاندلس وشوط ع ببلاد طئ وكسكران ع (شاط) يشيط شيطا وشيطوطة وشياطة بالكسر احترق والسمن والزيت خثرا أو نضج حتى كاد يهلك وفلان هلك ومنه الشيطان فى قول والجزور تنفقت والدماء خلطها كانه سفك دم القاتل على دم المقتول وفى الامر عجل ودمه ذهب والقدر لصق باسفلها شئ محترق وأشاطه أحرقه كشيطه وأهلكه واللحم فرقه ودمه وبدمه أذهبه أو عمل فى هلاكه أو عرضه للقتل ودم الجزور سفكه واستشاط عليه التهب غضبا والحمام طار نشيطا ومن الامر خف له والمستشيط المبالغ فى الضحك ومن الجمال السمين والمشياط السريعة السمن منها ج مشاييط والتشييط لحم يشوى للقوم اسم كالتمتين وكمعظم اسم والشيط كسيد فرس خزز بن لوذان وفرس انيف ابن جبلة وتشيط احترق وفلان نحل من كثرة الجماع والشيطى كصيفى الغبار الساطع فى السماء وشيطى كضيزى علم وككتاب ريح قطنة محترقة والشيطان ككيس متنى قاعان

قوله وذنب هكذا فى النسخ بكسر المعجمة الحيوان المعروف وهو غلط والصواب ذنب بالنون اه شارح

قوله وقدرة كذا فى جميع النسخ والصواب كما فى الصحاح والجمهرة وقدر بلا هاء أفاده الشارح

قوله وشوط موضع قال الشارح ظاهره أنه بالفتح وضبطه الصاغانى فى كتابيه بالضم اه

قوله تنفقت عبارة الصحاح أى لم يبق منها نصيب الا قسم اه شارح

بالصمّان فيهما مساكات للمطر ﴿فصـــل الصاد﴾ * الصبط الطويلة من أداة الفدان (الصراط) بالكسر الطريق وجسر ممدود على متن جهنم منعوت فى الحديث الصحيح و بالضم السيف الطويل والسين لغة فى الكل * الصعوط كصبور السعوط وصعطه كمنعه ونصره وأصعطه * الاصفنط لغة فى الاسفنط * صلطه تصليطا لغة فى سلطه * رجل مصمرط الرأس مصمرطه * الصنط القرظ لغة فى السنط * الصوط صوت من ماء وهو ما ضاق منقعه وقد انمد * الصياط بالكسر اللغط العالى

﴿فصـــل الضاد﴾ * ضبط كفرح حرك منكبه وجسده فى مشيه (ضبطه) ضبطا وضباطة حفظه بالحزم ورجل و جمل ضابط وضبنطى كحبنطى قوى شديد وأضبط يعمل بيديه جميعا وهى ضبطاء وتضبطه أخذه على حبس وقهر والضأن نالت شيئا من الكلا أو أسرعت فى المرعى ٢ وقويت وأضبط من ذرة لانها تجر ما هو على أضعافها ورب ما سقطا من شاهق فلا تُرسله وأضبط من عائشة بن عثم وذلك أنه سقى ابله يوما وقد أنزل أخاه فى الركية للميح فازدحمت الابل فهوت بكرة منها فى البئر فأخذ بذنبها وصاح به أخوه يا أخى الموت قال ذلك الى ذنب البكرة يريد أنه ان انقطع ذنبها وقعت ثم اجتذبها فأخرجها وضبطت الارض بالضم مطرت والاضبط الاسد كالضابط وابن قريع شاعر م وابن كلاب و بنو الاضبط بطن من بنى كلاب وربيعة بن الاضبط كان من الاشداء على الاسراء والضبطة لعبة لهم * الضبعطى كحبنطى الاحمق و﴿كل﴾ ٣ كلمة يفزع بها الصبيان كالضبغطى ج ضباغط * الضبنطى كحبنطى القوى الشديد (الضرط) محركة خفة اللحية ورقة الحاجب وهو أضرط وهى ضرطاء و كغراب صوت الفيخ ضرط يضرط ضرطا وضرطا ككتف وضريطا وضراطا بالضم فهو ضراط وضروط كصبور وسنور وأضرط به عمل بفيه كالضراط وهزئ به كضرط به تضريطا ونعجة ضريطة كجميزة ضخمة وانه لضروط ضروط أى ضخم وأضرطه وضرطه عمل به ما ضرط منه وفى المثل أجبن من المنزوف ضرطا وذلك أن نسوة منهم لم يكن لهن رجل فتزوجت ٤ احداهن رجلا كان ينام الضبحة فاذا أتينه بصبوح قلن قم فاصطبح فيقول لو نبهتننى لعادية فلما رأين ذلك قال بعضهن ان صاحبنا الشجاع فتعالين حتى نجربه فأتينه كما كن يأتينه فقال لو لعادية نبهتننى فقلن هذه نواصى الخيل فجعل يقول الخيل الخيل و يضرط حتى

مات

٢ والمرعى قويت
٣ هذه اللفظة مضروب عليها بنسخة المؤلف
٤ فتزوجن

قوله الصبط أى بالفتح وضبط بالتحريك أيضا اه شارح
قوله الصعوط كصبور السعوط أى بابدال السين صادا قال ابن سيده أرى هذا انما هو على المضارعة التى حكاها سيبويه فى هذا وأشباهه اه شارح
قوله وقد انمد قال الشارح كذا فى العباب وفى التكملة وقد امتد كالسوط بالسين اه
قوله ابن عثم هكذا فى نسخ الطبع بالمثناة بعد المهملة وفى نسخة الشارح بالمثلثة اه شارح
قوله كالضبغطى هذه اللفظة مذكورة فى الصحاح فلا ينبغى استدراكها عليه اه شارح

مات أو رجلان منهم خرجا فى فلاة فلاحت لهم شجرة فقال أحدهما أرى قوما قد رصدونا فقال
رفيقه انما هى عشرة فظنه يقول عشرة فجعل يقول وما غناء اثنين عن عشرة وضرط حتى نزف
روحه فسمى المنزوف ضرطا أو هو دابة بين الكلب والسنور اذا صيح بها وقع عليها الضراط من
الجبن وفى المثل أودى العير الا ضرطا يضرب للذليل وللشيخ ولفساد الشئ حتى لا يبقى منه
الا ما لا ينتفع به أى لم يبق من قوته الا الضراط والاخذ سريطى والقضاء ضريطى فى س ر ط

* الضرغط كقذعمل اللبن الخاثر ومن الرجال الشهوان الى كل شئ ٢ (إضرغط) انتفخ غضبا
أو انثنى جلده على لحمه أو كثر لحمه والضرغاطة من الطين بالكسر الوحل والمضرغط كمطمئن الضخم
الذى لا غناء عنده * ضرفطه شده وأوثقه والضرفاطة والضرفطى ٣ بكسرهما والضرافط
بالضم البطين الضخم والتضرفط أن تركب احدا وتخرج رجليك من تحت إبطيه وتجعلهما
على عنقه والضريفطية كدريهمية لعبة لهم * الضطط محركة الوحل الشديد كالضطيط
كأمير وبضمتين الدواهى * ضعطه كمنعه ذبحه (ضغطه) عصره وزحمه وغمزه الى شئ
ومنه ضغطة القبر والضاغط الرقيب والامين على الشئ وانفتاق فى إبط البعير والضب
والمضغط كمقعد أرض ذات أسلة منخفضة ج مضاغط والضغطة بالضم الضيق والاكراه
والشدة وكغراب ع وكأمير بئر الى جنبها أخرى فتندفن احداهما فتحمأ فينتن ماؤها فيسيل
فى العذبة فيفسدها فلا تشرب والضعيف الرأى ج ضغطى وبهاء الضعيفة من النبت
وتضاغطوا ازدحموا وضاغطوا ازاحموا * الضفرطة ضخم البطن وجمل ضفرط كزبرج وضفاريط
الوجه كسور بين الحتو الانف وعند اللحاظين الواحد كعصفور (الضفاطة) الجهل
وضعف الرأى وضخم البطن والفعل ككرم والدنى أو اللعاب به والضفيط العذيوط والجاهل
ج كحمقى والسخى والشريس من الابل ضد والضافط مسافر لا يبعد السفر والضفطة الحمقة
وكشداد الجمال والمكارى والجلاب والذى ضفط بسلحه والسمين الرخو كالضفيط كأمير
وسمند والثقيل لا ينبعث مع القوم كالضفط كفلز والضفاطة بهاء الابل الحمولة كالضافطة
والرفقة العظيمة كالدجالة وكرمان رذال الناس كالضافطة وضفطه شده وعليه ركبه فلم
يزايله وكفلز التار من الرجال وتضافط اللحم اكتنز * الضمروط بالضم المختبأ والمضيق ورجل
مضمرط الوجه متشنجه والضماريط الضفاريط * الضنط الضيق وأن تتخذ المرأة صديقين

٢ بلغ العراض وكتب مؤلفه عفا الله عنه هكذا بخطه وبه انتهى المجلس الستون

٣ والضرفطى

قوله والضرفطى الخ مقتضى ضبطه انه بكسر الضاد والفاء والطاء كما هو صنيعه غالبا والياء مشددة وهكذا هو مضبوط فى التكملة ووجد فى نسخ بكسر الضاد والفاء والالف مقصورة وفى بعضها بكسرهما والطاء مكسورة ومفتوحة وعبارة المصنف محتملة لكل ذلك فتامل اه شارح

قوله وكغراب الخ مثله فى العباب ونظر فيه صاحب التكملة وجعله كحذام أفاده الشارح

قوله وبهاء الضعيفة الخ كذا فى سائر الاصول وهو تصحيف وصوابه الضغيغة بغينين معجمتين كما سيأتى فى باب الغين كذا فى الشارح اه

قوله وسمند هكذا فى أصول القاموس والصواب ضغنط مثل عملس اه شارح

فهى ضنوط و بالتحريك النشاط والشحم والصلف وككتاب الزحام الكثير على بئر ونحوها
وقد انضنطوا وضنط من اللحم كفرح اكتنز (الضوط) محركة العوج فى الفك والاضوط
الاحمق والصغير الفك والذقن والضويطة كسفينة العجين المسترخى والحمأة فى أصل الحوض
والسمن يذاب بالاهالة ويجعل فى نحى صغير والتضويط الجمع (ضاط) فى مشيته ضيطا
وضيطانا حرك منكبيه وجسده مع كثرة لحم ورخاوة فهو ضيطان وكشداد الرجل الغليظ
والشديد والمتمايل فى مشيه (فصل الطاء) الطرط محركة الحمق وهو طرط
ككتف وخفة شعر العينين والحاجبين والاهداب طرط كفرح فهو أطرط الحاجبين وطرط
الحاجبين لابد من ذكر الحاجبين وفى قويل قد يترك وامرأة طرطاء ٢ العين قليلة هدبها
والطارط الخفيف الشعر * الطلاطين كالبرحين الداهية وهو أطلط أدهى (الطوط) بالضم
الحية والقطن والطويل كالطاط والطيط بالكسر والباشق والخفاش والصغير والشديد
الخصومة والشجاع كالطاط والطواط كغراب والفحل الهائج كالطاط والطائط ج طاطة
وأطواط وقد طاط يطوط طوطا ويطاط طيوطا يائية وواوية والطيط بالكسر الاحمق
والطيطان كتيجان الكراث البرى الواحدة بهاء والطيوط بالضم الشدة والطيطوى كتينوى
ضرب من القطا أو غيره (فصل الظاء) * أرض ظرباطة ٣ واحدة أى طينة
واحدة * تظرمط فى الطين وقع فيه وأرض متظرمطة أى ردغة

(فصل العين) (عبط) الذبيحة يعبطها نحرها من غير علة وهى سمينة فتية
فهو عبيط ج ككتب ورجال وفلان غاب (والريح وجه الارض قشرته) والارض حفر منها
موضعا لم يحفر قبل والكذب على افتعله كاعتبط فى الكل ونفسه فى الحرب ألقاها غير مكره
والتراب أثاره والفرس أجراه حتى عرق والضرع أدماه والشئ شقه صحيحا فعبط هو يعبط لازم
متعد والدواهى الرجل نالته من غير استحقاق ومات عبطة شابا صحيحا وأعبطه الموت واعتبطه
ولحم ودم وزعفران عبيط بين العبطة بالضم طرى والعوبط الداهية ولجة البحر
لبن (عثلط) كعلبط وعلابط خاثر ثخين * لبن عجلط وعجالط كعثلطة ومعنى
(العذيوط) والعذيوط والعذوط كحرذون وعصفور وعتور التيتاء ج عذيوطون
وعذايط وعذاويط وقد عذيط والاسم العذط أولا يشتق منه فعل لانه خلقة * العذفوط

بالضم

٢ طرطى ٣ ظرباطة

قوله غاب أى اغتاب من الغيبة لا الغيبوبة كذا فى الشارح اه

قوله عجلط كتب هذا الحرف بالاحمر كأنه مستدرك على الجوهرى وليس كذلك فانه ذكره فى ترجمة عثلط جمعا للنظائر اه شارح

بالضم دويبة بيضاء ناعمة يشبه بها أصابع الجوارى * لبن عذالط كعثلط زنة ومعنى * عرطت الناقة الشجرأ كلتها حتى ذهبت اسنانها فهو عروط ج ككتب وعرضه اقترضه بالغيبة كاعترطه وعريط كحذيم وأم عريط وأم العريط العقرب (العرفط) بالضم شجر من العضاه الواحدة عرفطة وبها سمى عرفطة بن الحباب الصحابى واعرنفط الرجل انقبض والمعرنفط الهن (العريقطة) والعريقطان كدويهية وزعيفران دويبة عريضة * العزط النكاح * عيسطان كطيلسان ع بنجد * عسمطه خلطه * العسلطة الكلام بلا انتظام وكلام معسلط مخلط * عشطه بعشطه اجتذبه منتزعا ومنه اشتقاق العشنط كعشنق للطويل جدا أو هو التار الظريف الحسن الجسم ج عشنطون وعشانط وتعشنطت زوجها تعلقته لخصومة (العضرط) كزبرج وجعفر العجان والاست أو العصعص أو الخط الذى من الذكر الى الدبر وكقنفذ وعلابط وعصفور الخادم على طعام بطنه والأجير ج عضارط وعضاريط وعضارطة واللئيم والعضارطى بالضم الفرج الرخو والاست والعضاريط العروق التى فى الابط بين اللحمتين وكعصفور مرىء الحلق وهو رأس المعدة اللازق بالحلقوم أحمر مستطيل وجوفه أبيض (العضرفوط) العذفوط أو ذكر العظاء أو هو من دواب الجن وركائبهم ج عضارف وعضرفوطات * عضط بعضط أحدث عند الجماع وهو عضيوط كهليون * العضفوط كعصفور وحيزبون العضرفوط (عط) الثوب شقه طولا أو عرضا بلا بينونة كعططه قيل وقرئ فلما رأى قميصه عط من دبر فتعطط وانعط وفلانا الى الارض صرعه وغلبه والعطاط كسحاب الشجاع الجسيم والاسد والمعطوط المغلوب قولا أو فعلا أو العت فى القول والعط فى الفعل والعطط بضمتين الملاحف المقطعة والعطعط كهدهد العتود من الغنم أو الجدى أو الجحش والعطعطة تتابع الاصوات واختلاطها فى الحرب وغيرها أو حكاية صوت الجان اذا قالوا عيط عيط وذلك اذا غلبوا قوما والأعط الطويل وانعط العود تثنى من غير كسر بين * العظيوط العذيوط زنة ومعنى وبهاء اليربوع الأنثى (عفطت) العنز تعفط عفطا وعفيطا وعفطانا محركة ضرطت ورجل عافط وعفط ككتف والعفط والعفيط نثير الضأن تنثر بأنوفها كما ينثر الحمار والعافطة النعجة والنافطة العنز ومنه ماله عافطة ولا نافطة أ والعافطة الامة الراعية كالعفاطة والنافطة الشاة والعفاطى والعفطى

قوله وقرئ فلما رأى الخ رواه المفضل قال هكذا قرأت من مصحف ونقله الليث قال الصاغانى ولم أعلم أحدا من أهل الشواذ قرأ بها اوقوله وقولا أوفعلا هكذا فى النسخ والصواب وفعلا اه شارح

بكسرهما والعفاط كشداد الالكن وقد عفط فى كلامه يعفط والحفط الضرط بالشفتين ودعاء الغنم * العفلط كزبرج وعملس (وزنبيل) الاحمق وعفلطه خلطه * العفنط كعملس اللئيم السيئ الخلق ودابة الارض * العقط فى العمة كالقعط * لبن عكلط كعلبط خاثر (العلبط) والعلابط بضم عينهما وفتح لامهما الضخم والقطيع من الغنم كالعلبطة بهاء واقلها الخمسون الى ما بلغت واللبن الخاثر وكل غليظ وثقل الشخص ونفسه يقال ألقى عليه علبطه وعلابطه * كلام معلسط لا نظام له * العلشط كعملس السيئ الخلق وفى صحتها نظر (العلاط) ككتاب صفحة العنق وهما علاطان ومن الحمامة طوقها فى صفحتى عنقها بسواد وخيط الشمس والحصوة والشر وحبل يجعل فى عنق البعير وعلطه تعليطا نزعه منه وسمة فى عرض عنقه كالاعليط كازميل ج أعلطة وعلط ككتب وعلط الناقة يعلطها ويعلطها وعلطها وسمها به وذلك الموضع من عنقه معلط ومعلوط مفتوحة اللام والواو المشددة وفلانا بشر ذكره بسوء وناقة علط بضمتين بلا سمة وبلا خطام ج أعلاط وأعلاط الكواكب الدرارى التى لا أسماء لها والعلط بضمتين القصار من الحمير والطوال من النوق والعلطة بالضم القلادة وسواد تخطه المرأة فى وجهها زينة كالعلط بالفتح وشاعر عالط وما أعلطه ما أنكره والاعليط كازميل ما سقط ورقه من الاغصان والقضبان ووعاء ثمر المرخ وهو كقشر الباقلاء [٢] والمعلوط كمعروف شاعر سعدى واعلوط البعير تعلق بعنقه وعلاه أو ركبه بلا خطام أو عريا وفلانا أخذه وحبسه ولزمه والامر ركب رأسه وتقحم بلا روية والجمل الناقة تسداها ليضربها واعتلطه وبه خاصمه وشاغبه والعليط كحذيم شجر واسم وتعلوطته تعلقت به وضممته الى * علفطه خلطه (العمروط) كعصفور اللص ج عمارطة وعماريط والذى لا شئ له والخبيث أو المارد الصعلوك والعمرط كعملس الخفيف من الفتيان والجسور الشديد والداهية وكزبرج وبرقع الطويل والعمارطى بالضم فرج المرأة العظيم ولص معمرط ومتعمرط يأخذ كل ما وجد * عمط عرضه عابه وثلبه كاعتمطه ونعمة الله لم يشكرها كعمط كفرح لغية فى الغين (العملط) كعملس وزملق الشديد القوى على السفر [٣] * العنبط والعنبطة بضمهما القصير اللحيم (العنشط) والعنشط كجعفر وعشنق الطويل والسيئ الخلق وامرأة عنشط وعنشطة طويلة وعنشط غضب (العنط) محركة طول العنق وحسنه أو الطول

٢ الباقلا ٣ السير

قوله وفى صحتها نظر نص العباب انا واقف فى صحته بل برىء من عهدته قلت ويؤيده ورود العنشط كما نقله الجوهرى وغيره وفسروه بالسيئ الخلق فهو على صحته تكون اللام بدلا من النون ومثل هذا كثير فتامل ذلك وأنصف أفاده الشارح تأملناه فوجدناه انه لا يظهر التأييد الا على كلام القاموس مع ان الشارح رد وروده العنشط كعملس كما فى القولة التى بعد هذه اه مصححه

قوله والعنشط الخ غلط والذى فى نوادر الاصمعى العشنط والعنشط الطويل والاول بفتح الشين وشد النون والثانى بسكون النون قبل الشين ومثله عبارة الصحاح كذا فى الشارح وكتب نصر فانظره مع سكونه على كتابة العشنط بالحمرة فيما سبق اه

عامّة والعَنْطَنَطُ كسَمَعْمَعٍ الطويلُ وهى بهاءٍ والابريقُ والعِنْطِيانُ بالكسر أولُ الشباب وأعنطَ
جاءَ بولدٍ عَنْطَنَطٍ * العُنْفُطُ بالضم اللئيمُ السيّئُ الخُلُقِ وعَنَاقُ الارض و بهاءٍ ما بين الشاربين
الى الأنف (العَيَطُ) محرّكةً طولُ العُنُقِ وهو أعيَطُ وهى عَيْطاءُ وقد عاطَتْ تَعُوطُ وتَعِيطُ
وتَعَوَّطَتْ وتَعَيَّطَتْ وقصرٌ وعِزٌّ أعيَطُ مُنيفٌ والأعيَطُ الطويلُ الرأسِ والعُنُقِ والأبِيُّ المُمتنِعُ
وعاطَتِ الناقةُ والمرأةُ تَعِيطُ وتَعُوطُ عَيْطًا وعِيطانا ٢ بالكسر وتَعَوَّطَتْ وتَعَيَّطَتْ واعتاطَتْ لم
تَحمِلْ سنينَ من غير عُقْرٍ فهى عائطٌ ج عُوطٌ كسُودٍ وعِيطٌ كمِيلٍ وعُيَّطٌ كرُكَّعٍ وعُوطَطٌ
كفُوفَلٍ وقد تُضَمُّ الطاءُ وعائطاتٌ وقالوا عائطُ عِيطٍ وعُوطٍ وعُوطَطٍ مُبالغةً والعائطُ من الابلِ
ما لا تُرى عليها فلم تَحمِلْ وقد اعتاطَتْ وهى مُعتاطٌ والتَّعَيُّطُ أن يَنبُعَ حَجَرٌ أو عُودٌ فيَخرُجَ منه شِبْهُ
ماءٍ فيَصمَغَ أو يَسيلَ والجَلَبَةُ والصِّياحُ أو صِياحُ الأشِرِ والسَّيَلانُ والعِيطُ بالكسر خِيارُ الابلِ
وأفتاؤُها وعِيطِ بالكسر مبنيّةً صوتُ الفتيانِ النَّزِقينَ اذا تصايحوا أو كلمةٌ يُنادى بها عند السُّكرِ
أو عند الغَلَبَةِ وقد عَيَّطَ تَعييطًا اذا قاله مرّةً فان كَرَّرَ فقل عَطْعَطَ ومُعَيْطٌ كمُقعَدٍ وادٍ وله يومٌ معروفٌ
(فصـل الغين) (غَبَطَ) الكَبْشَ يَغْبِطُه جَسَّ أَلْيَتَه لينظُرَ أبه طِرْقٌ أم لا وظَهرَه
ليَعرِفَ هُزالَه من سِمَنِه وناقةٌ غَبُوطٌ لا يُعرَفُ طِرْقُها حتى تُغبَطَ والغُبْطَةُ بالضم سَيْرٌ فى المَزادَةِ
يُجعَلُ على أطرافِ الأَدِيمَيْنِ ثم يُخرَزُ شَديدًا وبالكسر حُسْنُ الحالِ والمَسَرَّةُ وقد اغتَبَطَ والحَسَدُ
كالغَبْطِ وقد غَبَطَه كضَرَبه وسَمِعَه وتمنّى نِعمةً على أن لا تتحوَّلَ عن صاحبها فهو غابطٌ من غُبُطٍ
ككُتُبٍ وفى الحديث اللهمّ غَبْطًا لا هَبْطًا أى نسألُك الغِبْطَةَ أو مَنزِلَةً نُغبَطُ عليها وأغبَطَ الرَّحْلَ
على الدابّةِ أدامَه والسماءُ دامَ مَطَرُها وعليه الحُمّى دامَتْ والنباتُ غَطّى الارضَ وكَثُفَ وتَدانى
كأنه من حَبّةٍ واحدةٍ وأرضٌ مَغْبَطَةٌ بالفتح وفى الحديث أنه صلى الله عليه وسلم جاءَ وهم يُصلُّون
فجَعَلَ يُغَبِّطُهم هكذا رُوِيَ مشدَّدًا أى يَحمِلُهم على الغَبْطِ ويَجعَلُ هذا الفِعلَ عندهم ممّا يُغبَطُ
عليه وان رُوِيَ بالتخفيف فيكونُ قد غَبَطَهم لسَبْقِهم الى الصلاةِ والغَبْطُ ويُكسَرُ القَبَضاتُ
المَحصُودةُ المَصرومةُ من الزرعِ ج غُبُوطٌ وكأميرٍ المَركَبُ الذى هو مثلُ أُكُفِ البَخاتى
أو رَحْلٌ قَتَبُه وأحناؤُه واحدةٌ ج ككُتُبٍ ومَسيلٌ من الماءِ يَشُقُّ فى القُفِّ والارضُ المطمئنّةُ
أو الواسعةُ المستويةُ يرتفعُ طرفاها وأرضٌ لبنى يَربوعٍ وغُبَيْطُ المَدَرَةِ ع وله يومٌ والغُبَيْطانِ
ع وله يومٌ أو كلاهما واحدٌ وسماءٌ غَبْطَى كجَمَزَى دائمةُ المطرِ والاغتباطُ التبجُّحُ بالحالِ الحسنةِ

٢ وعِياطا

قوله من غ ب ط ككتب كذا فى أصول القاموس والصواب كسكر كما فى اللسان وأنشد
* ولناس بين شامت وغبط *
اھ شارح
قوله مغبطة بالفتح أى على صيغة المفعول لا فتح أوله كما يتبادر الى الذهن اھ شارح

* غرناطة د بالاندلس أو لحن والصواب أغرناطة ومعناها الرمانة بالاندلسية (غطه) في الماء يغطه ويغطه غطسه والبعير يغط غطيطا هدر والنائم صات وكذا المذبوح والمخنوق والغطاط كسحاب القطا أو ضرب منه غبر الظهور والبطون سود بطون الاجنحة الواحدة بهاء وبالضم أول الصبح أو بقية من سواد الليل والسحر ويفتح والغطاغط السخال الاناث الواحد كهدهد والاغط الغني وغطغط البحر علت أمواجه كتغطغط والقدر صوتت أو اشتد غليانها والنوم عليه غلب واغتط الفحل الناقة تنوخها وفلان فلانا حاضره فسبقه وتغطغط الشيء تبدد والغطغطة حكاية صوت يقارب صوت القطا * الغطمطة اضطراب موج البحر وغليان القدر وصوت السيل في الوادي وبحر غطامط بالضم وغطومط وغطمطيط عظيم الامواج كثير الماء والمصدر الغطمطة والغطماط بالكسر كعلابط وسلسبيل الصوت والغطماط بالكسر الموج المتلاطم والتغطمط صوت فيه بحح وغرغرة القدر واضطراب الموج (الغلط) محركة أن تعيا ٢ بالشيء فلا تعرف وجه الصواب فيه وقد غلط كفرح في الحساب وغيره أو خاص بالمنطق وغلت بالتاء في الحساب والغلوطة كصبورة والاغلوطة بالضم والمغلطة الكلام يغلط فيه ويغالط به والمغلاط بالكسر الكثير الغلط والتغليط أن تقول له غلطت وغالطه مغالطة وغلاطا (غمط) الناس كضرب وسمع استحقرهم والعافية لم يشكرها والنعمة بطرها وحقرها والماء جرعه بشدة والذبيحة ذبحها وسماء غمطى محركة غبطى وأغمط دام ولازم واغتمطه حاضره فسبقه بعد ما سبق أولا وفلانا بالكلام علاه فقهره والشيء خرج فار وى له عين ولا أثر والغمط المطمئن من الارض وتغمط عليه التراب غطاه * الغملط كعملس الطويل العنق (الغوط) الثريدة والحفر ودخول الشيء في الشيء كالغيط والمطمئن الواسع من الارض كالغاط والغائط ج غوط بالضم وأغواط وغيطان وغياط بكسرهما والغائط كناية عن العذرة والغوطة الوهدة في الارض وبرث أبيض لبني أبي بكر يسير فيه الراكب يومين لا يقطعه ود بأرض طيء وماء ملح لبني عامر بن جوين وبالضم مدينة دمشق أو كورتها والتغويط اللقم أو تعظيمه وإبعاد قعر البئر وتغوط أبدى وانغاط العود تثنى وتغاوطا في الماء تغامسا والغاط الجماعة ويقال غط غط اذا أمرته أن يكون مع الجماعة اذا جاءت الفتن (غاط) فيه يغيط ويغوط دخل وغاب وبينهما مغايطة كلام مختلف

٢ تعيى

قوله والغطاغط الخ قاله الليث وقال الازهري هذا تصحيف من الليث وصوابه العطاعط بالعين المهملة كالعتاعت الواحد عطعط وعتعت قاله ابن الاعرابي وغيره اه شارح

قوله الغطمطة الخ ليست من زياداته بل ذكرها الصحاح وحكم بزيادة الميم فيها كما أفاده الشارح

قوله ويغالط به دخل عليه الشارح بقوله وقيل الغلوطة والاغلوطة والمغلطة ما يغالط به من المسائل وقد نهى عليه الصلاة والسلام عن الاغلوطات ومنه قولهم حدثته حديثا ليس بالاغاليط اه

قوله كبرذون الصواب كعصفور وقد تقلب الشين جيما وله نظائر في القلب اه

٢ (فصـــل الفاء) * فرشط استرخى فى الارض (فرشط) قعد ففتح ما بين رجليه
وهو فرشط كزبرج وقرطاس أو ألصق أليتيه بالارض وتوسد ساقيه أو بسط فى الركوب رجليه
من جانب واحد والبعير برك بروكا مسترخيا واللحم شرشره والشئ مده والناقة تفحجت للحلب
والجمل تفحج للبول وفرشوط كبرذون ة بصعيد مصر (فرط) فروطا بالضم سبق وتقدم
وفى الامر فرطا قصر به وضيعه وعليه فى القول أسرف وولدا ماتوا له صغارا واليه رسوله قدمه
وأرسله والنخلة ما ألقحت حتى عسا طلعها وأفرطها غيرها وفرط القوم يفرطهم فرطا وفراطة
تقدمهم الى الورد لاصلاح الحوض والدلاء وهم الفراط والفرط الاسم من الافراط والغلبة
والجبل الصغير أو رأس الاكمة والعلم المستقيم يهتدى به ج أفرط وأفراط والحين وأن
تأتيه بعد الايام ولا يكون أكثر من خمسة عشر ولا أقل من ثلاثة وطريق أو ع بتهامة
وبالتحريك المتقدم الى الماء للواحد والجميع والماء المتقدم لغيره من الامواه وما تقدمك
من أجر وعمل وما لم يدرك من الولد وبضمتين الظلم والاعتداء والامر المجاوز فيه عن الحد والفرس
السريعة والفراطة كثمامة الماء يكون شرعا بين عدة أحياء من سبق اليه فهو له والفارطان
كوكبان أمام بنات نعش وأفراط الصباح تباشيره وفرط الشئ وفيه تفريطا ضيعه وقدم
العجز فيه وقصر واليه رسولا أرسله وفلانا تركه وتقدمه ومدحه حتى أفرط فى مدحه والله
تعالى عن فلان ما يكره نحاه وأفرطه ملأه حتى أسال الماء أو حتى فاض والامر نسيه وعليه
حمله ما لا يطيق وجاوز الحد وأعجل بالامر والسحاب بالوسمي عجلت به وبيده الى سيفه ليستله
بادر وأرسل رسولا خاصا فى حوائجه وتفارطته الهموم أصابته فى الفرط أو تسابقت اليه وفلان
سبق وتسرع والشئ تأخر وقته فلم يلحقه من أراده وهو لا يفترط إحسانه لا يخاف فوته والفرطة
المرة الواحدة من الخروج وبالضم الاسم وبعير ورجل فرطى كجهني وعربي صعب وقوله
تعالى وأنهم مفرطون أى منسيون متروكون فى النار أو مقدمون معجلون اليها وقرئ
بكسر الراء أى مجاوزون لما حدلهم وفارطه ألفاه وصادفه وسابقه وتكلم فراطا ككتاب
أى سبقت منه كلمة وافترط ولدا أى مات ولده قبل الحلم (الفسيط) كأمير الثفروق وقلامة
الظفر والفسطاط بالضم مجتمع أهل الكورة وعلم مصر العتيقة التى بناها عمرو بن العاص
والسرادق من الابنية كالفستاط والفساط والفستات ويكسرن * انفشط العود انفضخ

٢ بلغ العراض هكذا بخط المؤلف وبه تم المجلس الحادي والستون

ولا يكون الأرطبا * الفصيط الفسيط * الافط الافطس والفطوطى كعوجى الرجل الافزر اظهر والفطافط الاصوات عند الزجر والجماع وفطفط سلح وتكلم بكلام لا يفهم * فلسطون وفلسطين وقد تفتح فاؤهما كورة بالشام و ة بالعراق تقول فى حال الرفع بالواو وفى النصب والجر بالياء أو تلزمها الياء فى كل حال والنسبة فلسطى (فلط) عن سيفه دهش عنه والفلط محركة الفجاءة وككتاب المفاجاة وأفلطنى أفلتنى وفاجأنى فافتلطت بالامر بالضم فوجئت به * فلقط فى الكلام والمشى أسرع * الفوط كصرد ثياب تجلب من السند أو مآزر مخططة الواحدة فوطة بالضم أو هى لغة سندية

﴿فصل القاف﴾ (القبط) جمعك الشئ بيدك وبالكسر أهل مصر وبنكها واليهم تنسب الثياب القبطية بالضم على غير قياس وقد تكسر ج قباطى وقباطى ورجل قبطى ٢ وهى بهاء ومنهم مارية القبطية ام ابراهيم وناحية كانت بسر من رأى تجمع أهل الفساد والقبّاط والقبيط والقبيطى بضم قافهن وشد بائهن والقبيطاء كحميراء الناطف وتقبيط الوجه تقطيبه (القحط) الضرب الشديد واحتباس المطر قحط العام كمنع وفرح وعنى قحطا وقحطا وقحوطا وأقحط وقحط الناس كسمع وقحطوا وأقحطوا بضمهما قليلتان وعام وضرب قحيط كامير وفرح شديد وزمن قاحط ج قواحط والقحطى الاكول عراقية والتقحيط التلقيح والقحط بالضم نبت وقحطان بن عامر ٣ بن شالخ أبو حى وهو قحطانى وأقحاطى على غير قياس والمقحط كمنبر فرس لا يكاد يعيا جريا وأقحط جامع ولم ينزل والقوم أصابهم القحط والله تعالى الارض أصابها به (القرط) بالكسر نوع من الكراث يعرف بكراث المائدة وبالضم نبات كالرطبة الا أنه أجل منها فارسيته الشبذر وسيف عبد الله بن الحجاج وشعلة النار وذبيب الصبى والضرع والشنف أو المعلق فى شحمة الاذن ج أقراط وقراط وقروط وقرطة كقردة وجارية مقرطة كمعظمة ذات قرط وذو القرط الوشاح سيف خالد بن الوليد ولقب السكن بن معاوية بن أمية والقرطة كهمزة وعنبة أن يكون للتيس زنمتان معلقتان من أذنيه وقد قرط كفرح فهو أقرط وقرط الكراث تقريطا قطعه فى القدر كقرطه وعليه أعطاه قليلا والجارية ألبسها القرط والفرس ألجمها أو جعل أعنتها وراء آذانها عند طرح اللجم والسراج نزع منه ما احترق ككتاب المصباح أو شعلته والقروط بالضم بطون من بنى

كلاب

٢ بالكسر ٣ عابر

قوله عند الزجر صوابه عند الرهز اه شارح

قوله فلسطون كتبه بالاحمر لانه أهمله الجوهرى هنا وان كان ذكره فى ترجمة فلطين اه شارح

قوله القبط جمعك الشئ الخ قد وجد فى بعض نسخ الصحاح على الهامش يقال قبطته أقبطه قبطا من حد ضرب اه شارح

قوله وقحطان بن عامر صوابه عابر بالموحدة اه

قوله والضرع كذا فى أصول القاموس بالضاد المعجمة والذى نقله صاحب اللسان عن كراع القرط الصرع بالصاد المهملة ويؤيده قول ابن دريد القرط الصرع على القفا اه شارح

كلاب وهم اخوة قرط وقريط وقريط كقفل وأمير وزبير والقرطية وتضم ضرب من الابل
وكزبير فرس لكندة والقيراط والقراط بكسرهما يختلف وزنه بحسب البلاد فبمكة ربع
سدس دينار وبالعراق نصف عشره والقرطيط بالكسر الشئ اليسير والداهية كالقرطان
بالضم والقرطاط بالكسر والضم والقير وطى مرهم م دخيل والقرطان والقرطات بضمهما
ويكسر الاخير للسرج كالولية للرحل والقاريط والقراريط حب التمر الهندى (القرفطة)
فى المشى كالقرمطة وضرب من الجماع واقرنفط تقبض واجتمع والعنز جمعت قطريها عند
السفاد والمقرنفط هن المرأة والمستكبر من الغضب المنتفخ (القرمطة) دقة الكتابة
ومقاربة الخطو وهو قرمطيط كزنجبيل والقرموط كعصفور دحرج وحة الجعل والاحمر من
ثمر الغضى كالرمان يشبه به الثدى والقرامطة جيل الواحد قرمطى واقرمط غضب وتقبض
والقرمطتان بالكسر من ذى الجناحين كالنخرتين من الدابة (القسط) بالكسر العدل من
المصادر الموصوف بها كالعدل يستوى فيه الواحد والجميع يقسط ويقسط كالاقساط والحصة
والنصيب ومكيال يسع نصف صاع وقد يتوضأ فيه ومنه الحديث إن النساء من أسفه السفهاء
الأصاحبة القسط والسراج كأنه أراد التى تخدم بعلها وتوضئه وتزدهر ٢ بميضاته وتقوم على
رأسه بالسراج والحصة من الشئ والمقدار والرزق والميزان والكوز وبالضم عود هندى وعربى
مدر نافع للكبد جدا والمغص ٣ والدود وحمى الربع شربا وللزكام والنزلات والوباء بخورا وللبهق
والكلف طلاء وبالتحريك يبس فى العنق عنق قسطاء من قساط وانتصاب فى رجلى الدابة
قسطت عظامه كسمع قسوطا فهو أقسط ورجل قسطاء معوجة وركبة قسطاء يبست وغلظت
حتى لا تكاد تنقبض من يبسها ج قسط بالضم وقاسط بن هنب أبو حى وقسط يقسط قسطا
بالفتح وقسوطا جار وعدل عن الحق والشئ فرقه واسمعيل بن قسطنطين المعروف بالقسط
مقرى مكى والقسطان والقسطانى والقسطانية بضمهن قوس الله والعامة تقول قوس قزح
وقد نهى أن يقال وقسطانة بالضم ة بين الرى وساوة وحصن بالاندلس وقسطون بالضم حصن
من عمل حلب وقسنطينية مشددة حصن بحدود أفريقية وقسطنطينة أو قسطنطينية بزيادة ياء
مشددة وقد تضم الطاء الأولى منهما دار ملك الروم وفتحها من أشراط الساعة وتسمى بالرومية
بوزنطيا وارتفاع سوره أحد وعشرون ذراعا وكنيستها مستطيلة وبجانبها عمود عال فى دور

٢ تحتفظ ٣ والمغص

قوله ويكسر الاخير وفى اللسان ويكسر الاول أيضا فهى لغات أربعة اه شارح

قوله والمقرنفط بكسر الفاء كما هو مضبوط فى النسخ وفى بعضها بفتحها ومثله مضبوط فى الصحاح اه شارح

قوله وعدل عن الحق هو عطف تفسير لان العدول عن الحق هو الجور ونقله الجوهرى هكذا واقتصر على ذكر المصدر الآخر ففى العدل لغتان قسط وأقسط وفى الجور لغة واحدة قسط بغير ألف اه شارح

قوله وقد نهى ان يقال وقد غفل المصنف عن هذا فذكره فى مواضع من كتابه فى قزح وخضل وقسطل فليتنبه لذلك اه شارح

قوله سوره الاولى سورها ليوافق سابقه ولاحقه اه نصر

أربعة أبواع تقريباً وفي رأسه فرس من نحاس وعليه فارس وفي احدى يديه كرة من ذهب وقد فتح أصابع يده الأخرى مشيراً بها وهو صورة قسطنطين بانيها والقسطان الغبار والتقسيط التقتير والاقتساط الاقتسام وتقسطوا الشئ بينهم اقتسموه بالسوية ورجل قسيط وقسط الرجل بضمتين مستقيمها بلا أطر * القشط الكشط والكشف والضرب بالعصا وانقشطت السماء وتقشطت أصحت وقيشاطة د بالمغرب منه محمد بن الوليد الاديب وكتاب الكشاط (القط) القطع عامة أو عرضاً أو قطع شئ صلب كالحقة كالاقتطاط والقصير الجعد من الشعر كالقطط محركة وقد قطط كفرح (وقد) قط يقط كمل قططاً محركة وقطاطة والقطاط الخراط صانع الحقق ورجل قط الشعر وقططه محركة ج قطون وقططون وأقطاط وقطاط والمقطة كمذبة عظيم يقط الكاتب عليه أقلامه وقط السعر يقط وقط بالضم قطاً وقطوطاً بالضم فهو قاط وقط ومقطوط غلا والقاطط السعر الغالي ومارأيته قط ويضم ويخففان وقط مشددة مجرورة بمعنى الدهر مخصوص بالماضي أي فيما مضى من الزمان أو فيما انقطع من عمري واذا كانت بمعنى حسب فقط كعن وقط منوناً مجروراً وقطي واذا كان اسم فعل بمعنى يكفي فتزاد نون الوقاية ويقال قطني ويقال قطك أي كفاك وقطي أي كفاني ومنهم من يقول قط عبد الله درهم فينصبون بها وقد تدخل النون فيها وينصب بها فتقول قطن عبد الله درهم وفي الموعب قط عبد الله درهم يتركون الطاء موقوفة ويجرون بها وقال أهل البصرة وهو الصواب على معنى حسب زيد وكفي زيد درهم واذا أردت بقط الزمان فمرتفع أبداً غير منون مارأيت مثله قط فان قللت بقط فاجزمها ماعندك الا هذا قط فان لقيته ألف وصل كسرت ماعلمت الا هذا قط اليوم ومافعلت هذا قط ولا قط أو يقال قط ياهذا مثلثة الطاء مشددة ومضمومة الطاء مخففة ومرفوعة وتختص بالنفي ماضياً وتقول العامة لا أفعله قط وفي مواضع من البخاري جاء بعد المثبت منها في الكسوف أطول صلاة صليتها قط وفي سنن أبي داود توضأ ثلاثاً قط وأثبته ابن مالك في الشواهد لغة قال وهي مما خفي على كثير من النحاة وماله الا عشرة قط يافتى مخففاً مجزوماً ومثقلاً مخفوضاً وقطاط كقطام حسبي والقط دعاء القطاة ويخفف وبالكسر النصيب والصك وكتاب المحاسبة ج قطوط والسنور ج قطاط وقططة والساعة من الليل والقطقط بالكسر المطر الصغار أو المتتابع العظيم القطر أو البرد

قوله وقيشاطة ويقال فيها قيجاطة وهي بلد بالاندلس من أعمال جيان اه شارح

قوله وقطي أي كفاني هكذا هو في النسخ والذي في المغني وشرحه النون لازمة في التي بمعنى كفاني وعدم النون يدل على انها بمعنى حسبي كما قاله شيخنا اه شارح

قوله والسنور كما في المحكم والانثى قطة كما في الصحاح والمحكم وقال الليث القطة السنور نعت لها دون الذكر ونقل ابن سيده عن كراع قال لا يقال قطة وقال ابن دريد لا أحسبها عربية وقال شيخنا وتعقبه جماعة بوروده في الحديث اه شارح

أو صغاره وقطقطت السماء أمطرت والقطاة صوتت وحدها وتقطقط ركب رأسه ودحرج قطقاط سريع وقطيقط ع والقطاقط والقطقط والقطقطانة بضمهما مواضع الأخيرة بالكوفة كانت سجن النعمان بن المنذر ودارة قطقط بضم القافين وكسرهما ع والقطائط ة باليمن وجاءت الخيل قطائط قطيعا قطيعا أو جماعات في تفرقة وككتاب المثال الذي يحذى عليه ومدار حوافر الدابة والشديد جعودة الشعر وأعلى حافة الكهف كالقطيطة وحرف الجبل أو حرف من صخر كأنما قط قطا ج اقطة والقطوط كجرو الخفيف الكميش والقطوطى كخجوجى من يقارب الخطو وتقطيط الحقة قطعها والمقط منقطع شراسيف الفرس وتقطقطت الدلو انحدرت وفلان قارب الخطو وأسرع وفي البلاد ذهب والمقطقط الرأس بفتح القافين المصعنبه * القعرطة تقويض البناء (القعط) كالمنع الشد والتضييق كالتقعيط والجبن والصرع والغضب وشدة الصياح كالاقعاط والشاء الكثيرة والسوق الشديد كالتقعيط والكشف والطرد وشد العمامة واليبس ورجل قعاط كسحاب وكتاب سواق عنيف للدواب وقعط كسمع ذل وهان وأقعط في القول أفحش كقعط وفلانا أهانه والقوم عنه انكشفوا وكمعظم المحمل المرتفع على الدابة والمتقعط الرأس الشديد الجعودة والمتشدد في الأمر واقتعط تعمم ولم يدر تحت الحنك وكمكنسة العمامة والقعوطة القعرطة * القعموط كعصفور خرقة طويلة يلف فيها الصبي وبهاء دحروجة الجعل (القفط) جمع ما بين القطرين والسفاد يقفط ويقفط أو خاص بذوات الظلف وقفطنا بخير كافأنا به ورجل قفطى كجمزى كثير النكاح كالقيفط كحيدر وقفط بالكسر د بصعيد مصر موقوفة على العلويين من أيام أمير المؤمنين علي رضي الله تعالى عنه واقفاطت العنز مدت مؤخرها الى الفحل والتيس يقتفطها واليها ضم مؤخره اليها وتقافطا تعاونا في ذلك والمتقفط ٢ المتقارب المستوفز فوق الدابة * قفلطه من يده اختطفه * القلطي كعربي محركة القصير جدا من الناس والسنانير والكلاب كالقلاط بالضم (والقيليط بالكسر) والرجل الخبيث المارد والقيليط الآدر والقليط كسكيت الأدرة والقلاط كغراب وسمك وسنور من أولاد الجن والشياطين والقلط الدمامة وهذا أقلط منه آيس وككتاب قلعة بين قزوين وخلخال * اقلعط الشعر جعد وصلب والمقلعط كمطمئن الهارب الحاذر النافر الخائف والرأس الشديد الجعودة لا يكاد

---

٢ والمتقفط

قوله ورجل قعاط كسحاب هكذا في سائر النسخ والصواب كشداد كما هو في التكملة واللسان اهـ شارح

قوله موقوفة هكذا في النسخ وصوابه موقوف اهـ شارح

قوله العلويين أولاد علي بن أبي طالب كرم الله وجهه الجسة وهم الحسن والحسين ومحمد وعمر والعباس وقد تقهقر الآن رسم هذا الوقف واستولت عليه الايدي منذ سنين عديدة فلا يصل اليهم منه الا النذر اليسير فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اهـ شارح

قوله كعربي محركة هكذا ثبت في الاصول محركة ولا حاجة اليه بعد قوله كعربي الا ان يقال لئلا يصحف وفيه ان قوله محركة فيه غنى عما قبله قلت لا غنى به لانه يفيد التحريك فيحتمل ان يقال قلطى مقصورا وحينئذ فالظاهر ان أحدهما لا يغني عن الآخر وان سقط في بعض الاصول لفظ محركة فتامل قاله شيخنا اهـ شارح

يَطولُ شَعَرُه والاسمُ القَلْعَطَةُ * القَلْقاطُ كَخَزْعالٍ لقبُ محمدِ بنِ يحيَى الاديبِ (قَمَطَه) يَقْمِطُه
ويَقْمُطُه شَدَّ يديهِ ورِجْلَيْه كما يُفعَلُ بالصبيِّ فى المَهْدِ والاسيرَ جَمَعَ بين يديه ورجليه كقَمَّطَه
والقِماطُ كَكِتابٍ ذلك الحَبْلُ والخِرقةُ التى تَلُفُّها على الصبيِّ ووقعتَ على قِماطِه فطِنْتَ بنُودِه
والقَمْطُ السِفادُ والجِماعُ والذَوْقُ وتقطيرُ الابلِ والاخذُ وبالكسرِ حبلٌ تُشَدُّ به الاخصاصُ
وقَوائمُ الشاةِ للذَبحِ كالقِماطِ وحولٌ قَميطٌ تامٌّ * القُمْعُوطةُ بالضمِ دُحْرُوجةُ الجُعَلِ واقْمَعَطَ
عَظُمَ أعلى بطنِه وخَمُصَ أسفلُه أو تَداخَلَ بعضُه فى بعضٍ * القُنَّبِيطُ بالضمِ وفتحِ النونِ المشدَّدةِ
أغلظُ أنواعِ الكُرُنْبِ مُبَخِّرٌ مُغَلِّظٌ ومُحَمِّلةُ بِزْرِه لاتُحْبِلُ ومحمدُ بنُ الحسينِ القُنَّبِيطيُّ محدِّثٌ
* القُنْسُطِيطُ بالضمِ وفتحِ السينِ شجرةٌ م (قَنَطَ) كنصرَ وضربَ وحسبَ وكرمَ قُنوطًا
بالضمِ وكفرحَ قَنَطًا وقَناطةً وكمنعَ وحسبَ وهاتانِ على الجمعِ بين اللغتينِ يَئِسَ فهو قَنِطٌ كفرحٍ
وقَنَّطَه تقنيطًا آيَسَه والقَنْطُ المنعُ وزَبِيبُ الصبيِّ (القَوْطُ) القطيعُ من الغنمِ أو مائةٌ ج
أقواطٌ وبهاءٍ الجُلَّةُ الكبيرةُ وقُوطُ كَكُوطٍ ة ببلخ وجدُّ عبدِ اللهِ بنِ محمدٍ المحدِّثِ وبهاءٍ ع
والقَوّاطُ راعى قَوْطٍ من الغنمِ

﴿ فصل الكاف ﴾

* الكَحْطُ لغةٌ فى القَحْطِ فصيحةٌ وقد كَحَطَ القطرُ وعامٌ كاحطٌ * الكُسْطُ بالضمِ القُسْطُ والكُسْطانُ بالفتحِ الغُبارُ
(الكَشْطُ) رَفْعُكَ شيئًا عن شئٍ قد غَشّاه واذا السماءُ كُشِطَتْ قُلِعَتْ كما يُقْلَعُ السقفُ وكَشَطَ
الجُلَّ عن الفرسِ كشفَه وككِتابٍ الانكشافُ كالانكشاطِ والجِلدُ المكشوطُ بِما غُشِّيَ به
عليها يقالُ ارفَعْ كِشاطَها لانظُرَ الى لحمِها وهذا خاصٌّ بالجَزُورِ والكَشَطةُ محرَّكةً أربابُ
الجَزُورِ المكشوطةِ وانكشطَ الرَّوْعُ ذهبَ * الكَلْطةُ عَدْوُ الاقزلِ أو المقطوعِ الرِجْلِ
وكَلَطةُ محرَّكةً ابنٌ للفرزدقِ والكُلُطُ بضمتينِ الرجالُ المتقلِّبونَ فرحًا ومرحًا ٢

﴿ فصل اللام ﴾

* لاطَه كمنعَه أمرَه بأمرٍ فألَحَّ عليه وبسهمٍ أصابه به واقتضاه
فألَحَّ عليه وأتبعه بصرَه فلم يَصرِفْه حتى توارى وبالعَصا ضَرَبه وفى مُرُورِه مَرَّ فارًّا مستعجلًا لايلتفتُ
وعليه اشتدَّ (لَبَطَ) به الارضَ ضَرَبَ ولُبِطَ به كعُنِيَ سَقَطَ من قيامٍ وصُرِعَ واللَبْطةُ الزُكامُ
لُبِطَ بالضمِ لَبْطًا فهو مَلْبوطٌ وبالتحريكِ اسمٌ من الالتباطِ وعَدْوُ الاقزلِ ولَبَطةُ ابنٌ للفرزدقِ
أخو كَلَطةَ وحَبَطةَ وتلبَّطَ تحيَّرَ وعدا واضطجعَ وتمرّغَ واليه توجّهَ والمَلْبَطُ كمنبرٍ ع وله يومٌ
ولُبَيطٌ كزُبَيلٍ د بالجزيرةِ الخضراءِ الاندلسيةِ والتَبَطَ البعيرُ خَبَطَ بيديه ٣ وهو يَعْدُو

كلبط

---

٢ بلغ العراض وكتب مؤلفه هكذا بخطه وبه انتهى المجلس الثانى والستون

٣ بيده

قوله وبالكسر الخ تبع فيه الجوهرى ونقله ابن الاثير عن الهروى بالضم اه شارح

قوله الكلطة بسكون اللام فى نسخة الطابع وفى الشارح ظاهر صنيعه أنه بسكون اللام وصوابه بالتحريك وقد ضبطه هو فى اللبطة على الصواب اه

قوله وصرع من عين أو حمى وفى الحديث ان عامر بن أبى ربيعة رأى سهل بن حنيف يغتسل فعانه فلبط به حتى مايعقل أى صرع وسقط الى الارض وكان قال مارأيت كاليوم ولاجلد مخبأة فامر عليه الصلاة والسلام عامر بن أبى ربيعة العائن حتى غسل له اعضاءه وجمع الماء ثم صب على رأس سهل فراح مع الركب كذا فى الشارح

قوله طوا هكذا فى النسخ وصوابه لواه اه شارح

كلبط يلبط وفلان سعى وتحير واضطرب والفرس جمع قوائمه والقوم به أطافوا به ولزموه
والألباط الجلود * اللثط الرمى والضرب الخفيفان أوضرب الظهر بالكف قليلا قليلا ورمى
العاذر سهلا * اللحط كالمنع الرش بالماء والزبن واللحط غضب * الالتخاط الاختلاط
(لط) بالامر يلط لزمه وعليه ستر كألط وعنه الخبر طواه وكتمه والباب أغلقه ولططت الشئ
ألصقته وحقه وعنه جحدته كألططت والناقة بذنبها ألصقته بحيائها عند العدو واللط القلادة
من حب الحنظل المصبغ ج لطاط والملطاط بالكسر حرف من أعلى الجبل وجانبه كاللطاط
ورحى البزر ويد الرحى وحافة الوادى وساحل البحر والمنهج الموطوء وصوبج ٢ الخباز وماج
الطيان ومن الشجاج السمحاق أوالتى تبلغ الدماغ كالملطاء والملطاء والملطى بكسرهن وحرف
فى وسط رأس البعير وناحية الرأس أوجملته أوجلدته أوكل شق منه واللطلط بالكسر الغليظ
الأسنان والناقة الهرمة والمرأة العجوز ولاط ملط خبيث مخبث والألط من سقطت أسنانه
وتأكلت ولطاط كقطام السنة الساترة عن العطاء الحاجبة وألط قبره ألزقه بالارض والغريم
منع من الحق والتط بالمسك تلطخ والمرأة استترت والشئ ستره (لعطه) كمنعه كواه فى
عرض العنق وفلان أسرع والابل رعت وفلانا بحقه أتقاه به وبسهم أوبعين أصابه واللعطة
بالضم الاسم منه والعلطة وسفعة فى وجه الصقر وسواد بعرض عنق الشاة وهى لعطاء وخط
بسواد أوصفرة تخطه المرأة فى خدها والألعاط خطوط تخطها الحبش فى وجوهها الواحد لعط
وأسامة بن لعط بالضم فى هذيل ومر لاعطا أى معارضا الى جنب حائط أوجبل وذلك الموضع
من الحائط والجبل لعط بالضم وكمقعد كل مكان يلعط نباته أى يلحس من المراعى أوالمرعى
القريب انما يكون حول البيوت وكجرول اسم * اللعمط كزبرج المرأة البذية (اللغط)
ويحرك الصوت والجلبة أوأصوات مبهمة لاتفهم ج ألغاط لغطوا كمنعوا ولغطوا وألغطوا
والحمام والقطا يلغطان لغطا ولغيطا وكغراب جبل وماء واللغط فناء الباب وألغط لبنه ألقى
فيه الرضف فارتفع له النشيش (لقطه) أخذه من الارض فهو ملقوط ولقيط والثوب
رقعه ورفاه واللاقط الرفاء وكل عبد أعتق والماقط عبده والساقط عبده ومنه هو ساقط بن
ماقط بن لاقط واللقاطة بالضم ما كان ساقطا مما لاقيمة له وكسحاب السنبل الذى تخطئه
المناجل وبالكسر اسم ذلك الفعل ويا ملقطان يا أحمق وهى بهاء واللقط محركة وكحزمة وهمزة

٢ وصوبج

قوله كاللطاط اطلاقه يوهم
الفتح وقد ضبطه الصاغانى
بالكسر فانه نقل عن أبى
زيد قال يقال هذا لطاط
الجبل وثلاثة ألطة مثل
زمام وأزمة وهو طريق فى
عرض الجبل اه شارح
قوله أتقاه كذا فى المتون
والشرح وفسره بقوله أى
لواه ولعله أنساه فانى لم
أجد الاتقاء بهذا المعنى فى مادة
التقوى فى فصل الواو من
المعتل فليحرر اه نصر
قوله اللعمط كزبرج الذى
فى التكملة اللعمطة أفاده
الشارح

وثمامة ما التقط واللقيط المولود الذي ينبذ كالملقوط وبئر وقع عليها بغتة ولقيط البلوي وابن
الربيع وابن صبرة وابن عامر وابن عدي وابن عباد صحابيون وبهاء الرجل المهين الرذل وكذا
المرأة وبنو اللقيطة سموا بها لان امهم التقطها حذيفة بن بدر في جوار أضرت بهن السنة فأعجبته
فخطبها الى أبيها وتزوجها وهي بنت عصم بن مروان وأول أبيات الحماسة محرف والرواية
بنو الشقيقة وهي بنت عباد بن زيد ويأتي في القاف والملقاط بالكسر القلم والمنقاش والعنكبوت
وكمنبر ما يلقط به وبنو ملقط حي والتقطه عثر عليه من غير طلب وتلقطه التقطه من ههنا وههنا
وداره بلقاط داري بالكسر بحذائها والملاقطة المحاذاة وأن يأخذ الفرس بقوائمه جميعا
والالقاط الاوباش ولكل ساقطة لاقطة أي لكل كلمة سقطت من فم الناطق نفس تسمعها
فتلقطها فتذيعها يضرب في حفظ اللسان ولاقطة الحصى قانصة الطير وانه لقيطي خليطي
كسميهى ملتقط للاخبار لينم بها واللقط محركة ما يلتقط من السنابل وقطع ذهب توجد
في المعدن وبقلة طيبة تتبعها ٢ الدواب الواحدة بهاء * اللمط الاضطراب والطعن ولمطة
أرض لقبيلة بالبربر ينسب اليها الدرق لانهم ينقعون الجلود في الحليب سنة فيعملونها فينبو عنها
السيف القاطع أو لمط اسم أمة من الامم والتمط بحقي ذهب به (لوط) بالضم من الانبياء
عليهم الصلاة والسلام منصرف مع السببين لسكون وسطه ولاط عمل عمل قومه كلاوط
وتلوط والحوض وبه طينه والشئ بقلبي يلوط ويليط لوطا وليطا حبب اليه والصق وفلانا بسهم
أو بعين أصابه به وفلانا بفلان ألحقه به والشئ أخفاه وفي الامر لاط ألح والله تعالى فلانا ليطا لعنه
ومنه شيطان ليطان أو هو اتباع واللوط الرداء والرجل الخفيف المتصرف والزنا كاللياط
والشئ اللازق مصدر يوصف به والتاطه ادعاه ولدا وليس له كاستلاطه وحوضا لاطه لنفسه
وبقلبي لصق واللويطة طعام اختلط بعضه ببعض والليطة بالكسر قشر القصبة والقوس
والقناة ج ليط ولياط بكسرهما وألياط والليط اللون ويكسر وبالكسر الجلد والسجية
وقشر كل شئ وككتاب الكلس والجص والسلخ والتليط الالصاق وما يليط به النعيم ما يليق
* لهطه كمنعه ضربه بالكف منشورة وبسهم رماه به والثوب خاطه وبه الارض صرعه
والأم بولدته ولهطه من الخبر ما تسمعه ولم تستحقه ولم تكذبه وألهطت فرجها بماء ضربته به
(فصل الميم) * امتلأ فامجد * منطا ككتف وكنيس مزيدا * المثط بالثاء

٢ تتبعها

قوله وأول أبيات الحماسة محرف وهو قول قريط بن أنيف
لو كنت من مازن لم تستبح ابلي
بنو اللقيطة من ذهل بن شيبانا
وقوله والرواية الخ قال الشارح وروى بنو اللقيطة كما هو المشهور اه

قوله بالبربر الصواب من البربر بأقصى المغرب من البر الأعظم اه شارح

المثلثة غمزك الشئ بيدك على الارض * رجل ممخط الخلق كالممغط مسترخيه فى طول
* المحط شبيه بالمخط وعام ماحط قليل الغيث وتمحيط الوتر أن تمر عليه الاصابع لتصلحه
والامتحاط عدو الابل واستلال السيف وانتزاع الرمح (مخط) السهم كمنع ونصر مخوطا نفذ
والسيف سله كامتخطه والجمل به أسرع ونزع ومد والفحل الناقة ألح عليها فى الضراب والمخاط
رماه وهو السائل من الانف وهذه الناقة مخطها بنو فلان أى نتجت عندهم وذلك أن الحوار
اذا فارق الناقة مسح الناتج غرسه وما على أنفه من السابياء فذلك المخط ثم قيل للناتج ماخط
والمخط الثوب القصير والرماد والسير السريع وشبه الولد بابيه والمخاطة كثمامة وجميز
شجر فارسيته السبستان ومخاط الشيطان الذى يتراءى فى عين الشمس للناظر فى الهواء
بالهاجرة وامتخط استنثر كتمخط ومافى يده نزعه واختلسه والتمخيط أن تمسح من أنف
السخلة ما عليه وككتف السيد الكريم ج أمخاط وأمخط السهم أنفذه وتمخط اضطرب
فى مشيه يسقط مرة ويتحامل أخرى * مرجيطة بالجيم د بالمغرب (المرط) بالكسر
كساء من صوف أوخز ج مروط وبالفتح نتف الشعر والمراطة كثمامة ماسقط فى التسريح
أو النتف ومرط أسرع وجمع وبسلحه رمى وبولدها رمت والامرط الخفيف شعر الجسد
والحاجب والعين عمشا ج مرط بالضم وكعنبة وقد مرط كفرح والذئب المنتتف الشعر
واللص ومن السهام مالاريش عليه كالمريط كامير وكتاب وعنق ج أمراط ومراط ككتاب
وكامير ما بين الثنة وأم القردان من الرسغ وعرقان فى الجسد وهما مريطان وكزبير ع
وجد لهاشم بن حرملة وكجمزى ضرب من العدو والمريطاء كالغبيراء ما بين السرة أو الصدر
الى العانة أو جلدة رقيقة بينهما أو عرقان يعتمد عليهما الصائح وما عرى من الشفة السفلى
والسبلة فوق ذلك وما اكتنف العنفقة من جانبيها كالمرطاوان بالكسر والابط وبالقصر
اللهاة وأمرطت النخلة سقط بسرها وهى ممرط ومعتادتها ممراط والناقة أسرعت وتقدمت
وهى ممرط وممراط والشعر حان له أن يمرط ومرط الثوب تمريطا قصر كميه فجعله مرطا والشعر
نتفه وامترطه اختلسه أوجمعه وتمرط الشعر وامرط كافتعل تساقط وتحات ومارطه مرط شعره
وخدشه (مسط) الناقة أدخل يده فى رحمها فأخرج ماء الفحل يفعل اذا نزا عليها فحل لئيم
والمعى خرط ما فيه باصبعه والثوب بله ثم خرطه بيده ليخرج ماؤه والسقاء أخرج ما فيه من لبن

قوله والمخط الثوب القصير صوابه البرد الخفاف المروى بردمخط و وخط أى قصير اه شارح

قوله مرجيطة الخ المشهور فيها مجريطة بتقديم الجيم على الراء وكسر الميم لا كما ذكره المصنف ومن هذا البلد الفيلسوف الماهر المجريطى مؤلف غاية الحكيم وأحق النتيجتين بالتقديم ورسائل اخوان الصفا وغيرهما واسمه أبو القاسم مسلمة بن أحمد بن القاسم بن عبد الله ذكره ابن بشكوال وتوفى سنة ثلثمائة وثلاثة وخمسين وهو من روس الفلاسفة أنكر عليه ابن تيمية كذا فى فتاوى ابن حجر الصغرى أفاده الشارح

خاثر بإصبعه وقلا ناضر به بالسياط والماسط الماء الملح يمسط البطون ومويه ملح لبني طهية ونبات صيفي اذا رعته الابل مسط بطونها فخرطها وكامير الماء الكدر كالمسيطة والطين وفحل لا يلقح وبهاء البئر العذبة يسيل اليها ماء الآجنة فيفسدها والماء يجري بين الحوض والبئر فينتن والوادي السائل بماء قليل وأقل من ذلك مسيطة مصغرا ((المشط)) مثلثة وككتف وعنق وعتل ومنبر آلة يمتشط بها ج أمشاط ومشاط وبالضم منسج ينسج به منصوبا ونبت صغير ويقال له مشط الذئب وسلاميات ظهر القدم ومن الكتف عظم عريض وسمة للابل وبعير ممشوط وسبجة يغطى بها الحب وبالفتح الخلط وترجيل الشعر وكثامة ماسقط منه وقد امتشط والماشطة التي تحسن المشط وحرفتها المشاطة بالكسر ومشطت الناقة كفرح صار على جانبيها كالامشاط من الشحم كمشطت تمشيطا ويده خشنت من عمل أو دخل فيها شوك ونحوه ورجل ممشوط فيه دقة وطول ويقال للمتملق دائم المشط والاميشط كأميلح ع * مصط ما في الرحم مسطه * المضط بالضم المشط وتأتي فيه اللغات المتقدمة لغة لربيعة واليمن يجعلون الشين ضادا غير خالصة ((مطه)) مده والدلو جذبه وحاجبيه وخده تكبر وأصابعه مدها مخاطبا بها والمطيطة كسفينة الماء الخاثر في أسفل الحوض ومطيطة كجهينة ع والمطاط كسحاب لبن الابل الخاثر الحامض والمطيطاء كحميراء التبختر ومد اليدين في المشي ويقصر كالمطيطاء والتمطيط الشتم وتمطط تمدد وفي الكلام لون فيه ومطمط توانى في خطه أو كلامه وتمطمط الماء خثر وصلي مطاط ككتاب وغراب ومطائط بالضم ممتد ((معطه)) كمنعه مده والسيف سله كامتعطه وفي القوس أغرق والمرأة جامعها وبولدها رمت والشعر نتفه وبها حبق وبحقه مطل وأبو معطة بالضم الذئب وأبو معيط كزبير أبان والدعقبة ومعيط اسم و ع أو هو كأمير وأبو حي ومعط الذئب كفرح خبث أو قل شعره فهو أمعط ومعط وتمعط وامعط كافتعل تمرط وسقط من داء يعرض له وتمعطت أوباره تطايرت والأمعط من لا شعر على جسده والرمل لا نبات فيه وأرض معطاء ورمال معط بالضم وأمعاط ع وامتعط النهار ارتفع والشعر تساقط كانمعط وامعط الحبل كافتعل انجرد وطال ومنه الممعط للبائن الطول والمعطاء السوأة * المعلط كعملس الرجل الشديد قلب عملط والخبيث الداهية ((مغط)) الرامي في قوسه أغرق والشيء مده يستطيله أو المغط مد شيء لين كالمصران فامتغط

قوله وترجيل الشعر ظاهره انه من حد نصر وعليه اقتصر الجوهري أيضا وفي المحكم والمصباح مشط شعره يمشطه ويمشطه مشطا من حدي نصر وضرب أي رجله اه شارح

قوله وأمعاط موضع هكذا في سائر النسخ وصوابه امعط كما في المعجم والتكملة واللسان اه شارح

وامغط مشددة والممغط الممعط وتمغط البعير مد يديه شديدا والفرس جرى حتى لا يجد مزيدا أو مد قوائمه وتمطى فى جريه وفلان تحت الهدم قتله الغبار وامتغط سيفه استله والنهار ارتفع (مقط) عنقه يمقطها ويمقطها كسرها وفلانا غاظه أو ملأه غيظا والقرن وبه صرعه والكرة ضرب بها الارض ثم أخذها والطائر الأنثى قمطها وبالايمان حلفه بها وبالعصا ضربه والمقط الشدة والضرب بالحبيل الصغير وشدة الفتل والشد بالمقاط ككتاب وهو الحبل أو الصغير[٢] الشديد الفتل والماقط الحازى المتكهن الطارق بالحصى ومولى المولى وبعير قام من الاعياء والهزال ولم يتحرك وقد مقط مقوطا هزل شديدا وأضيق المواضع فى الحرب ورشاء الدلو ج مقط ككتب ومقود الفرس والمقط ككتف الذى يولد لستة أشهر أو سبعة وبالضم خيط يصاد به الطير ج أمقاط ومقطه تمقيطا صرعه وامتقطه استخرجه * المقعوطة كالقمعوطة زنة ومعنى (الملط) بالكسر الخبيث لا يرفع له[٣] شئ الا سرقه واستحله والمختلط النسب ج أملاط وملوط وقد ملط ككرم ونصر ملوطا وملط الحائط طلاه كملطه وشعره حلقه وككتاب الطين يجعل بين سافى البناء ويملط به الحائط والجنب وجانبا السنام وابنا ملاط عضدا البعير أو كتفاه وابن ملاط الهلال والملطاء بالكسر ويقصر من الشجاج السمحاق كالملطاة أو القشر الرقيق بين لحم الرأس وعظمه والأملط من لا شعر على جسده وقد ملط كفرح ملطا وملطة بالضم وأملطت الناقة جنينها ألقته ولا شعر عليه وهى مملط ج مماليط والمعتادة مملاط وكأمير الجنين قبل أن يشعر وملطته أمه ولدته لغير تمام وسهم أملط ومليط لا ريش عليه وقد تملط وامتلطه اختلسه وتملط تملس وملطية بفتح الميم واللام وسكون الطاء مخففة د كثير الفواكه شديد البرد والتشديد لحن وكجمزى ضرب من العدو ومالطه قال نصف بيت وأتمه الآخر كملطه تمليطا ومالطة كصاحبة د * منفلوط د بصعيد مصر (ماط) يميط ميطا جار وزجر وعنى ميطا وميطانا تنحى وبعد ونحى وأبعد كأماط فيهما وتمايطوا فسد ما بينهم وتباعدوا وما عنده ميط شئ ومزيد أو شدة وقوة وكشداد اللعاب البطال وككتاب الدفع والزجر والميل والادبار وأشد السوق فى الصدر والهياط أشد السوق فى الورد وميط ة بساحل بحر اليمن وميطان كميزان من جبال المدينة وأميوط ة بمصر ﴿فصل النون﴾ * ناط كنحط زنة ومعنى والنيط النحيط

[٢] الصغير [٣] اليه

قوله وأضيق المواضع الصواب أنه مأقط بالهمز كمجلس وميمه زائدة كما سبق فى أقط وقوله مقط ككتب الصواب ان هذا جمع مقاط ككتاب وهو الحبل أيا كان اه شارح

(نبط) الماء ينبط وينبط نبطا ونبوطا نبع والبئر استخرج ماءها ونبط واد بناحية المدينة قرب حوراء التى بها معدن البرام والنبطاء ة لعبد القيس بالبحرين وهضبة لبنى نمير بالشريف من أرض نجد وكاثمد ع ببلاد كلب بن وبرة و ة بهمذان وبهاء ع وفرس أنبط بين النبط محركة وشاة نبطاء بيضاء الشاكلة والنبط محركة أول ما يظهر من ماء البئر كالنبطة بالضم وأنبط الحافر انتهى اليها وغور والمرو وجيل ينزلون بالبطائح بين العراقين كالنبيط والانباط وهو نبطى محركة ونباطى مثلثة ونباط كثمان وتنبط تشبه بهم أو تنسب اليهم والكلام استخرجه ونبيط كزبير ابن شريط صحابى ونبط الركية وأنبطها واستنبطها وتنبطها أماهها وكل ما أظهر بعد خفاء فقد أنبط واستنبط مجهولين والنبيطاء كحميراء جبل بطريق مكة ووعساء النبيط ع والانباط التأثير واستنبط الفقيه استخرج الفقه الباطن بفهمه واجتهاده * النتط غمزك الشئ بيدك على الارض حتى يطمئن والنبات حين يصدع الارض وسكون الشئ كالنتوط بالضم والاثقال وخروج الكمأة من الارض والتنتيط التسكين (نحط) ينحط نحيطا زفر زفيرا والناحط من يسعل شديدا وكشداد المتكبر وكغراب تردد البكاء فى الصدر من غير أن يظهر كالنحط والنحيط والنحطة داء فى صدور الخيل والابل وهى منحوطة ومنحطة كمكرمة والنحط الزجر عند المسئلة وصوت الخيل من الثقل والاعياء كالنحيط وتنفس القصار حين يضرب بثوبه الحجر (نخط) اليهم طرأ عليهم والنخاط رماه كانتخطه وبه نخيطا سمع به وشتمه وعلى بذخ وتكبر والنخط بالضم الناس ويفتح يقال ما أدرى أى النخط هو والنخاع والماء الذى فى المشيمة فاذا اصفر فصفق ٢ وصفر وبضمتين لا كركع كما توهم الازهرى اللاعبون بالرماح شجاعة وبطالة وانتخطه أشبهه * النسط كالمسط فى المعانى الثلاثة الاولى وكعنق الذين يستخرجون أولادها اذا تعسر ولادها (نشط) كسمع نشاطا بالفتح فهو ناشط ونشيط طابت نفسه للعمل وغيره كتنشط والدابة سمنت وأنشطه ونشطه تنشيطا وأنشط نشط أهله أو دوابه فهو منشط ونشيط ورجل متنشط له دابة يركبها واذا سئم نزل عنها ونشط من المكان ينشط خرج والدلو نزعها بلا بكرة والحية تنشط وتنشط عضت بنابها كانتشطت والحبل كنصر عقده كنشطه وأنشطه حله والعقال مده أنشوطته والشئ اختلسه وأوثقه والناشط الثور الوحشى يخرج من أرض الى أرض والناشطات نشطا أى النجوم تنشط

٢ فصفق وصفر

قوله والكلام أى وتنبط الكلام استخرجه قال الشارح هكذا هو فى النسخ والصواب انتبط الكلام كما رواه الصاغانى عن ابن عباد وأنشد لرؤبة

يكفيك أثرى القول وانتباطى

عوار مالم ترم بالاسقاط

اه

قوله ابن شريط فى حواشى الشمائل فى باب وفاته صلى الله عليه وسلم ضبط شريط بفتح الشين اه نصر

قوله والشئ اختلسه أى وأنشط الشئ الخ قال الشارح هكذا فى سائر النسخ والصواب فى هذا انتشط الشئ اختلسه قال شمر انتشط المال المرعى والكلأ انتزعه بالاسنان كالاختلاس اه

قوله وأوثقه قال الشارح هكذا فى النسخ وقد تقدم آنفا ان النشط هو الايثاق والانشاط هو الحل فان صح ماذكره المصنف فيكون هذا من باب الاضداد فتامل اه

من

من برج الى آخر أو الملائكة تنشط نفس المؤمن بقبضها أى تحلها حلا رفيقا أو النفوس المؤمنة تنشط عند الموت نشاطا والنشيطة فى الغنيمة ما أصاب الرئيس قبل أن يصير الى بيضة القوم ومن الابل التى تؤخذ فتساق من غير أن يعمد لها وقد أنشطوه وكصبور سمك يمقر فى ماء وملح والأنشوطة كأنبوبة عقدة يسهل انحلالها كعقد التكة وطريق ناشط ينشط من الطريق الأعظم يمنة ويسرة وكذلك النواشط من المسايل وبئر أنشاط ويكسر قريبة يخرج منها الدلو بجذبة وكصبور عكسها وانتشط السمكة قشرها والمال الرعى انتزعه بالأسنان والحبل مده حتى ينحل وتنشط المفازة جازها والناقة فى سيرها شدت واستنشط الجلد انزوى واجتمع وكأمير تابعى ورجل بنى لزياد دارا بالبصرة فهرب الى مرو وقبل اتمامها وكلما قيل له تمم قال حتى يرجع نشيط من مرو فلم يرجع فصار مثلا والنشط بضمتين ناقضو الحبال فى وقت نكثها التضفر ثانية (النط) الشد والمد والنطيط الفرار والبعيد وهى بهاء والانط السفر البعيد ج نطط بضمتين وكشداد المهذار وقد نط ينط والنطنط كفدفد وفلفل وسلسال الطويل المديد القامة ج نطانط ونطنط باعد سفره والارض بعدت والشئ مده وتنطنط تباعد ونط فى الارض ينط ذهب وعقبة نطاء بعيدة (ناعط) كصاحب مخلاف باليمن وجبل بصنعاء وبه لقب ربيعة بن مرثد أبو بطن من همدان وفى هذا الجبل حصن يقال له ناعط أيضا والنعط بضمتين المسافرون بعيدا والقاطعو اللقم بنصفين فيأكلون نصفا ويلقون النصف فى الغضارة أوهم السيئو الأدب فى أكلهم ومرو منهم الواحد ناعط وأنعط قطع لقمه * النغط بضمتين الطوال من الناس (النفط) بالكسر وقد يفتح أوخطأ م وأحسنه الابيض محلل مذيب مفتح للسدد والمغص قتال للديدان الكائنة فى الفرج احتمالا فى فرزجة والنفاطة مشددة موضع يستخرج منه وضرب من السرج يستصبح به ويخفف فيهما وأداة من النحاس يرمى فيها بالنفط والنفطة ويكسر وكفرحة الجدرى والبثرة وكف نفيطة ومنفوطة ونافطة وقد نفطت كفرح نفطا ونفطا ونفيطا قرحت عملا أو مجلت وأنفطها العمل ونفط ينفط غضب أو احترق غضبا كتنفط والعنز نفيطا نثرت بأنفها أو عطست والقدر غلت والصبى صوت وفلان تكلم بما لا يفهم واسته فقعت والنافطة الماعزة أو اتباع للعافطة والتى تنفط بيولها أى تدفعه دفعا ونفطة د بافريقية أهلها اباضية وكهمزة من يغضب سريعا والتنافيط ان ينزع شعر

قوله وقد انشطوه صوابه وقد انتشطوه أفاده الشارح

قوله من المسايل جمع مسيل فوضع الهمزة على الياء فى نسخ الطبع الاول غلط والمراد المسايل التى تخرج من المسيل الاعظم يمنة ويسرة اه مصححه

قوله فرزجة هو بهذا الضبط هنا وفى مادة ف رزم بضبط القلم وهى معرب برزه وهى من الالفاظ المستعملة عند الاطباء كما ذكره عاصم نقله نصر

قوله وكف نفيطة ومنفوطة قال ابن سيده كذا حكى أهل اللغة منفوطة ولا وجه له عندى لانه من أنفطها العمل اه من الشرح

قوله والصبى صوت قال الشارح هكذا فى سائر النسخ وهو غلط صوابه الظبى ينفط نفيطا اه نقله مصححه

الجلد فيلقيه فى النار ليؤكل يفعل ذلك فى الجدب وأنفطت العنز بولها رمت والقدر تنافط
ترمى بالزبد ((نقط)) الحرف ونقطه أعجمه والاسم النقطة بالضم ج كصرد وكتاب ومنه
نقاط من الكلا ونقط للقطع المتفرقة منه وتنقط المكان صار كذلك والخبر أخذه شيأ بعد شئ
والناقط والنقيط مولى المولى ونقطة بالضم علم ((النمط)) محركة ظهارة فراش ما أو ضرب
من البسط والطريقة والنوع من الشئ وجماعة أمرهم واحد وثوب صوف يطرح على الهودج
ج أنماط ونماط والنسب أنماطى ونمطى (وابن الانماطى اسمعيل بن عبد الله بن عبد
المحسن الفقيه البارع) وكزبير واد بالدهناء والتنميط الدلالة على الشئ ((ناطه)) نوطا علقه
وانتاط تعلق والدار بعدت والشئ اقتضبه برأيه لا بمشورة والانواط المعاليق والنياط ككتاب
الفؤاد وكو كان بينهما قلب العقرب ومن المفازة بعد طريقها كأنها نيطت بمفازة أخرى ومن
القوس والقربة معلقهما ومعلق كل شئ أو عرق غليظ نيط به القلب الى الوتين ج أنوطة
ونوط بالضم وعرق مستبطن الصلب تحت المتن كالنائط أو النائط ممتد فى القلب يعالج المصفور
بقطعه ويقال للارنب المقطعة النياط تفاؤلا أى نياطها يقطع ومنهم من يكسر الطاء أى من
سرعتها تقطع نياطها أو نياط الكلاب وكسيد بئر يجرى ماؤها من جوانبها الى مجمها ولم تعن
من قعرها والنوط العلاوة بين عدلين وما علق من ٢ شئ سمى بالمصدر والجلة الصغيرة فيها
التمر ونحوه ج أنواط ونياط ومنه المثل ان أعيا البعير فزده نوطا أى لا تخفف عنه اذا تلكأ فى
السير وبها الحوصلة وورم فى الصدر أو فى نحر البعير وأرفاغه أو غدة فى بطنه مهلكة
وأناط أصابه ذلك والارض يكثر بها الطلح أو الطرفاء والموضع المرتفع عن الماء أو ليس بواد
ولا بتلعة بل بين ذلك و ٣ بين العجز والمتن والحقد والغل والتنواط ما يعلق من الهودج يزين به
وهذا منى مناط الثريا أى فى البعد وهذا منوط به معلق و بالقوم دخيل فيهم أو دعى والنيطة
ككيسة البعير ترسله مع الممتارين ليحمل لك عليه وقد استناط فلان بعيره فلانا فانتاط
هو له والتنوط كالتكرم والتنوط بضم التاء وكسر الواو طائر يدلى خيوطا من شجرة و ينسج عشه
كقارورة الدهن منوطا بتلك الخيوط الواحدة بهاء ونوط القربة تنويطا أثقلها اليد منها

* نهطه بالرمح كمنعه طعنه ((النيط)) الموت أو الجنازة أو الاجل وناط ينيط نيطا بعد كانتاط ٤

((فصل الواو)) * وأط القوم كوعد زارهم والواط الهيج والواطة من لجج الماء

ومن

٢ كل ٣ ما

٤ بلغ العراض فصح ان شاء الله هكذا بخطه وبه تم المجلس الثالث والستون

قوله والخبر أخذه شيأ الخ نقله ابن عباد أو هو تصحيف تبقطت بالموحدة كما تقدم ووقع فى الاساس تنقطت الخبر أى كأنه نقطة نقطة أى شيأ فشيأ فان لم يكن تصحيفا من الخبر فهو معنى جيد صحيح اه شارح

قوله ممتد فى القلب هكذا فى النسخ وصوابه فى الصلب كما فى الصحاح اه شارح

قوله النيط نقله الجوهرى فى ن و ط قال وهو العرق الذى علق به القلب فاذا قطع مات صاحبه ومنه قولهم رماه الله بالنيط أى الموت وذكره صاحب اللسان فى نبط يقال رماه الله بالنبط أى بالموت قلت فلا أدرى أهو تصحيف أم لغة فانظره اه شارح

ومن الارض الموضع المرتفع منها (وبط) مثلثة الباء يبط كيعد ويوبط كيوجل وتضم العين وبطا ووباطة بفتحهما ووبطا محركة ووبوطا بالضم ضعف والوابط الخسيس والجبان الضعيف ووبطه كوعده وضع من قدره وحطه أخسه والجرح فتحه وعن حاجته حبسه وأوبطه أثخنه (وخطه) الشيب كوعده خالطه أوفشا فيه أواستوى سواده وبياضه وقد وخط كعني فهو موخوط وكالوعد الاسراع والدخول والطعن الخفيف أوالنافذ وخفق النعال وأن يربح فى البيع مرة ويخسر أخرى والضرب بالسيف تناولا بذبابه وقد وخط كعني والميخط بالكسر الداخل (الورطة) الاست وكل غامض والهلكة وكل أمر تعسر النجاة منه والوحل والردغة تقع فيها الغنم فلا تتخلص وأرض مطمئنة لا طريق فيها والبئر ج وراط وأورطه ألقاه فيها وابله فى ابل أخرى غيبها كورطه فيهما والجرير فى عنق البعير جعل طرفه فى حلقته ٢ ثم جذبه حتى يخنقه واستورط فى الامر ارتبك فلم يسهل المخرج منه وتورط فيه وقع والوراط ككتاب فى الصدقة الجمع بين متفرق أو عكسه أو أن يخبأها فى إبل غيره أو فى وهدة من الارض لئلا يراها المصدق أو أن يفرقها أو هو أن يقول أحدهم للمصدق عند فلان صدقة وليست عنده صدقة (الوسط) محركة من كل شئ أعدله وكذلك جعلناكم أمة وسطا أى عدلا خيارا وواسطة الكور وواسطه مقدمه وواسط مذكرا مصروفا وقد يمنع د بالعراق اختطها الحجاج فى سنتين ويقال واسط القصب أيضا أو هو قصر كان قد بناه أولا قبل أن ينشئ البلد ومنه المثل تغافل كأنك واسطي لانه كان يتسخرهم فى البناء فيهربون وينامون بين الغرباء فى المسجد فيجيء الشرطي ويقول يا واسطي فمن رفع رأسه أخذه فلذلك كانوا يتغافلون وواسط ة قرب مكة بوادي نخلة و ة ببلخ منها محمد بن محمد بن ابراهيم وبشير ابن ميمون المحدثان و ة بباب طوس ويقال لها واسط اليهود منها محمد بن الحسين الواعظ المحدث الفرضي و ة بحلب وبقربها أخرى تسمى الكوفة و ة بالخابور وقريتان بالموصل و ة بدجيل منها محمد بن عمر بن على العطار المحدث و ة بالحلة المزيدية منها أبو النجم عيسى ابن فاتك و ة باليمن ومنزل بين العذيبة والصفراء ومنزل لبنى قشير و ع لبنى تميم و د بالاندلس منه أبو عمر أحمد بن ثابت و ة باليمامة وحصن لبنى السمير و ة بنهر الملك وجبل أسفل من جمرة العقبة بين المأزمين كان يقعد عنده المساكين أو اسم للجبلين اللذين دون

---

٢ فى حلقه

قوله وواسط مذكرا مصروفا لان أسماء البلدان الغالب عليها التأنيث وترك الصرف الا منى والشام والعراق وواسطا ودابقا وفلجا وهجرا فانها تذكر وتصرف كما فى الصحاح وقوله وقد يمنع أى اذا أردت بها البقعة والبلدة كما قال الشاعر

منهن أيام صدق قد عرفت بها
أيام واسط والايام من هجر

وقوله اختطها هكذا فى النسخ وصوابه اختطه كذا قال الشارح

العَقَبَة والواسطُ البابُ و وسَطَهم كوعَد وسطاً وسِطَة جلس وسطهم كتوسّطهم وهو وسيطٌ فيهم أى أوسطهم نَسَبًا وأرفعهم محلًّا والوسيطُ المتوسّطُ بين المتخاصمين وكصَبور بيتٌ من بيوت الشَّعَر أو هو أصغرها والناقة تملأ الاناء والتى تحمل ٢ على رؤسها وظهورها لا تعقل ولا تقيد والتى تجرّ أربعين يومًا بعد السنة و وسْطان د للأكراد و وسْطٌ محرّكة جبل ودارة واسط ع ووَسَطُ الشئ محرّكة ما بين طرفيه كأوسطه فاذا سكنت كانت ظرفًا أو هما فيما هو مصمت كالحلقة فاذا كانت أجزاؤه متباينة فبالاسكان فقط أو كلّ موضع صلح فيه بين فهو بالتسكين والأ فبالتحريك وصار الماء وسيطةً غلب على الطين والوسطى من الاصابع م والصلاةُ الوسطى المذكورة فى التنزيل الصبحُ أو الظهرُ أو العصرُ أو المغربُ أو العشاءُ أو الوترُ أو الفطرُ أو الاضحى أو الضحى أو الجماعةُ أو جميع الصلوات المفروضات أو الصبح والعصر معًا أو صلاةٌ غير معيّنة أو العشاء والصبح معًا أو صلاة الخوف أو الجمعة فى يومها وفى سائر الايام الظهرُ أو المتوسطةُ بين الطول والقصر أو كلّ من الخمس لأنّ قبلها صلاتين وبعدها صلاتين ابن سيده من قال هى غير صلاة الجمعة فقد أخطأ الا أن يقوله برواية مسندة الى النبى صلى الله عليه وسلم قيل لا يردّ عليه شغلونا عن الصلاة الوسطى صلاة العصر لانه ليس المراد بها فى الحديث المذكورة فى التنزيل و وسّطه توسيطًا قطعه نصفين أو جعله فى الوسط وتوسّط بينهم عمل الوساطة وأخذ الوسط بين الجيد والردى ومُوَسَّط البيت كمكرم ما كان فى وسطه خاصة (الوطواط) الضعيفُ الجبانُ كالوطواطى والخفاش وضربٌ من خطاطيف الجبال والصياح والذى يقارب كلامه وهى بهاء ج وطاويط و وطاوط والوطوطة الضعف ومقاربة الكلام والوطّ صرير المحمل وصوت الوطواط والوطواطى الكثير الكلام والوطط بضمتين الضعفى العقول والابدان وتوطوط الصبى ضغاؤه * الوعاط بالكسر والعين المهملة الوردُ الاحمر أو الاصفر * لقيته على أوفاطٍ على عجلة و بالظاء أعرف (وقطه) كوعده ضربه حتى أثقله فهو وقيطٌ وموقوطٌ والديكَ سفده واللبن فلانًا أثقله والوقيط من طار نومه فأمسى متكسّرًا ثقيلًا وكلّ منقل ضربًا أو حزنًا وحفرة فى غلظ أو جبل تجمع ماء المطر كالوقط ج وقطان و وقاط وأوقاط بكسرهن وقد استوقط المكان ويوم الوقيط م قتل فيه الحكم بن خيثمة وأسر عجل بن المأموم والمأموم بن شيبان كأنه سمى لما حصل فيه من الحزن أو الضرب المثقل والوقيط كزبير

ماء

٢ تهمل

قوله غلب على الطين كذا فى الاصول والذى حكاه اللحيانى عن أبى ظبية أى غلب الطين على الماء اه شارح

ماء لمجاشع بأعلى بلاد تميم وليس لهم سواه وزرود ووقط الصخر توقيطا صار فيه وقط * الوهطة الصرعة من التعب (وهطه) كوعده كسره ووطأه وطعنه وفلان ضعف ووهن وأوهطه غيره والوهطة الوهدة ج وهط ووهاط والوهط الهزال والجماعة وما كثر من العرفط وبستان ومال كان لعمرو بن العاص بالطائف على ثلاثة أميال من وج كان يعرش على ألف ألف خشبة شراء كل خشبة درهم والأوهاط الخصومات وتوهط في الطين غاب والفراش امتهده وأوهطه أثخنه وأوقعه فيما يكره أو صرعه صرعة لا يقوم أو قتله

(فصل الهاء) (هبط) يهبط ويهبط هبوطا نزل وهبطه كنصره أنزله كأهبطه والمرض لحمه هزله فهو هبيط ومهبوط وفلانا ضربه وبلد كذا دخله وأدخله لازم متعد وثمن السلعة هبوطا نقص وهبطه الله هبطا والهيباط ملك للروم والتهبط بكسرات مشددة الباء طائر أغبر يتلق برجليه ويصوت بصوت كأنه يقول أنا أموت أنا أموت وبالمثناة تحت في أوله د أو أرض وانهبط انحط وكصبور الحدور من الأرض والهبطة ما تطامن منها والهبط النقصان والوقوع في الشر (هرط) عرضه وفيه طعن ومزقه وفي الكلام سفسف وناقة هرط بالكسر مسنة ج أهراط وهروط والهرط بالكسر لحم مهزول كالخاط ويفتح والرجل المتمول والنعجة الكبيرة المهزولة كالهرطة بهاء وهي الأحمق الجبان ج هرط كقرب والهيرط كصيقل الرخو وتهارطا تشاتما * هرمط عرضه ووقع فيه * الهطط بضمتين الهلكى من الناس والأهط الجمل المشاء الصبور وهي هطاء والهطاهط كعلابط الفرس والهطهطة صوتها وسرعة المشي والعمل * هقط بكسر الهاء والقاف مبنية على السكون زجر للفرس والهقط محركة سرعة المشي يمانية * الهالط المسترخي البطن والزرع الملتف وهلطه من خبر ولهطه بمعنى * هلطه أخذه أو جمعه (همط) يهمط ظلم وخبط وأخذ بغير تقدير ولم يبال ما قال وأكل والماء أخذه غصبا كاهتمطه وتهمطه واهتمط عرضه تنقصه * هملطه أخذه أو جمعه أو الصواب هلطه * هنزبط كقنديل وبالراء المكررة ثغر بالروم (تهايطوا) اجتمعوا وأصلحوا أمرهم وما زال يهيط هيطا وفي هيط وميط ضجاج وشر وجلبة وفي هياط ومياط بكسرهما دنو وتباعد وتقدم في م ى ط

(فصل الياء) (يعاط) مثلثة الأول مبنية بالكسر وياعاط بالألف زجر

قوله ووطأه صوابه ووطئه اه شارح

قوله وثمن السلعة الى آخره كذا في التهذيب لازم متعد وفي المحكم هبط الثمن وأهبطته أنا بالألف ونقله الجوهري أيضا عن أبي عبيد اه شارح

قوله والهيباط صوابه الهنباط اه شارح

قوله والزرع الخ الصواب انه هاطل مقلوب الهالط وقد وقع له مثل ذلك في ورش فليتنبه له اه شارح

قوله والماء صوابه والمال اه شارح

قوله هنزبط الخ وأورده في هزط بالزاي وهكذا ضبطه ياقوت أيضا اه شارح

للذئب والمخيل وينذر بهما ٢ الرقيب أهله اذا رأى جيشا وأبعط به وبعط تبعيطا وباعط به قال له ذلك

(باب الظاء)

(فصل الهمزة) * أحاظة كاسامة (ابن سعد بن عوف) أبو قبيلة من حمير واليه ينسب مخلاف أحاظة باليمن والمحدثون يقولون وحاظة بالواو * الائتفاظ الاخذ والمؤتفظ اللازم (فصل الباء) * بظ المغنى حرك أوتاره لتهيئتها للضرب وفظ بظ غليظ وبظيظ سمين ناعم وأبظ سمن * امرأة شنظيان بنظيان بالكسر سيئة الخلق صخابة * باظ بوظا قذف أرون أبى عمير فى المهبل والرجل سمن بعد هزال (بهظه) الامر كمنع غلبه وثقل عليه وبلغ به مشقة والراحلة أوقرها فأتعبها وفلانا أخذ بذقنه ولحيته * البيظ ماء الفحل وماء المرأة أو الرجل ورحم المرأة وباظ يبيظ كيبوظ ٣ (فصل الجيم) * جاظ من الماء كمنع ثقل (الجاحظ) ككتاب محجر العين وحرف الكمرة وجحظت عينه كمنع خرجت مقلتها أو عظمت واليه عمله نظر فى عمله فرأى سوء ما صنع والتجحيظ تحديد النظر والجاحظ لقب عمرو بن بحر (الجحمظة) القماط وتأطير القوس بالوتر وشد يدى الغلام على ركبتيه ليضرب أو الايثاق كيف كان والاسراع فى العدو ومشى القصير (جظه) طرده وصرعه والمرأة جامعها وعدا وسمن فى قصر وبالغصة كظه وأجظ تكبر وعتا والجظ الضخم ك(الجعظ) وهو العظيم فى نفسه والسيئ الخلق الذى يتسخط عند الطعام وكمنعه دفعه كأجعظه والجعظانة والجعظان بكسرهما القصير وأجعظ هرب * الجعمظ كقنفذ الشيخ الضنين الشره (الجفيظ) المقتول المنتفخ والجفظ الملء وقلس السفينة واجفاظت الجيفة واجفأظت كاحمار واطمأن انتفخت وكل ما أصبح على شفا الموت فمجفنظ كمطمئن * الجلحظ كزبرج وقرطاس الكثير الشعر على جسده مع ضخم كالجلحظاء بكسر الجيم والحاء وهى الارض الغليظة كا(لجلخاظ بالخاء كالجلخظ كزبرج) ٢ أو الصواب بالمهملة * جلظاء من الارض بالكسر أى الارض الغليظة والجلواظ بالكسر سيف عامر بن الطفيل واجلوظ كاعلوط استمر واستقام * الجلفاظ بالكسر مصلح السفن وفعله الجلفظة وتقدم فى الطاء * الجلماظ بالكسر الشره وأن لكل شئ (الجلنظى) كحبنطى الغليظ المنكبين واجلنظى امتلأ غضبا

واستلقى

٢ بها

٣ هذه العبارة مضروب عليها بنسخة المؤلف وبدلها هذه كالجلخظاء بالخاء والجلخظاء

قوله قذف أرون الخ قال الازهرى أراد بالارون المنى وبابى عمير الذكر وبالمهبل قرار الرحم اه شارح

(٣) مما يستدرك عليه البيظ بيض النمل خاصة وما عداه فبالضاد اه شارح

قوله الشيخ الضنين الخ تصحيف وصوابه الشحيح الشره اه شارح

واستلقى ورفع رجليه أو اضطجع على جنبه وانبسط * الجمعظة القماط كالجمظة سواء * الجعاظ بالكسر الجافى الغليظ * الجنعاظة بالكسر الذى يتسخط عند الطعام والاكول كالجنعيظ كقنديل وهو القصير الرجلين وكزبرج الشيخ الشره والجافى الغليظ والاحمق كالجنعاظ بالكسر ﴿الجواظ﴾ كغراب الفخر وقلة الصبر وكشداد الضخم المختال والكثير الكلام والجلبة فى الشر والجموع المنوع والصياح والفجور كالجواظة والعاجز والمتكبر الجافى وجاظ جوظا وجوظانا ٢ محركة اختال فى مشيه وفلانا بالغصة أشجاه بها وجوظ وتجوظ سعى * جاظ يجيظ جيظانا محركة اختال فى مشيته فهو جياظ وبحمله مشى متثاقلا

﴿فصل الحاء﴾ * المحبنظئ كالمحبنطئ الممتلئ غضبا وذكر فى الهمز * حربظ القوس حرباظا بالكسر شد توتيرها * الحضظ بضمتين وكصرد دواء يتخذ من أبوال الابل أو الحضض ﴿الحظ﴾ النصيب والجد أو خاص بالنصيب من الخير والفضل ج أحظ وأحاظ وحظاظ وحظاء بكسرهما وحظ وحظوظ وحظوظة بضمهن ورجل حظ وحظيظ وحظى ومحظوظ مجدود وقد حظظت بالكسر فى الامر حظا والحظظ بضمتين وكصرد صمغ كالصبر وأحظ صار ذا حظ ﴿حفظه﴾ كعلمه حرسه والقرآن استظهره والمال رعاه فهو حفيظ وحافظ من حفاظ وحفظة ورجل حافظ العين لا يغلبه النوم والحفيظ الموكل بالشئ كالحافظ وفى الاسماء الحسنى الذى لا يعزب عنه شئ فى السموات ولا فى الارض تعالى شأنه والحافظ الطريق البين المستقيم والحفظة محركة الذين يحصون أعمال العباد من الملائكة وهم الحافظون والحفظة بالكسر والحفيظة الحمية والغضب وأحفظه أغضبه فاحتفظ أو لا يكون الا بكلام قبيح والمحافظة المواظبة والذب عن المحارم كالحفاظ والاسم الحفيظة واحتفظه لنفسه خصها به والتحفظ الاحتراز والحفظ قلة الغفلة واستحفظه إياه سأله أن يحفظه واحفاظت الحية انتفخت أو الصواب بالجيم * حمظه عصره * رجل ﴿حنظيان﴾ بالكسر فحاش وهى تحنظى تفاحش ﴿فصل الخاء﴾ * خظ الرجل استرخى بدنه واندال * خنظوة الجبل بالضم أعلاه والخنظيان الحنظيان وخنظى به سمع وندد وسخر وأغرى وأفسد

﴿فصل الدال﴾ ﴿دأظه﴾ كمنعه ملأه والقرحة غمزها وفلانا سمن وفلانا غاظه فهو مدؤوظ * الدأظ الشل والطرد * الدعظ كالمنع ادخال الذكر فى الفرج كله دعظها به

٢ وجوظا

قوله الشيخ الشره صوابه الشحيح الشره اه شارح
قوله وذكر فى الهمز لم يذكر فيه المحبنظئ بالظاء وانما ذكر المحبنطئ اه
قوله قلة الغفلة هكذا فى النسخ بغير واو العطف والاولى وقلة الغفلة ليكون من معانى التحفظ كما فى العباب والصحاح فتامل اه شارح
قوله الحية صوابه الجيفة اه شارح
قوله خظ الرجل استرخى بدنه صوابه أخظ الرجل استرخى بطنه اه شارح

ودعظه فيها والدعظاية بالكسر القصير والكثير اللحم ولو طال * دعمظ ذكره فيها كدعظه وكعصفور السيئ الخلق (دلظه) يدلظه ضربه أو دفعه فى صدره وفى سيره مر مسرعا وكنبر وخدب الشديد الدفع واندلظ الماء تدافع وادلنظى مر فأسرع وسمن وكأمير المدفع عن أبواب الملوك وككتاب المدافعة وكجمزى من تحيد عنه ولا تقف له فى الحرب وكالحبنطى الجمل السريع أو الغليظ السمين * الدلعماظ كسرطراط الشره الوقاع فى الناس * الدلمظ كزبرج الناب الكبيرة * المدلنظى الشديد اللحم والدلنظى فى د ل ظ

(فصل الراء) (رعظ) السهم بالضم مدخل سنخ النصل وفوقه لفائف العقب ج أرعاظ وان فلانا ليكسر عليك أرعاظ النبل مثل لمن يشتد غضبه كأنه يقول اذا أخذ السهم نكت به الارض وهو واجم نكتا شديدا حتى ينكسر رعظه أو معناه يحرق عليك الاسنان شبه مداخل الانياب ومنابتها بمداخل النصال من النبال ومثل آخر ما قدرت على كذا حتى تعطفت على أرعاظ النبل ورعظه كمنعه جعل له رعظا كأرعظه وكسر رعظه ضد والترعيظ التقتير والتعجيل ضد وتحريك الاصبع لترى أبها بأس أو الوتد لتقلعه والترعظ أن تحاول تسوية حمل على بعير فيروغ

(فصل الشين) (شظه) الامر شق عليه والقوم فرقهم كشظظهم أو طردهم والرجل أنعظ والوعاء جعل فيه الشظاظ كأشظ فى غير الاول والشظ بقية النهار وطار وأشظاظا[2] تفرقوا وككتاب لص ضبى م ومنه أسرق من شظاظ وخشبة عقفاء تجعل فى عروتى الجوالقين ج أشظة وكأمير العود المشقق والجوالق المشدود والشظشظة فعل زب الغلام فى البول وأشظ البعير مذنبه وجاء مشظظا كمعظم أى جاء وأدافه متمهل * الشقيظ بالقاف كأمير الفخار * الشمظ المنع والخلط وأخذ الشئ قليلا قليلا واستحثاث وتحريك دون العنف وأن يشمظ الانسان بكلام يخلط لينا بشدة (شنظوة) الجبل كقنفذة أعلاه وشناظه بالكسر أعلاه ج شناظ كثمان وامرأة شنظيان بالكسر سيئة الخلق وذات شناظ ككتاب مكتنزة اللحم كثيرته (الشواظ) كغراب وكتاب لهب لا دخان فيه أو دخان النار وحرها وحر الشمس والضياح وشدة الغلة والمشاتمة وتشاوظا تسابا * الشيظان كشيطان الشكس الخلق الشديد النفس وشاظت فى يدى من قناتك شظية تشيظ وتشايظا تسابا

(فصل العين) (عظته) الحرب كعضته وفلانا بالارض ألزقه بها وعظعظ

[2] شظاظا

قوله المدلنظى ذكره الجوهرى فى دلظ على أن النون زائدة فافهم اه

قوله اشظاظا جمع شظيظ كذا فى عاصم وفى الشرح شظاظا وشعاعا بفتح أولهما اه

قوله مشظظا كمعظم وضبطه فى التكملة كمحدث اه

وشناظه بالكسر أعلاه هكذا فى سائر النسخ ونقله الصاغانى ولو قال كشناظه بالكسر لأصاب اه شارح

قوله عظته الحرب الخ نقل شيخنا عن بعض فقهاء اللغة كل عض بالاسنان فهو بالضاد وما ليس بها كعظ الزمان والحرب فهو بالظاء ولا تستعمل الظاء فى غيرهما اه شارح

السهم عظعظة وعظعاظا بالكسر ارتعش فى مضيه والتوى والجبان نكص عن مقاتله و رجع وحاد وفى الجبل صعد والدابة حركت ذنبها ومشت فى ضيق من نفسها والمعاظة المعاضة والعظاظ بالكسر شدة المكاوحة والمشقة والشدة فى الحرب كالعظة والمعاظة وقولهم لا تعظيني وتعظعظي أى لا توصيني وأوصي نفسك أو الصواب ضم أول الثانية أى لا يكن منك أمر بالصلاح وأن تفسدى أنت فى نفسك وأعظه الله تعالى جعله ذا عظاظ (عكظه) يعكظه حبسه وعركه وقهره و رد عليه فخره وكغراب سوق بصحراء بين نخلة والطائف كانت تقوم هلال ذى القعدة وتستمر عشرين يوما تجتمع قبائل العرب فيتعاكظون أى يتفاخرون و يتناشدون ومنه الاديم العكاظي وتعكظ أمره التوى وتعسر وتشدد وفلان اشتد سفره و بعد والقوم تحبسوا ينظرون فى أمورهم وعكظه عن حاجته تعكيظا صرفه وحاجته نكدها وفى الايصاء بالغ وعاكظه مطله وكامير القصير والتعاكظ التجادل والتحاج (العنظوان) كعنفوان الشرير المسمع والساخر المغرى كالعنظيان بالكسر فيهما ونبت من الحمض اذا أكثر منه البعير وجع بطنه أو أجود الاشنان ولقب عوف بن كنانة لانهم بعثوه ربيئة فجلس فى ظل عنظوانة وقال لا أبرح هذه العنظوانة وماء لبنى تميم والعنظيان بالكسر البذىء الفاحش الجافى وأول الشباب وعنظى به أسمعه كلاما قبيحا وحق التركيب أن يذكر فى المعتل لتصريح سيبويه بزيادة النون فى عنظوان

(فصل الغين)

* المغظغظة و يكسر الغين الثانى القدر الشديدة الغليان (الغلظة) مثلثة والغلاظة بالكسر وكعنب ضد الرقة والفعل ككرم وضرب فهو غليظ وغلاظ كغراب والغلظ الارض الخشنة وأغلظ نزل بها والثوب وجده غليظا أو اشتراه كذلك وله فى القول خشن وغلظت السنبلة واستغلظت خرج فيها الحب و بينهما غلظة ومغالظة عداوة والدية المغلظة كمعظمة ثلاثون حقة وثلاثون جذعة وأربعون ما بين الثنية الى بازل عامها كلها خلفة واستغلظه ترك شراءه لغلظه (غنظه) الامر يغنظه جهده وشق عليه والغنظ الكرب والهم اللازم و يحرك وأن يشرف على الهلكة وكامير البسر يقطع من النخل فيترك حتى ينضج فى عذوقه ورجل غنظيان بالكسر فاحش بذى وغنظى به عنظى وفعل ذلك غناظيك و يكسر أى ليشق عليك مرة بعد مرة (الغيظ) الغضب أو أشده أو سورته وأوله غاظه يغيظه فاغتاظ وغيظه فتغيظ وأغاظه وغايظه وتغيظت الهاجرة اشتد

قوله وفلان اشتد سفره و بعد الصواب فى هذا المعنى تنكظ بالنون لا بالعين على ما نقله الشارح عن ابن دريد اه

قوله لتصريح سيبويه الخ من اطلع على عبارة سيبويه التى نقلها الشارح علم ما فى عبارة المصنف من القصور والمخالفة لنص سيبويه فانظره اه

قوله و يكسر الغين الثانى فى صنيعه غلط والصحيح ان القدر يقال لها مغطغطة بالطاءين المهملتين و بالظاءين على بنية الفاعل فى كل لا على بنية المفعول على ما نقله الشارح اه

جمهاوغيظ بن مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان وكشداد ابن مصعب من بنى ضبة وفعل غياظك وغياظيك بكسرهما كغناظيك ﴿(فصل الفاء)﴾ (الفظ) الغليظ الجانب السئ الخلق القاسى الخشن الكلام فظ بين الفظاظة والفظاظ بالكسر والفظظ محركة وماء الكرش يعتصر ويشرب فى المفاوز وقد فظه وافتظه عصره والفظيظ كامير ماء الفحل أو المرأة والفظاظة بالضم فعالة منه ومنه قول عائشة لمروان ولكن الله لعن أباك وأنت فى صلبه فانت فظاظة من لعنة الله ويروى فضض وتقدم وفظ بظ اتباع * فاظ فوظا وفواظامات ك (فاظ) فيظا وفيظوظة وفيظانا محركة وفيوظا بالضم وأفاظه الله تعالى وفاظ نفسه قاءها أو اذاذكر وانفسه ففاضت بالضاد وحان فيظه وفوظه موته

﴿(فصل القاف)﴾ (القرظ) محركة ورق السلم أو ثمر السنط ويعتصر منه الاقاقيا والقارظ مجتنيه وكشداد بائعه وأديم مقروظ دبغ أو صبغ به وكبش قرظى كعربى وجهنى يمنى لانها منابته والقارظان يذكر بن عنزة وعامر بن رهم وكلاهما من عنزة خرجا فى طلب القرظ فلم يرجعا فقالوا لا آتيك أو يؤوب القارظ وسعد القرظ الصحابى تجر فيه فربح فلزمه فأضيف اليه ومروان القرظ اضيف اليه لانه كان يغزو اليمن وهى منابته وقرظة بن كعب محركة صحابى وذو قرظ محركة أو كزبير ع باليمن وقرظان محركة حصن بزبيد وكجهينة قبيلة من يهود خيبر وقرظته ذات الشمال لغة فى الضاد وكفرح ساد بعد هوان والتقريظ مدح الانسان وهو حى بحق أو باطل وهما يتقارظان المدح يمدح كل صاحبه * أقعظه شق عليه * القوظ فى معنى القيظ (القيظ) صميم الصيف من طلوع الثريا الى طلوع سهيل ج أقياظ وقيوظ وعامله مقايظة وقياظا وقيوظا بالضم نادرة من القيظ كمشاهرة من الشهر وقاظ يومنا اشتد حره والقوم بالمكان أقاموا به قيظا كقيظوا وتقيظوا والموضع المقيظ كمقيل ومقعد وقيظه الشئ تقييظا كفاه لقيظه والمقيظة كمدينة نبات يبقى أخضر الى القيظ والقيظى ما نتج فيه وبلالام ابن لوذان الصحابى وأقياظ ع ومخلاف قيظان باليمن قرب ذى جبلة ﴿(فصل الكاف)﴾ * كرظ فى عرضه قدح وهو كرظ حسب بالكسر أى يكرظه والكرظة بالضم فى السهم والقوس الكظرة (الكظة) بالكسر البطنة وشئ يعترى من امتلاء الطعام كظه الطعام ملاه حتى لا يطيق النفس فاكتظ وكظه

قوله فاظ فوظا موجود فى الصحاح فليس مستدركا عليه اه شارح

قوله وبلالام هو قيظى بن قيس بن لوذان الانصارى الاوسى كما فى الشارح

الامر

الامر كظا وكظاظة بهظه وكربه وجهده ورجل كظ تبهظه الامور حتى يعجز عنها فهو كظيظ ومكظوظ ومكظظ كمعظم وككتاب الشدة والتعب وطول الملازمة والممارسة الشديدة فى الحرب كالمكاظة وهو يتكظكظ عند الاكل ينتصب قاعدا كلما امتلأ بطنه واكتظ المسيل بالماء ضاق به لكثرته والكظكظة امتداد السقاء اذا ملأته تراه يستوى كلما صببت فيه الماء * الكعيظ كامير ومعظم بالعين المهملة الرجل القصير * الكظاظة محركة مشية الاقزل وهو اكظ أو الصواب بالطاء (كنظه) الامر يكنظه ويكنظه وتكنظه بلغ مشقته وغمه وملأه والكنظة بالضم الضغطة

(فصل اللام)

* اللأظ كالمنع الغم أو لأظه طرده وقد دنا منه وفى التقاضى شدد عليه (لحظه) كمنعه واليه لحظا ولحظانا محركة نظر بمؤخر عينيه وهو أشد التفاتا من الشزر والملاحظة مفاعلة منه وكسحاب مؤخر العين وككتاب سمة تحت العين كالتلحيظ أو ما ينسحى من الريش اذا سحى من الجناح ومن السهم ما ولى أعلاه من القذذ من الريش وكامير النظير والشبيه وبلا لام ماء أو ردهة م طيبة الماء وكصبور جبل لهذيل ولحظة كحمزة مأسدة بتهامة ومنه أسد لحظة والتلحظ الضيق والاتصاص (اللظ) الرجل العسر المتشدد كاللظلاظ واللزوم والالحاح كالتلظيظ والطرد والملظاظ بالكسر الملحاح ويوم لظلاظ حار والملظة بالضم الرسالة من ألظ لازم ودام وأقام وتلظظ الحية ولظلظتها تحركها وتحريك رأسها من شدة اغتياظها والتلاظ التطارد * الملعظة كمعظمة الجارية السمينة الطويلة الجسيمة (اللعمظة) انتهاش العظم مل‌ء الفم كاللعماظ بالكسر وكجعفر الحريص الشهوان كاللعموظ واللعموظة بضمهما ج لعامظة ولعاميظ وكقرطاس الطرماذ وكعصفور الطفيلى (لفظه) وبه كضرب وسمع رماه فهو ملفوظ ولفيظ وبالكلام نطق كتلفظ وفلان مات واللافظة البحر كلافظة معرفة والديك لانه يأخذ الحبة بمنقاره فلا يأكلها وانما يلقيها الى الدجاجة والتى تزق فرخها من الطير لانها تخرج من جوفها الفرخها والشاة التى تشلى للحلب فتلفظ بجرتها وتقبل فرحا بالحلب والرحى ومن إحداها قولهم أسمح من لافظة والدنيا لانها ترمى بمن فيها الى الآخرة وكل ما زق فرخه وكثمامة ما يرمى من الفم وبقية الشئ وككتاب البقل وماء لبنى إياد ويضم وجاء وقد لفظ لجامه أى مجهودا عطشا واعياء (لمظ) تتبع بلسانه اللماظة بالضم لبقية الطعام فى الفم وأخرج لسانه فمسح شفتيه أو تتبع الطعم

قوله وفى التقاضى شدد عليه هذه عن ابن عباد وقد تقدم للمصنف فى لاط مهملة هذا بعينه فهو اما لغة أو تصحيف اه شارح

قوله وكسحاب مؤخر العين أى الذى يلى الصدغ كذا فى الصحاح وضبطه فى التهذيب بكسر اللام وصرح ابن برى بان المشهور فى لحاظ العين الكسر لا غير اه شارح

وتذوق كتلمظ في الكل وفلانا من حقه أعطاه كلمظ وماله لماظ كسحاب شئ يذوقه وشربه لماظا ذاقه بطرف لسانه وملامظك ما حول شفتيك وألمظه جعل الماء على شفته وعليه ملاه غيظا وألمظى تسجك أى صفقى واللمظة بالضم بياض في جحفلة الفرس السفلى كاللمظ محركة والفرس ألمظ فان كانت في العليا فأرثم أو البياض في الشفتين فقط والنكتة السوداء في القلب واليسير من السمن تأخذه باصبعك وهنة من البياض بيد الفرس أو برجله على الاشعر والنقطة من البياض ضد وتلمظت الحية أخرجت لسانها والمتلمظ بالفتح المتبسم وقيد بعيره المتلمظة وهو أن يقرن بين يديه حتى يمس الوظيف الوظيف والتمظه طرحه في فيه سريعا وبحقه ذهب وبالشئ التفه وبشفتيه ضم أحداهما على الأخرى مع صوت منهما والمظ الفرس ألماظا صار ألمظ والتلماظ كسنمار من لا يثبت على مودة أحد وبهاء الثرثارة المهذارة * رجل لمعظة حريص لحاس مقلوب لعمظة * لاظه يلوظه بمعنى لاظه والملوظ كمنبر عصا يضرب بها أو سوط والتاظت الحاجة تعذرت ﴿(فصـــل الميم)﴾ * المماحظة ان يستنيخ الفحل الناقة بالقوة ليضربها (مشظ) كفرح مس الشوك أو الجذع فدخل في يده منه شئ والرجل أصابت احدى ربلتيه الأخرى والدابة ظهر عصبها من لحمها مشظا ويحرك والمشظ الذي يدخل في اليد من الشوك والمشظة بالكسر الشظية وبالفتح من الاخبار الخفية ومشظ البلد تخيره وفلانا أخذ منه شيأ (المظ) شجر الرمان ٢ أو بريه ينبت في جبال السراة ولا يحمل ثمرا وانما ينور وفي نوره عسل ويمص ودم الاخوين وهو دم الغزال وعصارة عروق الارطى والمظاظة شدة الخلق وفظاظته ومظظته لمته وأمظظت ٣ العود الرطب توقعت ذهاب ندوته وعرضته لذلك وماظظته مماظة ومظاظا شاررته ونازعته والخصم لازمته ومنه المظ لتضام حبه وتماظوا تعاضوا بالسنتهم والمظمظة الذبذبة

﴿(فصـــل النون)﴾ * النشوظ بالضم نبات الشئ من أرومته أول ما يبدو حين يصدع الارض والفعل كنصر والنشظ سرعة في اختلاس (نعظ) ذكره نعظا ويحرك ونعوظا قام والناعوظ الذي يهيج النعظ وأنعظ الرجل والمرأة علاهما الشبق والدابة فتحت حياءها مرة وقبضته أخرى كانتعظت وحر نعظ ككتف شبق وبنو ناعظ بطن (النكظ) محركة الجهد والعجلة كالنكظ والنكظة محركة والمنكظة والجوع الشديد والاعجال

٢ لتضام حبه
٣ وامتظظت

قوله والنشظ سرعة في اختلاس تصحيف وصوابه النشط بالمهملة السرع في سرعة واختلاس اه شارح

كالانكاظ

كالانكاظ والتنكيظ والتنكّظ الالتواء والبخل وشدة الحال فى السفر ونكّظ حاجته عسّرها ﴿فصل الواو﴾ * ووُحاظة بالضم ويقال أُحاظة د أو أرض باليمن ينسب اليها مخلاف وحاظة (وشظ) الفأس كوعد ضيّق خرتها بخشب والعظم كسر منه قطعة والقوم الينا لحقوا بنا فصاروا معنا وهم قليل وأشظا وتواشظا أنعظا فعصر كلٌّ ذكره فى بطن صاحبه وكأمير الاتباع والخدم والأحلاف ولفيف من الناس ليس أصلهم واحدا وبالهاء قطعة عظم تكون زيادة فى العظم الصميم وقطعة خشب يشعب بها القدح وهم وشيظة فى قومهم حشو فيهم (وعظه) يعظه وعظا وعظة وموعظة ذكره ما يلين قلبه من الثواب والعقاب فاتعظ * وقظه كوعده وقذه وعلى الامر دام ووُقظ به فى رأسه بالضم كوقط بالطاء أو الصواب بالطاء والوقظ حوض صغير له اخاذ يجتمع فيه ماء كثير والوقيظ المثبت الذى لا يقدر على النهوض (وكظه) يكظه دفعه وزبنه وعلى الامر داوم كواكظ وتوكظ أمره التوى

﴿فصل الياء﴾ (اليقظة) محركة نقيض النوم وقد يقظ ككرم وفرح يقاظة ويقظا محركة وقد استيقظ ورجل يقظ كندس وكتف ٢ وسكران ج أيقاظ وهى يقظى ج يقاظى واستيقظ الخلخال والحلى صوّت وأبو اليقظان صحابى وتابعى والديك ويقّظه تيقيظا وأيقظه نبهه ٣

﴿تم الجزء الثانى و يليه الجزء الثالث أوله باب العين﴾

* تنبيه * فى صحيفة ٤٥٢ قوله والغياش السيد المفضال ضد هكذا فى النسخ المطبوعة ولا يخفى فساد قوله ضد اذ لا مقابل له ولكن فى النسخة التى شرح عليها الشارح زيادة بعد قوله المفضال والمكاثر بما ليس عنده وبهذا يستقيم قوله ضد فلذلك عولنا على تلك الزيادة فى نسختنا وفاتنا التنبيه على ذلك فى موضعه فنبهنا عليه هنا اه مصححه

٢ وككتف

٣ بلغ العراض وكتب مؤلفه هكذا بخطه هنا وبه تم المجلس الرابع والستون

قوله وشدة الحال فى السفر فرق ابن الاعرابى فقال تنكظ الرجل اذا اشتد عليه سفره فاذا التوى عليه أمره فقد تعكظ وقد سبق للمصنف مثل هذا التخليط فى عكظ فليحذر اه شارح

قوله أو الصواب بالطاء لم يذكره هناك فهو احالة على مجهول ومعناه ادركه الثقل فوضع رأسه اه شارح

قوله ككرم وفرح زاد فى المصباح يقظ كضرب ولم يذكر الضم وهو غريب اه شارح

قوله الجمع أيقاظ قال ابن برى جمع يقظ ايقاظ وجمع يقظان يقاظ اه شارح

قوله واستيقظ الخلخال الخ كما يقال نام اذا انقطع صوته من امتلاء الساق قال طريح

نامت خلاخلها وجال وشاحها
وجرى الوشاح على كثيب أهيل
فاستيقظت منه قلائدها التى
عقدت على جيد الغزال الاكحل

اه شارح رحمه الله